



جامعة الشهيد حمّـه لخضر بالوادي



معهد العلوم الإسلامية

- قسم أصول الدين -

## أمية النبي ﷺ في الفكر الحداثي المعاصر

مذكرة تخرج تدخل ضمن متطلبات الحصول على شهادة الماستر في العلوم الإسلامية  
تخصص الحديث وعلومه.

تحت إشراف:

من إعداد الطالبة:

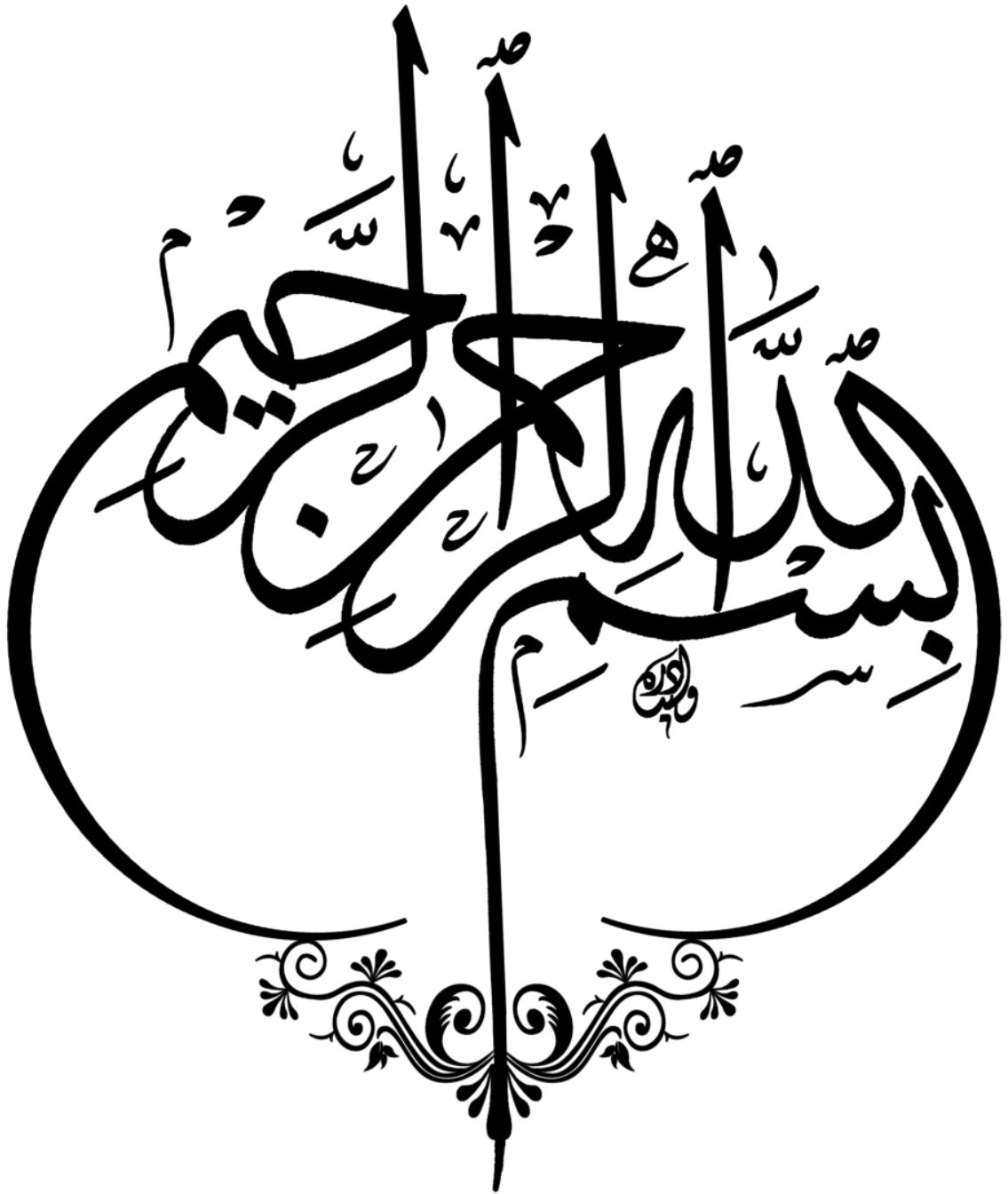
د/أكرم بلعمري

نور الهدى ناني

الصفة	الجامعة	الرتبة	الأستاذ
رئيساً.	جامعة الشهيد حمّـه لخضر-الوادي	أستاذ محاضر -أ-	- د. نور الدين تومي
مشرفاً ومقرراً.	جامعة الشهيد حمّـه لخضر-الوادي	أستاذ محاضر -أ-	- د. أكرم بلعمري
مناقشاً.	جامعة الشهيد حمّـه لخضر-الوادي	أستاذ مساعد -أ-	- أ. العيد بلالي

الموسم الجامعي: 1439/1440هـ الموافق لـ: 2018/2019م





# الإهداء:

إلى من حملتني وسهرت الليالي وتعبت حتى ربتني، من سعت  
وكدت وجاهدت حتى أكملت دراستي.

رمز الحنان: أمي الغالية حفظها الله ورعاها.

إلى من تساقط عرق جبينه، ناضل وقدم كل غال ونفيس في الشدة  
والرخاء حتى ندرس.

رمز العطاء والأمان: أبي الموقر رعاه الله وحماه.

إلى من يزين حياتي، الأعمام على قلبي، إخوتي وأخواتي  
حفظهم الله وأدام محبتنا.

إلى جدي وجدتي العزيزين، وأدعوا لهما بالصحة والعافية.

إلى أعمامي وأخواني، عمّاتي وخالاتي، لكم مني خالص المحبة.

إلى كل من كان له أثر إيجابي في حياتي: أساتذتي في كل  
مراحل التعلم، صديقاتي، وأخص بالذكر: هيام، مريم، فاطمة  
خولة، ميمونة، حفظهن الله وسدّد خطاهن.

أهدي هذا العمل، وأسأل الله التوفيق والسداد.

# شكر وحرمان

الحمد لله الذي منّ عليّ أن أكملت دراستي، وله الحمد والشكر أن كان ميدان العلوم الإسلامية تخصصي

وكان الحديث وعلومه إختصاصي، وله الحمد والشكر على الدوام، أما بعد:

أتقدم ببالغ الشكر والتقدير والإمتنان إلى من تكبد عناء قراءة وتصحيح مذكرتي، والإشراف على

إعدادها وإخراجها في أبهى حلة الأستاذ الموقر: **د. أكرم بلعمري**، جزاه الله عني كل خير.

كذلك إلى **الدكتور نور الدين تومي** رئيس جلسة المناقشة مشكورا على نصحه وتوجيهه لي ولا

سعني في هذا المقام إلا أن أقرّ بحرصهم - كما نحسبهم، وكما بدا من خلال تدريسهم لنا- على تقديم العلم

خالصا لوجه الله، فقد كانوا أحسن قدوة للمرء المسلم بأخلاقهم السامية، نسأل الله قبول صالح أعمالهم

نقدر ما يبذلون من مجهودات من أجل طلاب العلوم الإسلامية، من عناء سفر وصبر.

والشكر موصول إلى الأستاذ **العيد بلاي** لمناقشته هذه المذكرة، وإلى كل من درّسني في كل

المراحل التعليمية، فلهم عليّ فضل كبير بعد فضل الله سبحانه.

كذلك أتقدم بالشكر إلى أستاذٍ درّسني بالمرحلة الثانوية، وكان له الفضل بعد الله تعالى أن كانت هذه

مسيرتي الدراسية في العلوم الإسلامية:

❖ **أ. بيوش محمد العربي**

أشكر كل العاملين في معهد العلوم الإسلامية مديرا وأساتذة وموظفين فالمعهد قائم بفضلهم.

وأسأل الله أن يلهمنا الإخلاص والتوفيق والسداد في العلم والعمل.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا.

## ملخص البحث

يدرس هذا البحث موضوع أمية النبي صلى الله عليه وسلم، وكيف تناوله الفكر الحدائى المعاصر، متطرقا ابتداء لمفهوم الأمية لغة واصطلاحا، ثم عرض لمغالطات نشرها الفكر الإستشراقى فى دراسته لمسألة أمية النبي صلى الله عليه وسلم، ومن ثمّ تَلَقَّفَ الحدائىين لهذه المغالطات وبتها فى الأوساط الإسلامية وما انجرَّ عنها من افتراءات حول تعلم النبي عليه الصلاة والسلام من عدمه، فجاء هذا البحث عارضا لدعاوى وافتراءات الحدائىين فى مسألة أمية النبي صلى الله عليه وسلم، ومن ثم الرد على مزاعمهم ودحض أباطيلهم.

## Abstract

*This research examines the issue of the illiteracy of the Prophet (peace and blessings of Allah be upon him), and how it has been addressed by contemporary modernism thought, starting with the concept of illiteracy as a language and terminology, and then presenting the fallacies published by the Orientalist thought in his study of the question of illiteracy of the Prophet (peace and blessings of Allah be upon him), and then And the slander that it brings about the Prophet's knowledge of prayer and peace, this research is opposed to the claims and fabrications of the modernists on the question of the illiteracy of the Prophet (peace and blessings of Allah be upon him), and then respond to their claims and refute their actions.*

# المقدمة

## المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم تسليما كثيرا.

﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿١﴾﴾ النساء: ١

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٧١﴾﴾ الأحزاب: ٧٠ - ٧١

أما بعد فإن خير الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد ﷺ، وشر الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة، وبعد:

فإن كتاب الله أصدق وأعظم وأجل كتاب، أنزله تعالى على أشرف خلقه، سيد ولد آدم محمد عليه الصلاة والسلام، الصادق الأمين، المبعوث رحمة للعالمين، كامل الأوصاف، المبرأ من كل عيب، النبي الأمي كما أراد الله له أن يكون، فلا مجال للشك في أميته ﷺ، فهو من أمة أمية، وإليها قد بعث، وكما وصفه تعالى في كتابه العزيز فقال: ﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٢﴾﴾ الجمعة: ٢

إن لله حكمة بالغة في بعث نبيه أميا لا يقرأ ولا يكتب، فإن نشأته هكذا إنما هي تهيئة له لاستقبال رسالة ربه، فلو كان متلقيا لعلوم أو قارئًا لكتب لقليل أن الكتاب الذي جاء به إنما هو نتاج لأفكار استقاها من كتب قرأها، أو تعلمها من أصحاب الكتب السماوية السابقة، وبالرغم من ذلك فإن دعوى استقاء النبي ﷺ للقرآن الكريم من مصادر معرفية تلقاها من أحبار اليهود والنصارى قد ظهرت منذ مبعثه ﷺ من كفار ومشركي قريش، وها قد عاود الفكر الحداثي طرحها بعد تغليفها في

قلب جديد، فمحاولاتهم لإثبات تعلم النبي ﷺ ليست لتنزيهه من نقيصة كما يدعون إنما غايتهم الحقيقية والمبيّنة هي التأسيس والتأصيل لشبهة مفادها أن القرآن الكريم نتاج لتعاليم وأفكار مستقتات من كتب الأولين، وينتج عن ذلك التشكيك والطعن في مصدرية القرآن الكريم، وبدأت تنتشر في الآونة الأخيرة هذه الأفكار الخبيثة، بثها أعداء الإسلام لهدمه، من الفكر الإستشراقي إبتداء، ومن ثمّ الفكر الحدائى المعاصر وهذا الأخير الذي تلقف هذه الشبهة وغلفها بقالب الحدائى، وبثها في الأوساط العربية الإسلامية نافية أمية النبي ﷺ، ومثبتا تعلمه ومعرفته للقراءة والكتابة، حتى انتشرت برائينه وآثاره بين الناس اليوم .

لذلك فإن الإشكالية المطروحة هنا، كيف تناول أصحاب الفكر الحدائى المعاصر موضوع أمية النبي ﷺ؟

ويتفرع عن هذه الإشكالية التساؤلات التالية:

ما مفهوم الأمية عند الحدائىين؟

وكيف تعاملوا مع الآيات الصريحة التي تصف العرب والنبي ﷺ بالأمية؟

ماهي مسالكهم لإثبات ما ذهبوا إليه؟ وكيف نرد أباطيلهم؟

شرح حدود البحث:

أمية: عدم العلم بالقراءة والكتابة.

النبي: الموحى إليه من الله تعالى، والمقصود هنا محمد بن عبد الله ﷺ.

الفكر: النظر العقلي في أمرٍ ما.

الحدائى: اتجاه جديد يشكل ثورة كاملة على كل ما كان، وما هو كائن في المجتمع من مسائل الدين.

المعاصر: موجود في الزمن الذي نعيشه، في الوقت الراهن

### أهمية الموضوع:

تكمن أهمية هذا الموضوع في تعلقه بالدفاع عن دين الله تعالى وذلك بنفي شبهة من الشبهات التي قذفت حول النبي ﷺ في الوقت الراهن، خاصة وأن هذه الشبهة متعلقة بالوحي، لأنهم لو استطاعوا إثبات تعلم النبي ﷺ ونفي الأمية عنه، لفتح لهم باب للطعن في مصدريّة القرآن الكريم.

### أهداف الموضوع:

تهدف دراسة هذا الموضوع إلى:

- عرض دعاوى الحداثيين في نفيهم لأمية النبي ﷺ وإثبات تعلمه.
- بيان تهافت استدلالاتهم في نفي أمية النبي ﷺ والرد على افتراءاتهم.
- التنبيه على خطر الفكر الحداثي ومغالطاته حول أمية النبي ﷺ.

### أسباب اختيار الموضوع:

إن أسباب اختياري لهذا الموضوع تتمثل في:

- كونه يعالج شبهة مثارة حول النبي ﷺ متداولة في الفكر الإسلامي المعاصر.
- أنه لم يكتب في الرد على من نفى أمية النبي ﷺ إلا القليل، رغم انتشارها في الأوساط المثقفة وظهور من تشرب فكره بها.
- تأثر الناس بهذه الشبهات خاصة الطبقة المثقفة كطلاب الجامعات وغيرهم.

- شد إنتباه الباحثين للبحث في مواضيع ومسائل دقيقة ومستحدثة وعدم ترك المجال للطاعنين في الإسلام والتصدي لهم.

- رغبتني في الذب عن رسول الله ﷺ إفتراءات من يريد أن يشكك في صدق رسالته، والغيرة عن دين الله تعالى، ويسر الله لي هذا الموضوع أثناء أحد الحصص الدراسية فقد أتاح لنا الأستاذ أكرم بلعمري فرصة مناقشة هذا الموضوع فعزمت على دراسته.

### صعوبات البحث:

إن الصعوبات التي واجهتني في دراستي لهذا الموضوع لا تعتبر أمام أهميته لكن ما حز في نفسي قلة المراجع في هذه الموضوع وخاصة أنني لم أستطع الحصول على كتابين مهمين في الرد على هذه الشبهة.

الأول: هل كان محمد أمياً؟ الحقيقة الضائعة بين أغلاط المسلمين ومغالطات المستشرقين للأستاذ لخضر الشايب.

الثاني: الرد الشافي الوافر على من نفى أمية سيد الأوائل والأواخر لأحمد بن حجر آل بوطامي البنعلي، 1990م.

### الدراسات السابقة:

لم أقف أثناء دراستي لهذا الموضوع، وفي حدود بحثي واطلاعي، على من كتب في هذا الموضوع تحديداً، لكن هناك من كتب عن الأمية في عدد من الردود على الفكر الإستشراقي:

- نبوة محمد في الفكر الإستشراقي المعاصر، للأستاذ لخضر الشايب طبعة مكتبة العبيكة، رد على عدد من المستشرقين في دعواهم بتعلم النبي ﷺ. ومن وقفت عنهم كتب في هذا الموضوع أثناء ردهم على الفكر الحداثي عموماً:

- أباطيل وخرافات حول القرآن الكريم والنبى محمد عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ للدكتور خالد كبير علال، طبعة دار المحتسب 2008م، حيث قام المؤلف بدحض أباطيل محمد عابد الجابري في كتابه: "مدخل للقرآن الكريم"، والرد على افتراءات هشام جعيط في كتابه: "تاريخية الدعوة المحمدية في مكة"، وقد تناول موضوع نفي أمية النبى ﷺ في عدد لا بأس به من ورقات كتابه.

أما الدراسة الأولى فعنيت بالرد على شبهات المستشرقين ، أما الدراسة الثانية فقد اختصت بالرد على الشبهات المزعومة في كتابي محمد عابد الجابري وهشام جعيط ، أما دراستي فجاءت للرد خاصة على شبهة أمية النبى ﷺ عند أصحاب الفكر الحدائى عامة.

### منهج البحث:

اتبعت في دراستي لهذا الموضوع :

المنهج الاستقرائى: وذلك في تتبع كتب الحدائى واستخراج مواضع كلامهم حول أمية النبى ﷺ، أيضا في جمع الأدلة والحجج للرد عليهم.

المنهج التحليلى: في مناقشة أقوال الحدائى ودراستها.

المنهج النقدي: في الرد على شبهات الحدائى حول أمية النبى ﷺ.

المنهج التاريخى: في تتبع سيرة النبى ﷺ وكتابات العلماء حول أميته.

### منهجية البحث:

- جمع أقوال الحدائى في مسألة أمية النبى ﷺ، ولم أعتمد استيعاب كل من تكلم من الحدائى حول الموضوع.

- جعل كلام الحدائى (والمستشرقين من قبلهم) بين قوسين، لأن كلامهم مخالف لإعتقادنا وديننا.

- ذكرت ترجمة الحدائين (والمستشرقين) الذين نقلت كلامهم ولم أترجم لعلماء المسلمين.  
- أفردت مبحثاً لذكر الشبهات والتعقيب عليها، أما الردّ فجعلته في مبحث منفصل.

خطة البحث:

المبحث التمهيدي: الأمية ودعوى تعلم النبي ﷺ عند المستشرقين.

المطلب الأول: مفهوم الأمية.

المطلب الثاني: الأصول الإستشراقية لدعوى تعلم النبي ﷺ.

المبحث الأول: شبهات الحدائين حول أمية النبي ﷺ.

المطلب الأول: إشكالية مفهوم الأمية.

المطلب الثاني: البيئة وظروف المعيشة.

المطلب الثالث: تأويل آيات القرآن الكريم.

المطلب الرابع: الأحاديث والآثار التي استدلوها بها على تعلم النبي ﷺ.

المبحث الثاني: الردّ على شبهات الحدائين حول أمية النبي ﷺ.

المطلب الأول: الأمي لفظ عربي.

المطلب الثاني: نشأة النبي ﷺ دليل أميته.

المطلب الثالث: أدلة صريحة من القرآن على أمية النبي ﷺ.

المطلب الرابع: الأحاديث والآثار التي تجزم بأمية النبي ﷺ.

الخاتمة.

المبحث التمهيدي: الأمية و دعوى تعلم

النبي ﷺ عند المستشرقين.

المطلب الأول: مفهوم الأمية.

