

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
جامعة الوادي

قسم العلوم الانسانية

كلية العلوم الاجتماعية و الإنسانية

## الصحافة الإصلاحية في الجزائر وموقف الإدارة الاستعمارية منها (1931-1939)

" صحافة جمعية العلماء المسلمين الجزائريين أنموذجاً "

مذكرة مكملة لنيل شهادة الليسانس في التاريخ

إشراف الأستاذ:  
- عثمان زقب

رئيسا  
مشرفا ومقررا  
مناقشا

إعداد الطلبة:  
- بشيرة مباركي  
- عبد الواحد هالة  
- هادية حماد

لجنة المناقشة  
- عبد الحق بالنور  
- عثمان زقب  
- أحمد بلعجال

الموسم الجامعي: 1434/1435هـ - 2013/2012م



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
جامعة الوادي

قسم العلوم الانسانية

كلية العلوم الاجتماعية و الإنسانية

## الصحافة الإصلاحية في الجزائر وموقف الإدارة الاستعمارية منها (1931-1939)

" صحافة جمعية العلماء المسلمين الجزائريين أنموذجاً "

مذكرة مكملة لنيل شهادة الليسانس في التاريخ

إشراف الأستاذ:  
- عثمان زقب

رئيساً  
مشرفاً ومقرراً  
مناقشاً

إعداد الطلبة:  
- بشيرة مباركي  
- عبد الواحد هالة  
- هادية حماد

لجنة المناقشة  
- عبد الحق بالنور  
- عثمان زقب  
- أحمد بلعجال

الموسم الجامعي: 1434/1435هـ - 2013/2012م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## قائمة المختصرات

### قائمة المختصرات

المعنى	الرمز
مخطوط	مخ
فرنك	ف
الصفحة	ص
الطبعة	ط
الجزء	ج
المجلد	مج
جمعية العلماء المسلمين الجزائريين	ج ع م ج
ميلادي	م
هجري	هـ
من الصفحة الى الصفحة	ص ص
تحقيق	تح
تصدير	تص
تقديم	تق
Edition	ED
page	P

مُقَدِّمَاتُ

تعد الصحافة ظاهرة اجتماعية وثقافية وسياسية تميز المجتمعات الحديثة، ويعتبر القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين العصر الذهبي للصحافة المكتوبة التي استفادت من الثورة الصناعية من خلال تطور وسائل الطباعة والنشر والاتصال.

وفي وقت لم تنتشر فيه وسائل الإعلام السمعية والبصرية، كانت الصحافة المكتوبة هي الوسيلة الأساسية للإعلام، فاضحت تمثل أبرز قنوات الاتصال بين المجتمع ومرآة عاكسة لسيروورته و مترجمة لأفكاره وتصورات، فكانت علاقة الصحافة بالمجتمع علاقة تأثير وتأثر.

وانطلاقاً من هذه العلاقة كانت المطبعة من أهم الوسائل التي ضمنتها الحملة الفرنسية سنة 1930م، للقيام بما أصطلح عليه دعاة الحملة الفرنسية آنذاك نشر الحضارة وتوسيع دائرة تأثيرها، وهو ما يبرز اهتمامات السلطة الفرنسية بالسلطة الرابعة "الصحافة" ومع تنامي السنين وتزايد عدد الأوروبيين الوافدين الى الجزائر تكاثرت الصحف الإستعمارية وتعددت مشاربها، في وقت مثلت الصحافة المكتوبة خاصة أهم مصادر المعلومة فكان لا بد ان يركب الاهالي هذه الموجة، ونتيجة لتوفر عدة عوامل ظهرت الصحافة آليا، وتجلت أكثر للعيان مع توالي سنوات الاولى القرن العشرين، وأضحت هنالك صحافة استعمارية وأخرى أهلية، هذه الأخيرة لم تكن لتقف عند ذلك الحد بل تطورت وتعددت توجهاتها، ولعل من أبرزها ظهور صحافة إصلاحية تدعمت مع تأسيس جمعية العلماء المسلمين في مطلع العقد الرابع من القرن العشرين.

### دواعي اختيار الموضوع :

تتوفر حاليا العديد من الدراسات التاريخية التي تناولت الصحافة في الجزائر في الفترة ما قبل الاحتفال المئوي لفرنسا في الجزائر، غير أن معظم الدراسات تناولت وركزت في دراستها على التأريخ للصحف وكيفية تطورها والمواضيع التي تناولته، بحيث درست كل الصحف باختلاف توجهاتها مع بعضها البعض، دون أن يكون للصحافة الإصلاحية نصيب وافر من الدراسة، وأهملت جانبا مهما من تاريخ هذه الصحافة وهو موقف الإدارة الاستعمارية منها لاسيما في فترة الثلاثينات من القرن العشرين. لذا اخترناها لتكون محور للدراسة وباقتراح من الأستاذ المشرف حملت عنوان "الصحافة

الإصلاحية في الجزائر وموقف الإدارة الاستعمارية منها خلال الفترة (1931-1939) واتخذنا كنموذج لدراستنا " صحف جمعية العلماء المسلمين الجزائريين" خلال نفس الفترة.

فضلا عن رغبتنا في إضافة عمل أكاديمي للمكتبة التاريخية، وذلك بالمساهمة في دراسة بعض جوانب الصحافة الإصلاحية وخاصة موقف الإدارة الاستعمارية منها.

### أهمية الموضوع :

- بروز الصحافة كأحدى وسائل الإصلاح و التغيير، وكانت صحف الجمعية من أهم الصحف التي اهتمت بهذا الجانب، من خلال المواضيع التي كانت تنشرها عبر صفحاتها المتنوعة من قبل فريق من الأعلام الصحفية، سواء كانوا علماء أو مراسلين من مختلف ربوع الجزائر.

- فرصة للاطلاع والتعرف على الجو الذي ولدت فيه صحافة الجمعية.

- الكشف عن أسلوب الذي انتهجته الصحافة الإصلاحية في كتابتها.

- يبين الموضوع مدى الصمود والتحدي الذي اتسمت به الصحافة الإصلاحية، في ظل حساسية الفترة المدروسة، فالجزائر تمر بمرحلة لا تحسد عليها نظرا للاحتفالات التي يقيمها الإستعمار الفرنسي والمخلدة لذكرى مرور مئة سنة على احتلاله الجزائر، وهذا الاحتفال الذي حفز العلماء على التكتل و تأسيس هيكل يجمعهم، فكانت جمعية العلماء المسلمين الجزائريين هي نموذج للوحدة، والتي اتخذت من الصحافة منبرا لها رغم القوانين الاستثنائية المطبقة في تلك الفترة، والمتعلقة بجمعية العلماء بالخصوص ابراز سياسات الإدارة الاستعمارية في تقيد ومضايقة الصحافة الإصلاحية.

- التعرف على الأساليب التي اتبعتها الجمعية للحفاظ على صحافتها والتي هي لسان حالها.

### إشكالية الدراسة:

- تتمثل الإشكالية الرئيسية لهذا البحث في التعريف بالصحافة الإصلاحية الخاصة بجمعية العلماء المسلمين، و ابراز الاستراتيجية التي انتهجتها للتأقلم مع القوانين والسياسات الاستعمارية المطبقة في الجزائر؟ وكذا توضيح موقف الإدارة الاستعمارية تجاهها؟ ولكي

تتبلور الإشكالية أكثر، وجدنا أنفسنا مضطرين وضمن هذه الإشكالية الرئيسية الى طرح تساؤلات فرعية كالتالية:

- إلى أي مدى كان تأثير الصحافة المشرقية والفرنسية دافعا لنشأة الصحافة الاصلاحية العربية في الجزائر؟

- ماهي الخصائص التي تتميز بها صحافة الجمعية عن غيرها من الصحف الاصلاحية؟ وما أبرز المواضيع التي طغت على صفحاتها؟

- فيما تمثل موقف الادارة الاستعمارية من صحافة الجمعية؟ وما هي الاجراءات التي انتهجتها لعرقله استمرارها؟ وهل نجحت السلطة الاستعمارية في تحقيق أهدافها من خلال تلك الوسائل التعسفية؟

- وفيما يتمثل رد فعل الجمعية على السياسة الإستعمارية إتجاه صحفها؟

### المنهج المتبع:

اتبعنا في دراستنا على مجموعة من المناهج التي تقتضيها طبيعة الموضوع، والتي مكنتنا من الوصول الى الإجابة على الإشكالية الرئيسية والإشكاليات الفرعية، التي طرحناها آنفا ولعل ابرز المناهج التي ركزنا عنها هي:

**المنهج التاريخي الوصفي:** والذي يساعد على سرد الأحداث والتغيرات من حيث الزمان والمكان لأن طبيعة الموضوع تستدعي ذلك.

**المنهج التحليلي النقدي:** هذا المنهج مهم لأن المادة الصحفية تحتاج الى تحليل ونقد انطلاقا من نشأة الجريدة منذ تأسيسها لغاية توقفها.

**المنهج المقارن:** اعتمدنا على هذا المنهج في بعض الحالات، وذلك بهدف إبراز أوجه التشابه والاختلاف بين حدث وآخر وبين واقعة وأخرى، وخاصة في قضية غلق الصحف واعتقال الصحفيين، واستعملنا هذه المقارنة بين صحف الجمعية الاصلاحية وبين الصحف المساندة للإدارة الاستعمارية وغيرها، ولجأنا إليه كلما استدعى الحال لذلك.

## حدود الدراسة :

سنة 1931 فاخترناها لتكون منطلقا لدراستنا، لما لهذا التاريخ من معنى في تاريخ الجزائر، فهي تمثل الفترة التي جاءت بعد مئوية احتلال فرنسا للجزائر، وكذلك ميلاد أول هيكل منظم للحركة الإصلاحية.

وتمتد فترة هذا البحث بين 1931-1939 وهي الفترة التي ولدت مع بدايتها جمعية العلماء المسلمين، والتي ظهرت فيها صحفها الإصلاحية، فهي فترة غنية بالأحداث والمواقف والموضوعات المختلفة على كل الأصعدة وضمن التطورات السياسية والاجتماعية والثقافية التي عرفتھا، وسنقتصر في دراستنا على صحافة الجمعية لما لها من تأثير على المجتمع من خلال ما تنشره من مقالات تهدف للحفاظ على الهوية الوطنية والإسلامية وتحليل للواقع المعاش الذي يسعى الاستعمار لتكريسه، وكيفية تعايشها مع الإدارة الاستعمارية التي تنرصدها لمرحلة كل حركة للإصلاح.

## أهم مصادر الدراسة ومراجعها:

بخصوص المصادر التي اعتمدنا عليها في إنجاز هذه الدراسة، فنتمثل أساسا في جرائد جمعية العلماء المسلمين الأربعة، والمتمثلة في "السنة النبوية المحمدية، الشريعة النبوية المحمدية، الصراط السوي، البصائر" وكذلك "مجلة الشهاب" لعبد الحميد بن باديس كمصدر أساسي لدراستنا، والتي اعتمدنا عليها في الفصل الثاني والثالث، كما استعنا بمؤلفات أحمد توفيق المدني، مثل كتاب "هذه هي الجزائر" و"كتاب تاريخ الجزائر"، وكتاب محمد خير الدين "مذكرات محمد خير الدين"، باعتبار أن أصحاب هذه المؤلفات قد عايشوا الفترة المدروسة، ومارسوا فن الصحافة، وساهموا بكتاباتهم في جرائد الجمعية.

إضافة الى مجموعة من المراجع التي اعتمدنا عليها في التعريف بالصحافة والعوامل والمؤثرات التي أثرت فيها والعوائق التي طالتها، ونظرا لطبيعة الموضوع الذي يعتمد على المادة الصحفية، فقد اعتمدنا على مجموعة من الكتب أهمها:

الكتب التي كتبت في الصحافة مثل كتاب الدكتور محمد ناصر "الصحف العربية الجزائرية من 1847-1939"، والذي يعتبر بحق أبرز مرجع أرخ للصحافة العربية

الجزائرية بكل تفاصيلها، وكتابه الثاني بعنوان "المقالة الصحفية الجزائرية، نشأتها، تطورها، أعلامها من 1903 الى 1931 " والذي عرّف بأنواع المقالات.

بالإضافة الى كتاب عواطف عبد الرحمان "الصحافة العربية في الجزائر"، والذي استفدنا منه في تحليل تاريخ الصحافة الجزائرية منذ بدء الاحتلال الفرنسي للجزائر، وإن كان الكتاب لم يتعمق في دراسة الصحافة الإصلاحية على حدى، وكذلك كتاب علي مراد "الحركة الإصلاحية الإسلامية في الجزائر خلال الفترة 1925-1940" وقد صدر في الستينات من القرن العشرين باللغة الفرنسية، وترجم مؤخرا إلى اللغة العربية من طرف محمد يحياتن، وكذلك كتاب أحمد الخطيب "جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وأثرها الإصلاحي في الجزائر" فضلا عن مؤلفات رابح تركي المتعددة.

كما اعتمدنا على مجموعة من رسائل التخرج التي كانت لنا عوناً في دراستنا وعلى رأسها، رسالة الماجستير لـ محفوظ تاونزة "القضية الفلسطينية في الصحافة الجزائرية الناطقة بالعربية (1914-1948)" تحت إشراف عمار بن سلطان، وكذلك رسالة الماجستير لسليمان بن رابح "العلاقات الجزائرية العربية بين الحربين (1919-1939) تحت إشراف صالح فركوس.