المطلب الثاني: الأصول الإستشراقية لدعوى تعلم النبي ﷺ.

## المبحث التمهيدي: الأمية ودعوى تعلم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عند المستشرقين.

## توطئة:

إن العرب كانوا أمة بلاغة وفصاحة بسليقتهم، وكانت هذه الصفة من أبرز السمات التي تميزهم عن غيرهم من الشعوب، لكن وصفهم الله تعالى في القرآن الكريم بالأميين، وذلك لأنهم لم تكن لهم كتب ومصنفات، أي لا يؤلفون الكتب ولا يقرؤونها، ولأنهم أصلاً لا يعرفون القراءة والكتابة فكانت دواوينهم وأشعارهم تحفظ في صدورهم، بفضل نباهتهم ودهائهم وقوة حافظتهم، فلم يحتاجوا للكتابة بالشكل المعروف في الوقت الحالي.

وكما هو معروف أن العرب أعطوا لكلامهم بالغ الأهمية فكانوا يتنافسون على أفصحه وأجوده، وكان كل هذا مشافهة من غير تأليف ولا تصنيف، بل حتى الذين يحسنون الكتابة منهم جد قلائل، وكانوا كما وصفهم الله أميين، لا يعرفون الكتابة، ولا قراءة الكتب، كانوا يتناقلون معارفهم مشافهة، ولأن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عربي الأصل والنشأة فقد كان مثلهم لا يقرأ ولا يكتب، بل كان أمياً عليه الصلاة والسلام.

لكن هناك من عارض وصف النبي عليه الصلاة والسلام بالأمي حتى من المسلمين، واعتبره صفة ذم لأكمل خلق الله وهو المبرأ من كل عيب، ويقول كيف لنبي رسول بُعث للناس كافة، رسولا من عند الله للعالمين أن يكون أمياً لا يقرأ ولا يكتب، فهل صحيح أن الأمي في القرآن تعني المعنى نفسه المتعارف عليه، الذي هو وصف لمن لا يقرأ ولا يكتب؟ أم هناك معنى آخر للأمية؟ أو أنه صُرف بالسياق إلى معانٍ أخرى، وبالتالي فإن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قد تعلم القراءة والكتابة، وأن الأمية المقصودة في القرآن شيء آخر.

ومنهم أيضاً من يشكك في الأصل العربي للكلمة، هل هي كلمة عربية أم لا، وبالتالي هل لها أصل في اللغة العربية؟

يُرجع في ذلك إلى المعاجم وكتب اللغة؛ وعليه يتناول هذا المبحث التمهيدي مدخلاً يُبين فيه مفهوم الأمية، لغة في المعاجم العربية وثبت من خلال ذلك معنى الأمية عند العرب ونعرف إن كان لها أصل في اللغة العربية، واصطلاحاً عند العلماء والمفسرين فهم أولى الناس للأخذ بكلامهم في إطلاق المعاني على مفردات وكلمات القرآن الكريم فهم أصحاب اللغة والعلم بأمور التفسير، ثم سنخرج على من نفى أمية النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من المستشرقين الذين اهتموا بدراسة الموضوع، وركزنا في ذلك على من نفى الأمية عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لأن الفكر الحدائثي استقى وتلقى منهم هذه الأفكار وغلفها بقالب الحدائث وأعاد بثها في العقول التي لها زاد يسير في اللغة والدين لا يحصنها ممن يريد هدم الإسلام فتلقف منهم هذه الشبهات، ومنها يشككونهم في مصدر القرآن، وبالتالي دين الإسلام، فنسرد أقوال هؤلاء المستشرقين أما تفنيد وإبطال افتراءاتهم فسيرجأ إلى المبحث الثاني<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>ص: 42، من هذه المذكرة.

## المطلب الأول: مفهوم الأمية.

إن المفهوم السائد للأمية هو جهل القراءة والكتابة، لكن هل لها مدلولات ومعان أخرى غير هذا المعنى؟ للكشف عن ذلك كان لزاماً تتبع لفظة (أمي) من خلال معاجم اللغة العربية.

## الفرع الأول: تعريف الأمية لغة.

الأمي والأُمِّيَّان: من لا يكتب، أو من على خلقة الأمة لم يتعلم الكتاب، وهو باق على جبلته<sup>1</sup>.  
الأمي في اللغة: المنسوب إلى ما عليه جبلة الناس لا يكتب، فهو في أنه لا يكتب على ما ولد عليه<sup>2</sup>.

بعد تتبع كلمة (أمي) في المعاجم وجدناها تدور حول:

- جهل القراءة والكتابة.
- على أصل ما ولدته أمه.

## الفرع الثاني: الأمية شرعاً.

إن تعريف مصطلح ما يكون ابتداءً من عند أصحابه، ولذلك سنبحث عن مفهوم مصطلح: أولاً: الأمية عند علماء الإسلام من أهل التفسير:  
قال ابن عباس: الأميون العرب كلهم، من كتب منهم ومن لم يكتب لأنهم لم يكونوا أهل كتاب. وقيل: الأميون الذين لا يكتبون. وكذلك كانت قريش<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> الفيروز آبادي: القاموس المحيط، (مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان ط: 8، 1426 هـ - 2005 م) ص 1077. وانظر: ابن منظور: لسان العرب، (دار صادر - بيروت ط 3، 1414 هـ)، ج 12، ص 34 ومرضي الزبيدي: تاج العروس، (دار الهداية)، ج 31، ص 237.

<sup>2</sup> ابن فارس: مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، (دار الفكر، 1399 هـ - 1979 م)، ج 1، ص 28

<sup>3</sup> القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، (دار الكتب المصرية - القاهرة، ط 2، 1384 هـ - 1964 م) ج 9، ص 256.

الأمي: وهو منسوب إلى الأم أي هو على ما ولدته أمه. وقيل: هو منسوب إلى الأمة، أصله أمتي، فسقطت التاء في النسبة كما سقطت في المكي والمدني. وقيل: هو منسوب إلى أم القرى وهي مكة<sup>1</sup>. ومعنى الأمي لا يقرأ ولا يكتب<sup>2</sup>.

والأمي: إما نسبة إلى الأمة الأمية التي لا تكتب ولا تحسب، وهم العرب، أو نسبة إلى الأم والمعنى أنه باق على حالته التي ولد عليها لا يكتب ولا يقرأ المكتوب وقيل: نسبة إلى أم القرى، وهي مكة<sup>3</sup>، وكان أهل الكتاب يسمون العرب بالأميين، ولعله كان لقباً لأهل الحجاز ومن جاورهم دون أهل اليمن<sup>4</sup>.

والأمي كذلك: منسوب إلى الأمة أي الذي حاله حال معظم الأمة، أي الأمة المعهودة عندهم وهي العربية، وكانوا في الجاهلية لا يعرف منهم القراءة والكتابة إلا النادر منهم، ولذلك يصفهم أهل الكتاب بالأميين<sup>5</sup>.

ثانياً: الأمية عند المحدثين:

كما ذكر المفسرون تفسرات للفظ الأمي كذلك المحدثون أدلوا بدلوهم في هذا فقد ذكر ابن الأثير في كتابه "النهاية في غريب الحديث والأثر" في قول النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إنما أمة أمية": "أنهم على أصل ولادة أمهم لم يتعلموا الكتابة والحساب، فهم على جبلتهم الأولى. وقيل الأمي الذي لا يكتب"<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> البغوي: معالم التنزيل في تفسير القرآن، (دار إحياء التراث العربي - بيروت ط 1، 1420 هـ)، ج 2، ص 238.

<sup>2</sup> إسماعيل حقي: روح البيان، (دار الفكر - بيروت)، ج 3، ص 257.

<sup>3</sup> الشوكاني: فتح القدير، (دار ابن كثير، دار الكلم الطيب - دمشق، بيروت، ط 1 - 1414 هـ)، ج 2، ص 287.

<sup>4</sup> محمد رشيد بن علي: تفسير القرآن الحكيم، (الهيئة المصرية العامة للكتاب 1990 م)، ج 9، ص 194.

<sup>5</sup> محمد الطاهر بن عاشور: التحرير والتنوير، (الدار التونسية للنشر - تونس 1984 هـ)، ج 9، ص 133.

<sup>6</sup> مجد الدين ابن الأثير: النهاية في غريب الحديث والأثر، (المكتبة العلمية - بيروت، 1399 هـ - 1979 م)، ج 1، ص 68.

وقال القاضي عياض: "الأمي، الذي لا يقرأ ولا يكتب، قيل نُسب بصفته تلك إلى أمه إذ هي صفة النساء وشأنهن غالباً، فكأنه مثلها"<sup>1</sup>.

إذا فإطلاق لفظ الأمي عند العلماء له عدة معانٍ منها:

- وصف لجملة وفطرة الإنسان أي على من يبقى على حال ما ولدته عليه أمه لا يكتب ولا يقرأ.
- وصف للعرب لأنهم لم يكونوا أهل كتابة فعُرفت الأمة العربية بندرة الكتابة فيها فسُميت بالأمية الأمية.
- وصف لمن كان من أم القرى فهو أمي نسبة لأم القرى وهي مكة.
- هو لقب لأهل الحجاز والشام.

<sup>1</sup> عياض السبتي: مشارق الأنوار على صحاح الآثار، (المكتبة العتيقة ودار التراث)، ج1، ص83.

## المطلب الثاني: الأصول الإستشراقية لدعوى تعلم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

إن الاختلاف في أميته صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ليس بالشيء الجديد، بل هي مسألة متداولة بين المسلمين وغيرهم منذ القدم، وقد وجد أعداء الإسلام في هذا مبتغاهم للطعن في النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ورسالته ونبوته، حيث استغل بعض المستشرقين بعض ماروي حول مسألة تعلمه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الكتابة والقراءة من عدمه وهل كان أمياً عليه السلام؟ وأول بعض المستشرقين هذه المسألة تأويلاً يخدم مزاعمهم للتشكيك في مصدر القرآن أنه من عند النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وغيرها من الترهات التي يتناقضها مفكرو المستشرقين ومن تتلمذ عليهم، ونذكر منهم غولد زيهر<sup>1</sup> حيث يسوق كلاماً عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وكأنه تلميذ لأخبار اليهود أو ما شابه، قائلاً:

(...فتبشير النبي العربي ليس إلا مزيجاً منتخبا من معارف وآراء دينية، عرفها أو استقاها بسبب اتصاله بالعناصر اليهودية والمسيحية وغيرها التي تأثر بها تأثراً عميقاً...)<sup>2</sup>

وجاء في دائرة المعارف في مادة أمي تلميح حول أصل استعمال كلمة أمي عند المسلمين، وكُتب فيها:

(أمي لقب محمد في القرآن، وهو لقب يرتبط من بعض الوجوه بكلمة "أمة" ولكن يظهر أنه ليس مشتقاً منها مباشرة، لأنه لم يظهر إلا بعد الهجرة و يختلف معناه عن معنى كلمة "أمة" التي كانت شائعة قبل الهجرة)<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> غولد زيهر (1850-1921م): مستشرق مجري موسوي، هو الذي فتح الطريق أمام الباحثين الجدد في مجال الاستشراق؛ ولذلك عُدَّ من أئمة الاستشراق وأساتذته. (مقال: /إجناس-جولد-تسيهر/ <https://creativity507.wordpress.com/>، انظر: نجيب العقيقي: المستشرقون، ص906).

<sup>2</sup> غولد زيهر: العقيدة والشريعة في الاسلام، (القاهرة - المركز القومي للترجمة، ط: الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية)، ص12.

<sup>3</sup> مسلم محمد جودت اليوسف: شبهة إنكار أمية الرسول الكريم و الرد عليها، مقال على شبكة الأنترنت:

<http://www.saaaid.net/Doat/moslem/13.htm> بتاريخ: 2019/03/10م.

وجاء في السياق نفسه قوله: (و قد استدل قوم بإطلاق لفظ أمي على محمد بأنه لم يكن يقرأ و لا يكتب . و الحقيقة أن كلمة أمي لا علاقة لها بهذه المسألة لأن الآية 78 من سورة البقرة التي تدعو إلى هذا الافتراض لا ترمي الأميين بالجهل بالقراءة و الكتابة بل ترميهم بعدم معرفتهم بالكتب المنزلة)<sup>1</sup>. إذن فما كُتِبَ في دائرة المعارف يستبعد معنى جهل القراءة و الكتابة المرتبط بلفظ الأمي، و يحيلها إلى معنى آخر وهو عدم معرفة الكتب المنزلة، وهذا مما لا شك فيه كلام لا أساس له من الصحة وكما قال تعالى في الذكر الحكيم قَالَ تَعَالَى: ﴿ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (البقرة: 111).

وقال المستشرق ثيودور نوكلده<sup>2</sup> مستدلا بالمحيط الذي عاش فيه النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ على وجود عشرات من الذين يجيدون القراءة الكتابة، زاعما أنه يكون قد تعلم من أحدهم: (فلا يستبعد أن يجوز رجل وجد في محيطه القريب عشرات من الرجال الذين استطاعوا القراءة و الكتابة... ليس فقط بوصفه تاجرا، ما يحتاجه من هذه الصنعة ليس فقط من تسجيل البضائع والأسعار والأسماء، بل أيضا بسبب اهتمامه بكتب اليهود و المسيحيين المقدسة التي سعى إلى أن يتعمق بها)<sup>3</sup>، ولم لم يرد أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان مهتما بكتب اليهود و الأحرار، بل بالعكس تماما وأيضا اشتغاله بالتجارة لا يعني تعلمه الكتابة و القراءة وسيأتي تفصيل ذلك بحول الله.

ولشكوكه في صحة معلوماته، كتب قائلاً: (لكننا إذ افتقرنا إلى أية معلومات وثيقة علينا أن نكتفي بالنتائج التالية، وهي بالطبع في غاية الأهمية:

أولا: إن محمدا نفسه لم يشأ أن يعتبر عارفا بالقراءة و الكتابة، لهذا السبب أوكل آخرين بقراءة القرآن و رسائله.

<sup>1</sup> مسلم محمد جودت اليوسف: المرجع نفسه.

<sup>2</sup> ثيودور نوكلده: يعد شيخ المستشرقين الألمان، ولد عام 1836 في هامبورغ، ت: 1931م. انظر: عبد الرحمان بدوي: موسوعة المستشرقين، ص 595.

<sup>3</sup> ثيودور نيكلده: تاريخ القرآن، (ط1 بيروت 2004)، ص 15.

ثانيا: إنه لم يقرأ بتاتا الكتاب المقدس أو آثارا أخرى مهمة.

شبرنغر يريد أن يجعل منه عالما بالكتب، فيعلن أنه من المؤكد أن محمدا قرأ كتابا حول العقائد والأساطير بعنوان أساطير الأولين<sup>1</sup>.

وقد ادعى المستشرق ستوربت<sup>2</sup> أيضا في مؤلفه المسمى: "نظم العقائد المغايرة للمسيحية الإسلام ومؤسس الإسلام"، أن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قد أخذ أسس التوحيد عن الديانتين اليهودية والنصرانية، كما ادعى أن تأثر النبي باليهودية كان أكبر من تأثره بالمسيحية، وزعم كذلك أن أنه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان يقرأ ويكتب مما سهل عليه الأخذ عن أهل الكتاب إلا أنه أخفى هذه الحقيقة عن صحابته، زاعما لهم بأنه أمي<sup>3</sup>، حيث يقول ستوربت: (لقد تأثر محمد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بمعتنقي ديانتى التوحيد: اليهودية والمسيحية، إذ لم يبخل عليه الأخبار والرهبان بالمعلومات التي تتعلق بهاتين الديانتين، وتشهد بذلك كتب السيرة عند المسلمين أنفسهم فهي تروي لنا رحلات محمد الى الشام، وكيف أنه التقى ببعض الرهبان في رحلاته، كالراهب بحيرا، والذي يدعي المسلمون أنه بشر محمدا بأنه نبي اليهود المرتقب. إن مثل هذه الأخبار كانت قد شددت إنتباه هذا الطفل اليتيم إلى الديانة المسيحية وبالتالي إلى الديانة اليهودية، لأنها أصل المسيحية، ليس هذا فحسب بل إن اليهودية كانت منتشرة في جزيرة العرب واعتنقها عدد ليس بالقليل من العرب قبل الإسلام... ويغلب على ظني أن محمدا لم يكن أميا لأن هناك بعض الآثار الإسلامية التي تدل بأنه كتب صلح الحديبية بيده)<sup>4</sup>.

كثيرا ما يتكرر كلام كهذا في كتابات المستشرقين الطاعنين في مصدرية القرآن الكريم، حيث إن في كلامهم هذا إتهام لرسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بتأثره بالديانتين المسيحية واليهودية، وهذا باطل لا يتجادل فيه

<sup>1</sup> ثيودور نيوكلده: المرجع السابق، ص15.

<sup>2</sup> ستوربت: كل من أورد كلامه نقله عن عزيزه طه، ولم أفه له على ترجمة.

<sup>3</sup> عزيزه طه: من افتراءات المستشرقين على أحاديث التوحيد، مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية، الكويت، عن مجلس النشر العلمي العدد13، افريل 1989م، ص26\_27.

<sup>4</sup> غزية طه: المرجع السابق، ص27.

إثتان، أولاً لأن النبي عليه الصلاة والسلام ليس نبياً لليهود، بل من العرب وللناس كافة ولا يوجد أي دليل لا تاريخي ولا غيره أن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ احتك بأحبار اليهود وتأثر بهم، فهذا إفتراء باطل عنه عليه الصلاة والسلام وأما كتابته صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في صلح الحديبية فهذه مسألة غير مقطوع فيها، وأغلب أهل العلم على أنه لم يكتب بنفسه عليه الصلاة والسلام بل أمر علياً رَضِيَ اللهُ عَنْهُ بالكتابة.

ومن الذين ذهبوا إلى نفي الأمية عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أيضاً المستشرق مونتغمري وات<sup>1</sup>، حيث يقول وات في كلمة إقرأ حينما نزل الوحي جبريل عليه السلام بها إلى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قال هذا المستشرق كيف أن يُنزل عليه أمر بالقراءة وهو لا يجيدها، واستنكر ذلك، وقال إن جواب النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إنما يدل على معرفته للقراءة، واستند في كلامه على الرواية التي تخدم مبتغاه في إثبات تعلم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

فقال: (هناك روايات عديدة لحديث نزول الوحي بسورة العلق، ذكرت إحداها في الفقرة المروية عن الزهري، في هذه الرواية نفهم قول محمد عليه الصلاة والسلام «ما أقرأ» رداً على قول الملك «إقرأ» على أنه يعني «لا أستطيع القراءة» ويؤكد ذلك الرواية الأخرى التي تقول: «ما أنا بقارئ» أي لا أستطيع القراءة وتميز ابن هشام بين «ما أقرأ» و «ماذا أقرأ» حيث لا يعنى التعبير الأخير إلا «ماذا سأقرأ» وهذا المعنى أيضاً هو المعنى الأكثر ملاءمة للتعبير «ما أقرأ».

ويكاد يكون من المؤكد أن أهل الحديث المتأخرين قد تجنبوا المعنى الطبيعي لهذه الكلمات ليعزروا الاعتقاد بأن محمداً عليه الصلاة والسلام لم يكن يستطيع الكتابة، وهذا الاعتقاد جزء من إثبات الطبيعة المعجزة للقرآن<sup>2</sup>.

وبالمقابل لتأويله القصة فإنه يتهم علماء الحديث أنهم عمدوا وضع هذه القصة، لدعم قدسية القرآن الكريم وإثبات إعجازه، وهو الكتاب الذي تحمد الله به الإنس والجان.

<sup>1</sup> مونتغمري وات: هو مستشرق بريطاني عمل أستاذاً للغة العربية والدراسات الإسلامية والتاريخ الإسلامي بجامعة إدنبرة في إدنبرة اسكتلندا، من أشهر كتبه كتاب محمد في مكة (1953). انظر:

<https://creativity507.wordpress.com/ات-ومونتغمري-وات/>

<sup>2</sup> مونتغمري وات: محمد في مكة، ترجمة: عبد الرحمن عبد الله الشيخ، (الهيئة المصرية العامة للكتاب 1994) ص 111\_112.

وقال أيضا في معرض آخر مشككاً في أمية النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثم يستغرب كيف أن يكون أميا وقد عاش في مكة قائلا: (ورغم أن الإسلام الأصولي يقرر أن محمدا كان لا يعرف القراءة والكتابة، إلا أن هذه المعلومة مشكوك فيها بالنسبة للعلماء الغربيين المحدثين، لأنها تبدو موضوعة من أجل إبراز الطابع المعجز لوجود القرآن، وهو عمل لا يستطيع أمي أبدا أن ينجزه.

وعلى العكس نجد أن عددا كبيرا من المكيين كان يعرف القراءة والكتابة، ولذلك يفترض أن تاجرا نشيطا كمحمد كان يتوافر على حظ من هذه الفنون)<sup>1</sup>.

وكانه يريد عزو القول بأمية النبي إلى علماء الإسلام، بغية وضع ذلك الطابع كما وصفه المعجز لوجود القرآن، وكأن القرآن الكريم محتاج لما يدعم إعجازه، وهو الذي تحد به الله تعالى جميع خلقه من فترة نزوله إلى يوم الناس هذا، فهو معجز بفصاحته وبلاغته وغيبياته، بل بكل كلمة فيه، فلا يحتاج منا لإختلاق قصص تأكد مصدرية القرآن الإلهية، ولا إعجازه الممتد حتى يرث الله الأرض ومن عليها.

ويبدو كأنهم على يقين تام بتعلم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، حيث يؤكد المستشرق رودلف<sup>2</sup>: (أما السؤال عن معرفته القراءة والكتابة ففي استطاعتنا أن نجيب عنه بالإيجاب، وليس من السهل أن نفترض فيه الأمية... فإن مكة كانت تضطرب بالتجارة، وتعج بالحياة المالية، ويدي فيها بالمحاضرات والبحوث)<sup>3</sup>.

وألف المستشرق سيبيستان غونتر<sup>4</sup> كتابا كاملا تحت عنوان أمية النبي، يجلل فيه كلمة أمي ويناقشها بعدد احتمالات ما قد تكون تحملها الكلمة من معاني، وقال فيه:

<sup>1</sup> لخضر الشايب: نبوة محمد في الفكر الإستشراقي المعاصر، (مكتبة العبيكة)، ص 390.

<sup>2</sup> رودلف: اشتر وطمن رودلف، مستشرق ولاهوتي ألماني (1877/1960م). انظر: عبد الرحمان بدوي: موسوعة المستشرقين، ص 34.

<sup>3</sup> لخضر الشايب: المرجع السابق، ص 390.

<sup>4</sup> سبستان غونتر: أستاذ ورئيس قسم الدراسات العربية والإسلامية. بجامعة جونتن. انظر:

(أثبتنا في بداية البحث أن المجتمع الذي عاش فيه محمد ﷺ طفولته وصباه عرف القراءة والكتابة والتدوين، نعم لم يعرفها على الصورة المنتشرة الآن، ولكنه عرفها بصورة بسيطة، ومن خلال المراجع التي تتحدث عن عرب ما قبل الإسلام، أحصت الدراسات الحديثة أكثر من مائة كاتب وقارئ ومثقف... وإن عدم تعلم هذا الشيء الأولى اليسير يدل على نقصان فعظيم في الفهم حسب تعبير الرازي ومحمد ﷺ أعلى الأنبياء قامة وأكمل الخلق، فلا بد أن يكون متعلما لهذا الشيء البسيط)<sup>1</sup>.

وكثيرا ما يدور الكلام فيما يتعلق بأميته ﷺ، حول بيئته التي عاش فيها، كما ذكرنا من قبل وهاهو المستشرق غونتر يكرر نفس الكلام كذلك، ويعتبر أن القول بأمية النبي عليه الصلاة والسلام إنما تعتبر صفة نقص لشخصه عليه السلام، ولكن ما يشد إنتباهي في كلامه أين تلك الإحصائيات التي عدّها مئة شخص كان يكتب في زمن النبي ﷺ وهل كانوا من العرب ومن قريش بالتحديد حتى نقول كيف لم يتعلم النبي ﷺ من أحدهم القراءة والكتابة؟

ثم يتناول غونتر في كلامه عن مفهوم الأمي وورودها في القرآن الكريم ومستغربا كيف حملها المسلمون على عدم تعلم النبي ﷺ القراءة والكتابة قائلا:

(إن النص القرآني لا يخضع لقواعد اللغة، فتتصرف في لفظة وتقومها، أو تشير إلى لفظة أدق في التعبير فتستبدلها بها... وإذا كانت اللغة لم تقسر لفظة الأمي على الجهل بالقراءة والكتابة فما معنى أن يفسرها أهل الإسلام على هذا المعنى؟.

نعم يراد بذلك تأكيد صفة الإلهية للقرآن، إلا أنهم بذلك يتناسون التحدي القرآني القائم)<sup>2</sup>.

قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ أَفْتَرَلَهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا مَنِ اسْتَلْعَمْتُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ

إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣٨﴾ يونس: ٣٨.

<sup>1</sup> سباستيان غونتر: أمية النبي، (دار سجال للنشر ط1)، ص66-67.

<sup>2</sup> سباستيان غونتر: أمية النبي محمد، المرجع السابق، ص67.

لكن نقول له إن القرآن الكريم لا يحتاج إلى تأكيدنا لصفته الألوهية بل مافيه من إعجاز الدليل الكافي الوافي على مصدره الإلهي وعظمة منزله.

أما دلالات الألفاظ في القرآن الكريم فقد قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَقَدْ نَعَلِمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ ﴿١٠٣﴾﴾<sup>١</sup>

وهذه الآية أعظم ردّ على من يقول باستقاء القرآن الكريم من كتب اليهود والنصارى، بالإضافة أن الله تعالى صرح أنه نزلّه بلسان عربي مبين لا أعجمي.

ويقول غونتر بأن استعمال الألفاظ في القرآن يكسبها دلالات غير معهودة ومعان خاصة بها:

(يضاف إلى ذلك أن القرآن كثيرا ما يعدل عن الاستعمال المعهود، ويكسب الألفاظ دلالات خاصة. وأن فقه اللغة المقارن يؤكد على صلة اللفظة بالمعنى المشروح في اللغة العبرية التوراة: أميين:أمم عُلَام، أي أمم العالمين من غير بني اسرائيل، وكانت اللفظة تعني بالتمييز بين اليهود وغيرهم...)<sup>1</sup>.

وكلامه هذا لا أساس له من الصحة فغالبا ما يرجع لكلام العرب لتفسير آيات القرآن الكريم، وكان ذلك معهودا حتى في زمن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

لجأ المستشرقون إلى البحث عن أصل كلمة أمي في اللغات القديمة ونصوص أهل الكتاب وخرجوا من بحوثهم في تفسيرها إلى نتائج عديدة ومختلفة، لكنها تشترك بأن كلمة أمي لا تعني الذي يجهل القراءة والكتابة، ومن أهم المعاني التي رجحوها من خلال بحوثهم أن الأمي تعني (الوثني، الذي ليس له كتاب، أو الأجنبي والغريب، والأميون بالنسبة لليهود هم الغرباء والدخلاء كما كانوا يسمونهم، أمة العرب، نسبة إلى الأمة أي الشعب..)، وغايتهم في ذلك رغم اختلاف طرق برهنتهم واستدلّاهم، هو إثبات أن النبي كان متعلما للقراءة والكتابة، ولهذا التأكيد أهميته بالنسبة لنظرية

<sup>1</sup> سباستيان غونتر: أمية النبي محمد، المرجع السابق، ص 67.

بعضهم حول مصدرية الوحي، وتأتي بعد ذلك أهداف أخرى حسب تفسير الكلمة كالقول بخصوصية دعوة الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في العرب.

فالذين يريدون الطعن في الإسلام منهم لا يهتمهم صحة المنهج الذي سلكوه بقدر ما أن لديهم غاية يريدون الوصول إليها بشتى الطرق، وهي إزالة القداسة عن القرآن الكريم ومن ثم هدم الإسلام، وأما المنصفين منهم فقد وصلوا إلى ما كان أساسا عند المسلمين من قناعة، حتى وإن لم يجزموا بأمية النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فيكتفون بعرض المسألة دون قطع فيها لأنهم يعلمون أن الحجج التي قد يستدلون بها ضعيفة وواهية وقابلة للنقد بقوة.

وقد أقر عدد من المستشرقين بأمية النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وانبهروا بشخصه عليه الصلاة والسلام ومنهم المستشرق الفرنسي جاك بيرك<sup>1</sup>. وأيضا إدوار مونتيه<sup>2</sup>، والمستشرق الأمريكي ول دينوارت<sup>3</sup> فهؤلاء وغيرهم أقروا أن النبي صلى الله عليه وسلم كان أميا، وقد ذكرناهم هنا إنصافا لهم فليس كل المستشرقين لهم غاية هدم الإسلام وإن كانت تلك نيتهم ابتداء، فقد اهتموا بعدما إستقر في أذهانهم عظمة هذا النبي الكريم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وعظمة رسالته.

<sup>1</sup> جاك بيرك: أحد أعمدة الإستشراق المعاصر، أستاذ التاريخ الإجتماعي للإسلام المعاصر في معهد فرنسا. لخصر الشايب: نبوة محمد في الفكر الإستشراقي، ص 250.

<sup>2</sup> إدوارد مونتيه: أستاذ للغات الشرقية، وعميد شرقي لجامعة "جنيف". انظر:

<https://www.alukah.net/sharia/0/44120/>

<sup>3</sup> ول دينوارت: فيلسوف، مؤرخ وكاتب أمريكي من أشهر مؤلفاته كتاب قصة الحضارة. انظر:

<http://www.saqya.com/tag/ويل-ديورانتي/>

## المبحث الأول: شبهات الحدائين حول أمية النبي ﷺ.

المطلب الأول: إشكالية مفهوم الأمية.

المطلب الثاني: البيئة وظروف المعيشة

المطلب الثالث: تأويل آيات القرآن الكريم.

المطلب الرابع: الأحاديث والآثار استدلوها بها

على تعلم النبي ﷺ.

## المبحث الأول: شبهات الحدائين حول أمية النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

أصبح بعض المفكرين اليوم من أبناء جلدتنا متأثرين بالفكر الغربي في شتى مجالات الحياة، بل تعدى ذلك إلى المحاولة لتغيير طريقة تفكير العقل المسلم، وأدخلوا في الفكر الإسلامي مغالطات كثيرة من تحريف وتدليس، حتى أصبح في منظورهم كي يتوافق هذا الدين مع التطور المادي والمعرفي الحاصل يجب أن يفهم الكتاب الحكيم والسنة النبوية تحت منهج ما يسمى بالفكر الحدائين، فحكّموا العقل على النقل من قرآن وسنة، وحكّموا على كل ما تعلق بدين الإسلام بميزان العقل كيفما شاؤوا طبقاً لمنهجهم الفلسفية الوضعية.

فوضعوا القرآن الكريم في ميزان العقل، وكذلك السنة النبوية، يقبلون ما وافق هواهم ويردون ما تبقى، بحجة أن العقل السليم لا يقبله، وكذلك ما نُقل من سيرته صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فما تركوا نشأته ولا زواجه ولا أحواله الشخصية ولا الاجتماعية، إلا وأولوا ما كان في حياته صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بما يخدم مبتغاهم من هدم دين الإسلام وجعل الهوى دينا لهم.

ونحن هنا بصدد دراسة موضوع أمية النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وكيف تناوله هؤلاء المفكرون الحدائين المعاصرون؟ وعلى ماذا استندوا في البرهنة على كلامهم؟

وللإجابة على هذه التساؤلات كان لزاماً أن نستقري ما كتبه حول مسألة تعلم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ القراءة والكتابة، وكيف أولوا وصف النبي بالأمي في الذكر الحكيم وما توجيهاهم لتلك الآيات وكيف دعموا ما ذهبوا إليه؟ ولم أعمد في بحثي استعاب كل من كتب من الحدائين في المسألة، فذلك أمر شبه مستحيل في هذا المستوى، ولكن سأورد كل من توصلت إليه من خلال بحثي ومن رأيت في كلامه ما يدعو للذكر، وتجنبت التكرار قدر المستطاع، وسنرجئ الرد عليهم في مبحث آخر بحول الله تعالى.

## المطلب الأول: إشكالية مفهوم الأمية.

قام الحدائون المعاصرون من أمثال هشام جعيط<sup>1</sup> ومحمد عابد الجابري<sup>2</sup> وعبد المجيد الشرفي<sup>3</sup> ومن على شاكلتهم بنقد المفهوم المتداول لكلمة "الأمي" أو "الأمية" وصرّفوه إلى معانٍ مكيفة، حسب ما تخدم أفكارهم لصرّفه عن معنى جهل القراءة والكتابة، حيث يقول الحدائي جمال السيد درة<sup>4</sup> في معرض نقده للمفهوم المتداول لكلمة الأمية:

(مفهوم الأمية، التي تعني حسب التعريف السائد عدم القدرة على قراءة وكتابة جمل بسيطة في أية لغة. وتطور استخدام هذه الكلمة، ليعطي تصورا ذهنيا معيبا ومهينا للأشخاص الذين أتصّفوا بها، أكبر من كونهم لا يعرفون القراءة في كتاب، وباتوا يُتّهمون بالجهل أيضا وأضيف ذلك المعنى في المعاجم الحديثة صراحةً، فقالوا: "الأمية: مؤنث الأمي، معناه: الغفلة أو الجهالة، وذلك على أساس الفهم القاصر بأن القراءة من الكتب هي الرافد الوحيد للمعرفة، فنّفوا بذلك عن المتصّفين بتلك الصفة أي علم وأية حكمة، ثم تجاوز الإِستخدام من الأفراد إلى أن أصبحت شعوب بكاملها توصف بأنها أمية جاهلة)<sup>5</sup>.

وكان معنى الكلمة إجرام في حق من يتصف بها، إن معنى الأمية ليس معيبا عند العرب لمن يتصف به، خاصة في زمن لم يكن التعليم فيه منتشرا ومتداولاً، ثم إن إِستخدام وصف الأمية للجاهل

<sup>1</sup> هشام جعيط، ولد في 6 ديسمبر 1935 في تونس العاصمة، هو جامعي ومؤرخ ومفكر تونسي.

[https://data.bnf.fr/en/11900276/hichem\\_djait/](https://data.bnf.fr/en/11900276/hichem_djait/)

<sup>2</sup> محمد عابد الجابري: مفكر مغربي حاصل على دكتوراه الدولة في الفلسفة من كلية الآداب بالرباط. انظر: الجابري، مدخل إلى القرآن الكريم، الغلاف الخارجي.

<sup>3</sup> عبد المجيد الشرفي: مفكر تونسي وأستاذ بالفكر الإسلامي والحضارة العربية جامعة تونس 1. عبد المجيد الشرفي: الإسلام بين الرسالة والتاريخ، ص3.

<sup>4</sup> لم أقف له على ترجمه سوى أنه مهندس مصري.

<sup>5</sup> جمال السيد درة: النبي الأمي: حقيقة المعنى السائد وإعجاز القرآن، قسم الدراسات الدينية، مؤسسة مؤمنون بلا حدود، بتاريخ:

2019/04/21م،

<https://www.mominoun.com/articles/433-النبي-الأمي-حقيقة-المعنى-السائد-وإعجاز-القرآن>

وذي الغفلة، لأن من جهله وغفلته كونه لا يقرأ ولا يكتب، أما أمة العرب التي كانت تتصف بالأمية فلأنها لم تكن أمة تعتمد على الكتابة في تناقل معارفها بل كانت تتوارث عن طريق السليقة والممارسة مشافهة، ثم إن من أراد أن ينفي الأمية عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فيتجه مباشرة لنقد مفهومها ومحاولة تكييفه، حتى يُصرف إلى معنى غير جهل القراءة والكتابة، وبالتالي تأويل وصف النبي عليه الصلاة والسلام بالأمي في القرآن الكريم حسب الدلالات التي يضعونها لمعنى الأمية.

ويصف الجابري الأمي بأنه لفظ معرب، لا أصل له في اللغة العربية، بل أصلها يهودي، حيث يصف به اليهود غيرهم من الشعوب الأخرى، فيطلقون عليهم الأميون نسبة إلى الأمم<sup>1</sup>.

ثم يذكر محمد عابد الجابري تعريفا للأمية من المعاجم العربية، ثم عقب عليه، بل حتى نفى أن يكون لهذه الكلمة أصل في اللغة العربية، وبالتالي فمفهومها يرد إلى منشأ ومصدر الكلمة حيث قال:

(للفصل في هذه المسألة لا بد من الرجوع إلى المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي لكلمة

"أمي".

المعنى اللغوي: تمدنا المعاجم العربية بما تعتبره المعنى الأولي الأصل للفظ "أمي" فنقرأ فيها: الأمي، على خلقة الأمة لم يتعلم الكتاب فهو على جبلة أمه، أي لا يكتب. فكأنه نسب إلى ما يولد عليه أي على ما ولدته أمه عليه. وبهذا الاعتبار: قيل للعرب: الأميون، لأن الكتابة كانت فيهم عزيزة أو عديمة.

وقيل أيضا: والأمي العبي الجلف الجافي القليل الكلام؛ قيل له أمي لأنه على ما ولدته أمه عليه من قلة كلام وعجمة لسان)<sup>2</sup>.

ثم عقب على هذه التعريفات فقال:

<sup>1</sup> محمد عابد الجابري: مدخل إلى القرآن، (مركز دراسات الوحدة العربية)، ج 1، ص 83

<sup>2</sup> محمد عابد الجابري: مدخل إلى القرآن الكريم، مرجع سابق، ج 1، ص 82.