كما كان للمقالات الصحفية في دراستنا النصيب الوافر، وخاصة المنشورة في صفحات مجلة الثقافة، فمن هذه المقالات مقال للدكتور محمد ناصر "الصحافة العربية في الجزائر والاستعمار الفرنسي"، وكذلك مقالات عبد الملك مرتاض "نضال الصحافة العربية في الجزائر قبل الثورة"، وكذا "نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر".

كما استخدمنا مراجع عدة كانت استفادتنا منها محدودة، خاصة المراجع الأجنبية منها: كتاب ZOHIR IHDDADEN الذي تناول فيه تاريخ الصحافة الجزائرية سواء

الناطقة بالعربية أو الفرنسية، "Histoire de la presse indigène en Algérie" والتي لم تحظى جرائد الجمعية بالقسط الوافر من الدراسة فيها، كما استندنا الى مجموعة من القواميس والمعاجم التي استخدمناها في بعض جزئيات الموضوع، كل ما ذكرناه من مراجع وغيرها مما لم نذكر قد أفادتنا في دراستنا وكانت لنا عوناً.

وعلى العموم وفي حدود علمنا، لا يوجد مرجع مطبوع بعنوان مذكرتنا ويتناول الموضوع بطريقة مباشرة، بإستثناء بعض المراجع التي تعرضت له بطريقة ضمنية، وعلى هذا الأساس نعتبر أن دراستنا الأسبق في طرح هذا الموضوع وخاصة موقف الإدارة الاستعمارية للصحافة الإصلاحية بصفة عامة، وصحافة الجمعية بصفة خاصة، ودعّمنا دراستنا بمجموعة من الملاحق والتي نعدها تخدم الموضوع.

### خطة البحث:

تتكون هذه الرسالة المعتونة "الصحافة الإصلاحية في الجزائر وموقف الإدارة الإستعمارية منها" واتخذنا من صحف الجمعية أنموذجا من مقدمة و فصل تمهيدي وفصلين رئيسيين وخاتمة، أين تناولنا الخطوات المنهجية المطلوبة في المقدمة من تعريف بالموضوع ودوافع كتابته واستعراض للإشكالياته و المناهج التي اعتمدنا عليها وأهم الصعوبات التي اعترضتنا وبالإضافة الى قائمة المصادر و المراجع التي وظفناها في دراستنا، ثم قمنا بعرض شامل للفصول، بحيث تكوّن كل فصل من عناصر مرفقة بملاحق لها علاقة بمتن الموضوع بإضافة الى ببليوغرافيا الفهارس، ولتوضيح ذلك سنحاول عرض الفصول باختصار كما يلي :

الفصل التمهيدي: والذي حمل عنوان " نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر " والذي بدوره قسمناه الى أربعة عناصر، حيث حمل العنصر الأول ماهية الصحافة الإصلاحية، أما العنصر الثاني تناولنا من خلاله حوافز قيام الصحافة في الجزائر، والذي تضمن تأثير كل من الصحافة الفرنسية الاستعمارية والمشرقية على قيام الصحافة الجزائرية، في حين تناولنا في العنصر الثالث بداية ظهور الصحافة الجزائرية الناطقة بالعربية، أما العنصر الأخير فقد اندرج تحته تطور هذه الصحافة في الجزائر.

أما الفصل الأول: والذي جاء حاملا للعنوان "التعريف بصحف الجمعية وتوجهاتها " والذي خصصنا له أربعة عناصر حيث تناولنا في العنصر الأول التعريف بصحف الجمعية كلا على حدا، في وقت عالجا في العنصر الثاني الأسلوب الذي انتهجته هذه الصحافة في معالجة مختلف المواضيع، وأما عن العنصر الثالث، فقد خصصناه لذكر أبرز المواضيع

التي عالجتها صحف الجمعية في أعمدها، والتي أخذت حيزا كبيرا من صحافتها كنماذج لا أكثر، أما العنصر الرابع الذي خصصناه لإبراز مميزات صحف الجمعية.

أما الفصل الثاني و الأخير: فقد حمل عنوان "موقف الإدارة الاستعمارية من صحف الجمعية ورد فعل الجمعية إزاءها، وقسمنا هذا الفصل الى جزئين، وهذا التقسيم كان للمادة التاريخية اليد الطولى فيه، فقمنا على إثر ذلك بتقسيم الجزء الأول الى ثلاث عناصر مثلت النقاط الرئيسية التي عكست موقف الإدارة الاستعمارية من صحافة الجمعية، فجاءت هذه العناصر على التوالي، اتهامها بالدعاية ضد فرنسا، التعتيل و الحجز، اعتبار اللغة العربية لغة أجنبية، في حين كان الجزء الثاني مخصص لدراسة رد فعل الجمعية إزاء سياسة الإدارة الاستعمارية والذي ارتكز على ثلاث استراتيجيات للحفاظ على صحافتها قدر المستطاع و تكييفها مع الظروف السياسية السائدة.

### الصعوبات:

ما من عمل يقوم به الإنسان إلا تواجهه العديد من العقبات والصعوبات، مهما كانت صفة وشكل هذا العمل، ولعل من الصعوبات التي واجهتنا في بحثنا التاريخي نذكر:

- إن دراسة الصحافة الإصلاحية وموقف الإدارة الاستعمارية منها تحتاج الى جهد كبير وصبر جميل، خاصة وأنت تبحث عن المادة العلمية، وكذلك بالنظر للامتزاج والخلط بين الصحافة الإصلاحية والحركة الإصلاحية، فنادرا ما نلمح فارق بينهما وهذا ما صعب علينا الدراسة وأخذ منا الوقت الكثير، وكذلك ما تعلق بموقف الإدارة الاستعمارية والذي لا يبدو واضحا، وما زاد في تعزيز العائق هو فقداننا لقرارات التعتيل الصادرة عنها، وبالرغم من هذه العوائق الا أننا كنا شديدي الحرص على إعطاء صورة عن الصحافة الإصلاحية والمشاكل التي إعترضتها.

- صعوبة تصنيف المادة العلمية بين عناصر الدراسة، وهذا لتشابهها في بعض النقاط وفقدان البعض الآخر منها، ما أدى بنا إلى إلغاء بعض العناصر التي كانت مقررة في الدراسة.

- قلة الدراسات التي تساعدنا في طريقة تناول هذا الموضوع، بل وصعوبة اقتنائها إن وجدت، وتشنتها في المكتبات، وتجاهل عمال المكتبة الوطنية لنا، وعدم تقديم كل ما نحتاجه في سبيل إعداد المذكرة، فضلا على انعدام شهادات حية، وما صعب مهمة بحثنا أكثر فقداننا لملكة اللغة الفرنسية.

- انعدام المصادر و المراجع التي تخدم موضوعنا في مكتبة القسم، وندرة الدراسات التي تناولت موضوع الصحافة العربية في الفترة ما بين 1931-1939 وخصوصا ما تعلق بالصحافة الاصلاحية، وإن وجدت فهي تتناول الموضوع من حيث هو إشارات طفيفة وسطحية، وهذا على حد علمنا.

- صعوبة التوفيق بين ارتباطات الدراسة والعروض المقدمة للبحث، وبين إنجازنا للمذكرة وحتى التوقيت المخصص لنا في المكتبات.

وأخيرا نتمنى أن نكون قد وفقنا إلى حد ما في إمطة اللثام عن بعض من جوانب وخبايا هذا الموضوع، ويبقى عملنا ككل الأعمال التاريخية في حاجة إلى كل نقد وتوجيه على أمل ان تكون هناك دراسات مكملة لهذا الموضوع مستقبلا.

# فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

1 ماهية الصحافة الاصلاحية

2 حوافز قيام الصحافة في الجزائر

3 بداية ظهور الصحافة الجزائرية الناطقة بالعربية

4 تطور الصحافة العربية الجزائرية

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

عرفت الجزائر خلال الفترة الاستعمارية شتى وسائل الاستعمار ومختلف أصناف الاحتلال، من غزو عسكري ونهب اقتصادي واستعمار استيطاني وغزو فكري وديني وثقافي وغير ذلك<sup>1</sup>.

بعد إقدام القوات الفرنسية على احتلال مدينة الجزائر في صيف 1830م، شرع الاستعمار الفرنسي في الهيمنة على المجال السياسي والاقتصادي، هذا الأخير كان من أهم الدوافع التي حملت فرنسا على احتلال الجزائر، ولعل أهم ما ميز الفترة الاستعمارية الممتدة من (1890-1920م) عن غيرها من الفترات السابقة، كونها مثلت الذروة التي وصل إليها منحى الاستعمار الفرنسي للجزائر، حيث ازداد دعم الهيمنة السياسية والاقتصادية للكولون، وقد ضاعف من حدتها قانون 19 ديسمبر 1900م، الذي أعطى للجزائر بموجبه حكما ذاتيا، كان من أهم نتائجه إطلاق يد الكولون في الجزائر، واصبحوا يديرون مختلف الشؤون المالية والاجتماعية والاقتصادية الخاصة بالجزائر<sup>2</sup>.

وقبل أن تشهد الجزائر ظهور الحركة الوطنية الجزائرية (حركة الشباب الجزائري التي ظهرت على يد الأمير خالد سنة 1919م) ونجم شمال افريقيا 1926 وجمعية العلماء بالتزامن مع الاحتفال المئوي على احتلال الجزائر، الذي مثل الامبريالية الفرنسية في أوجها، ولعل أهم ما ميز هذه الفترة تلكم التغيرات التي شهدتها مختلف الأوضاع<sup>3</sup>.

### 1- ماهية الصحافة الإصلاحية:

#### 1.1 - تعريف الصحافة:

إن الطموح إلى إيجاد تعريف شامل للصحافة لا يزال أملا يراود أغلبية العاملين في ميدان الدراسات الصحفية، ولكن التاريخ يشهد ولحد الآن عقم هذه المحاولات، حيث يصفها

<sup>1</sup> إبراهيم مياسي، مقاربات في تاريخ الجزائر (1830-1962)، دار هومة، الجزائر، 2007، ص 121.

<sup>2</sup> أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية (1900-1930)، ط4، دار الغرب الاسلامي، بيروت، 1992، ج2، ص83.

<sup>3</sup> أبو القاسم سعد الله، أبحاث وارهاء في تاريخ الجزائر، ط1، دار الغرب الاسلامي، بيروت، 1996، ج4، ص56.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

البعض بمثابة حرث في البحر أو نقش في ماء لا يترك أثر، ذلك أن مفهوم الصحافة اتخذ أبعادا جديدة مع تطور الممارسات والدراسات الصحفية، إذ تعددت اليوم مفاهيم الصحافة وأصبح من غير الممكن إيجاد مفهوم واحد يتفق عليه الجميع، وعلى هذا الأساس ولمعرفة ماهية الصحافة لابد من الرجوع والعودة إلى أصل كلمة صحافة، ومن هنا نتساءل ما هي أهم التعاريف الشائعة لمصطلح الصحافة؟

يذهب الدكتور عبد الملك مرتاض في حديثه عن الصحافة، كونها كلمة اشتقت من لفظ الصحيفة وهي الطومار المكتوب، والشخص الذي يمتحن الكتابة في الصحف ويحترف نقل الأخبار، ينبغي أن يقال له صحفي<sup>1</sup>.

وتعرف الصحافة على أنها ترجيح للأصداة المختلفة التي تتجاوب في شتى ميادينها، ومرآة صقيلة تنعكس فيها الأحداث السياسية والاجتماعية التي تضطرب بها آفاق البلاد في مختلف مراحل نموها وانبعائها، إذ تعتبر الصحف من أهم وسائل توجيه الرأي العام وتبادل الآراء والأفكار، فقد نعتت الصحافة بأنها السلطة الرابعة لما لها من تأثير بالغ على المجتمع<sup>2</sup>.

### 1 - 2 - مفهوم الإصلاح:

قبل أن نتطرق لمفهوم الإصلاح يجدر بنا أن نشير أولا إلى مدلول كلمة الإصلاح من الناحية اللغوية.

فكلمة الإصلاح مشتقة من الفعل صلح، يصلح، صلاحًا و صلوحًا وصلاحية، بمعنى الشيء الذي زال عنه الفساد<sup>3</sup>، حيث قال تعالى ﴿إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب﴾<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> عبد الملك مرتاض، نهضة الأدب العربي المعاصر، ط2، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ص96.

<sup>2</sup> احمد زكي بدوي، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية (إنجليزي فرنسي عربي)، مكتبة لبنان، ساحة رياض الصلح، بيروت، 1993، ص ص324-325.

<sup>3</sup> المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، المعجم العربي الأساسي، تق: محي الدين صابر، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم للتأليف والنشر، 1989، ص 744.

<sup>4</sup> الآية88. سورة هود

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

فالإصلاح الذي تعنيه هذه الآية هو الإصلاح العام<sup>1</sup>، لأنه أمر بالمعروف ونهي عن المنكر<sup>2</sup>، ولقد ورد في العديد من الآيات عبارات دالة على الإصلاح مثل قوله تعالى: ﴿لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِنْ نَجْوَاهُمْ إِلَّا مِنْ أَمْرٍ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ﴾<sup>3</sup>، وقوله أيضا: ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهْلِكَ الْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلِهَا مَصلِحُونَ﴾<sup>4</sup>، وكذلك قوله: ﴿وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا﴾<sup>5</sup>، فحسب ما ذكرنا في الآيات السابقة يتبين أن لفظ الإصلاح في القرآن الكريم يختلف حسب مقام الآية، وحسب التفاسير.