هذا المعنى اللغوي ليس نقلا عن العرب بل هو اجتهاد من علماء اللغة في إيجاد أصل لكلمة "أمي" في لغة العرب، هو أصل لا يستقيم مع الحديث المذكور والآيات السابقة لأنه يقوم على نسبة الأمي إلى الأم كما وضعت على عجمة اللسان والعي والجفاء، وهي صفات لا تليق لا بمقام النبي محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ولا بمقام قومه وأمته. والواقع أن لفظ أمي لفظ معرب، لا أصل له في اللغة العربية<sup>1</sup>.

وذكر هذه المسألة الأخيرة (أمي لفظ معرب) المفكر الصادق النهوم<sup>2</sup> في سياق حديثه عن أمية النبي صلى الله عليه وسلم قائلا:

(فكلمة أمي لا تعني غير متعلم إلا في قاموس رجل جاهل حقا، إنها مصطلح توراني مشتق من كلمة (اوم تي ا) بمعنى أمي أي غير تابع لأهل الكتاب من اليهود بالذات، وهو المعنى الذي يتبناه القرآن حرفيا، في آيات منها قوله تعالى في سورة آل عمران:

قَالَ تَعَالَى: ﴿فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسَمِّتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ ءَأَسَمِّتُمْ فَإِنْ أَسَمُّوا فَقَدْ أَهْتَدُوا وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَّغُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ﴿٢٠﴾ آل عمران: ٢٠

فالأمي في لغة التوراة، ليس هو غير المتعلم بل هو غير اليهودي<sup>3</sup>. وهنا نقول كيف وما علاقة مصطلح أمي بذلك المصطلح التوراني على حد زعمهم والقرآن نزل بلسان عربي مبين وقد وصف النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بالأمي.

ويعتقد عبد المجيد الشرفي المفهوم السائد لمعنى الأمية فيقول: (ومهما كان الأمر، فإن المعنى السائد الذي أصبح شائعا لمفهوم الأمية منذ عصر التدوين وإلى اليوم هو جهل القراءة والكتابة... ذلك أن عدم معرفة الكتابة والقراءة يعتبر في نظر أغلب المسلمين حجة قوية على أن القرآن من عند الله وأن محمدا ليس إلا مبلغا للوحي والتنزيل الذي تبلور في نفس الفترة وأدى إلى إزاحة العامل البشري كليا

<sup>1</sup> محمد عابد الجابري: المرجع نفسه، ص 83.

<sup>2</sup> الصادق النهوم: (1937 بنغازي - 1994 جنيف) كاتب وأديب وفيلسوف ليبي. انظر: الصادق النهوم، إسلام ضد الإسلام.

<sup>3</sup> الصادق نهوم: إسلام ضد الإسلام، (رياض الريس للكتب والنشر)، ص 23.

عن الكتاب المنزل... والغريب حقا أن يشيع هذا المفهوم في عصر لم تنتشر فيه الكتابة على النطاق الواسع الذي نعرفه اليوم...<sup>1</sup>

ومن الملاحظ أن الحدائين يعرفون أن أمية النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في حد ذاتها معجزة ودليل وبرهان على حجية القرآن، لذلك فهم يحرصون أشد الحرص على تقديم معنى مغاير للأمية ورفعها عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وبذلك يسهل عليهم الوصول إلى نقد القرآن الكريم ومحاولة إثبات بشريته وتحويله إلى مجرد تجربة بشرية عاشها النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ على حد زعمهم ونجح فيها، فلن تعدو أن تكون حوادث ذات زمان ومكان ومواقف ووقائع محددة ويسهل عليهم بعد ذلك أنسنة القرآن، وهدم الإسلام.

ويقول جمال السيد درة نافياً وجود كلمة أمي في القاموس العربي القديم (قبل الإسلام) ولا حتى في عهد النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (بالبحث في الموروث الثقافي العربي المتواتر بطرقه المعروفة والمتعددة، لم نجد ما يشير إلى تداول كلمة أمي بمفهومها السائد الآن في أي نص من النصوص الأدبية القديمة ولم تكن تلك الكلمة متداولة على عهد الرسول عليه الصلاة والسلام، بهذا المعنى وفي الحديث أن سيدنا جبريل، عندما قال للرسول: (اقرأ)، أجابه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (ما أنا بقارئ)، الآن عندما تسأل أي شخص هل تعرف القراءة والكتابة؟ فسيجيبك بالنفي أو الإثبات، ولن تجد أحدا يجيبك: أنا أمي وهذا الموروث الشفوي المتوارث عند العرب يتماشى مع المعنى نفسه في اللغات الأخرى، المشتق من عدم معرفة حروف الهجاء التي ليس لها علاقة مع كلمة أم...)<sup>2</sup>.

وأما من أورد مفهوم كلمة أمي كما في المعاجم على وجود أصل لها في اللغة العربية، فإنهم اجتزؤوا من معانيها ما يخدمهم، وأولوها لغير معناها على أن سياق ورودها في القرآن الكريم صرف معناها الحقيقي إلى معنى آخر.

<sup>1</sup> عبد الجيد الشرفي: الفكر الإسلامي في الرد على النصارى، (الدار التونسية للنشر 1986م)، ص 472.

<sup>2</sup> جمال السيد درة، مرجع سابق.

## المطلب الثاني: البيئة وظروف المعيشة

استشكل بعض الحدائين كيف لرجل كالنبي محمد ﷺ عاش في بيئة فصاحة وبلاغة أن يكون جاهلا بالقراءة والكتابة، وفي الحقيقة إن الفصاحة كانت عند العرب سليقة، ينشأ فتياهم عليها، بل كانوا يعييون من لديه ركاكة في التعبير أو الكلام، وهذا لا يلزم منه أنهم كانوا يقرؤون أو يكتبون بل كانت الكتابة فيهم جد عزيزة، لكن من أراد أن يثبت دعوى تعلم النبي ﷺ للقراءة والكتابة بحثا عن دلائل يستندون لها، فأتوا بهذا الدليل المتهافت ومنه ما قاله هشام جعيط: (ومن الواضح عندي أن شخصا مثل محمد، في الزمن والوسط الذي عاش فيه، كان يحسن القراءة والكتابة وأنه كان يتمتع بأوصاف النبوغ والعبقرية والحفاظة والذكاء الوقاد)<sup>1</sup>.

وذكر الجابري مسألة أخرى قائلا: (تؤكد مصادرنا أن قصي بن كلاب الجد الأعلى للنبي ﷺ كان يعرف القراءة والكتابة، وأن جده المباشر عبد المطلب بن هشام كان يقرأ ويكتب... بما فيهم عبد الله والد النبي، كانوا يعرفون القراءة والكتابة).

وأذا أضفنا إلى ذلك أن النبي ﷺ كان قبل النبوة يتردد على الشام في تجارة خديجة... من غير المتوقع أن يكون جاهلا بالكتابة والحساب... أدركنا كم هي راجحة الآراء التي قالت بأن النبي ﷺ كان يعرف القراءة والكتابة)<sup>2</sup>، إذن فهو يتحدث عن أجداد النبي عليه الصلاة والسلام على أنهم كانوا يتقنون الكتابة، لكنه لم يجل إلى تلك المصادر التي استقى منها كلامه هذا.

بينما هناك من اعتبر أن عمل النبي صلى الله عليه وسلم في التجارة يدل على تعلمه للقراءة والكتابة لحاجته كما قالوا إلى تسجيل حسابات عمله وكانت فرصة له لتعلم عديد من اللغات والثقافات: (أجمعت المصادر أن محمدا تعلم التجارة بين اليمن والشام على يد عمه. ولما برع فيها استخدمته خديجة بنت خويلد في تجارتها، ثم خرج على تجارة خديجة، التي كانت قيمتها تعادل قيمة

<sup>1</sup> هشام جعيط: الوحي والقرآن والنبوة، (دار الطليعة بيروت ط2 2000م)، ص45.

<sup>2</sup> محمد عابد الجابري: مدخل إلى القرآن، مرجع سابق، ج1، ص85.

تجارة قريش مجتمعة. أي أنه كان يخرج على نصف تجارة قريش كلها تجارة كهذه تحتاج إلى الحساب الدقيق والحساب الكبير يحتاج إلى تدوين. من هذا الوجه، هذا دليل أول على أن محمدا لم يكن أميا.

ومن وجه آخر، هذه الرحلات المتواصلة الغنية بين اليمن والشام، كانت سبب اتصالات ماله وثقافة نادرة، سمحت لمحمد الحنيف اللقاء بالمفكرين وعلماء الدين. فكان محمد بعد زواجه أكبر تاجر دولي في قريش، وأوسع أهلها ثقافة عربية وأجنبية<sup>1</sup>.

فالنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بالنسبة لهم قد تلقى العلوم والمعارف من خلال عمله في التجارة، العمل الذي يتطلب كتابة المبيعات، وسجل حسابات، وهذا كان عندهم بمثابة استدلال قوي على أن النبي عليه الصلاة والسلام كان يقرأ ويكتب لزاما لضرورة عمله، لكنهم على ضلالة وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا.

<sup>1</sup> المقدسي: خرافة أمية محمد، رابط المقال: <https://alkalema.net/omia/index.htm>، بتاريخ 2019/5/11

## المطلب الثالث: تأويل آيات القرآن الكريم

استدل الحدائون بآيات من القرآن الكريم على تعلم النبي ﷺ ونفي الأمية عنه، فقاموا بتأويل الآيات، وحملوها مالا تحتل، ثم اقتطعوا من تفاسيرها ما يخدمهم وفي ما يأتي سنعرض بعض تلك الآيات وكيف تناولها الفكر الحدائني.

## الفرع الأول: بداية سورة العلق

يتعرض الصادق النيهوم في بداية كتابه إسلام ضد الإسلام لقصة نزول الآيات الأولى من سورة العلق فيقول: (موجز القصة المتداولة في كتب التفسير حول نزول سورة العلق، أن الرسول عليه السلام، كان يتعبد في غار حراء، عندما تجسد له الملاك وقال له إقرأ، فقال الرسول ما أنا بقارئ، أي لا أعرف القراءة، فضمه الملاك إلى صدره ثلاثاً، حتى كاد أن يوجعه، وهو يقول له: إقرأ والرسول يردد حائراً: ما أنا بقارئ)<sup>1</sup>.

ثم يورد قائلاً وكأنه استشكل ما وقع أثناء نزول الوحي: (مشكلة هذه القصة المريبة أنها قصة يصعب إثبات زيفها بوسائل المنطق، فلا أحد يستطيع أن يؤكد أن الحادثة لم تقع، ولا أحد يستطيع أن يؤكد أن ينكر أن الله على كل شيء قدير، لكن ثمة خطأ لغوي فاضح ارتكبه الرواة من دون أن يدروا على عادة المزورين في كل العصور فالواقع أن كلمة اقرأ لاتعني أصلاً فعل القراءة)<sup>2</sup>.

والنيهوم بإنكاره لهذه القصة وإنكاره لمعنى القراءة المعروف ينفي ويستبعد دليلاً من أدلة أمية النبي ﷺ، مع علمه أن هذه القصة يستدل بها علماء الإسلام لإثبات ذلك من خلال جواب النبي ﷺ على الملك عليه السلام، حين أجابه بعد أن أمره الملك بالقراءة فقال ما أنا بقارئ، وإن نفي القصة جملة وتفصيلاً تعفيهم من قراءتها لإيجاد تأويلات لأمر الملك للنبي ﷺ بالقراءة ولا لجواب النبي بعدم مقدرته عليها، ويزعم أن المسلمين اختلقوا القصة: (والثابت أن القصة المتداولة في كتب

<sup>1</sup> الصادق نيهوم: المرجع السابق، ص 21.

<sup>2</sup> الصادق نيهوم: المرجع نفسه، ص 21.

التفسير، هي مجرد محاولة جاءت في وقت لاحق، لتمرير الفكرة القائلة بأن الرسول محمداً كان أمياً بمعنى أنه لم يكن يعرف القراءة، وهي فكرة ولدت أساساً لتفسير قوله تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ﴾ الأعراف: ١٥٧، لكن هذا التفسير نفسه هو مجرد خطأ ناجم عن سوء التفسير<sup>1</sup>.

أما أحمد صبحي منصور<sup>2</sup> فيستبعد عقله أن ينزل الله تعالى على عبده أمراً بالقراءة وهو يعلم أنه عاجزٌ عنها، ثم إنه يقول كيف لمن يروي هذه القصة بهذا التفصيل وهو لم يكن حاضراً ولا سمع ما كان بين جبريل عليه السلام والنبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من حوار فكأنه ينكر قصة نزول الوحي جملة وتفصيلاً، وكأن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عندما تنزل عليه الوحي بأمر القراءة ما كان ليرد عليه بالنفي فيقول ما أنا بقارئ، حيث ذكر إستحالة رواية حادثة الوحي فقال أحمد صبحي: (إن القرآن الكريم يؤكد على أن النبي محمداً صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان يقرأ ويكتب، فأول ما نزل من القرآن هو أمر إلهي: (اقرأ) والله تعالى لا يأمره بالقراءة إلا إذا كان قارئاً... ولانتصور عقلاً أن يقول له ربه: (اقرأ) فيرفض قائلاً: (ما أنا بقارئ)، كما لا نتصور عقلاً أن يكون ذلك الراوي لتلك الرواية حاضراً مع النبي محمد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حين نزلت عليه الآية، وحتى لو حضر فكيف يسمع حوار الوحي إذن هي رواية ملفقة)<sup>3</sup>.

ويذكر هشام جعيط وهو يتحدث عن قصة نزول الوحي ناقداً لجواب النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ على سؤال الملك، بل للحادثة كاملةً: (ومفهوم القراءة غامض ومتناقض، ففي هذا الموقع يعني حل رموز نص وفيما بعد التلاوة بصوت عال اعتماداً على الذاكرة، وقد تعني الكلمة فعلاً المفهومين معا حسب

<sup>1</sup> الصادق النهوم: المرجع نفسه، ص 23.

<sup>2</sup> أحمد صبحي منصور: أحمد صبحي منصور، هو مفكر إسلامي مصري كان يعمل مدرساً بجامعة الأزهر ثم فصل في الثمانينيات بسبب إنكاره للسنة النبوية، وتأسيس مذهب الاكتفاء بالقرآن كمصدر للتشريع الإسلامي، ويعتبر من القرآنيين لكنه تأثر بالفكر الحدائين ويتفق معهم في كثير من رؤاهم. أنظر مقال: أحمد صبحي منصور <https://www.marefa.org/>، بتصرف بتاريخ: 2019/05/11م.

<sup>3</sup> أحمد صبحي منصور: النبي محمد عليه السلام كان يقرأ ويكتب، وهو الذي كتب القرآن بنفسه، أهل القرآن، ت. ن: 6 أوت 2006م رابط المقال: <http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=60338&r=0> بتاريخ: 2019/05/17م.

المواقع، وإذا كانت تقصد القصة في غار حراء المفهوم الأول للتدليل على أمية الرسول، فلماذا تعنيف الملك له إذن؟ وإذا كانت تعني الثاني، فهو رفض من النبي للخضوع لما ورائي مجهول يريد أن يفرض عليه دورا سلبيا بأمر آمر، وقد يعني الإثنين معا<sup>1</sup>.

ثم يقول محللا وشارحا حسب زعمه لموقف النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (لكن بالأساس تحفظ النبي بل صموده أمام الشخص الماورائي وأوامره يمثل صمود الذات الإنسانية أمام الاختراق من الخارج ورفض مبدئي للإتتهار، فعبارة ما أنا بقارئ التي تبدو مبهممة لا تعني في رأيي لا أحسن القراءة بل أرفض أن أقرأ، لأني حرّ في أن أقرأ أو لا أقرأ، ولم يطع النبي هذا الأمر حسب الرواية إلا مكرها بالقوة، وأخيرا فجبريل هو من قرأ النص فانطبع في قلب الرسول)<sup>2</sup>.

كأنه يحلل رد فعل النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تحليلا فلسفيا، عقليا، ويحاول أن يعطي الوقائع تفاسير ثلاث العقل البشري القاصر، وهذه المحاولة منهم لتفنيد قصة نزول الوحي إنما هي محاولة منهم لنفي أمية النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وذلك لأن في هذه القصة تقرير بصريح العبارة على عدم تعلم النبي عليه الصلاة والسلام القراءة، والكتابة تبعها لها، ولأنهم لم يجدوا لها مخرجا وتأويلا قاموا بمحاولة رفضها كليا، وعدم قبولها على أنها أمر غير معقول.

### الفرع الثاني: النبي الأمي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

إن وصف النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بالأمي في القرآن الكريم في عدة مواضع تأييد من الله تعالى له وتعجيز وتحذ للعالمين، فهذا النبي العربي الأمي بعث للناس كافة برسالة عظيمة وكتاب معجز، ومن أرادوا أن يطعنوا في مصدرية القرآن الكريم، فإنهم يعتبرون تفسير تلك الآيات بأن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أميا لا يقرأ ولا يكتب، إنما هو من صنيع المسلمين ليضعوا القرآن الكريم في هالة من القداسة، وتنزيهه عن كل ما هو بشري، ثم قدموا تفسيراتهم لوصف الله تعالى نبيه الكريم بالأمية، فقال عبد المجيد الشرفي في

<sup>1</sup> هشام جعيط: الوحي والقرآن والنبوة، مرجع سابق، ص36

<sup>2</sup> هشام جعيط: الوحي والقرآن والنبوة، المرجع نفسه، ص40

ذلك متيها علماء المسلمين بإصاق جهل القراءة والكتابة للنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من أجل حماية القرآن الكريم، وردع الطاعنين في كونه وحي منزل من عند الله تعالى، قال: (لا بد أن نستحضر في أذهاننا ما حمل علماء المسلمين من جميع الفرق على نفي المعرفة بالقراءة والكتابة عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، سواء قبل البعثة أو بعدها إلى مرحلة ما من حياته، تأكيد الطابع المعجز للقرآن، بدعوى أنه إذا كان الذين يعرفون القراءة والكتابة من قريش لم يستطعوا الإتيان بمثله، على الرغم من تحديه لهم، وكان النبي لا يعرف القراءة والكتابة وأتى بهذا القرآن، فذاك دليل على أنه وحي من الله)<sup>1</sup>، إذن فهو يريد أن يظهر أن المفهوم السائد لمعنى الأمية إنما هو من اختلاق علماء المسلمين لحماية القرآن وتنزيهه عن بشرية النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حاشاه وحاشهم على أن يقدموا على هذا الفعل.

ويؤكد هشام جعيط وكأنه لا مجال للشك عنده في معنى النبي الأمي (المسألة في الحقيقة لا تحتاج إلى جدال طويل، النبي الأمي يعني النبي المبعوث من غير بني إسرائيل)<sup>2</sup>.

وقد نُشرت العديد من المقالات لأصحاب هذا الفكر الحدائين التي يثون فيها سموهم، تتناول موضوع أمية النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، مستغلين تأثر الشباب بالشبكة العنكبوتية، وقضاء أوقاتهم منتقلين بين صفحاتها، التي تحمل كل غث وسمين، وهذا ما يرد في أحد تلك المقالات:

(نؤكد بأن قوم النبي قد ثبت تاريخياً على الأقل معرفته بالكتابة والقراءة، ولا داعي لتصوير

الأمية فيه بهذا المعنى، فقول القرآن: ﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ﴾ الجمعة: ٢ يدلّ دلالة واضحة على أنه من هذا الوسط الثقافي، يسري عليه ما يسري عليهم فهو منهم ومبعوث فيهم، ولا بد أن تكون له أدوات معرفية معينة للتواصل معهم ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ﴾ إبراهيم: ٤

<sup>1</sup> محمد عابد الجابري: مدخل إلى القرآن الكريم، مرجع سابق، ص 93.

<sup>2</sup> هشام جعيط: الوحي والقرآن والنبوة، مرجع سابق، ص 43.

والأدوات المعرفية لن تنشأ من فراغ، وإنما سبيلها الأوحده هو التعلم عن طريق الكتابة والقراءة)<sup>1</sup>.

يذكر أنه ثبت تاريخيا تعلم العرب للقراءة والكتابة، فهاهي مستنداتهم التاريخية التي اعتمدوا عليها في إثبات ذلك؟ وماهي أدلتهم التاريخية التي أثبتوا ذلك بها؟ إن كلام الحدائين هذا مجرد كلام متهافت لا أساس له من الصحة ومن المعروف عن العرب أنهم لا يعرفون قراءة ولا كتابة إلا القليل النادر منهم ثم يستتجون من ذلك لزاما أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قد تعلم القراءة والكتابة فهو من العرب وقد أثبتوا للعرب القراءة والكتابة، فمعرفة النبي عليه الصلاة والسلام للقراءة والكتابة سيكون تحصيل حاصل بالنسبة إليهم.

أما محمد شحرور<sup>2</sup> فيرى أن تفسير النبي الأمي بالذي لا يعرف القراءة والكتابة إجرام بحق النبي وصفة نقص له: (أما إسقاط هذا المعنى على أن النبي صلى الله عليه وسلم كان أميا لا يقرأ ولا يكتب فهذا خطأ... فهل كان النبي صلى الله عليه وسلم عاجز عن تأليف جملة مفيدة أو كتابة كتاب)<sup>3</sup>.

وكثيرا ما تفسر الآيات التي تصف العرب على أنهم أميون بأنهم غير أهل الكتاب، وتبعاً لذلك يفسرون وصف النبي بالأمي لأنه من العرب فهو غير كتابي على حد زعمهم، ونجد شحرور يستدل بذلك في قوله: (وفي سورة الأعراف الآية 157 قَالَ تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ﴾ الأعراف: ١٥٧، أمي لأنه ليس منهم لأنه قال: قَالَ تَعَالَى: ﴿الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ﴾ الأعراف: ١٥٧ وكذلك جاءت في الآية 158 حيث أتبعها بأن محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هو رسول الله إلى الناس جميعا، اليهود والنصارى والأميين، علما بأنه لم يكن أصلا

<sup>1</sup> يوسف هريمة: أمية الرسول بين القرآن الكريم والمفهوم الثقافي، رابط المقال :

<https://www.mominoun.com/articles-أمية-الرسول-بين-القرآن-الكريم-والمفهوم-الثقافي>

بتاريخ: 2019/05/16م.

<sup>2</sup> محمد شحرور (مواليد دمشق 1938) أحد أساتذة الهندسة المدنية في جامعة دمشق ومؤلف ومنظر لما أطلق عليه القراءة المعاصرة

للقرآن. انظر الموقع الرسمي لشحرور: [https://shahrour.org/?page\\_id=2](https://shahrour.org/?page_id=2)، بتاريخ: 2019/05/16م.

<sup>3</sup> محمد شحرور: الكتاب والقرآن، (الأهالي للطباعة والنشر)، ص 141.

يهوديا ولا نصرانيا بل كان من الفئة الثالثة وهي الأميون<sup>1</sup>. ثم يقول وكأنه استنتج من تأويله لمعنى الأميين أنهم من غير أهل الكتاب فالنبي الأمي مثلهم كذلك: (ومن هاهنا نرى أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان أميا بمعنى أنه غير يهودي وغير نصراني، وكان أميا أيضا بكتب اليهود والنصارى وكانت معلوماته عن كتبهم هي بقدر ما أوحى إليه بعد بعثته صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)<sup>2</sup>.

وأردت في هذا المقام أن أشير إلى قوله تعالى لنبية الكريم: ﴿ وَمَا كُنْتَ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ وَبِمِيمِنِكَ إِذَا لَأَرْتَابَ الْمُبِطُلُونَ ﴾ ﴿٤٨﴾ العنكبوت: ٤٨ يقول الجابري في هذه الآية: (إنها الآية التي يتخذ منها المفسرون جميعهم دليلا على أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لم يكن يعرف القراءة والكتابة، وإن كان بعضهم يضطر إلى القول إنه تعلم ذلك في مرحلة متقدمة من الدعوة المحمدية)<sup>3</sup>.

ثم ناقش محمد الجابري تفسير الآية<sup>4</sup>، وذكر فيها كلاما طويلا حول كلام المفسرين في تفسيرها ثم ذكر ما جاء في روح البيان، حيث نقل مؤلفه ما ورد عن الشيعة في مسألة أمية النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ومن المعروف أن الشيعة يثبتون تعلم النبي صلى الله عليه وسلم، ثم يورد ما ردّ به صاحب التفسير عليهم في هذه المسألة، فيتهمه بالتخبط بين إثبات الأمية وتفنيدها وفي الحقيقة لأنه نقل عنه ما يخدمه في قوله على تردد المفسرين في تفسير هذه الآية، وإنما في الواقع قد كان صاحب تفسير روح البيان يناقش ما ذكره الشيعة في المسألة وأثبت الأمية للنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ<sup>5</sup>؛ وثمة ما يشبه إجماع المفسرين على أن هذه الآية تدل على أمية النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

والغريب أن أحمد صبحي منصور يقول إن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كتب القرآن بخط يده، لذلك حسبها يقول فالقرآن مكتوب بخط مميز عن بقية الكتب الأخرى على حد زعمه: (إن هناك إعجازا سريا في

<sup>1</sup> محمد شحرور: الكتاب والقرآن، المرجع السابق، ص 140.

<sup>2</sup> محمد شحرور، المرجع نفسه، ص 141.

<sup>3</sup> محمد عابد الجابري، مدخل إلى القرآن الكريم، مرجع سابق، ص 91.

<sup>4</sup> انظر: محمد عابد الجابري، مدخل إلى القرآن الكريم، المرجع نفسه، ص 89.

<sup>5</sup> انظر: إسمايل حقي الإستانبولي: روح البيان، مرجع سابق، ج 6، ص 479.

الكتابة القرآنية، وهذا يفسر لنا بقاء الكتابة القرآنية الفريدة بخط النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دليلاً على أن القرآن محفوظ بقدره رب العالمين<sup>1</sup>.

ثم يشرح ويبيّن لماذا تسمى كتابة المصحف بالرسم العثماني: (ليس هناك كتابة للوحي، بل هناك كاتب وحيد للوحي هو محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نفسه، وهو وحده المؤمن على كتابة القرآن. والسؤال الهام هو: لماذا؟).

لأن للقرآن الكريم نوعية خاصة من الكتابة، وهذه الكتابة القرآنية لا تزال حتى الآن مختلفة عن الكتابة العربية العادية، وهي ما يعرف الآن بالرسم العثماني نسبة إلى الخليفة الثالث عثمان بن عفان والذي حدث أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أتم بنفسه كتابة وجمع القرآن وترتيبه في نسخة أصلية ومات صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تاركاً هذه النسخة لدى أم المؤمنين حفصة. وكانت تلك النسخة الأصلية مرجعاً للتلاوة، وفي عهد أبي بكر قام بنسخ -أي كتابة- أول مصحف. فالذي فعله أبو بكر ثم عثمان هو نسخ المصحف من النسخة القرآنية الأصلية المكتوبة بخط النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وليس كتابة أو جمع القرآن<sup>2</sup>.

لم يرد في أي كتاب من كتب التاريخ أو السير، ولا قول من أي صحابي ولا تابعي أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كتب حرفاً من القرآن الكريم، بل جعل للوحي كتاباً، يملي عليهم ما يوحى إليه من آيات حتى أنه خشية اختلاط القرآن بغيره من تفسير أو أحاديثه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نهى أن يكتب كلامه من غير ما ينزل عليه من القرآن الكريم، حتى أنه أمر من كتب عنه شيئاً غير القرآن بمحوه ففي صحيح مسلم: عن أبي سعيد الخدري، أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: {لَا تَكْتُبُوا عَنِّي، وَمَنْ كَتَبَ عَنِّي غَيْرَ الْقُرْآنِ فَلَيْمُحُهُ، وَحَدِّثُوا عَنِّي وَلَا حَرَجَ}<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> أحمد صبحي منصور: النبي محمد عليه السلام كان يقرأ ويكتب، وهو الذي كتب القرآن بنفسه، رابط المقال:

<http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=60338> بتاريخ: 2019/05/17م.

<sup>2</sup> أحمد صبحي منصور: المرجع نفسه.

<sup>3</sup> مسلم بن الحجاج: المسند الصحيح، تحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، (دار إحياء التراث العربي - بيروت)، كتاب الزهد والرقائق، باب التثبت في الحديث وحكم كتابة العلم، ج4، ص 2298.



- أميون - واضح في إثبات المقابلة بينهم وبين اليهود: قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَإِنَّ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسَمْتُ  
وَجِهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعِنِ قُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ ءَأَسَمْتُمْ فَإِنِ أَسْمُوا فَقَدْ  
أَهْتَدُوا وَإِن تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلْغُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ﴿٢٠﴾ آل عمران: ٢٠  
وَقَالَ تَعَالَى: ﴿ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيِّينَ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ  
الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٧٥﴾ آل عمران: ٧٥

ومن المستبعد جداً أن يكون المقصود بنعت العرب بالأميين في هذه الآيات للدلالة على جهلهم  
القراءة والكتابة؛ كان اليهود هم من يقسمون البشر إلى نصفين: شعب الله المختار المرتبط مع الله  
بميثاق من جهة، وباقي الشعوب والأمم أو الأميين من جهة أخرى<sup>1</sup>، لكنه احتكم في ذلك لتقسيم  
اليهود ولذلك لا يستطيع الجزم على أن هذا هو معنى كلمة الأميين في القرآن الكريم وسيأتي بيان  
ذلك بحول الله.

<sup>1</sup> عبد المجيد الشرفي: الفكر الإسلامي في الرد على النصارى، مرجع سابق، ص 471.

## المطلب الرابع: الأحاديث والآثار استدلوها بها على تعلم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

نُقل عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في أحاديث عدة إخباره بأمية العرب وعدم معرفتهم للقراءة والكتابة، بل حتى وصف نفسه بالأمي فقال: { إِنَّا أُمَّةٌ أُمِّيَّةٌ، لَا نَكْتُبُ وَلَا نَحْسُبُ }<sup>1</sup>، لكن الذين يعترضون على عدم معرفة العرب القراءة والكتابة لهم تأويل لهذا الحديث بعيدا عن معنى الأمية عند العرب والمسلمين، فيقول الجابري في هذا الحديث: (هناك حديث نبوي يروي بصيغة إنا أمية، لانكتب ولا نحسب، وواضح أن لفظ هذا الحديث يفتح المجال لتأويلين: أحدهما أن تكون جملة لا نكتب ولا نحسب وصفا لـ "الأمية" كأنك قلت: نحن أمة أمية من صفاتها أنها لا تكتب ولا تحسب، أو تكون الجملة بدلا أو عطف بيان، بمعنى أنها تفسر المعنى المقصود بـ "الأمية" في قوله إنا أمة أمية؛ وفي الحالتين معا لا يمكن أن يكون معنى الأمية هو الجهل بالكتابة والحساب، لأن معنى هذا الحديث سيصبح حينئذ كما يلي: "نحن أمة تجهل الكتابة والحساب، لانكتب ولا تحسب"؛ وهذا تكرار لا معنى له، ومن هنا يبدو واضحا أن معنى الأمية شيء آخر غير "لانكتب ولا نحسب"<sup>2</sup>.

وكذلك يورد الجابري حديثا آخر في الصحيحين، ثم يستدل به على قدرة النبي على الكتابة، ما ورد عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وهو في مرض وفاته: أخرج البخاري في صحيحه: عن سعيد بن جبير قال: قال ابن عباس: يوم الخميس، وما يوم الخميس ثم بكى حتى بل دمه الحصى، فقلت: يا ابن عباس، وما يوم الخميس؟ قال: اشتد برسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وجعه، فقال: { ائْتُونِي أَكْتُبُ لَكُمْ كِتَابًا لَنْ تَضِلُّوا بَعْدَهُ

<sup>1</sup> محمد بن إسماعيل البخاري، الجامع الصحيح، تحقيق محمد زهير، (دار طوق النجاة، ط 1، 1422 هـ)، كتاب الصوم، باب قول النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لانكتب ولا نحسب، ج 3، ص 27، ومسلم بن الحجاج، المسند الصحيح، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، (دار إحياء التراث العربي، بيروت)، كتاب الصيام، باب وجوب صوم رمضان لرؤية الهلال، ج 2، ص 761.

<sup>2</sup> محمد عابد الجابري: مدخل إلى القرآن، مرجع سابق، ص 82.

أبداً<sup>1</sup>، فالجبري عندما أورد هذا الحديث قال: (إن النبي طلب أن يكتب وأنه لا أحد من المحيطين به استغرب منه ذلك، بل بالعكس كان فيهم من قال: قربوا يكتب لكم كتاباً)<sup>2</sup>.

فالجبري هنا يؤكد على معرفة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بالقراءة والكتابة، وذلك لأنه حسب كلامه لم يستغرب أو يعجب أحد من الذين كانوا مع رسول الله أثناء مرضه عندما طلب منهم أن يقدموا له شيئاً ليكتب فيه، فلم يستغرب أحد من ذلك ولم يرد على أحد قال بأنه لم يكن يستطيع الكتابة كما زعم الجبري، ثم إن هذه القصة في آخر حياته صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وحتى بعض علماء المسلمين مختلفون في تعلمه بعد بعثته وآخر حياته صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وليس كما يزعم بعضهم أنه نشأ وتعلم القراءة والكتابة من قبل.

كذلك إن ماورد في صحيح البخاري عن أبي إسحاق، قال: سَمِعْتُ البراء بن عازب رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا، قال: {اعْتَمَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ، فَأَبَى أَهْلُ مَكَّةَ أَنْ يَدْعُوهُ يَدْخُلُ مَكَّةَ حَتَّى قَاضَاهُمْ عَلَى أَنْ يُقِيمَ بِهَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، فَلَمَّا كَتَبُوا الْكِتَابَ، كَتَبُوا هَذَا مَا قَاضَى عَلَيْهِ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ، فَقَالُوا: لَا نُقَرُّ بِهَا، فَلَوْ نَعَلِمُ أَنَّكَ رَسُولُ اللهِ مَا مَنَعْنَاكَ، لَكِنْ أَنْتَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ، قَالَ: «أَنَا رَسُولُ اللهِ، وَأَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ»، ثُمَّ قَالَ لِعَلِيِّ: «امْحُ رَسُولُ اللهِ»، قَالَ: لَا وَاللَّهِ لَا أَحْوَكُ أَبَدًا، فَأَخَذَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْكِتَابَ، فَكَتَبَ هَذَا مَا قَاضَى عَلَيْهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ<sup>3</sup>

فهذا الحديث يعتبره من نفي الأمية عن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دليلاً قويا وحجة دامغة على معرفته صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بالكتابة والقراءة: (ثم إن هناك حادثة بيعة الرضوان وصلاح الحديبية عندما كتب محمد بن عبد الله بدل محمد رسول الله فكيف كتب محمدا إن لم يكن يعرف الكتابة)<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> محمد بن إسماعيل البخاري: الجامع الصحيح، مرجع سابق، كتاب المغازي، باب مرض النبي صلى الله عليه وسلم ووفاته، ج6، ص9، ومسلم بن الحجاج: مرجع سابق: كتاب الوصية، باب ترك الوصية لمن ليس له شيء يوصي فيه، ج3، ص1257.

<sup>2</sup> محمد عابد الجبري: مدخل إلى القرآن الكريم، المرجع السابق، ص87.

<sup>3</sup> محمد بن إسماعيل البخاري: الجامع الصحيح، مرجع سابق، كتاب الصلح، باب: كيف يكتب هذا: ما صالح فلان بن فلان، وفلان بن فلان، وإن لم ينسبه إلى قبيلته أو نسبه، ج3، ص184.

<sup>4</sup> محمود شاهين: النبي محمد لم يكن أمياً، رابط المقال:

<http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=435811&r=0> بتاريخ: 2019/05/17م.

كما استدل الجابري بهذا الحديث في إثباته الكتابة للنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وذكر من أقر ذلك من المفسرين حتى وإن كانوا ممن يقولون بتعلم النبي آخر حياته<sup>1</sup>، فأورد كلاماً للقرطبي مفاده أن النبي محار رسول الله وكتب مكانها ابن عبد الله، ثم نقل مقاله أبو شيبه: ما مات رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حتى كتب<sup>2</sup>.

لكن في هذا الحديث رواية أخرى مفادها أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قال لعلي رضي الله عنه دلني عنها لأمحها، فلو كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ لما طلب من علي أن يدلّه على مكان كتابته لمحمد رسول الله.

<sup>1</sup> محمد عابد الجابري: مدخل إلى القرآن الكريم، مرجع سابق، ص 86.

<sup>2</sup> محمد عابد الجابري: المرجع نفسه، انظر: ابن حجر العسقلاني، فتح الباري، (دار المعرفة - بيروت، 1379م)، ج 7، ص 504.

## خلاصة:

اعتمد الحدائون في نفي أمية النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ على عدة مستندات، ولقد قسمت هذه المستندات حسب اجتهادي وخلصت إلى مايلي:

أولاً: مستندات متعلقة بمعنى الأمية.

- نفي أصل الكلمة العربي وإدراجها على أنها مصطلح توراني أو يهودي.
- نفي المفهوم المتداول لكلمة الأمية، وإعطائها مفهوم يخدم مبتغاهم حتى يبعده عن عدم معرفة القراءة والكتابة (غير الكتابي، غير اليهودي... إلخ).
- تشويه المعنى العربي للكلمة، وتصويره كمعنى لا يليق بنبي مرسل.

ثانياً: آيات من القرآن الكريم وأحاديث نبوية.

- تأويل الآيات التي تصف النبي بالأمي.
- اعتماد اقتباس ما يخدمهم من تفاسير الآيات حتى وإن كان صاحب التفسير لا يتبنى ذلك الرأي بل نقله وفنده.
- إيراد أحاديث تدعم أقوالهم بالأخذ بظاهرها، ولكن الأحاديث تفهم بجمع طرقها وبيان أسباب وورودها.
- اعتماد الروايات الضعيفة لبعض الأحاديث لأنها تخدم مبتغاهم.