والاسم "الصلح" يذكر ويؤثّر، وأصلح ما بينهم وصالحهم ومُصلحة وصالِحًا وصالِحًا وصالِحًا من أسماء مكة شرفها الله تعالى<sup>6</sup>، ويقال هذا يصلح لك، أي يوافقك ويحسن بك<sup>7</sup>، وأصلح في عمله أو أمره، بمعنى أتى بما هو صالح نافع، وأصلح الشيء أزال فساده<sup>8</sup>، وقال تعالى: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ﴾<sup>9</sup> ويقال صلِح يُصلِح بفتحين، بفتحين، وهو صلِح وأصلحته فصلِح وأصلِح أتى بالصلاح وهو الخير والصواب، وفي الأمر مصلحة أي خير، ومنه صلِح الحديبية، وأصلحت بين القوم وفقت بين القوم<sup>10</sup>، كما يقال أيضا: صلِح لكذا أي فيه أهلية للقيام به<sup>11</sup>.

<sup>1</sup> عبد الرحمن بن ناصر السعدي، تيسير الكريم في تفسير كلام المنان ويليهِ القواعد الحسان لتفسير القرآن، ط2، دار الفكر، بيروت، 2002، ص268.

<sup>2</sup> حسنين محمد مخلوف، صفوة البيان لمعاني القرآن، ط3، دار الشروق، 1984، ص ص298.

<sup>3</sup> الآية 116، سورة النساء.

<sup>4</sup> الآية 117، سورة هود.

<sup>5</sup> الآية 09، سورة الحجرات.

<sup>6</sup> إسماعيل بن حماد الجوهري، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، ط3، تح: احمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، ج6، ص ص2402.

<sup>7</sup> محمد طهاري، مفهوم الإصلاح بين جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده، ط2، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1992، ص11.

<sup>8</sup> مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، القاموس المحيط، ط8، مؤسسة الرسالة، بيروت، 2005، ص520.

<sup>9</sup> الآية 01، سورة الانفال .

<sup>10</sup> أحمد بن محمد بن علي المقرئ الفيومي، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المطبعة الميمنية، مصر، ص167.

<sup>11</sup> لويس معلوف اليسوعي، المنجد في اللغة والأدب، ط1، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، 1927، ص445.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

فكلمة الإصلاح إذن متعددة المعاني، فهي في الأدبيات العربية الإسلامية لها معنى وفي الأدبيات السياسية لها معنى آخر، ولقد برزت هذه المعاني بعد قيام الثورة البلشفية، أي أن الإصلاح هو ترقيع الأوضاع القائمة وليس تغييرها بصورة جذرية<sup>1</sup>. وبالتالي لا يمكن حصر مفهوم الإصلاح إذ يختلف باختلاف الميادين، فالإصلاح الديني بمفهومه الواسع غالبًا ما يتجسد في ثورة، ومن الناحية التاريخية فالإصلاح الديني في أوروبا يوحى لنا بثورة دينية قامت في أوروبا الغربية في القرن السادس عشر الميلادي، وبدأت بشكل حركة إصلاحية في الكنيسة الكاثوليكية<sup>2</sup>، ويعرّف الإصلاح على أنه عملية تغيير تدريجي للأوضاع السياسية والاقتصادية والأخلاقية والثقافية، تغيير يظل في النهاية محتفظًا في الوقت نفسه بالإطار العام الذي وُجدت تلك الأوضاع، وذلك من خلال المحافظة على الأسس الكبرى لها<sup>3</sup>.

كما أن مفهوم الإصلاح ليس بالغريب عن السنة في الإسلام، فالقرآن في المقام الأول ساهم في إقامة فكرة الإصلاح في صلب الأمة الإسلامية، ومن هنا يمكن النظر إلى الإصلاح بوصفه أحد الدروس الإسلامية الأساسية بما أنه يستمد جذوره من القرآن<sup>4</sup>، وعليه يمكن القول بأن فكرة الإصلاح فكرة نسبية وجلية في حد ذاتها، تختلف باختلاف الظروف و العصور والبيئات<sup>5</sup>، وبالمزج بين مفهومي الصحافة والإصلاح سألني الذكر نخلص إلى ما يلي:

أن الصحافة الإصلاحية هي تلك الصحف اليومية أو الدورية منظمة كانت أو غير منظمة، تهدف إلى تحليل وتغيير الأوضاع السائدة في بيئة وزمن معينين بهدف تغييرها نحو الأفضل، معتمدة على تحليل المعوقات التي تعرقل عجلة التقدم ورفي الأمم والعمل على

<sup>1</sup> محمد شفيق غربال، الموسوعة العربية الميسرة، دار القلم، القاهرة، 1985، ص169.

<sup>2</sup> محمد الملي، مبارك الملي حياته العلمية ونضاله الوطني، ط1، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 2001، ص25، 26.

<sup>3</sup> بخاري جمانة، فلسفة الثورة الجزائرية، ط1، دار الغرب للنشر والتوزيع، وهران، الجزائر، 2005، ص26.

<sup>4</sup> علي مراد، الحركة الإصلاحية الإسلامية في الجزائر 1925 إلى 1940، تر: محمد يحياتن، دار الحكمة، 2007،

الجزائر، ص33.

<sup>5</sup> محمد طهاري، المرجع السابق، ص14.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

تلافيها، قصد تنوير المجتمع بمجموعة المفاهيم والمبادئ الإصلاحية، التي تكفل لهم الاستمرارية في إطار أصالتهم.

وعادة ما تكون الصحافة الإصلاحية وما يرد فيها من كتابات مستقاة من فكر رواد وزعماء إصلاح الذين يساهمون في الصحف كأقلام صحفية، فلا أدل على ذلك من صحف جمعية العلماء المسلمين الجزائريين (السنة النبوية، الشريعة النبوية، الصراط السوي، البصائر) والتي يظهر فيها فكر الإمام المصلح عبد الحميد بن باديس<sup>1</sup>، كأحد الأقلام الصحفية الإصلاحية في الفترة ما بين (1931-1939م).

### 2- حوافز قيام الصحافة في الجزائر:

لا يخفى على المتتبعين لتاريخ الجزائر وجود جملة من الحوافز والدوافع التي أدت إلى بزوغ نجم الصحافة ولعل أهمها:

#### 1 -تأثير الصحافة الفرنسية الاستعمارية:

إن التطرق إلى دراسة واستعراض تاريخ الصحافة العربية في الجزائر، يفرض علينا الإشارة إلى الصحافة الاستعمارية، لأن الاحتلال الفرنسي كان سببا في ورود الصحافة المكتوبة إلى الجزائر، وكانت هيّ المبادرة بها، وسببا في توجه الجزائريين إلى الميدان الصحفي، حيث حرصت الحكومة الفرنسية بعدما تم تهيئة الظروف الملائمة لغز و الجزائر أن تضم بعض رجال الإعلام والصحافة ، لاستخدامهم في ميدان اختصاصهم كما قامت بإصدار لحملتها أول جريدة استعمارية<sup>2</sup>، بدأت تندفق مع نزول الجيش الفرنسي فوق التراب

<sup>1</sup> ولد بن باديس بقسنطينة سنة 1889م بن مصطفى بن المكي بن باديس ينحدر من عائلة مشهورة بالعلم والثراء، حفظ القرآن الكريم، وتخرج من الزيتونة سنة 1911م، جاهد بلسانه وقلمه من اجل النهوض بالجزائر، انتخب رئيسا لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين عام 1931م، ساهم في كل النشاطات والتظاهرات الوطنية ، توفي رحمه الله سنة 1940م. للمزيد من الاطلاع ينظر، رابح فلاحي، "جامع الزيتونة والحركة الاصلاحية في الجزائر(1908-1954)"، رسالة لنيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر، مخ، اشراف عبد الكريم بوصفصاف، قسم التاريخ و علم الاثار، كلية العلوم الاجتماعية والانسانية، جامعة منتوري، قسنطينة، 2008/2007، ص ص75-82.

<sup>1</sup> كانت هذه الجريدة الاستعمارية تحمل اسم " Estafette d'Alger" أو "بريد الجزائر" صدر العدد الأول منها في جويلية 1830 باللغة الفرنسية. للمزيد ينظر، الزبير سيف الإسلام، تاريخ الصحافة في الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1971، ج1، ص ص5-10.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

الجزائري، ومن هنا بدأت الجزائر تعرف أولى التجارب الصحفية، كما ظهرت ولأول مرة آلة الطباعة، تلتها بعد ذلك صحافة المعمرين الأوربيين، الذين أصدروا حوالي 12 صحيفة يومية وأسبوعية ومجلات شهرية، والتي استطاعت من خلال مقالاتها التي تنشرها والحريات التي تمتلكها أن توجه النقد للسياسة الاستعمارية<sup>1</sup>.

وهكذا عرفت الجزائر آلة الطباعة وفن الصحافة، وأدرك المثقفون الجزائريون أهمية الصحافة كوسيلة فعّالة لنشر وتوصيل مطالبهم للحكومة الفرنسية، فمن هذه الصحف التي مكنت النخبة الجزائرية من اقتحام ميدان الصحافة نجد: جريدة "المبشر" ورغم توجيهها الاستعماري إلا أنها كانت ذات قيمة كبيرة بالنسبة للمثقفين الجزائريين، كما يؤكد على ذلك الأستاذ علي مراد "بواسطة هذا الطريق الذي فتح لهم رسمياً سيتقرب المسلمون الجزائريون من المسرح السياسي ويندمجون في المشاكل الصحافية، إلا أن تجارب الصحافة الحكومية المتخصصة للأهالي كانت ذات قيمة كبيرة بالنسبة لهؤلاء الذين كان من الصعب عليهم أن ينتفعوا من الصحافة الفرنسية الخاصة بصفة مباشرة"<sup>2</sup>.

ولهذا السبب وغيره أصدر الجزائريين بالتنسيق مع فرنسيين أحراراً أحياناً مجموعة من الصحف منها جريدة "المغرب" "1903-1904"<sup>3</sup>، جريدة "المصباح" "1904-1905"<sup>4</sup> وهما أولى جريدتين جزائريتين صدرتا خلال الفترة (1900-1911)، لتشهد الفترة السابقة للحرب العالمية الأولى "1912-1914" ظهور صحف كانت تصدر باللغتين

<sup>1</sup> عواطف عبد الرحمن، الصحافة العربية في الجزائر (دراسة تحليلية لصحافة الثورة الجزائرية (1954-1962)، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1985، ص29.

<sup>2</sup> Ali Merad, "le réformation de la presse musulmane en Algérie( 1919 1939) in' institut des belles lettres arabes TUNIS . 1964, P15.

<sup>3</sup> كانت تصدر بالعاصمة يومي الثلاثاء والجمعة من كل أسبوع صدر العدد الأول منها في 10 أبريل 1903 وصاحب إمتيازها الفرنسي "بيار فونتانا". للمزيد ينظر، محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية من 1847 إلى 1939، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1980، ص25.

<sup>4</sup> كانت تصدر مرة في كل أسبوع محررة باللغتين العربية الفرنسية أنشأها "العربي فخار" صدرت في جوان 1904 توقفت عن الظهور في 1905. للمزيد ينظر، المنظمة العربية للتربية والثقافة والفنون، المرجع السابق، ص77.

العربية والفرنسية، وهي جريدة "الإسلام" "1912-1913" و"ذوالفقار" "1913-1914" و"الفاروق" "1913-1915"، وقد كان لاندلاع الحرب العالمية الأولى وما أعقبها أثر في إيقاظ الرأي العام الجزائري، الذي أصبح أكثر اهتماما بالصحافة المحلية وغيرها لمتابعة أخبار الحرب الجارية وتطور الأحداث في العالم<sup>1</sup>.

## 2 - تأثير الصحافة العربية المشرقية:

على الرغم من الإجراءات التعسفية التي اتخذتها السلطات الفرنسية بعزل الجزائر عن العالمين العربي و الإسلامي، إلا أن ذلك لم يمنع الجزائريين من الإطلاع على الإنتاج الفكري الإسلامي المشرقي بواسطة الصحف العربية المشرقية التي كانت تتسرب إلى الجزائر عن طريق تونس، أين كانت المراقبة الفرنسية أخف وطأة، أو عن طريق المغرب الذي كان لا يزال متمتعا باستقلاله، أو في حقائب الحجاج العائدين من البقاع المقدسة بعد أداء مناسك الحج أو العمرة<sup>2</sup>.

وقد أشار جان ميراننت J.Mirante المسؤول بالولاية العامة إلى هذا التواصل الفكري السري الذي حدث بين المشرق والمغرب العربي: ((يوجد مجرى سري من الصحف والمجلات المشرقية لكنه غزير ومتواصل ولقد أعانت هذه الصحف المغاربة في مجهوداتهم الإصلاحية وجعلتهم مرتبطين أبدا بالرأي العام العربي))<sup>3</sup>، ومن أهم هذه الصحف التي كانت تجد طريقها إلى الجزائر "الجزيرة"، "الأيام"، "الجامعة العربية" من سورية، و"العرفان"، "البيان"، "المقطم"، "الجهاد"، "التقوى"، "المنار"، "نور الإسلام"، "المنهاج"، "الفتح"، "الأهرام" من مصر، و"الهدايا"، "الإخوة"، "صدى الإسلام" من بغداد العراق، و"العرفان" من لبنان وحتى من تونس<sup>4</sup>، ولم تقتصر الصحف التي كانت ترد إلى الجزائر عن العالم العربي الإسلامي فقط بل تعدت ذلك إلى العالم الآخر، مثل "البيان"

<sup>1</sup> عواطف عبد الرحمن، المرجع السابق، ص30.