ثالثاً: مستندات تاريخية.

- إثبات القراءة والكتابة للعرب.
- إبراز عمل النبي في التجارة ورحلاته كدليل تعلمه.
- الاستدلال بتعلم جد النبي وأبيه وأبناء عمومته القراءة والكتابة.
- استغلال بعض المواقف التي ورد فيها أن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قد كتب.

المبحث الثاني: الردّ على شبهات الحدّاثين حول أمية النبي ﷺ.

المطلب الأول: الأمي لفظ عربي.

المطلب الثاني: نشأة النبي ﷺ دليل أميته.

المطلب الثالث: أدلة صريحة من القرآن على أمية النبي ﷺ.

المطلب الرابع: الأحاديث والآثار التي تجزم بأمية النبي ﷺ.

## المبحث الثاني: الرد على شبهات الحدائين حول أمية النبي صلى الله عليه وسلم

بعد عرض بعض ما يبثه الحدائون من كلام حول أمية النبي صلى الله عليه وسلم، من خلال كتاباتهم سواء أكانت كتباً مطبوعة أو مقالات منشورة في الشبكة العنكبوتية، فإن الأفكار المطروحة فيها حول تعلم النبي صلى الله عليه وسلم القراءة والكتابة من عدمه، تعد من أبرز القضايا المعاصرة في الساحة الفكرية المعاصرة، وتمتد جذورها - أمية النبي صلى الله عليه وسلم - إلى حركة الإستشراق القديمة، بل إلى الفكر الإسلامي القديم، متمثلاً في الصراع السني الشيعي حول هذه المسألة بالذات فالشيعة يؤكدون تعلم النبي صلى الله عليه وسلم أما أهل السنة فهم على مراتب: هناك من يقول بتعلم النبي بعد بعثته، وهناك من يقول أن كتابة النبي صلى الله عليه وسلم معجزة من عند الله تعالى، أما الغالب والأرجح أنه ولد وعاش وتوفي أمياً عليه الصلاة والسلام، لا يقرأ ولا يكتب، لكن إجماع أهل العلم على أنه كان أمياً قبل مبعثه صلى الله عليه وسلم، وجمهور أهل العلم أنه بقي على أميته، وهذه معجزة تحدى بها الله تعالى العالمين، فأرسل نبيه الأمي بكتاب لو اجتمع الإنس والجن ما أتوا له بمثيل، مبعوث بلسان عربي مبين،، حتى أفصح العرب وأعلمهم لا يقدر أن يأتي بمثله، معجز لكل الشعوب وفي كل الأزمان، ولأن أعداء الإسلام لم يقدرُوا على هذا التحدي القائم إلى يوم الدين، فهم يحاولون بشتى الطرق لإعلاء الباطل على الحق، لكن لن يجدوا إلى ذلك سبيلاً ما دام هناك من يذب عن دين الله ويتصدى للدفاع عنه، والله لكتابه العظيم حافظ.

إن من يحاولون إثبات تعلم النبي صلى الله عليه وسلم من أصحاب الفكر الحدائين إنما يحاولون الوصول لفكرة أن الرسول قرأ من كتب اليهود والنصارى، وتعلم من أحبارهم حتى كان نتاج نبوغه الفكري أن جاء بالقرآن الكريم، فإن استطاعوا أن يثبتوا تعلم النبي صلى الله عليه وسلم القراءة والكتابة قبل مبعثه خاصة، سهّل عليهم تليفق ما يشاؤون من شبهات وافتراعات حول مصدرية القرآن الكريم ووحийته. ولأن الحق يعلو ولا يعلى عليه، فإن استدلالهم المتهاففة ستقف باهتة أمام الردود التي قدمها علماء الإسلام في مواجهة هذه الشبهات، ولأنني في مرحلة لا تؤهلني لحوض غمار المناقشة من بنيات أفكارية، كان لزاماً أن أستعين بمن وقفوا على هذه الشبهات من أهل العلم سواء رداً على المستشرقين

من قبل أو الحدائين في هذا العصر، وسأتبع في عرض الرد التقسيم نفسه الذي عرضت به شبهات الحدائين، أذكر الموضوع ثم مناقشته والرد عليه.

### المطلب الأول: الأمي لفظ عربي.

إن أصحاب الفكر الحدائين يصورون كلمة الأمية أو الأمي على أنه لفظ أعجمي توراتي، ليس بعربي أو أنه مصطلح قرآني لم يوجد من قبل، ومعناه مغاير لعدم المقدرة على القراءة والكتابة، ولقد ذكرنا بعض ماكتبوا في المبحث السابق، وكلامهم يردُّ عليهم، ذلك لأن القرآن الكريم نزل بلسان عربي مبين

لقوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ ﴿٢﴾ يوسف: ٢

وقال تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا ﴾ ﴿١١٣﴾ طه: ١١٣

وقال تعالى عن القرآن الكريم: ﴿ وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ ﴿١٩٣﴾ نزل به الروح الأمين ﴿١٩٣﴾ على

قلبك لتكون من المُنذرين ﴿١٩٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿١٩٥﴾ الشعراء: ١٩٢ - ١٩٥

فالقرآن عربي، ولهذا فلا بد أن يكون فهمه جاريا على اللسان العربي، ولا بد أن يسلك في فهمه مسلك العرب في فهمهم واستنباطهم؛ لأنه باللسان العربي أنزل، ومن سلك به غير هذا المسلك أخطأ في فهمه له<sup>1</sup>.

ويقول الإمام الشاطبي في فهم دلالات ومعاني مفردات القرآن الكريم: "كل معنى مستنبط من القرآن غير جار على اللسان العربي؛ فليس من علوم القرآن في شيء، لا مما يستفاد منه، ولا مما يستفاد به، ومن ادعى فيه ذلك؛ فهو في دعواه مبطل"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> يحيى مصلح علي السقري: الوحي القرآني في منظور القراءة الحدائية، (رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة قطر)، ص 181.

<sup>2</sup> ابراهيم بن موسى الشاطبي: الموافقات، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن، (دار بن عفان، ط1، 1417هـ/ 1997م)، ج4، ص225.

أما عن استعمال العرب للفظ الأمية فلا يستطيع أحد الجزم بإنكاره، ذلك أن العرب لم يعرف عنهم كثرة تدوين أو كتابة لكلامهم، فما كُتِب ووصل إلينا من كلامهم كان أبلغه وأفصحه، فأرادوا تخليده بكتابه، أما غيره فلم يرد عنهم أنهم كتبوا أو دوّنوا كتب أو مصنفات، وذلك لأن الكتابة لم تكن ذات شأن هام، لأنهم كانوا يعتمدون الحفظ وقوة الذاكرة، فلم يحتاجوا في حياتهم اليومية لتعلم الكتابة، على عكس الناس اليوم أصبح كل شيء يستلزم التدوين؛ فكان تعلم البعض منهم كافياً لقضاء شؤونهم، وتعد الكتابة آنذاك من قبيل الحرف كالنجارة وصناعة الخزف وغيرها.

فادعاء الحدائين أنه لم يرد استعمالاً للكلمة قبل نزول القرآن فهذا كلام لا يقوم عليه دليل، بل ما يرد عليهم عدم تعجب واستغراب العرب من مسلمين أو غيرهم، من ورود هذه الكلمة في القرآن الكريم ولم يسألوا عن معناها، ثم لو كان لفظ الأمي أعجمياً معرباً كما قال الحدائون أمثال النيهوم وجعيط والجابري وغيرهم ممن تأثر بفكرهم، لكان ذكر في معاجم اللغة وقال به جهابذة وعلماء العربية، فلن تخفى مسألة كهذه عليهم.

ثم إن أهل اللغة بالرغم من اختلافهم في أصل اشتقاق كلمة أمي (الأم، الأمة، أم القرى...) لكنهم أجمعوا على أن لفظ الأمي متعلق بعدم القدرة على القراءة والكتابة، بوجه أو بآخر كما تبين لنا في أول البحث، فإنه لا ينفك عن معنى جهالة القراءة والكتابة.

وإن ما يطلق عليه عبد المجيد الشرفي والسيد درة بالمعنى السائد للكلمة، إنها هو محاولة تدليس وتغليب لمفهوم الأمية، وكما ذكرنا آنفاً فإن غالب المعارف العربية الأصيلة نقلت مشافهةً أبا عن جد، وكان من الأولى أن يُؤخذ بذلك المعنى، فإن انتشاره دليل على وجود أصل له، ولولا ذلك لانتقد هذا المفهوم منذ عصر النبوة، ولأستشكل معنى الأمية عند ورودها لأول مرة، لكن الواقع على العكس تماماً، تلقى قبولا ولا إشكال فيه، وأتفق أن معناه لا يعدو أن يكون إلا ملاصقا للجاهلة الكتابية والقرائية، وهذا ما تناسب تماماً مع حال رسول الله ﷺ فهو لم يتعلم قراءةً ولا كتابةً، وبهذا تبطل دعاوى الحدائين المتهاففة حول عربية لفظ الأمية ومعناها.

## المطلب الثاني: نشأة النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دليل أميته.

ولد النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يتيماً، وعاش بين فيافي صحراء بني سعد طفولته، ثم اتخذ من رعي الأغنام عملاً يكسب به قوت يومه، فلم يكن موجوداً آنذاك مرافق التعليم المتوفرة اليوم، بل لم يكن شغلهم الشاغل تعلم القراءة والكتابة كالحال في يوم الناس هذا، بل وجد القليل من الأفراد الذين تلقوا هذا التعليم، ولعل عدم تعلم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لذلك، فيه حكمة من الله تعالى لتهيئة نبيه الكريم لتلقي الدعوة الإسلامية، حتى يؤيده الله بمعجزة القرآن العظيم.

ومع أميته صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلا أنه لم يسلم من أعداء هذا الدين الحنيف، فبالرغم من صريح الآيات الدالة على أميته، أبوا إلا أن يثبتوا تعلم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ليسهل عليهم بعد ذلك الطعن في مصدرية القرآن، ثم من المعروف أن البيئة التي نشأ فيها نبي الله عليه الصلاة والسلام، بيئة صحراء وأهل بادية، وليست كالأماكن الحضارية التي توفر لأبنائها رغد العيش، ومع هذا ما فتى أصحاب الفكر الحدائين إلا أن حاولوا إثبات تعلم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وصاغوا بمزاعمهم ظروفًا تتلائم مع مبتغاهم في الاستدلال على تعلم النبي القراءة والكتابة، صحيح أن النبي عليه الصلاة والسلام يمتلك ذكاءً ونباهة، لكن ذلك لا يستلزم تعلمه، ثم لم يرد أنه تلقى أي تعليم في كتب السير النبوية، ولم يرد ذلك على السنة مشركي مكة بأنهم قالوا أن النبي متعلم أو قرأ كتباً، وهم كانوا أشد عداوة للإسلام من غيرهم.

فكيف بدا لهؤلاء الحدائين المعاصرين أن يفتروا على النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بالرغم من بهتان إستدلالاتهم، وبطلانها، فيقول القائل منهم: (ومن الواضح عندي أن شخصاً مثل محمد، في الزمن والوسط الذي عاش فيه، كان يحسن القراءة والكتابة)<sup>1</sup>. فكيف ياترى اتضح له هذا المعنى؟.

ومن المؤكد أن ما يدعى إليه الحدائين من تعلم النبي يفتقر للأدلة الصحيحة والاستدلال المنطقي فهم يعتمدون أدلة ومنهجاً غير متوازنين ولا مقبولين في البحث العلمي الدقيق والمنصف.

<sup>1</sup> هشام جعيط: الوحي والقرآن والنبوة، مرجع سابق، ص 45.

فكما ذكر أحدهم تعلم أجداد النبي ﷺ وأبناء عمومته<sup>1</sup>، واستدل على ذلك بحتمية تعلم النبي ﷺ القراءة والكتابة، لكن المفارقة هنا أن النبي ﷺ عاش في زمن غير زمن أجداده وظروف غير ظروفهم، وكما أن أبناء عمومته ليسوا أقرانا له حتى يرتبط تعلمه بتعلمهم، وهذا الاستدلال لا يذكر أمام صريح المنقول من القرآن والسنة .

وأما من استدل بتجارته ﷺ بهال خديجة رضي الله عنها على تعلمه، فهذا استدلال غير صحيح، ويمكن أن لا نبتعد بالزمن كثيرا، فنعرف نحن من أجدادنا من كان أميا لا يعرف القراءة والكتابة، لكنه يميز بين النقود والبضائع لتعوده وممارسته لها، ولم تكن التجارة آنذاك بالمبالغ والكم الموجود اليوم، فلا يتخيل المرء أن التجارة في ذلك العصر مماثلة للتجارة الآن، فالمقارنة بينها لا يصح فيبينها فرق كبير، ثم لم يُعرف أن النبي ﷺ كان كثير الخروج للرحلات التجارية، بل ورد أنه خرج مرتين لا غير الأولى مع عمه أبا طالب، وكان لا يزال صغيرا، والثانية خرج فيها إلى الشام بتجارة في أموال خديجة قبل زواجه بها ولم يخرج في غير هاتين السفرتين، وكان تاجرا في إحدهما فقط<sup>2</sup>، ولم يرد أنه تعلم في حياته أو إلتقى بأهل علم وتلمذ على أيديهم.

إذ كان فقيرا لا مال له، يتيما لا أب ولا أخ، ولد أميا لا يقرأ ولا يكتب، نشأ في بلاد الجهل يرمى غنم قومه بأجرة يتقوت بها، فعلمه الله تعالى الحكمة دون معلم<sup>3</sup>.

إذا فقد علمنا علما يقينياً بأنه كان أمياً لا يقرأ المكتوب، ولا يكتب المقروء، ثبت هذا بالنقل المتواتر عن أصحابه، مع عدم مخالفة المخالفين له في ذلك، فإنه لم يسمع عن واحد منهم أنه نسب إليه أنه يقدر على قراءة المكتوب، أو كتابة المقروء.

<sup>1</sup> الجابري: مدخل للقرآن الكريم، مرجع سابق، ص 84.

<sup>2</sup> خالد كبير علال: أباطيل وخرافات حول القرآن الكريم والنبي ﷺ، (دار الحاسب، 2008م)، ص 14.

<sup>3</sup> ابن حزم الأندلسي: الفصل في الملل والأهواء والنحل، (مكتبة الخانجي - القاهرة)، ج 2، ص 70. بتصرف يسير.

## المطلب الثالث: أدلة صريحة من القرآن على أمية النبي ﷺ

قد ثبت بصريح القرآن أن النبي ﷺ كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب، وأكدت ذلك عديد الآيات. لكن ابتداء سنين بطلان استدلال أصحاب الفكر الحدائين بتأويل الآيات لإثبات تعلم النبي عليه الصلاة والسلام، ومنها حادث نزول الوحي، كون أول آيات نزلت على النبي ﷺ بدايات سورة العلق: قَالَ تَعَالَى: ﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾﴾ العلق: ١.

أما حادثة نزولها وخاصة مدار بين النبي ﷺ وبين الملك عليه السلام، كونها ابتداءً نزول الوحي وأول تجربة للنبي ﷺ، فقد استغل الفكر الحدائين في تفسير رد النبي عليه الصلاة والسلام حينما أمره الملك بالقراءة فكما وردت القصة في صحيح البخاري:

عن عائشة أم المؤمنين أنها قالت: أول ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح، ثم حجب إليه الخلاء، وكان يخلو بغار حراء فيتحنث فيه - وهو التعبد - الليالي ذوات العدد قبل أن ينزع إلى أهله، ويتزود لذلك ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها، حتى جاءه الحق وهو في غار حراء، فجاءه الملك فقال: {اقْرَأْ، قَالَ: «مَا أَنَا بِقَارِئٍ»، قَالَ: "فَأَخَذَنِي فَغَطَّنِي حَتَّى بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ ثُمَّ أَرْسَلَنِي، فَقَالَ: اقْرَأْ، قُلْتُ: مَا أَنَا بِقَارِئٍ، فَأَخَذَنِي فَغَطَّنِي الثَّانِيَةَ حَتَّى بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ ثُمَّ أَرْسَلَنِي، فَقَالَ: اقْرَأْ، فَقُلْتُ: مَا أَنَا بِقَارِئٍ، فَأَخَذَنِي فَغَطَّنِي الثَّلَاثَةَ ثُمَّ أَرْسَلَنِي، فَقَالَ: ﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾﴾<sup>1</sup>.

فأول الفكر الحدائين جواب النبي صلى الله عليه وسلم {ما أنا بقارئ}، {لا أريد القراءة} ومنهم من قال أن معناها ماذا أقرأ ولكن هذا مغاير لتفسير أهل العلم، فقوله: «ما أنا بقارئ» ومعنى «ما أنا بقارئ» لست من ذوي القراءة، وليس مراده المعصية لأمر جبريل، لكنه لا يستطيع وليس من

<sup>1</sup> البخاري: الصحيح الجامع، مرجع سابق، كتاب بدء الوحي، باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم؟، ج1،

ذوي القراءة، إذ أنه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان أمياً<sup>1</sup>، قال الله تعالى: ﴿فَأَمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ﴾ الأعراف: ١٥٨، وكما قال الحافظ ابن حجر: "ما نافية إذ لو كانت استفهامية لم يصلح دخول الباء وإن حُكي عن الأخفش جوازه فهو شاذ والباء زائدة لتأكيد النفي أي ما أحسن القراءة"<sup>2</sup>. وقال الكرمانى: "كلمة ما نافية وقيل استفهامية، وهو غلط لدخول الباء في خبرها واحتج من قال بأنها استفهامية بأنه جاء في رواية ما أقرأ. وقال النووي: لا دلالة عليه فيه لأنه يجوز أن تكون ما ههنا أيضاً نافية"<sup>3</sup>، فمن الملاحظ استبعاد العلماء للمسلك الذي اتخذه الحدّاثيون لتأويل جواب النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وذلك بدلالة اللغة.

وقد أوّل الحدّاثيون أيضاً الآيات التي تصف النبي والعرب بالأمية وتصرفوا قبل ذلك بمفهوم الأمية كما رأينا سابقاً، فإن تحقق مبتغاهم في صرف الكلمة عن معنى جهل القراءة والكتابة إلى غير الكتّابيين من الأمم، توافق مع استدلالهم بالآيات ولكن اللغة العربية وصریح القرآن ومتواتر الأخبار يقولون غير ذلك، ويثبتون بكل وضوح عدم انتشار تعلم الكتاب والقراءة عند العرب حتى تاريخياً وعدم تعلم النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بصفة خاصة، ودليل ذلك من القرآن:

قَالَ تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْنُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ﴾ الأعراف: ١٥٧

وَقَالَ تَعَالَى: ﴿فَأَمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ وَاتَّبَعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾ الأعراف: ١٥٨

<sup>1</sup> محمد بن صالح العثيمين: تفسير جزء عم، تخریج: فهد بن ناصر السليمان، (دار الثريا للنشر والتوزيع، الرياض، ط2، 1423 هـ - 2002 م)، ص256.