<sup>2</sup> سعد الدين بن أبي شنب، "النهضة العربية بالجزائر في النصف الأول من القرن الرابع عشر من الهجرة"، مجلة كلية الأدب، جامعة الجزائر، العدد01، السنة الأولى، 1964، ص41.

3 Ali Merad, oc-cit,p23

<sup>4</sup> محمد ناصر، المقالة الصحفية الجزائرية، ط2، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1981، مج1، ص57.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

الجزائريون يساهمون بكتاباتهم في الصحف العربية والمشرقية، التي كان البعض منها تحمل دعاية قوية لصالح الجامعة الإسلامية وهجمات قوية على فرنسا في معاملتها غير اللائقة للإسلام والعروبة بالجزائر، وتدعوا الجزائريين إلى التمسك بأحوالهم الشخصية ومقاومة التجنيس والحفاظ على هويتهم الإسلامية<sup>1</sup>، وأخرى كانت تهاجم الفساد وأعداء الإسلام من المبشرين والنصارى وتدعو إلى حب الوطن ومقاومة الطغيان و الاستبداد الاستعماري، وتزرع الأمل والحماس في نفوس الجزائريين<sup>2</sup>، كما كانت هذه الصحف تكشف للشبيبة الجزائرية عن الحالة السياسية والدينية لسائر البلاد العربية ولا سيما مصر، والتي أثبتت لقرائها أن مشاكل إخوانهم الشرقيين لا تختلف عن مشاكلهم، وكان كل عدد من تلك النشرات يزيدهم شجاعة وإيمان بمستقبلهم العربي الإسلامي<sup>3</sup>.

ومما لا شك فيه أن أهمية هذه الصحف تكمن في أنها كانت بمثابة مصادر إعلامية هامة اعتمدت عليها الصحافة الجزائرية الناشئة في نقل الأخبار، لا سيما المتعلقة بالعالم العربي والإسلامي، ومتابعة تطوراته السياسية والاجتماعية والثقافية، وإطلاع القارئ الجزائري عليها، ومن ثم تنوير الرأي العام الإسلامي وتفتحه<sup>4</sup>.

فقد أشار تقرير لجنة البحث البرلمانية الفرنسية في سنة 1900م إلى أن الشبيبة الجزائرية كانت متفتحة على القضايا السياسية، خاصة المتعلقة بالعالم العربي والإسلامي وذلك بمعرفتها التامة لأفكار الحركات الوطنية السياسية مثل: حركة تركيا الفتاة وتونس الفتاة ومصطفى كمال بمصر، وحركة الإصلاح الديني الإسلامي التي تزعمها جمال لدين الأفغاني وتلميذه محمد عبده، وقد حدث ذلك كله بفعل التأثير الذي تركته الصحافة العربية

<sup>1</sup> أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية 1900-1930، المرجع السابق، ج2، ص121.

<sup>2</sup> محمد علي دبور، نهضة الجزائر الحديثة وثورتها المباركة، المطبعة العربية، الجزائر، 1971، ج2، ص ص10، 11.

<sup>3</sup> سعد الدين بن أبي شنب، المرجع السابق، ص41.

<sup>4</sup> محفوظ تاونزة، "القضية الفلسطينية في الصحافة الجزائرية الناطقة بالعربية"، رسالة مقدمة لنيل الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر، مخ، تحت اشراف: عمار بن سلطان، قسم التاريخ، جامعة الجزائر، 2001-2002م، ص14.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

المشرقية في الرأي العام الإسلامي الجزائري<sup>1</sup>.

ومن هذه الصحف التي تركت صدى واسعا في أوساط المثقفين الجزائريين لاسيما الكتاب منهم: مجلة "المنار" التي أسسها الشيخ رشيد رضا سنة 1898م بالقاهرة، وكانت تنشر أفكار محمد عبده في الإصلاح الديني، وقد كان لها الأثر الأكبر في نفوس الجزائريين، إذ كان هؤلاء يتسابقون لشرائها "لأنها كانت غداؤهم الفكري والقلبي، كما اعتبروها لسان الإسلام الأكبر ومنبر الإصلاح الأعظم"، وأثناء وجود المصلح محمد عبده بالجزائر سنة 1903م اتصل به رواد الحركة الإصلاحية و"رجوه أن يوصي صاحب هذه المجلة بأن لا يسيء لفرنسا في مجلته حتى لا تقطعها عنهم"<sup>2</sup>.

كما مكنت الصحافة العربية المشرقية الكتاب الجزائريين الأوائل من تطوير ورفع مستوى الصحافة الجزائرية الناشئة، الناطقة بالعربية التي كانت بدايتها متواضعة وذلك باطلاعهم على "نماذج فنية للمقالة الصحفية العربية المشرقية وتشبعوا بأفكارها وتأثروا بأسلوبها"<sup>3</sup>، وإن هذه الصحافة "خاصة المصرية منها قد قدمت بين أيديهم نموذجا حيا راحوا ينسجون على منواله"<sup>4</sup>، وفي هذا الصدد نجد بعض الكتاب والصحفيين الجزائريين الأوائل يعترفون بتأثرهم في كتاباتهم بأساليب الكتابة الصحفية العربية المشرقية<sup>5</sup>.

ومن جهة أخرى فإن الإدارة الاستعمارية قد أدركت التأثير البعيد الذي أحدثته الصحف العربية المشرقية في الرأي العام الإسلامي الجزائري، واستقطابه لها لا سيما التي كانت تحمل أفكار الجامعة الإسلامية، وبذور زحزحة الوجود الاستعماري بالجزائر بدعوتها للحرية، ومحاربة الظلم والاستبداد، خاصة وأن "جان ميرانت J.Mirante" كان

---

1 Claude collot, " le régime juridique de la presse musulmane Algérienne", dans la revue algerienne des sciences juridiques économique et politique ,volume .n°02, juin1969 ,p348.

<sup>2</sup> محمد علي دبور، نهضة الجزائر الحديثة وثورتها المباركة، المصدر السابق، ج2، ص ص28،29.

<sup>3</sup> محمد ناصر، المقالة الصحفية الجزائرية، المرجع السابق، مج1، ص57.

<sup>4</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية من 1847 إلى 1939، المرجع السابق، ص07.

<sup>5</sup> محمد ناصر، المقالة الصحفية الجزائرية، المرجع السابق، مج1، ص67.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

قد كشف عن قلقه وتخوفه من تأثير هذه الصحف<sup>1</sup>.

فهذه النظرة المخفية دفعت بالإدارة الاستعمارية إلى اتخاذ إجراءات قمعية ضد العديد من هذه الصحف حتى لا يستفيد منها الشباب الجزائري، ففي 1900/07/20 صدر قرار وزاري يمنع تداول جريدة "المؤيد" المصرية، وفي سنة 1902 منعت كذلك دخول جريدة "الواء" المصرية.

واشتدت الرقابة الاستعمارية أكثر عشية اندلاع الحرب العالمية الأولى، ففي سنة 1913 منعت "المقتبس" و"المشكاة" من دمشق السورية، و"الشعب" من القاهرة، و"الرأي العام" من بيروت، و"الحق يعلو" من الأستانة العثمانية، وتكرر هذا المنع بعد نهاية الحرب العالمية الأولى، كما اتخذ هذا المنع بشدة فيما بين 1920 و1925 ضد الصحف التونسية والمصرية<sup>2</sup>.

وعلى الرغم من ذلك فإن تلك الصحف كانت تهرب للجزائر عبر عدة طرق سبق وأن أشرنا إليها، ومما يمكن قوله أن الصحف المشرقية كان لها دور هام في زعزعة الجمود الفكري، وإيقاظ الضمير العربي الإسلامي بالجزائر، فاستجاب لها الجزائريون وقاموا بخلق صحافة جزائرية خاصة بهم للدفاع عن مطالبهم، كما جسدت هذه الصحف مدى عمق الترابط والتواصل الفكري بين الجزائر والمشرق العربي على الرغم من الظروف الاستعمارية القاهرة التي كانت تعيشها الجزائر<sup>3</sup>.

إضافة إلى العوامل سالفة الذكر المتعلقة بنشاط الصحافة الفرنسية الاستعمارية وتأثير الصحافة العربية المشرقية، تعتبر كذلك زيارة الشيخ محمد عبده للجزائر سنة 1903م من العوامل المهمة التي هيأت الظروف الملائمة لانطلاق الصحافة الجزائرية الناطقة بالعربية، فدعوته للإصلاح الديني والدفاع عن اللغة العربية، لقيت استجابة قوية لدى الجزائريين

1 Ali Merad, loc-cit, p,24

2 Claude collot, loc-cit, pp252,253.

<sup>3</sup> محفوظ تاونزه، المرجع السابق، ص16.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

خاصة زعماء الإصلاح الذين تأثروا بأفكار هذا المصلح، وأقدموا على تأسيس الجرائد والمجلات كوسيلة للتوعية<sup>1</sup>، إضافة إلى قانون التجنيد الإجباري سنة 1912م، والأوضاع العالمية السائدة قبيل وأثناء الحرب العالمية الأولى وبعدها، كلها أثرت في الرأي العام الجزائري ودفعته للاهتمام بالصحافة كوسيلة للتعبير عن مطالبه وحقوقه<sup>2</sup>.

### 3- بداية ظهور الصحافة الجزائرية الناطقة بالعربية:

في نهاية القرن 19م أقدم الجزائريون على إنشاء أول صحيفة خاصة بهم وهي جريدة "الحق" التي صدر العدد الأول منها في 30 جويلية 1893م بمدينة عنابة، وكانت تصدر مرة كل أسبوع، باللغة الفرنسية في أول الأمر، ثم أصبحت تصدر باللغتين الفرنسية والعربية، وعن أهدافها يقول الأستاذ إحدادن: ((فانتصبت للدفاع عن المسلمين والتنديد بالظلم المسلط عليهم من طرف المتصرفين المدنيين والقياد واليهود))<sup>3</sup>، ومن أبرز الصحف الجزائرية التي ظهرت مع مطلع القرن العشرين نجد:

#### 1 -كوكب إفريقيا (1907-1914):

جريدة إخبارية أسبوعية، صدر العدد الأول منها بمدينة الجزائر في 17/05/1907<sup>4</sup> لتتوقف عن الصدور بعد نشوب الحرب الكبرى سنة 1914<sup>5</sup>

#### 2 - الجزائر (1908):

مجلة اجتماعية علمية، أدبية، تهذيبية "إصلاحية"، أصدرها الكاتب والفنان عمر راسم

في 27 /10/ 1908 بمدينة الجزائر، ولم يصدر منها سوى عددتين<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> سعد الدين بن أبي شنب، المرجع السابق، ص ص43،44.

<sup>2</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية، المرجع السابق، ص08.

<sup>3</sup> زهير احدادن، الصحافة الاسلامية الجزائرية من بدايتها إلى سنة 1930، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1406هـ/1986، ص24.

<sup>4</sup> الزبير سيف الاسلام، تاريخ الصحافة في الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1971، ج2، ص ص91-95.

<sup>5</sup> زهير إحدادن، المرجع السابق، ص27.

### 3 - الفاروق (1913-1915) ثم (1920-1921):

جريدة أسبوعية وطنية إسلامية، أصدرها عمر بن قنور الجزائري في 18/02/1913 بمدينة الجزائر، كانت كثيرة الاهتمام بالإصلاح الاجتماعي، كما عالجت قضايا العالم الإسلامي والعربي، ونظرا لنزعتها الإسلامية والوطنية القوية قامت السلطات الاستعمارية بمصادرتها في 1915م، وهذا بعدما تم الزج بصاحبها في السجن من نفس السنة، ولما أطلق سراحه بعد نهاية الحرب العالمية الأولى أعاد إصدارها من جديد في سلسلتها الثانية في شبه مجلة والتي استمر من 1920 إلى 1921 تاريخ توقيفها<sup>2</sup>.

### 4 - ذو الفقار (1913-1914):

جريدة أسبوعية عربية إصلاحية أسسها عمر راسم برز العدد الأول منها في 05/10/1913م بمدينة الجزائر تحت اسم مستعار له (ابن منصور الصنهاجي)، تمثلت اهتماماتها الأولية في الدفاع عن الإسلام، وكشف مكائد اليهود والمشركين في المجتمع الجزائري، والدعوة للإصلاح الديني والاجتماعي<sup>3</sup>.

ومن الملاحظ على الصحف الجزائرية الناطقة بالعربية الصادرة خلال الفترة التي سبقت اندلاع الحرب العالمية الأولى، أنها عانت من عدة عقبات، في مقدمتها صعوبة الطبع والرقابة ومضايقه الاستعمار لا سيما بالنسبة لصحف الأهالي مع اقتراب اندلاع الحرب العالمية الأولى<sup>4</sup>.

فمع اندلاع هذه الحرب منعت السلطات الاستعمارية الجزائريين المسلمين من إصدار الصحف، كما حرمت دخول الصحافة العربية المشرقية إلى الجزائر، وقامت

<sup>1</sup> الزبير سيف الإسلام، تاريخ الصحافة في الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1971، ج4، ص211، 212.

<sup>2</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية من 1847 إلى 1939، المرجع السابق، ص ص38-41.

<sup>3</sup> محفوظ تاونزة، المرجع السابق، ص ص135-138.