<sup>2</sup> أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني: فتح الباري شرح صحيح البخاري، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي (دار المعرفة، بيروت، 1379)، ج1، ص24.

<sup>3</sup> شمس الدين الكرمانى: الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري، (دار إحياء التراث العربي، بيروت-لبنان، ط1، 1356 هـ/1937 م)، ج1، ص34.

فمن النخعي في قوله النبي الأمي قال: "كان لا يقرأ ولا يكتب. وعن قتادة في الآية قال: هو نبيكم صلى الله عليه وسلم كان أميا لا يكتب"<sup>1</sup>.

وقال ابن كيسان: "أمي، كان منسوبا إلى أمة، والأمة لا تكتب بالجملة، إنما يكتب بعضها، وقيل نسب إلى أمه، لأن الكتاب كان في الرجال، ولم يكن في النساء"<sup>2</sup>.

وأصل افتراءات الحدائين في تأويل هذه الآيات، تغيير مفهوم كلمة الأمية أساسا، فإن تغيير مفهوم المصطلح، ينجر عنه تغيير معنى الآيات، لذلك فأصحاب الفكر الحدائين استفرغوا جهدهم في صرف معنى الأمي من الجاهل بالقراءة والكتابة إلى ما أرادوا، فقالوا أن الأمي من كان من غير أهل الكتاب، أو من لم تكن له شريعة من غير اليهود والنصارى من الأمم.

وقد جاء في صريح منطوق القرآن الكريم وصف الله تعالى نبيه بالأمي، وكما ورد في تفسير المتقدمين من أهل التفسير وهم أعلم بالقرآن ومعانيه، وباللغة ومبانيها أكثر من غيرهم، وفي تفسير هذه الآيات:

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ وَبِئْسَ لِلظَّالِمِينَ كِتَابًا كَاتِبِينَ ﴾ العنكبوت: ٤٨

وهذه الآية أقوى وأعظم حجة على أميته صلى الله عليه وسلم وذلك لأنها آية صريحة لا تحتمل تأويلا، وقد ورد عن ابن عباس قوله في تفسير هذه الآية قال: "كان نبي الله صلى الله عليه وسلم أميا؛ لا يقرأ شيئا ولا يكتب"<sup>3</sup>، وعبد الله بن عباس هو حبر هذه الأمة وترجمان القرآن، وهو ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم، وهو أعلم بحاله من غيره، يُقرُّ بأمية النبي عليه الصلاة والسلام، وقال سعيد عن قتادة: "كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يقرأ كتابا قبله

<sup>1</sup> انظر: الشوكاني: فتح القدير، (دار ابن كثير، دار الكلم الطيب - دمشق، بيروت ط 1-1414 هـ)، ج 2، ص 289.

<sup>2</sup> أحمد بن علي: إمتاع الأسماع بما للنبي من الأحوال والأموال والحفدة والمتاع، تحقيق: محمد عبد الحميد النميسي، (دار الكتب العلمية بيروت، ط 1، 1420 هـ - 1999 م)، ج 13، ص 100.

<sup>3</sup> أبو جعفر الطبري: جامع البيان في تأويل القرآن، أحمد شاكر (مؤسسة الرسالة ط 1، 1420 هـ - 2000 م)، ج 20، ص 50.

ولا يخطه بيمينه، وقال: كان أمياً، والأمي الذي لا يكتب"، وقال أبو إدريس الأودي، عن الحكم، عن مجاهد: "كان أمياً، والأمي الذي لا يكتب"<sup>1</sup>.

وقال مجاهد: "كان أهل الكتاب يجدون في كتبهم أن محمدا لا يخط ولا يقرأ كتابا فنزلت هذه الآية"<sup>2</sup>، وذكر السيوطي في الإكليل "أن فيها أنه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب، وفيها رد على من زعم أنه كتب"<sup>3</sup>، فكل الدلائل تشير إلى أميته صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ولا أدل عنها إلا كلام الله تعالى وحديث نبيه الكريم.

وقد قال تعالى: ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكُ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا ﴾ ﴿٤﴾ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمَلَّى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴿٥﴾ الفرقان: ٤ - ٥

قال الزمخشري: "والمعنى اكتتبها له كاتب لأنه كان أمياً لا يكتب بيده، ثم حذفت اللام فأفصى الفعل إلى الضمير فصار: اكتتبها إياه كاتب"<sup>4</sup>.

قال تعالى: ﴿ سَنُقَرِّئُكَ فَلَا تَنْسَى ﴾ ﴿٦﴾ الأعلى: ٦.

وكما قال أهل العلم أن هذه الآية من الآيات الدالة على أميته صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أي: سنجعلك قارئاً بأن نلهمك القراءة فلا تنسى ما تقرؤه... وهذه آية من آيات الله؛ لأن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أمي لا يقرأ من الكتب أما غيره فإنه يقرأ عن طريق معرفة القراءة والكتابة فينظر في الكتاب فيقرأ، أما النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فكيف يكون قارئاً وهو أمي لا يقرأ ولا يكتب؟! هذه هبة من الله عز وجل ومعجزة للنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> أحمد بن علي بن عبد القادر: إمتاع الأسماع بما للنبي من الأحوال والأموال والحفدة والمتاع، مرجع سابق، ج 13، ص 102.

<sup>2</sup> القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، ج 13، ص 351.

<sup>3</sup> جلال الدين السيوطي: الإكليل في استنباط التنزيل، تحقيق: سيف الدين عبد القادر الكاتب، (دار النشر: دار الكتب العلمية بيروت، 1401 هـ - 1981 م)، ص 205.

<sup>4</sup> شهاب الدين، أحمد بن يوسف: الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، تحقيق: الدكتور أحمد محمد الخراط، (دار القلم، دمشق)، ج 8 ص 455.

<sup>5</sup> محمد أحمد إسمايل المقدم: تفسير القرآن الكريم، دروس صوتية قام بتفريغها موقع الشبكة الإسلامية

<http://www.islamweb.net>، ج 191، ص 7.

## المطلب الرابع: الأحاديث والآثار التي تجزم بأمية النبي صلى الله عليه وسلم.

كما وردت آيات تدل على أمية النبي صلى الله عليه وسلم، هناك أيضا أحاديث يصرح فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم بأميته وعدم تعلمه القراءة والكتابة، وقد عمد الجابري ومن على شاكلته إلى روايات لأحاديث تدعم زعمهم وما ذهبوا إليه من تعلم النبي صلى الله عليه وسلم القراءة والكتابة، والأحاديث كما جاء في مناهج علماء الإسلام لا تفهم إلا بجمع طرقها كما هو معلوم.

فتلك الأحاديث التي استدلت بها الحدائون لا يمكن الإستدلال بظاهرها، بل بعد جمع رواياتها وتبيين معناها، وقد تعرض لنفس الأحاديث التي استدلتوا بها غيرهم من علماء المسلمين آخذين بظاهر الحديث، ورد عليهم آخرون ردا كافيا وافية، فهؤلاء الذين يدعون الحداثة والتفكير المعاصر إنما يكررون من كلام السابقين ما يخدم هواهم وما يوافق غايتهم، والتي تتمثل في هدم الإسلام وابتداع دين آخر تحت ما يسمونه بالفكر الحدائى المعاصر، الذي يبدو للعيان أنه تقديم مناهج جديدة للفكر الإسلامى، لكنه يحوي مغالطات كبيرة تحت هذه الكلمات المبهرجة، وكذلك مناهجهم تعتمد بهرجة الكلمات مع بث سمومهم بين طياتها، لكن هيهات أن يصلوا إلى مبتغاهم، ولا أدل على بهتانهم من كتاب الله وسنة نبيه، فمحاولتهم لنفي أمية النبي صلى الله عليه وسلم يفندا صريح أحاديث وردت عنه عليه الصلاة والسلام.

ومن ذلك ما أخرجه البخاري في "صحيحه" من حديث البراء بن عازب قوله: {... فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الكتاب، فكتب هذا ما قاضى عليه محمد بن عبد الله...} <sup>1</sup> الحديث، فهذه الرواية إن حملت على ظاهرها توهم أن النبي صلى الله عليه وسلم قام بمحو "محمد رسول الله" وكتب مكانها "محمد بن عبد الله" صلى الله عليه وسلم، لكن الحديث لا يتبين معناه إلا بجمع طرقه كما قال أهل العلم، وهناك رواية أخرى أخرجها البخاري في "صحيحه" عن البراء رضي الله عنه: {أن النبي صلى الله عليه وسلم لما أراد أن يعتمر أرسل إلى أهل مكة يستأذنهم ليدخل مكة، فاشترطوا عليه أن لا يقيم بها إلا ثلاث ليال، ولا يدخلها إلا بجلبان السلاح، ولا يدعو منهم أحدا، قال: فأخذ يكتب الشرط بينهم علي بن أبي طالب فكتب هذا ما قاضى

<sup>1</sup> محمد بن إسماعيل البخاري: الجامع الصحيح، مرجع سابق، ج3، ص184.

عليه محمد رسول الله، فقالوا: لو علمنا أنك رسول الله لم نمنعك ولبايعناك، ولكن اكتب هذا ما قاضى عليه محمد بن عبد الله، فقال: «أنا والله محمد بن عبد الله، وأنا والله رسول الله» قال: وكان لا يكتب، قال: فقال لعلي: «امح رسول الله» فقال علي: والله لا أمحاه أبدا، قال: «فأرنيه»، قال: فأراه إياه فمحاها النبي صلى الله عليه وسلم بيده<sup>1</sup>.

ولو كان قارئاً رسول الله ﷺ ما كان طلب من علي رضي الله عنه أن يريه مكان كتابته لـ "محمد رسول الله"، وقد جاء الحديث في رواية أخرى تدل على أميته ﷺ فقد أخرج البخاري أيضا في صحيحه الحديث برواية أخرى: {عن البراء رضي الله عنه، قال: لما اعتمر النبي صلى الله عليه وسلم في ذي القعدة، فأبى أهل مكة أن يدعوه يدخل مكة، حتى قاضاهم على أن يقيم بها ثلاثة أيام، فلما كتبوا الكتاب، كتبوا: هذا ما قاضى عليه محمد رسول الله، قالوا: لا نقر لك بهذا، لو نعلم أنك رسول الله ما منعناك شيئا، ولكن أنت محمد بن عبد الله، فقال «أنا رسول الله، وأنا محمد بن عبد الله»، ثم قال: لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه: «امح رسول الله»، قال علي: لا والله لا أمحوك أبدا، فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الكتاب، وليس يحسن يكتب، فكتب: هذا ما قاضى عليه محمد بن عبد الله<sup>2</sup>.

فالحديث روي بعدد من الطرق<sup>3</sup>، وكل رواية لها مفادها، لكنها لا تتنافى مع كون النبي ﷺ أميا لا يقرأ ولا يكتب، وذلك بجمع هذه الروايات فتحمل على غالبها ويصرف الآخر بالسياق وما يحمله من معاني، وقد ورد في هذا الحديث: أن النبي صلى الله عليه وسلم محاسمه وهو "رسول الله" وكتب هذا ما صالح عليه محمد بن عبد الله، لأنه قول حق كله وظن بعض الناس أنه كتب بيده وفي البخاري أنه كتب وهو لا يحسن الكتابة فتوهم أن الله تعالى أطلق يده بالكتابة في تلك الساعة خاصة

<sup>1</sup> محمد بن إسماعيل البخاري، الجامع الصحيح، مرجع سابق، كتاب الجزية، باب المصالحة على ثلاثة أيام، أو وقت معلوم، ج4، ص 103.

<sup>2</sup> محمد بن إسماعيل البخاري: الجامع الصحيح، المرجع نفسه، كتاب المغازي، باب عمرة القضاء، ج5، ص 141.

<sup>3</sup> انظر: حافظ بن محمد عبد الله الحكيمي، مرويات غزوة الحديبية جمع وتخريج ودراسة، (مطابع الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة 1406هـ)، ص 298، 299.

وقال هي آية، فيقال له كانت تكون آية لولا أنها مناقضة لآية أخرى، وهو كونه أميا لا يكتب. وبكونه أميا في أمة أمية، قامت الحجة وأفحم الجاحد وانحسمت الشبهة فكيف يطلق الله يده لتكون آية؟ وإنما الآية أن لا يكتب والمعجزات يستحيل أن يدفع بعضها بعضا، وإنما معنى: كتب أي أمر أن يكتب<sup>1</sup>، اذن فحمل أهل العلم الحديث على أن النبي ﷺ محا عبارة محمد رسول الله بعد أن دله علي رضي الله عنه عن موضعها وأمره بكتابة محمد بن عبد الله، وهذا ما عليه أغلب أهل العلم.

وجاء في شرح الحديث: المراد يكون الرسول "كتب" في لفظ الحديث: أنه أمر كاتبه، ونظيره قوله تعالى: ﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا﴾ آل عمران: ١٨١، أي: نأمر الكتبة على بعض التفاسير. وقد ورد في الأحاديث أنه عليه السلام كتب إلى ملوك كسرى وقيصر وغيرهم، وكذا قولهم "نسخ عثمان المصاحف وأرسلها إلى البلاد"، فالمعنى أمر بذلك<sup>2</sup>، وقد أورد ابن حجر في هذا الحديث كلاما مفصلا من بينه فقال: "ولفظه فأخذ الكتاب وليس يحسن أن يكتب، فكتب مكان رسول الله ﷺ هذا ما قاضى عليه محمد بن عبد الله وقد تمسك بظاهر هذه الرواية أبو الوليد الباجي فادعى أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب بيده بعد أن لم يكن يحسن يكتب، فشنع عليه علماء الأندلس في زمانه ورموه بالزندقة وأن الذي قاله مخالف القرآن"<sup>3</sup>، هذا يثبت أن النبي ﷺ كان أميا بمعنى أنه كان لا يقرأ ولا يكتب، ولو كان يكتب لما اتخذ كتاباً للوحي ولورد عنه أنه كتب في أحاديث صريحة ولنقل عنه صحابته أدوات كتابته وصفة خطه، فهم لم يتركوا شيئا متعلقاً به ﷺ إلا ونقلوه.

أما ما ذهب إليه بعض العلماء، من أنه ﷺ كان قد أحسن الكتابة أواخر حياته، اعتمادا على الأثر الذي أخرجه ابن أبي شيبة، ونصه: {ما مات رسول الله حتى قرأ وكتب}<sup>4</sup>، فهو مذهب شاذ

<sup>1</sup> أبو القاسم عبد الرحمن السهيلي: الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام، تحقيق: عمر عبد السلام السلامي، (دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط 1، 1421هـ / 2000م)، ج 7، ص 67. وانظر: فتح الباري لابن حجر، ج 7، ص 504.

<sup>2</sup> أبو الوفاء نصر بن الشيخ نصر يونس، المطالع النصرية للمطابع المصرية في الأصول الخطية، تحقيق وتعليق: الدكتور طه عبد المقصود، (مكتبة السنة، القاهرة، ط 1، 1426 هـ - 2005 م)، ص 60.

<sup>3</sup> ابن حجر أبو الفضل العسقلاني: فتح الباري شرح صحيح البخاري، مرجع سابق، ج 7، ص 503.

<sup>4</sup> انظر: ابن حجر العسقلاني: فتح الباري، المرجع نفسه، ج 7، ص 504.

مُخْرَق<sup>1</sup>، لا يعضده دليل، ولا تدعمه حجة، ولا يسنده واقع حال، ذلك أن هذا الأثر موضوع، حكم عليه من العلماء الشوكاني والسيوطي والألباني بالوضع، كما نقلوا قول الطبراني فيه: هذا حديث منكر، أبو عقيل - راويه - ضعيف الحديث، وهذا معارض لكتاب الله<sup>2</sup>، وقال الحافظ ابن كثير فيه: وما أورده بعضهم من الحديث، أنه لم يمت - صلى الله عليه وسلم - حتى تعلم الكتابة، فضعيف لا أصل له<sup>3</sup>.

وجاء في الحديث حيث أخرج البخاري ومسلم عن ابن عمر رضي الله عنهما، عن النبي صلى الله عليه وسلم، أنه قال: «إنا أمة أمية، لا نكتب ولا نحسب، الشهر هكذا وهكذا»<sup>4</sup>، والأمة منسوب إلى الأم لأنه باق على أصل ولادتها إذ لم يتعلم كتابة ولا حساباً، وقيل ينسب إلى معظم أمة العرب إذا الكتابة كانت فيهم نادرة وهذا الوصف من الأوصاف التي جعلها الله تعالى من أوصاف كمال النبي صلى الله عليه وسلم ومدحه بها<sup>5</sup>، وجاء الحديث بالجمع رغم أن كان فيهم من يكتب، لكن عادة العرب يسمون الجملة باسم أكثرها<sup>6</sup>.

كما يدل على ذلك أيضاً ما ذكره المؤرخون عند الكلام على غزوة «أحد» أن العباس وهو بمكة كتب إلى النبي كتاباً يخبره فيه بتجمع قريش وخروجهم، وأن العباس أرسل هذا الكتاب مع رجل من بني غفار، وأن النبي حين جاءه الغفاري بكتاب العباس استدعى أبي بن كعب، وكان كاتبه، ودفع إليه

<sup>1</sup> مخرق: مُؤَمَّه. ابن منظور: لسان العرب، ج10، ص339.

<sup>2</sup> لم أفق عليه. انظر: مصطفى بن عيد الصياصنة: الأمية في المنظور الإسلامي، مجلة البحوث الإسلامية، (الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد)، العدد45، ص121.

<sup>3</sup> ابن كثير: تفسير القرآن العظيم، (دار طيبة للنشر والتوزيع، ط2، 1420هـ - 1999م)، ج6، ص286.

<sup>4</sup> محمد بن إسحاق البخاري: الجامع الصحيح، مرجع سابق، كتاب الصوم، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم: «لا نكتب ولا نحسب»، ج3، ص27. مسلم بن حجاج: المسند الصحيح، مرجع سابق، ج2، ص671.

<sup>5</sup> محمد الأمين بن عبد الله: الكوكب الوهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، (دار المنهاج - دار طوق النجاة، ط1، 1430هـ - 2009م)، ج2، ص566.

<sup>6</sup> بدر الدين العيني: عمدة القاري شرح صحيح البخاري، (دار إحياء التراث العربي - بيروت)، ج13، ص277.

الكتاب يقرؤه عليه، وحين انتهى «أبي» من قراءة الكتاب استكتمه النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ولو كان النبي غير أمي لكفى نفسه دعوة أبي لقراءة كتاب العباس في أمر ذي بال<sup>1</sup>.

وبعد عرضنا الأدلة من القرآن والسنة وماورد من الأخبار عن صحابته صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، نذهب إلى بعض ما اعتمد عليه أصحاب الفكر الحدائي لنفي الأمية عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، لنستدل نحن به عن عدم تعلم الرسول محمد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ القراءة والكتابة، حيث أنه قد جاء التنصيص على هذه الصفة في أسفار النصارى، يجعلنا نطمئن لوجود ما جاء ذكره في القرآن في ما بين أيدي هؤلاء ليس تشكيكا منا إنما لإقامة الحجة عليهم، أما نحن فحسبنا كتاب الله وسنة نبيه علينا شهيدا.

ولا نحتاج إلى كبير عناء للعثور على مرادنا في الكتاب المقدس، إذ ها هي أعداد سفر إشعياء تنبئنا بما نريد: (أو يدفع الكتاب لمن لا يعرف الكتابة ويقال له اقرأ هذا فيقول لا أعرف الكتابة)<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> إبراهيم بن إسماعيل الأبياري، الموسوعة القرآنية، (مؤسسة سجل العرب، 1405 هـ)، ج1، ص323.

<sup>2</sup> سامي عامري: محمد صلى الله عليه وآله وسلم في الكتب المقدسة، (مركز التنوير الإسلامي للخدمات المعرفية والنشر بالقاهرة ط1 1426 هـ - 2006 م)، ص303.

الخاتمة

## الخاتمة

إن تناول الفكر الحدائلي لموضوع أمية النبي ﷺ، في محاولة لإثبات تعلمه القراءة والكتابة مكررين في ذلك كلام المستشرقين من قبلهم ومفنديين كلام من قال غير ذلك، معتمدين بعض الروايات والتفسيرات كما بينا آنفاً، للوصول إلى نتيجة مفادها تعلم النبي ﷺ القراءة والكتابة، ومن بعد ذلك القول بتعلمه وقراءته لكتب اليهود والنصارى والأخذ عنهم، وبالتالي اتهامه باستقاء القرآن الكريم من تلك الكتب والتشكيك في مصدريته، وإن كان في ظاهرهم يدعون أن وصف النبي بالجهالة القرائية والكتابية لا يليق بنبي مرسل من الله تعالى، وهذا كلام يؤثر بمن احتكم لعاطفته، ولكنه لا يغري أصحاب العقول الناضجة المليئة بالإيمان، فالله تعالى أرسل رسوله بكتاب عربي معجز على أميته فكانت المعجزة إثنتان، الأولى كونه ﷺ أمياً يبعث بكتاب عظيم، والثانية تحمد الله سبحانه به الإنس والجن عالمين أن يأتوا بآية من مثله وما كانوا بقادرين.

وبعد ما أوردنا من كلامهم وبيننا بطلانه نخلص إلى ما يلي:

- أن مفهوم الأمية عند أصحاب الفكر الحدائلي هو ما يقابل أهل الكتاب أو من ليس لديه شريعة من غير اليهود والنصارى، مستبعدين المعنى اللغوي المتمثل في جهل القراءة والكتابة، وهذا لا شك أنه مخالف لحال النبي ﷺ فقد ثبت أن أمية العرب وأميه النبي عليه الصلاة والسلام هي أمية القراءة والكتابة.

- بعد تحريف معنى الأمية فقد عمد الحدائليون إلى الآيات التي تصف العرب والنبي ﷺ خاصة بالأمية وأولوها بالمعنى الذي أوردوه للفظ، وقاموا برد كل التفسيرات التي أثبتت أن معنى الأمية جهل القراءة والكتابة.

- عمد الحداثيون إلى رواياتٍ أحاديثٍ وحملوها على معرفة النبي ﷺ والقراءة والكتابة وإن لم تكن تلك الأحاديث تجزم بذلك كما أوردنا في هذا البحث، بل إنَّ بعض روايتها الأخرى تؤكد عدم معرفته ﷺ بالقراءة والكتابة وبالتالي تؤكد أميته عليه الصلاة والسلام.

ومهما أورد أصحاب هذا الفكر الحداثي من دعاوى وافتراءات حول النبي ﷺ ورسالاته، فإنهم لن يستطيعوا هدم هذا الدين المحفوظ بقدره الله تعالى، والنبي عليه الصلاة والسلام نبي أمي بصريح القرآن، وقد أقرَّ بنفسه على أميته، وشهد أصحابه على ذلك، فكيف لهؤلاء اليوم أن يشككوا في هذه المسألة.

إن مرادهم من ذلك واضح، فقد أرادوا التشكيك في مصدرية القرآن الكريم من خلال تأكيد تعلم النبي ﷺ، ليسهل عليهم اتهامه ﷺ بتلقي علوم ومعارف اليهود والنصارى لكنهم لن ينالوا مرادهم فقد سخر الله لهذا الدين من يذب عنه هذه الافتراءات.

وفي الختام هذا عمل بشري، تعتريه من النقائص والأخطاء ما تعتريه، فأسأل الله تعالى أن يتغمده بالقبول الحسن وأن يلقي القارئ فيه ما يفيد ويكفيه في هذا الموضوع، وبدائي بعد دراسة هذا الموضوع عديد توصيات منها:

- موضوع أمية النبي ﷺ يحتاج إلى دراسة شاملة لكل من تكلم فيه إبتداء من عهد النبي ﷺ، إلى يومنا هذا، من الصحابة والتابعين ومن أصحاب الملل المغايرة كالشيعة مثلاً، ومن المستشرقين والحداثيين والفصل في المسألة فصلاً قاطعاً.

- الإهتمام بهذه المواضيع الدقيقة التي يستغلها أعداء الإسلام للتشكيك في مصدرية القرآن وهدم الإسلام.

---

- نشر مقالات ودراسات تخاطب عقول العامة، للتحذير من هذا الفكر الخبيث المنتشر بصفة كبيرة بين العوام وحتى المثقفين.

وفي ختام البحث نحمد الله الذي لا يحمده سواه، ما كان من صواب فبتوفيق من الله وحده، وما كان من خطأ فمن نفسي ومن الشيطان، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، محمد بن عبد الله عليه أفضل صلاة وأزكى تسليم.

# الفهارس

فهرس الآيات

رقم الصفحة	السورة	الآية الكريمة
14	البقرة: 111	﴿ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١١١﴾ ﴾
37-36-25	آل عمران: 20	﴿ فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسَمْتُ وَجْهِي لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ ﴿٢٠﴾ وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ ءَأَسَمْتُمْ فَإِنْ ءَأَسَمُوا فَقَدِ اهْتَدَوْا وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلْغُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ﴿٢١﴾ ﴾
37	آل عمران: 75	﴿ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيِّينَ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٧٥﴾ ﴾
54	آل عمران: 181	﴿ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا ﴾
أ	النساء: 1	﴿ يَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ ۖ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿١﴾ ﴾
34-30	الأعراف: 157	﴿ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ ﴾
49	الأعراف: 158	﴿ فَأَمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ ۖ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٥٨﴾ ﴾

18	يونس: 38	﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣٨﴾ ﴾
44	يوسف: 2	﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾ ﴾
32	إبراهيم: 4	﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ ﴾
19	النحل: 103	﴿ وَلَقَدْ نَعَلْنَا أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُّبِينٌ ﴿١٠٣﴾ ﴾
44	طه: 113	﴿ وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحَدِّثُ لَهُمْ ذِكْرًا ﴿١١٣﴾ ﴾
51	الفرقان: 4-5	﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِن هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا ﴿٤﴾ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمَلَّى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴿٥﴾ ﴾
43	الشعراء: 195-192	﴿ وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٩٢﴾ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١٩٣﴾ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴿١٩٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ ﴿١٩٥﴾ ﴾

50-34	العنكبوت: 48	﴿ وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ إِذًا لِآرْتَابِ الْمُبِطِلُونَ ﴿٤٨﴾ ﴾
أ	الأحزاب: 71	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٧١﴾ ﴾
أ-32-36	الجمعة: 2	﴿ هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ ءَايَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٢﴾ ﴾
51	الأعلى: 6	﴿ سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَى ﴿٦﴾ ﴾
48	العلق: 1-3	﴿ أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ ﴾

فهرس الأحاديث

الصفحة	الراوي	الحديث
38	ابن عباس	{أثتوني أكتب لكم كتابا لن تضلّوا بعده أبدا}
38	عبد الله بن عمر	{إنّا أمة أمية، لا نكتب ولا نحسب، الشهر هكذا وهكذا}
48	عائشة	{أول ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم}
36	أبو سعيد الخدري	{لا تكتبوا عني، ومن كتب عني غير القرآن فليمحه، وحدثوا عني، ولا حرج}
54-39	البراء بن عازب	{لما اعتمر النبي صلى الله عليه وسلم في ذي القعدة، فأبى أهل مكة أن يدعوه يدخل مكة...} الحديث

فهرس التراجم

الصفحة	المتراجم له
30	أحمد صبحي منصور
20	إدوارد مونتيه
14	ثيودور نيوكلده
20	جاك بيرك
17	سبستيان غونتر
25	الصادق النهوم
23	عبد المجيد الشرفي
13	غولد زيهر
33	محمد شحرور
23	محمد عابد الجابري
16	مونتغمري وات
23	هشام جعيط
20	ول دينوارت

❖ القرآن الكريم: رواية حفص عن عاصم، مصحف المدينة النبوية للنشر الحاسوبي، الإصدار الثاني.

## قائمة المصادر والمراجع

الكتب الإسلامية والمعاجم العربية:

- 1- إبراهيم بن إسماعيل الأبياري، الموسوعة القرآنية، مؤسسة سجل العرب، 1405 هـ.
- 2- إبراهيم بن موسى الشاطبي: الموافقات، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن، دار بن عفان، ط1، 1417هـ / 1997م.
- 3- ابن حزم الأندلسي: الفصل في الملل والأهواء والنحل، مكتبة الخانجي - القاهرة.
- 4- ابن فارس: مقاييس اللغة، دار الفكر، 1399هـ - 1979م.
- 5- ابن كثير: تفسير القرآن العظيم، دار طيبة للنشر والتوزيع، ط2، 1420هـ - 1999م.
- 6- أبو القاسم عبد الرحمن السهيلي: الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام، تحقيق: عمر عبد السلام السلامي، (دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط1، 1421هـ / 2000م.
- 7- أبو الوفاء نصر بن الشيخ نصر يونس، المطالع النصري للمطابع المصرية في الأصول الخطية، تحقيق وتعليق: الدكتور طه عبد المقصود، مكتبة السنة، القاهرة، ط1، 1426هـ - 2005م.
- 8- أبو جعفر الطبري: جامع البيان في تأويل القرآن، أحمد شاكر، مؤسسة الرسالة ط1، 1420هـ - 2000م.
- 9- أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني: فتح الباري شرح صحيح البخاري، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار المعرفة، بيروت، 1379هـ.
- 10- أحمد بن علي: إمتاع الأسماع بما للنبي من الأحوال والأموال والحفدة والمتاع، تحقيق: محمد عبد الحميد النميسي، دار الكتب العلمية بيروت، ط1، 1420هـ - 1999م.
- 11- إسماعيل حقي: روح البيان، دار الفكر - بيروت.

- 12- البغوي: معالم التنزيل في تفسير القرآن، دار إحياء التراث العربي - بيروت ط 1 ، 1420 هـ.
- 13- بدر الدين العيني: عمدة القاري شرح صحيح البخاري، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- 14- جلال الدين السيوطي: الإكليل في استنباط التنزيل، تحقيق: سيف الدين عبد القادر الكاتب، دار النشر: دار الكتب العلمية بيروت، 1401 هـ - 1981 م.
- 15- حافظ بن محمد عبد الله الحكمي، مرويات غزوة الحديبية جمع وتخريج ودراسة، مطابع الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة 1406 هـ.
- 16- خالد كبير علال: أباطيل وخرافات حول القرآن الكريم والنبى ﷺ، دار المحتسب، 2008 م.
- 17- سامي عامري: محمد صلى الله عليه وآله وسلم في الكتب المقدسة، مركز التنوير الإسلامي للخدمات المعرفية والنشر بالقاهرة ط 1 1426 هـ - 2006 م.
- 18- شمس الدين الكرمانى: الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، ط 1، 1356 هـ / 1937 م.
- 19- شهاب الدين، أحمد بن يوسف: الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، تحقيق: الدكتور أحمد محمد الخراط، دار القلم، دمشق.
- 20- الشوكاني: فتح القدير، دار ابن كثير، دار الكلم الطيب - دمشق، بيروت، ط 1 - 1414 هـ.
- 21- الفيروز آبادي: القاموس المحيط، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان ط: 8، 1426 هـ - 2005 م.
- 22- القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية - القاهرة، ط 2، 1384 هـ - 1964 م.
- 23- لخضر الشايب: نبوة محمد في الفكر الإستشراقي المعاصر، مكتبة العبيكة.
- 24- لسان العرب لابن منظور، دار صادر - بيروت ط 3 ، 1414 هـ.

- 25- محمد الأمين بن عبد الله: الكوكب الوهاج شرح صحيح مسلم، دار المنهاج - دار طوق النجاة، ط1، 1430 هـ - 2009 م.
- 26- محمد الطاهر بن عاشور: التحرير والتنوير، (الدار التونسية للنشر - تونس 1984 هـ)
- 27- محمد بن أحمد: تهذيب اللغة، تحقيق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي - بيروت ط1، 2001 م.
- 28- محمد بن إسماعيل البخاري، تحقيق محمد زهير، الجامع الصحيح، دار طوق النجاة، ط1، 1422 هـ .
- 29- محمد بن صالح العثيمين: تخریج: فهد بن ناصر السليمان، دار الثريا للنشر والتوزيع، الرياض، ط2، 1423 هـ - 2002 م.
- 30- محمد رشيد بن علي: تفسير القرآن الحكيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب 1990 م.
- 31- مرتضي الزبيدي: تاج العروس، دار الهداية.
- 32- مسلم بن الحجاج: المسند الصحيح، تحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

الكتب الإستشراقية والحدائثة:

- 33- ثيودور نيوكلده: تاريخ القرآن، ط1 بيروت 2004.
- 34- سباستيان غونتر: أمية النبي، دار سجال للنشر ط1.
- 35- الصادق نيهوم: إسلام ضد الإسلام، رياض الريس للكتب والنشر.
- 36- عبد الجيد الشرفي: الفكر الإسلامي في الرد على النصارى، الدار التونسية للنشر 1986 م.
- 37- غولد زيهر: العقيدة والشريعة في الاسلام، القاهرة - المركز القومي للترجمة، ط: الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية.
- 38- محمد شحرور الكتاب والقرآن، الأهالي للطباعة والنشر.

- 39- محمد عابد الجابري: مدخل إلى القرآن، مركز دراسات الوحدة العربية.  
40- مونتغمري وات: محمد في مكة، ترجمة: عبد الرحمان عبد الله الشيخ، الهيئة المصرية العامة للكتاب 1994.

41- هشام جعيط: الوحي والقرآن والنبوة، دار الطليعة بيروت ط2، 2000م.

### المجلات:

- 42- عزية طه: من افتراءات المستشرقين على أحاديث التوحيد، مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية، الكويت، عن مجلس النشر العلمي، العدد 13، افريل 1989م.  
43- مصطفى بن عيد الصياصنة، مجلة البحوث الإسلامية، الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، العدد 45.

### الرسائل الجامعية:

- 44- يحيى مصلح علي السقري: الوحي القرآني في منظور القراءة الحداثية، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة قطر.

### المواقع الإلكترونية:

- 45- أحمد صبحي منصور: النبي محمد عليه السلام كان يقرأ ويكتب، وهو الذي كتب القرآن بنفسه، أهل القرآن، ت.ن: 6 أوت 2006م رابط المقال:

<http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=60338&r=0>

بتاريخ: 2019/05/17م.

- 46- جمال السيد درة: النبي الأمي: حقيقة المعنى السائد وإعجاز القرآن، قسم الدراسات الدينية، مؤسسة مؤمنون بلا حدود، بتاريخ: 2019/04/21م، النبي-الأمي-حقيقة-المعنى-

<https://www.mominoun.com/articles/433-السائد-وإعجاز-القرآن>

- 47- محمد أحمد إسماعيل المقدم: تفسير القرآن الكريم، دروس صوتية قام بتفريغها موقع الشبكة

الإسلامية <http://www.islamweb.net>.

48- محمود شاهين: النبي محمد لم يكن أمياً، رابط المقال:

بتاريخ: <http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=435811&r=0>

2019/05/17م.

49- مصطفى فهمي: هل كان النبي محمد (أمي) لا يكتب و لا يقرأ من كتابة، رابط المقال:

<http://www.ahl->

[alquran.com/arabic/show\\_article.php?main\\_id=4468](http://www.ahl-) بتاريخ: 19/04/2019

2019م.

50- مسلم محمد جودت اليوسف: شبهة إنكار أمية الرسول الكريم و الرد عليها، مقال على

شبكة الأنترنت: <http://www.saaaid.net/Doat/moslem/13.htm> بتاريخ:

2019/03/10م.

51- المقدسي: خرافة أمية محمد، رابط المقال:

<https://alkalema.net/omia/index.htm>، بتاريخ: 2019/5/11م.

52- يوسف هريمة: أمية الرسول بين القرآن الكريم والمفهوم الثقافي، رابط المقال:

أمية-الرسول-بين-القرآن-الكريم-والمفهوم-الثقافي-

<https://www.mominoun.com/articles> ، بتاريخ: 2019/05/16م.

## فهرس المحتويات

المقدمة.....	أ
المبحث التمهيدي: الأمية ودعوى تعلم النبي ﷺ عند المستشرقين.....	8
توطئة:.....	8
المطلب الأول: مفهوم الأمية.....	10
الفرع الأول: تعريف الأمية لغة.....	10
الفرع الثاني: الأمية شرعا.....	10
المطلب الثاني: الأصول الإستشراقية لدعوى تعلم النبي ﷺ.....	13
المبحث الأول: شبهات الحدائين حول أمية النبي ﷺ.....	22
المطلب الأول: إشكالية مفهوم الأمية.....	23
المطلب الثاني: البيئة وظروف المعيشة.....	27
المطلب الثالث: تأويل آيات القرآن الكريم.....	29
الفرع الأول: بداية سورة العلق.....	29
الفرع الثاني: النبي الأمي ﷺ.....	31

36	الفرع الثالث: وصف العرب بالأميين.....
41	خلاصة:.....
43	المبحث الثاني: الردّ على شبهات الحدائين حول أمية النبي ﷺ.....
44	المطلب الأول: الأمي لفظ عربي.....
46	المطلب الثاني: نشأة النبي ﷺ دليل أميته.....
48	المطلب الثالث: أدلة صريحة من القرآن على أمية النبي ﷺ.....
52	المطلب الرابع: الأحاديث والآثار التي تجزم بأمية النبي ﷺ.....
58	الخاتمة.....
62	فهرس الآيات.....
65	فهرس الأحاديث.....
66	فهرس التراجم.....
67	قائمة المصادر والمراجع.....
72	فهرس المحتويات.....