<sup>4</sup> زهير إحدادن، الصحافة المكتوبة في الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2012، ص ص35-38.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

بإصدار جريدة أخبار الحرب باللغة العربية، بالجزائر العاصمة في فترة الحرب العالمية الأولى بهدف التأثير عليهم وإن كان جلهم متعاطفا مع تركيا العثمانية. وقد استمر هؤلاء محرومين من جرائد خاصة بهم إلى غاية نهاية الحرب العالمية الأولى حيث خول لهم قانون 04 فيفري 1919 بعض الحرية النسبية لاستخدام الصحافة كوسيلة للتعبير عن مطالبهم وطرح مشاكلهم<sup>1</sup>، والجدير بالذكر أن أهداف هذه الجرائد كان يغلب عليها الاهتمام بالجانب الاقتصادي، داعية الأهالي إلى العناية بالزراعة والتجارة والصناعة حتى لا يبقى المجال مفتوحا للمعمرين فقط، أما المجالات الأخرى الدينية والثقافية فكانت ثانوية، والصحف التي خاضت المجال السياسي كانت مؤيدة للسياسة الفرنسية في الجزائر في معظم طروحاتها، ورغم ذلك تعرضت للمضايقة والتعتيل<sup>2</sup>، وقد ظهرت الصحافة الوطنية الجزائرية في بداية القرن العشرين ضعيفة الإخراج والأسلوب غير أنها اهتمت بالقضايا الوطنية فكانت صحافة نضال مستمر ضد الفساد والاضطهاد خاصة قانون الأهالي<sup>3</sup>.

### 4- تطور الصحافة العربية الجزائرية:

بعد الحرب العالمية الأولى شهدت الجزائر ظهور صحف كثيرة مزدوجة اللسان إضافة إلى الصحف المفرنسة، ويعود ذلك إلى المؤثرات الخارجية كدور الصحافة العربية المشرقية، والتغيرات التي أحدثتها الحرب العالمية الأولى وانعكاساتها الهامة على الرأي العام الجزائري، والمتقفين الجزائريين بصفة خاصة، الذين قادوا الحركة الفكرية وعملوا على خلق صحافة وتطويرها كوسيلة للتعبير على آمال الشعب الجزائري، والدفاع عن حقوقه، وكوسيلة لنشر المعرفة وتطوير اللغة العربية لا سيما وأن قانون 1919/02/04 خول لهم بعض الحرية نسبيا وشجعهم على خوض النشاط الصحفي .

1 ينظر Ali Merad, loc-cit, p17.

<sup>2</sup> محمد بك، "محمد الأمين العمودي ودوره في الإصلاح من خلال جريدة الدفاع"، رسالة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في تاريخ الأوراس الحديث، مخ، تحت إشراف بوبكر حفظ الله، قسم التاريخ وعلم الآثار، جامعة الحاج لخضر، باتنة، 2009/2008، ص40.

<sup>3</sup> الزبير سيف الاسلام، تاريخ الصحافة في الجزائر، المرجع السابق، ج4، ص ص94،95.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

إضافة إلى الصراع الفكري الذي أخذت الجزائر تشهده خلال العشرينيات والثلاثينيات من القرن الماضي بين الإصلاحيين والطرقيين الضالين من جهة، ومن جهة أخرى بين دعاة الإدماج من الجزائريين ذوي الثقافة الفرنسية والإصلاحيين الوطنيين الراضين لذلك، والذين كانوا يخوضون المعركة ضد سياسة فرنسا بكل أبعادها، إذ لم يدخروا جهداً في سبيل الحفاظ على أصالة الشخصية الجزائرية، وذلك عن طريق تنظيم تعليم عربي حر، وخلق صحافة باللغة العربية، وفي ذلك يقول علي مراد: من هنا يتضح المحرك الأساسي الذي كان يقف وراء نشأة الصحافة العربية الجزائرية واستمرارها وهو العمل على بعث اللغة العربية كلغة حية للتعبير، وكوسيلة للتطور الثقافي والحضاري للجزائريين الذين لم ينالوا أي تحضر فكري على أيدي المدرسة الفرنسية<sup>1</sup> ومن أبرز الصحف الجزائرية الناطقة بالعربية الصادرة خلال هذه الفترة ما يلي:

### 1 - النجاح (1919-1956):

جريدة إخبارية ثقافية، أصدرها "عبد الحفيظ الهاشمي" سنة 1919 بمدينة قسنطينة كانت في بادئ الأمر أسبوعية ثم أصبحت تصدر مرتين إلى ثلاث مرات في الأسبوع وابتداء من جانفي 1930 تحولت إلى يومية<sup>2</sup>، توقفت عن الصدور في 1939، ثم عادت مجدداً في 1945 إلى غاية 1956 تاريخ توقفها نهائياً<sup>3</sup>. تعد أطول الجرائد العربية عمراً نتيجة للخط السياسي الذي كانت تنتهجه<sup>4</sup>.

1 Ali Merad, loc-cit, p, 23, 24

<sup>2</sup> عمار بوطبة، "المجتمع القسنطيني من خلال جريدة النجاح 1919-1956م"، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في تاريخ المجتمع المغربي الحديث والمعاصر، مخ، تحت إشراف صالح لميش، قسم التاريخ وعلم الآثار، جامعة منتوري قسنطينة، 2009-2010م، ص 30، 32.

<sup>3</sup> زهير إحدادن، الصحافة الإسلامية الجزائرية من بدايتها إلى سنة 1930، المرجع السابق، ص 34.

<sup>4</sup> علي مرحوم، "نظرة على تاريخ الصحافة العربية الجزائرية"، مجلة الثقافة، عدد 42، السنة السابعة، ذو الحجة - محرم 1398هـ / ديسمبر - يناير، الجزائر، 1978، ص 29.

## 2-الصدىق (1920-1922):

جريدة أسبوعية صدرت في 1919م بالجزائر، وباللغة الفرنسية بعنوان الإقدام الإسلام الراشدي ساهم في إصدارها كل من الصادق دندان صاحب جريدة "الإسلام" والحاج عمار مدير جريدة الراشدي، والأمير خالد. وفي سبتمبر 1920 أصبحت هذه الجريدة باسم الإقدام، وتحرر باللغتين العربية والفرنسية، ومديرها الحاج عمار وقائد حمود، بينما تولى الأمير خالد رئاسة تحرير قسمها العربي، كانت ذات نزعة وطنية صريحة، ومعروفة بمقاومتها لنزعة المعمرين العنصرية، مما جعلها تتوقف عن الصدور نهائيا في مارس 1923<sup>1</sup>.

## 3-المنتقد (1925):<sup>2</sup>

جريدة أسبوعية ذات اتجاه إصلاحي انتقادي سياسي وطني، أصدرها وترأس تحريرها الشيخ المصلح عبد الحميد ابن باديس بمدينة قسنطينة في جويلية من سنة 1925. وهي تعتبر أول جريدة إصلاحية في الجزائر جمعت الأقلام الإصلاحية بعد الحرب العالمية الأولى، شنت حملة صادقة على البدع والخرافات والضلالات والموبقات التي يرتكبها الكثير من المشايخ<sup>3</sup>، وأسند إدارتها لمخلصه أحمد بوشمال<sup>4</sup>، كان شعارها ((الحق

<sup>1</sup> ينظر: Claude Collot, loc-cit,p,357.

<sup>2</sup> موجودة بالمكتبة المركزية لجامعة الوادي ومكتبة ابو القاسم سعد الله بدار الثقافة الجديدة بالوادي.

<sup>3</sup> أحمد توفيق المدني، كتاب الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1984، ص370.

<sup>4</sup> ولد بقسنطينة 25 يناير 1899م تنحدر أسرته من عرش بن عمران جيجل، تعرض للاعتداء الذي استهدف ابن باديس في 1927م كان من طلبة ابن باديس نشأ مكافحا، اشتغل في صناعة الاحذية كان منالذين يستمعون لدروس بن باديس، اشغل كالمدير في مجلة الشهاب وبعد 1940 تولى رئاسة جمعية التربية والتعليم ، واثناء ثورة اول نوفمبر انضم الى الخلايا السرية كما سخر مطبعته لخدمة اغراضها، سجن عدة مرات أثناء الثورة كان آخرها في 13سبتمبر 1958 وتعرض للتعذيب قبل أن يتم اغتياله في ظروف غامضة. للمزيد ينظر، خوسي رابح واخرون، موسوعة الأدباء والعلماء الجزائريين، دار الحضارة، الجزائر، 2003، ص226.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

فوق كل أحد و الوطن قبل كل شيء))<sup>1</sup>، وبعدها صدر منها 18 عددا عطلت بأمر حكومي في 29 أكتوبر 1925م<sup>2</sup>، وذلك لروحها الوطنية ولهجتها القومية الصريحة، ونتيجة لموقفها المؤيد لثورة عبد الكريم الخطابي في الريف بالمغرب الأقصى ضد فرنسا وإسبانيا في سنة 1925 كما يؤكد على ذلك زهير إحدادن<sup>3</sup>.

### 4 - الجزائر (1925):

جريدة إصلاحية أسبوعية أصدرها وترأس تحريرها محمد السعيد الزاهري في جويلية 1925 بمدينة الجزائر، وبعد صدور ثلاثة أعداد منها حجزتها السلطات الاستعمارية<sup>4</sup>.

### 5- صدى الصحراء (1925- 1926):

جريدة أسبوعية إصلاحية، أصدرها وترأس تحريرها الشيخ أحمد بن العابد العقبي في 17/12/1925 بمدينة بسكرة، سرعان ما توقفت عن الصدور في 29/02/1926 على إثر خلاف وقع بين أعضاء إدارتها<sup>5</sup>، وفي سنة 1934 استأنف أحمد بن العابد إصدار هذه الجريدة، لتختفي من جديد في 12 أكتوبر 1934<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> سليمان الصيد، نفع الأزهار عما في مدينة قسنطينة من الأخبار، الطباعة الشعبية للجيش، الجزائر، 2007، ص 195.  
<sup>2</sup> باعزيز بن عمر، من ذكرياتي عن الإمامين الرئيسيين عبد الحميد بن باديس و محمد البشير الابراهيمي، ط2، منشورات الخبر، الجزائر، 2007، ص ص50، 51.

3 ZoHIR IHDDADEN, Histoire de la presse indigène en Algérie, des orgines jusqu'à 1930, entrise nationale de livre ,algerer.1983.p369.

<sup>4</sup> محمد ناصر، الصحافة العربية الجزائرية من 1847 إلى 1939، المرجع السابق، ص ص 55-58.

<sup>5</sup> زهير إحدادن، الصحافة المكتوبة في الجزائر، المرجع السابق، ص 86.

<sup>6</sup> زهير إحدادن، الصحافة الإسلامية الجزائرية من بدايتها إلى سنة 1930، المرجع السابق، ص 40.

6 - الشهاب (1925-1939)<sup>1</sup>:

تعتبر جريدة "الشهاب" ثاني صحيفة يصدرها الشيخ عبد الحميد ابن باديس في 12 نوفمبر 1925 بمدينة قسنطينة كبديل لصحيفة المنتقد، التي اقتتدت بأفكارها وسارت على مبادئها وغايتها و"الشهاب" صحيفة إصلاحية سياسية انتقائية، شعارها "الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء"<sup>2</sup>، كانت تصدر في المرحلة الأولى مرة كل أسبوع في شكل جريدة ثم تحولت إلى مجلة شهرية ابتداء من شهر فيفري 1929<sup>3</sup>، تميزت بثناء مقالاتها الدينية والتربوية في الوعظ والإرشاد ومحاربة الفساد الخلفي، والدفاع عن الإسلام واللغة العربية<sup>4</sup>، كما أعطت اهتماما كبيرا لقضايا الوطن العربي والإسلامي لا سيما السياسية والتحريرية منها<sup>5</sup>، استمرت في الصدور إلى غاية اندلاع الحرب العالمية الثانية، أين توقفت توقفت عن الصدور حتى لا يكون موقفها لخدمة فرنسا في هذه الحرب.

تعد جريدة الشهاب سجلا حافلا لتاريخ الجزائر و نهضتها الحديثة والتي كتب الشيخ بن باديس بين طياتها في القسمين الديني و العلمي و حوت بعض دروسه في تفسير القرآن الكريم التي أطلق عليها "مجالس التذكير"، وحازت على ثقة كبيرة في جميع أنحاء الوطن<sup>6</sup>، فلم ير الناس مجلة أو صحيفة يومية أو أسبوعية مما غير ومضى من المجالات

<sup>1</sup> موجودة بأعداد هائلة كمجلدات بمكتبة دار الثقافة الجديدة لولاية الوادي و كذلك بمتحف المجاهد.

<sup>2</sup> عمار بوطبة، المرجع السابق، ص12.

<sup>3</sup> زهير إحدادن، الصحافة الإسلامية الجزائرية من بدايتها إلى سنة 1930، المرجع السابق، ص39.

<sup>4</sup> على مرحوم، "نظرة على تاريخ الصحافة العربية الجزائرية"، مجلة الثقافة، عدد 43، السنة الثامنة، صفر-ربيع الأول الأول 1398هـ/فبراير-مارس 1978م، الجزائر، ص ص27، 28.

<sup>5</sup> أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي (1900-1930)، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1989، ج5، ص253.

<sup>6</sup> وصل عدد المشتركين بها في عمالة وهران 1939م إلى 145 مشترك موزعة بين 43 مشترك بوهران، و 40 مشترك بتلمسان، و 22 مشترك بمستغانم، و 13 مشترك في سيدي بلعباس. للمزيد ينظر، رابح تركي، الشيخ عبد الحميد بن باديس رائد الإصلاح و التربية في الجزائر، ط3، الشركة الوطنية لنشر و التوزيع، الجزائر، 1981، ص 191.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

والصحف الكثيرة، استأثرت بقلوب المفكرين الجزائريين و اشتد حرصهم على اقتنائها والإمام بها مثل مجلة الشهاب بل و تجاوزت الجزائر إلى أقطار عربية أخرى<sup>1</sup>.

لقد أفاض المؤرخون في حديثهم عن ملكية الشهاب، والتي وجد تضارب حولها، وطرح السؤال إن كانت هذه الجريدة تابعة للجمعية، أم انها ملك شخصي للشيخ عبد الحميد بن باديس؟، ففي الوقت الذي أكد فيه بعض المؤرخين ملكية الجمعية لها، جزم فريق آخر أنها ملك لابن باديس ولعل من أبرزهم عبد الملك مرتاض الذي يورد في كتابه نهضة الأدب العربي المعاصر في الجزائر قائلا: ((وكانت الشهاب مجلة أسبوعية أول الأمر ثم لم تلبث أن أصبحت شهرية، وكانت ملك لابن باديس وما كانت يوما ملكا لجمعية العلماء أو أي هيئة حزبية أخرى، فهي عمل من أعماله ومفخرة من مفاخره))<sup>2</sup>.

بالرغم من اختلاف المؤرخين حول ملكية الشهاب فالبعض منهم جزم بملكية بن باديس لها غير أنها لم تخلوا أعدادها من مواضيع تهم جمعية العلماء بدرجة أولى وكانت تدافع عنها كلما ضيق عن الجمعية ولا تخاف من مصادرة السلطة لها وهو ما ورد على لسان حال إدارة الجريدة حيث تذكر: ((...ألا فليعلم هؤلاء السادة وغيرهم ولتفهم الحكومة مثلهم أننا - معشر أصحاب الصحف المتشرفين بالعضوية في الجمعية- مستقلون في صحفنا واثقون بقيمتنا عند الأمة التي نعرفها وتعرفنا، وأنا نرى من حقنا ومن الواجب علينا ومن مقتضى شرف مهنتنا، أن نكتب عن هذه الجمعية المضطهدة في أعز شيء تحترمه الصحافة قبل غيرها، وهي حرية التعبير والدفاع عن نفسها في صحفها وإننا نفتح لهذه الجمعية المضطهدة إذا شاءت المجال في صحفنا، وقد شاهدنا صحافة حزب من الأحزاب الفرنسية فتحت أعمدها لجماعة من رجال أمة شقيقة مجاورة لما حجرت السلطة صحف تلك الجماعة على اختلافات عديدة وأساسية بين ذلك الحزب وتلك الجماعة، أفنكون نحن دونهم غيرة على الحرية ودفاعا عنها؟ كلا وإذا شاءت السلطة هنا أن تحجر علينا الكتابة على الجمعية في صحفنا وعلى مسؤوليتنا فما عليها، وهي سريعة في استصدار القرارات

<sup>1</sup> عبد الملك مرتاض، المرجع السابق، ص106.

<sup>2</sup> عبد الملك مرتاض، المرجع السابق، ص107.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

الوزارية ضد الصحف العربية الأجنبية اللغة إلا أن تستصدر قرارا وزاريا يقضي بتعطيل كل صحيفة تنشر للجمعية أو تكتب عنها، ونحن مستعدون<sup>1</sup>.

### 7- وادي ميزاب (1926-1929):

جريدة أسبوعية ذات اتجاه إصلاحى وطنى، أسسها الشيخ إبراهيم أبو اليقظان، صدر العدد الأول منها في أول أكتوبر 1926 بمدينة الجزائر، عرفت بدعوتها الحارة للإصلاح والتعلم والتربية، ومعارضتها للتجنيس والاندماج، كما كانت تتابع الأخبار الدولية بصفة عامة وأخبار العالم العربي والإسلامي بصفة خاصة، عطلتها الحكومة الاستعمارية في 18 جانفي 1929<sup>2</sup>.

### 8- الحق (1926):

جريدة أسبوعية دينية، أصدرها على بن موسى العقبي بمدينة بسكرة في أبريل 1926 وبعد صدور حوالي ثلاثين عددا منها، توقفت عن الصدور في نفس السنة التي ظهرت فيها<sup>3</sup>.

### 9- البلاغ الجزائري (1926-1947):

صحيفة علمية، إرشادية، دفاعية، أسسها أحمد بن عليوة، شيخ الطريقة العلوية، لتكون لسان حال هذه الطريقة، وكانت تصدر مرة من كل أسبوع، صدر العدد الأول منها في 24

<sup>1</sup> الإدارة، "جمعية العلماء المسلمين و صحف أعضائها"، مجلة الشهاب، مج10، ج05، السنة العاشرة، 16 أفريل 1934 غرة محرم 1352هـ، ص240.

<sup>2</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية (1847-1939)، المرجع السابق، ص ص78، 79.

<sup>3</sup> محفوظ تاونزة، المرجع السابق، ص21.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

ديسمبر 1926 بمدينة مستغانم، وفي 1930 انتقلت إلى العاصمة<sup>1</sup>، وقد استمرت هذه الصحيفة حتى أثناء الحرب العالمية الثانية وما بعدها<sup>2</sup>.

### 10 - البرق (1927):

جريدة أسبوعية ذات اتجاه إصلاحى وطنى، صدرت بمدينة قسنطينة في مارس 1927م لصاحب امتيازها ومديرها رحموني عبد المجيد، ولعل الاتجاه الصريح لهذه الجريدة هو الذي تسبب في تعطيلها، إذ رفع الدكتور ابن التهامي زعيم دعاة الإدماج، والمعلم الحاقد موريز و نائب بالبرلمان دعوة ضدها متهمينها بجرح كرامة الأفراد، فقامت الحكومة الاستعمارية بتعطيلها بمقتضى قرار إداري جائر، صدر في شهر سبتمبر 1927<sup>3</sup>.

### 11- الإصلاح (1927-1948):

جريدة إصلاحية أصدرها الطيب العقبي<sup>4</sup>، صدرت في بسكرة 1927/09/08<sup>5</sup> عرفت بدعوتها للإصلاح والدفاع عن الإسلام، ومقاومتها للطرقية الضالة ومناصرتها لقضايا العالم الإسلامي والعربي، لم يكن صدورها منتظما، فبعد صدور العدد الرابع عشر

<sup>1</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية (1847-1939)، المرجع السابق، ص80.

<sup>2</sup> وإن كان محمد ناصر قد أشار إلى أنها استمرت في الصدور حتى 1943، مؤكدا على أنه لا يملك الدليل القاطع على تاريخ توقفها، إلا أنه توجد أعداد هامة من هذه الجريدة صدرت خلال الحرب العالمية الثانية وبعدها إلى غاية 1947. للمزيد ينظر، محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية (1847-1939)، المرجع نفسه، ص81.

<sup>3</sup> محفوظ تاونزة، المرجع السابق، ص ص20-25.

<sup>4</sup> ولد يوم 15 جانفي 1890م ببلدة سيدي عقبة، ثم هاجر مع عائلته إلى المشرق وعمره خمس سنوات واستقر في المدينة المنورة وحفظ القرآن الكريم على أيدي قراء مصريين ثم درس علم التجويد، ودرس الشريعة والعلوم الإسلامية بالحرم النبوي الشريف على علماء أجلاء وقد تأثر وهو بالحجاز بالفكر الوهابي المحارب للبدع والدجل والخرافات وبعد الحرب العالمية الأولى عاد العقبي إلى الجزائر سنة 1920م، وشرع في إلقاء دروس الوعظ والإرشاد بالمساجد ويعد أحد المؤسسين لجمعية العلماء حارب الطرقية الضالة بقوة ان توفي . للمزيد ينظر، محمد الطاهر فضلاء، "الشيخ الطيب العقبي"، مجلة الثقافة، العدد66، 1981م، ص35وما بعدها.

<sup>5</sup> فوزي مصمودي، تاريخ الصحافة و الصحفيين في بسكرة وإقليمها من 1900-1956، تص: أبو القاسم سعد الله، الجمعية الخلدونية، الجزائر، 2006، ص51.

## فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر

---

توقفت في 1930/09/25<sup>1</sup>، قبل أن تعاود الظهور في 1939م، وأصبحت تصدر مرتين في الشهر مرتين في الجزائر العاصمة توقفت في 1942/10/10م لكن عادت للظهور في نفس السنة قبل أن تتوقف نهائيا في 1948/03/03<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> عبد الملك مرتاض، المرجع السابق، ص 110.

<sup>2</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية من 1847 إلى 1939، المرجع السابق، ص 91.

## الفصل الأول: التعريف بصحف الجمعية وتوجهاتها.

1- التعريف بصحف الجمعية

2- أسلوب الخطاب لدى صحافة الجمعية

3- أبرز المواضيع التي تناولتها صحافة الجمعية

4- مميزات صحافة الجمعية

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

يرى العلماء أن حركة الإصلاحية ولدت بعد الحرب العالمية الأولى، ولعل من أبرز العوامل التي ساهمت في هذا التطور: تأثير الحركة العبودية ومجلة المنار وكتب رجال الإصلاح، يضاف إلى ذلك النشاط الذي عرفته الجزائر بعد الحرب العالمية الأولى، بداية بحركة الأمير خالد ووصولاً إلى حركة نجم شمال إفريقيا<sup>1</sup>، مروراً بالحركة التعليمية التي قام بها ابن باديس وتراجع مكانة الطريقة و المرابطية، وعودة أبناء الجزائر الناضجين فكرياً ودينياً من الحجاز، فأدت هذه الحركة إلى الحياة الجزائرية<sup>2</sup>، زاد من قيمتها الاختلاف الحاصل في مفهوم العلماء يقظة شملت جميع المظاهر في الجزائر عن غيره من بقية العالم العربي الإسلامي.

وفي الوقت الذي اهتم علماء المشرق بالشؤون الدينية التقليدية، كان علماء الجزائر مهتمين بالحياة الاجتماعية والسياسية للبلاد وتسعى لتحقيق أهداف قومية واضحة<sup>3</sup>، ولذا فإن الإصلاح الديني في الجزائر أسبق في الوجود من الجمعية، والتي كان الاحتفال بفرنسا المئوية المهينة التي هزت الشعور الوطني، هي السبيل المباشر لإنشاء جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، التي يقول عنها أحمد توفيق المدني في كتابه هذه هي الجزائر ((... لقد اعاننا على عملنا ومهدا لنا السبيل تلك الاعياد الهوجاء التي اقامها الاستعمار سنة 1930 احتفالاً بمرور مئة سنة على احتلال القطر الجزائري .. إن احتفال الفرنسيين بمرور قرن علي احتلالهم أرض الجزائر قد قدم القضية الجزائرية عشرين سنة علي الأقل...))<sup>4</sup>، لذلك كان تأسيس الجمعية ردا حاسما على هذه الاحتفالات، فعلى الساعة الثامنة من صباح يوم الثلاثاء السابع عشر من ذي الحجة 1349 هـ الموافق لـ 5 ماي 1931م تأسست بمدينة الجزائر وفي المحل الثقافي الإسلامي، جمعية العلماء المسلمين الجزائريين

<sup>1</sup> عبد الرحمن بن إبراهيم بن العقون، الكفاح القومي والسياسي، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1984، ص ص 181-183.

<sup>2</sup> ابو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية (1900-1930)، المرجع السابق، ج 2، ص 444.

<sup>3</sup> محمد بك، المرجع السابق، ص 45..

<sup>4</sup> احمد توفيق المدني، هذه هي الجزائر، مكتبة النهضة المصرية، مصر، ص 166.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

في 1931<sup>1</sup>، أين تم عقد اجتماع تأسيسي حضره 72 عالم، تم خلاله سن القانون الأساسي للجمعية و انتخاب الهيئة الإدارية، وانتخب ابن باديس غيايبا للرئاسة والإبراهيمي نائب اله وللكتابة العامة محمدا لأمين العمودي<sup>2</sup>، ولمساعدته العقبي والأمانة المالية للميلي<sup>3</sup> والأستاذ إبراهيم بيوض مساعدا له<sup>4</sup>.

لقد تأسست هذه الجمعية بقصد أن تكون جمعية إرشادية تهييية، تسعى إلى العمل من أجل تنقية الدين من الشوائب التي الصقت به، والبدع والخرافات ومحاربة الطرقية، ورغم أن القانون الأساسي للجمعية ينص علي استبعاد النشاط السياسي من أبرز اهتماماتها، إلا أنها كانت تشارك في الحياة السياسية الوطنية<sup>5</sup> معتمدة في ذلك على مجموعة من الوسائل، أهمها إقامة النوادي وبناء المدارس وتأسيس الصحف<sup>6</sup>، هذه الأخيرة التي اعتبرت الرابط

<sup>1</sup> صالح خرفي، محمد السعيد الزاهري، سلسلة في الادب الجزائري الحديث ، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1986، ص 65 .

<sup>2</sup> ولد محمد الامين العمودي حوالي 1890م بوادي سوف التحق بمدرسة التعليم العام في 1902/10/01 بالوادي – مدرسة ميهي محمد بلحاج حاليا ، ثم التحق بالمدرسة الفرنسية الاسلامية بقسنطينة، اشتغل عدة وظائف كعون قاضي ووكيل شرعي ببسكرة ووكيل شرعي ورئيس جمعية الوكلاء بالجزائر العاصمة وعدلا بمحكمة القاضي، كما كان مترجما صحفيا حيث ساهم بكتاباته في جريدة النجاح وصدى الصحراء والمنتقد و الاقدام والشهاب وفي صحف الجمعية وكذا جريدة الجزائر الجمهوريتوفي سنة 1934 أصدر جريدته الدفاع بالفرنسية وكذلك جريدة الجحيم بالعربية ، خطفته اليد الحمراء في أكتوبر 1957 وعثر عليه طريحا قرب البويرة بالضبط قرب سكة الحديدية عند قرية العجيبة في 1957/10/10 ودفن بمقبرة سانتوجين. للمزيد من الاطلاع ينظر: محمد بك، المرجع السابق، ص ص48-52.

<sup>3</sup> هو مبارك بن محمد بن رابح بن علي الابراهيمى ،لقبه ولقب أسرته ،ولد في الميله سنة 1316هـ-1898م تعليم في صباه القران الكريم والكثير من المسائل الفقهية ،ساهم في تأسيس جمعية العلماء المسلمين وعين امين مالها، عمل طيلة حياته لنصرة قضايا دينه ووطنه،توفي سنة 1945. للمزيد ينظر، محمد علي دبور، اعلام الاصلاح في الجزائر، مطبعة البعث، قسنطينة، 1976، ج 1، ص 24.

<sup>4</sup> عبد الكريم بوصفصاف، جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وعلاقتها بالحركات الجزائرية الأخرى 1931-1945، المؤسسة الوطنية للكتاب، الرويبة-الجزائر، 1996، ص ص101، 102.

<sup>5</sup> جمال قنن، قضايا ودراسات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر، منشورات المتحف الوطني للمجاهد، المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والاشهار، الجزائر، 1994، ص 186.

<sup>6</sup> أحمد مريوش، الشيخ الطيب العقبي ودوره في الحركة الوطنية، ط1، دار هومة، الجزائر، 2007، ص ص185-188. 188.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

القوي بين الجمعية والشعب بصفة عامة وتلاميذها بصفة خاصة، رغم عدم وجودها بوفرة حيث أنشأت جمعية العلماء المسلمين أربع صحف<sup>1</sup>.  
فما هي الصحف التي أنشأتها؟ وما هي أبرز المواضيع التي عالجتها؟ وما الأسلوب الذي انتهجته في ذلك؟.

### 1- التعريف بصحف الجمعية:

#### 1-1 جريدة السنة النبوية 1933<sup>2</sup>:

تعتبر أول جريدة تصدرها جمعية العلماء المسلمين بعد تأسيسها، لتكون بذلك اللسان الرسمي والناطق عنها<sup>3</sup>، وذلك بعد النجاح الذي حققته في الأوساط الإسلامية الجزائرية إثر تكوينها في ماي سنة 1931م<sup>4</sup>، وقد ظهر العدد الأول من هذه الجريدة بمدينة قسنطينة في 08 ذي الحجة 1351هـ الموافق لـ 1 مارس 1933م، وهي جريدة أسبوعية تصدر كل يوم اثنين، وأما طباعتها فكانت بالمطبعة الإسلامية الجزائرية<sup>5</sup>، صدرت تحت إشراف رئيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين الشيخ عبد الحميد بن باديس ويرأس تحريرها الأستاذان الشيخ الطيب العقبي والشيخ محمد السعيد الزاهري<sup>6</sup>، وصاحب الامتياز أحمد

<sup>1</sup> للمزيد ينظر، محمد البشير الإبراهيمي، "الجمعية دعوتها وغايتها"، مجلة الشهاب، مج9، ج12، السنة التاسعة، 01 ربيع الثاني 1352هـ/أوت 1933م.

<sup>2</sup> جريدة السنة النبوية: موجودة في مجلد واحد من إصدار دار الغرب الإسلامي متوفرة بمكتبة دار الثقافة الجديدة بالوادي، ينظر الملحق رقم (01)

<sup>3</sup> محفوظ تاونزة، المرجع السابق، ص28.

<sup>4</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية من 1847 إلى 1939، المرجع السابق ص130.

<sup>5</sup> المطبعة الجزائرية الإسلامية: وهي نفسها المسماة مطبعة الشهاب، أسسها العلامة الشيخ عبد الحميد بن باديس في 16 أفريل 1926، وعهد بها الشيخ أحمد بوشمال، أحد أنصاره و أتباعه المخلصين و أحد أعيان قسنطينة الذين ظلوا على ولائهم لجمعية العلماء و الفكر الاصلاحى بعد وفاة الشيخ بن باديس، تم فيها طبع صحف الشيخ المنتقد والشهاب كما طبعت كل جرائد جمعية العلماء المسلمين وعلى رأسها البصائر في وقت لاحق و طبعت صدق الصحراء التي كانت تصدر في بسكرة و تعاملت مع زبائنها على أساس تجاري أيضا فطبعت الكتب و البطاقات و الدعوات. للمزيد ينظر، أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي، المرجع السابق، ج5، ص311.

<sup>6</sup> علي مرحوم، "نظرة على تاريخ الصحافة العربية الجزائرية"، مجلة الثقافة، العدد42، السنة السابعة، ذو الحجة-محرم 1398هـ /ديسمبر-يناير 1978، ص35.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

بوشمال وقد جاء في ديباجة الجريدة على اليمين "ولكم في رسول الله إسوة حسنة" وعلى اليسار "ومن رغب عن سنتي فليس مني"<sup>1</sup>

إن هذا الشعار القرآني النبوي يشير بوضوح إلى الخطة التي اختطتها الجريدة وإلى الغاية التي أخذت على عاتقها أن تدأب لتحقيقها وسبيلها إلى ذلك تحري العمل بالكتاب والسنة والدعوة إليهما ونبذ ما سواهما مما يخالفهما.

وقد كتب الافتتاحية رئيس الجمعية تحت عنوان يتجزأ إلى جزئين: الأول كتب بعد البسمة بحروف صغيرة ونصه: من مؤسسي "السنة" إلى قرائها... والثاني: كتب بحروف كبيرة على عرض الصفحة ويتركب من هذه الكلمات: (بواعثنا-عملنا-خطتنا-غايتنا...)<sup>2</sup>.

واستهلها الاستاذ الرئيس عبد الحميد بن باديس بقوله: ((... رأينا كما يري كل مبصر ما نحن عليه -معشر المسلمين- من انحطاط في الخلق وفساد في العقيدة وجمود في الفكر وعود على العمل وانحلال في الوحدة وتعاكس في الوجهة وافتراق في السير حتى خارت النفوس وفترت العزائم المتقدمة وماتت الهمم الوثابة ودفنت الآمال في صدور الرجال رأينا هذا كله كما رآه المسلمون كلهم وذقنا منه الأمرين مثلهم...))<sup>3</sup>.

وبعد أن يحلل الشيخ الرئيس شعار "السنة" تحليلا علميا دقيقا، مؤكدا صحة العزم على أن تكون بواعث العمل، وخطته نحو تحقيق الغاية المنشودة، المستمدتين من هذا الشعار وهو الاهتمام بهدي الكتاب والسنة قولاً وعملاً، والاستنارة بنورهما في السير نحو تحقيق الأهداف، يواصل قائلاً: ((... وفي هذا وحده ما يرفع أخلاقنا من وهدة الانحطاط ويظهر عقيدتنا من الزيغ والفساد، ويبعث عقولنا على النظر والتفكير، ويدفعنا إلى كل عمل صالح ويربط وحدتنا برباط الأخوة واليقين، ويسير بنا في طريق واحد موحد مستقيم، ويوجهنا وجهة متحدة في الحق والخير، ويحيي منا النفوس والهمم والعزائم ويثير الكوامن والآمال، ويرفع عنا الأسر والأغلال...))<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> حسبما ورد في ديباجة الجريدة.

<sup>2</sup> عبد الحميد بن باديس، "بواعثنا -عملنا-خطتنا -غايتنا"، جريدة السنة النبوية المحمدية، العدد 01، السنة الأولى، الإثنين 08 ذي الحجة 1358هـ/01 مارس 1933م. ص01

<sup>3</sup> المصدر نفسه.

<sup>4</sup> عبد الحميد بن باديس، "بواعثنا -عملنا-خطتنا -غايتنا"، جريدة السنة النبوية المحمدية، المصدر السابق. ص01

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

وقبل أن يأتي إلى ختام موضوع الافتتاحية، التي ألم فيها الكاتب إماما منطقيًا بمنهج الجريدة وأهدافها التي تسعى لبلوغها، يقدمها إلى الأمة بقوله: (... وهانحن اليوم نتقدم بهذه الصحيفة للأمة كلها، علي هذا القصد، وعلي هذه النية..)<sup>1</sup>.

ونحسب أن الدافع الحقيقي لإبراز هذه الجريدة هو الوقوف أمام النشاط المعادي للعلماء الذي بدأت بتطبيقه جمعية علماء السنة<sup>2</sup>، بالإضافة للنشر السنة وتعاليم الأمة ومحاربة البدع والشهوات، واتخذت اسمها "جريدة السنة النبوية" وهو تعريض واضح لمن أطلق على أنفسهم علماء السنة، وهو يدل على الغاية التي من أجلها أسست هذه الحركة الإصلاحية منذ بروز المنتقد، وهي نشر الدين الإسلامي صحيحا خالي من كل الخرافات والأباطيل التي علفت به في أعقاب الطريقة المبتدعة والرجوع إلى منابعه الصافية كما كانت في عهد الرسول ﷺ وصحابته وتابعيه<sup>3</sup>، صدر منها ثلاثة عشرة عددا وكان آخر عدد منها قد صدر في 1 ربيع الأول 1352هـ الموافق لـ 03 جويلية 1933م<sup>4</sup>.

هذا وقد بلغ ثمن النسخة الواحدة 50 سنتيم، وكل نسخة أو عدد يتكون من أربع صفحات، أعادت دار الغرب الإسلامي طبعها في ثمان صفحات5، أما عن قيمة الاشتراك فيها فقد بلغت عن السنة35ف، وعن نصف السنة20ف<sup>6</sup>.

لقد كانت الجريدة مرتعا خصبا للعديد من الكتاب والشعراء الإصلاحيين، كالشيخ عبد الحميد بن باديس ومحمد البشير الابراهيمي والطيب العقبي والعربي التبسي<sup>7</sup> والامين

<sup>1</sup> عبد الحميد بن باديس، "بواعثنا - عملنا - خطتنا - غايتنا"، جريدة السنة النبوية المحمدية، المصدر السابق، ص01

<sup>2</sup> وهي الجمعية المنشقة عن جمعية العلماء المسلمين منذ 1932 بعد خلاف مع رجال الاصلاح حول خطة عمل الجمعية. للمزيد ينظر، عمار بوطبة، المرجع السابق، ص 54.

<sup>3</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية 1847-1939، المرجع السابق، ص131.

<sup>4</sup> حسب تاريخ صدور اخر عدد من الجريدة.

<sup>5</sup> احمد بالعجال، الخطاب الاصلاحى عند محمد السعيد الزاهري، رسالة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في تاريخ حضارات البحر الابيض المتوسط، مخ، تحت اشراف الجمعي خمري، قسم التاريخ والاثار، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة منتوري، قسنطينة، 2006/2005، ص26.

<sup>6</sup> حسب ما ورد في البطاقة التعريفية لجريدة السنة النبوية المحمدية.

<sup>7</sup> ولد عام 1895 في عائلة فقيرة ببلدة أسطح الواقعة في الجنوب الغربي من مدينة تبسة، حيث حرصت عائلته على تنشئه نشأة إسلامية، تلقى تعليمه الأول على يد والده، ثم درس بزواوية سيدي ناجي الرحمانية، قبل أن التحق بزواوية نقطة أين

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

العمودي<sup>1</sup> ومن أبرز الموزعين الذين اعتمدت عليهم الجريدة من المواطنين القريبيين من الحركة الإصلاحية بوزيد لخضر الصحراوي في بسكرة، ابراهيم بن العربي خلوفي في سطيف، ونيسي الشافعي بن احمد بتبسة، زعنون عدة بن قانة في بخاري، محمد بن يلس الكتبي بتلمسان، ميمون مصطفى في عنابة<sup>2</sup>، ليتم تعطيلها بعد ذلك بقرار حكومي<sup>3</sup>، من طرف وزارة الداخلية في 03 جويلية 1933م، أي أنها عاشت قرابة أربعة أشهر<sup>4</sup>، رغم أن العدد الأخير لم يتضمن أي مقال فيه ذكر للإدارة الاستعمارية<sup>5</sup>.

### 1-2 جريدة الشريعة النبوية المحمدية 1933<sup>6</sup>:

هي جريدة أسبوعية إصلاحية أصدرتها جمعية العلماء المسلمين كثاني صحيفة تصدرها بعد تعطيل صحيفة السنة، برز العدد الأول منها يوم الاثنين 24 ربيع الأول 1352هـ الموافق لـ 17 جويلية 1933م<sup>7</sup> بمدينة قسنطينة، جاء في ديباجتها (الشريعة النبوية المحمدية لسان حال جمعية العلماء المسلمين) صدرت تحت إشراف رئيسها الأستاذ عبد الحميد بن باديس، ويرأس تحريرها الأستاذان الطيب العقبي ومحمد السعيد الزاهري، وصاحب الامتياز فيها أحمد بوشمال<sup>8</sup>.

---

إنكب على دراسة العلوم الشرعية والأدبية لمدة 3 سنوات وبعدها بالزيتونة والأزهر، ساهم في تأسيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وأصبح رئيسها الفعلي بعد انتقال الإبراهيمي إلى المشرق، شارك في الثورة المسلحة، واستشهد سنة 1957م. للمزيد ينظر، محمد علي دبوز، أعلام الإصلاح في الجزائر، المرجع السابق، ج1، ص ص37-40.

<sup>1</sup> فوزي مصمودي، المرجع السابق، ص 175.

<sup>2</sup> حسبما ورد في جريدة السنة، العدد الثامن، السنة الأولى، الاثنين 04 صفر 1352هـ/29 ماي 1933م.

<sup>3</sup> سليمان الصيد، المرجع السابق، ص 139.

<sup>4</sup> الزبير بن رحال، الإمام عبد الحميد بن باديس رائد النهضة العلمية والفكرية 1889-1940، دار الهدى، الجزائر، ص 43.

<sup>5</sup> محفوظ تاونزة، المرجع السابق، ص 29.

<sup>6</sup> الشريعة النبوية المحمدية موجودة في مجلد واحد، إصدار دار الغرب الإسلامي، متوفرة بمكتبة دار الثقافة الجديدة بالوادي، ينظر الملحق رقم (02).

<sup>7</sup> أحمد تلياني، جريدة النجاح حقيقتها ودورها (1919-1956)، دار الثقافة العربية، الجزائر، 2007، ص 30.

<sup>8</sup> زبير بن رحال، المرجع السابق، ص ص43، 44.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

كان شعارها الذي تحمله على جهة اليمين هو الآية الكريمة "ثم جعلناك على شريعة من الأمر"<sup>1</sup> وإلباس حديث الرسول ﷺ "من رغب عن سنتي فليس مني"<sup>2</sup>، أما عن الاشتراك فيها فلم تختلف عن شقيقتها السابقة ما عدا استحداث اشتراك للتلامذة قدر بـ25ف<sup>3</sup>.

لم تنحرف في مسارها عن الطريق الذي رسمته صحيفة السنة حيث صدر العدد الأول في ثمان صفحات وأغلبه مخصص لتفاصيل ماجرى بالاجتماع العام لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين المنعقد بالعاصمة يومي الاثنين والثلاثاء 3-4 ربيع الأول 1352هـ<sup>4</sup>.

1352هـ<sup>4</sup>.

وكانت افتتاحية العدد فيها تعجب الناس من تعطيل جريدة السنة الدينية بقرار من وزير الداخلية، فبعد أن يمضي الكاتب في التنديد الشديد بالموظفين الفرنسيين الذين ما انفكوا يسعون للحيلولة دون حصول الأمة على أقل الحقوق بعدما قامت بجميع الواجبات، يخاطبهم بهذه الكلمات الصريحة قائلاً لهم: ((...إنكم لا تريدون من الجزائر إلا أن تبقى جامدة لا تتحرك وأن لا تتمتع بشيء من الحق إلا مالا غناء فيه ولا بقاء معه ولعمر الحق أن من يرى بالجزائر اليوم لا مخالف للشريعة والطبيعة أن من الطبيعي أن تتحرك الجزائر في زمان تحرك فيه حتى الحجر...))<sup>5</sup>، ويختم الشيخ مقاله الافتتاحي بقوله المؤكد والدادل على العزم والتصميم: ((...كونوا كما تشاؤون - أيها السادة- وظنوا بنا ماتشاؤون فإننا علي بصيرة من أمرنا، ويقين من استقامة خطتنا ونبل غايتنا....وعلى غايتنا النبيلة هذه، وهي: تثقيف الشعب الجزائري ورفع مستواه العقلي والخلقي والعلمي، أسست جمعية

<sup>1</sup> الآية 18، سورة الجاثية.

<sup>2</sup> رواه البخاري (جزء من حديث نبوي)

<sup>3</sup> حسب ما ورد في البطاقة التعريفية لجريدة الشريعة النبوية المحمدية.

<sup>4</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية من 1847 إلى 1939، المرجع السابق، ص150.

<sup>5</sup> عبد الحميد بن باديس، "تعطيل السنة وإصدار الشريعة"، جريدة الشريعة النبوية المحمدية، العدد 01، السنة الأولى،

الاثنين 24 ربيع الأول 1352هـ / 17 جويلية 1933م. ص01

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

العلماء وأنشأت جريدة السنة المعطلة، وأنشأنا اليوم بدلها جريدة الشريعة المطهرة، وستقوم إنشاء الله مقامها، وتحل في القلوب محلها، والله المستعان وهو حسبنا ونعم الوكيل<sup>1</sup>.  
لم تكن جريدتنا السنة النبوية والشريعة النبوية المحمدية سوى وجهين لعملة واحدة، وإذا كان ذلك يجنبها الانحراف والغموض إلا أنها وعلى عكس جريدة السنة التي صدر منها ثلاثة عشر عددا لم تستطع الاستمرار وتسير في هذا المنهج لأنه تم كتم أنفاسها ولم يكن آنذاك قد صدر منها سوى سبعة أعداد، ليتم تعطيلها بمقتضى قرار إداري جائر في 1933/08/29م<sup>2</sup>، أي بعد يوم من صدور العدد الأخير وتكون بذلك أقصر صحف الجمعية عمرا إذ أنها لم تدم سوى قرابة الشهر ونصف الشهر<sup>3</sup>، ليتضح بعد ذلك أن قرار تعطيلها كان من تاريخ صدور أول عدد منها وتبين أن ذلك القرار صدر قبل أن يتحقق الوالي العام بنفسه لمعرفة الحقائق<sup>4</sup>.

### 1-3 جريدة الصراط السوي (1933م-1934م)<sup>5</sup>:

بعدما تم تعطيل صحيفتي السنة والشريعة بادرت جمعية العلماء المسلمين الجزائريين بدون يأس إلى إنشاء صحيفة ثالثة أسمتها هذه المرة الصراط السوي<sup>6</sup>، صدر العدد الأول منها يوم الإثنين 21 جمادي الأولى 1352هـ الموافق لـ 11 سبتمبر 1933م<sup>7</sup> بقسنطينة، وهي جريدة أسبوعية تصدر كل يوم إثنين كجريدة الشريعة من حيث الإشراف

<sup>1</sup> عبد الحميد بن باديس، "تعطيل السنة وإصدار الشريعة"، جريدة الشريعة النبوية المحمدية، المصدر السابق، ص 01

<sup>2</sup> محفوظ تاونزة، المرجع السابق، ص 43.

<sup>3</sup> الزبير بن رحال، المرجع السابق، ص 43.

<sup>4</sup> الإدارة، "هذه التصريحات وتعطيل الشريعة"، جريدة الصراط السوي، العدد 01، السنة الأولى، الإثنين 21 جمادي الأولى 1352هـ / 11 سبتمبر 1933م، ص 1

<sup>5</sup> جريدة الصراط السوي موجودة في مجلد واحد، إصدار دار الغرب الإسلامي بمكتبة دار الثقافة الجديدة بالوادي. -ينظر الملحق رقم (03).

<sup>6</sup> عبد المالك مرتاض، "نضال الصحافة العربية في الجزائر قبل الثورة"، مجلة الثقافة، العدد 39، السنة السابعة، جمادي جمادي الثانية - رجب 1397هـ / يونيو - يوليو 1977م، ص 68.

<sup>7</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية من 1847 إلى 1939، المرجع السابق، ص 181.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

والإدارة<sup>1</sup>، فهي جريدة وطنية إصلاحية أصدرتها جمعية العلماء المسلمين تحت إشراف رئيسها الشيخ عبد الحميد بن باديس<sup>2</sup>، ويرأس تحريرها العقبي والزاھري وصاحب الامتياز أحمد بوشمال<sup>3</sup>، جاء في أعلى عنوان الجريدة هذه الآية الكريمة «قل كل متربص فتربصوا فتربصوا فستعلمون من أصحاب الصراط السوي»<sup>4</sup>، ولم يختلف شعارها عن ذلك الشعار الذي كانت تحمله قبلها جريدة الشريعة، تمثلت اهتماماتها بالدرجة الأولى بالدعوى إلى الإصلاح الديني ومحاربة الجهل ونشر العلم والفضيلة وخدمة الصالح العام<sup>5</sup>، صدر منها سبعة عشرة عددا في الفترة الممتدة من 21 جمادي الأول 1352هـ/ الموافق لـ 11 سبتمبر 1933م إلى 22 رمضان 1352هـ/ الموافق لـ 8 جانفي 1934م كانت تطبع بالمطبعة الجزائرية الإسلامية<sup>6</sup>.

وقد حمل أول عدد من جريدة الصراط السوي على غير عادة جرائد جمعية العلماء المسلمين الجزائريين تصريحات للوالي العام الفرنسي على الجزائر يومئذ في شأن موقفه من جمعية العلماء والطيب العقبي، والتي حاول فيها أن يتملص من مسؤوليته من العراقيل التي ما فتئت توضع في طريق الجمعية وتعيق مشاريعها بصفة عامة وصحفها بصفة خاصة، ليرد بعدها تعليق جريدة الصراط عليها الذي كان بمذابة وضع النقاط على الحروف من طرف رئيس الجمعية حيث يتجلى ذلك من خلال الأسلوب الذي حملته التعليق حيث يقول فيه: ((...كنا ومازلنا علي ثقة من أمرنا وبقين من نبل غايتنا واستقامة طريقنا في ما أسست له جمعية العلماء من نشر العلم والفضيلة ومحاربة الجهل والرذيلة... كما كنا على ثقة تامه بأن في ممثلي فرنسا من لا تخفى عليه الحقيقة الناصعة التي برهنا عليها معشر رجال الجمعية بأقوالنا وأعمالنا في جميع مواقفنا وبثباتنا على سلوكنا العلمي الهادئ

<sup>1</sup> الزبير بن رحال، المرجع السابق، ص 44.

<sup>2</sup> محمد حمدان وآخرون، الموسوعة الصحفية العربية للتربية والثقافة والعلوم، مطبعة المنظمة العربية، تونس، 1995، ج4، ص80.

<sup>3</sup> سليمان الصيد، المرجع السابق، ص140.

<sup>4</sup> الآية 135، سورة طه.

<sup>5</sup> محفوظ تاونزة، المرجع السابق، ص31.

<sup>6</sup> من خلال الاطلاع على اعداد الجريدة والتي حملت بين في اخر كل عدد اسم المطبعة التي طبعت فيها.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

الرصينرغم مالقيناه في السر والعلن من معاكسات لنا في القيام بواجبنا ومحاولات لصرفنا عن مشروعنا الجليل<sup>1</sup>.

ولا يخفي التعليق المتناقض الواضح بين تصريحات الوالي العام وبين تعطيل صحفتي السنة والشريعة بقرارات إدارية فرنسية جائرة، ولم تتمكن من الصمود فقد دام عمرها أقل من أربعة أشهر<sup>2</sup>، تنوعت مواضيعها واختلفت من الدعوة ونشر القيم والأخلاق بين أفراد المجتمع و توصيل صوت الأهالي من خلال نشر احتجاجاتهم ومعاناتهم وانشغالاتهم.

كما اهتمت بمحاربة البدع والخرفات، ولم تخل صفحاتها من مواضيع سياسية مختلفة، ومن خلال اطلعنا على أعدادها السبعة عشرة لفت انتباهنا خلو أعدادها من مقالات الشيخ الطيب العقبي بالرغم من أنه كان يشغل منصب رئيس تحرير هذه الجريدة، بالمقابل نجد وفرة مقالات الشيخ محمد السعيد الزاهري فلا يكاد يخلوا أي عدد من كتاباته قبل أن تواجه نفس مصير شقيقاتها حيث تم تعطيلها بمقتضى قرار تعسفي كان هذا بعد صدور العدد السابع عشر منها والأخير في 1934/1/8م وقد أشارت "جريدة لاديفانس" إلى منع جريدة الصراط بأمر وزاري صادر بتاريخ 1933/ 09/ 23، بحجة أنها تظهر توجهها ضد الأمن العام في الأوساط بالجزائر<sup>4</sup>.

### 1-4 جريدة البصائر 1935م-1939م<sup>5</sup>:

جريدة أسبوعية عربية إصلاحية"السان حال جمعية العلماء المسلمين"وهي الصحيفة الرابعة التي أنشأتها جمعية العلماء المسلمين صدر العدد الأول منها في غرة شوال المبارك

<sup>1</sup> عبد الحميد بن باديس، تصريحات سمو الوالي العام م. كارد للنائب الحر الصادق السيد حمودو شكيكن في شان جمعية العلماء المسلمين،"جريدة الصراط السوي، المصدر السابق، ص01

<sup>2</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية من 1847 إلى 1939، المرجع السابق، ص182.

<sup>3</sup> علي مرحوم،"نظرة على تاريخ الصحافة العربية الجزائرية"، مجلة الثقافة،المرجع السابق، ص16، 15.

<sup>4</sup> محفوظ قداش، تاريخ الحركة الوطنية الجزائرية 1919-1939، تح: احمد بن البار، دار الأمة، الجزائر، 2011، ج1، ص400.

<sup>5</sup> جريدة البصائر موجودة في 12 مجلدا، إصدار دار الغرب الإسلامي، متوفرة بمكتبة دار الثقافة الجديدة بالوادي.

-ينظر الملاحق رقم(07،06،05،04)

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

1354هـ، الموافق لـ 27 ديسمبر 1935م بالجزائر العاصمة<sup>1</sup>، تصدر يوم الجمعة من كل أسبوع، أسندت إدارتها ورئاسة تحريرها في بادئ الأمر للشيخ الطيب العقبي وصاحب امتيازها محمد خير الدين<sup>2</sup>، وكانت تطبع بالمطبعة العربية<sup>3</sup>، فهي تعد من أكبر الصحف العربية الجزائرية شهرة وانتشارا ومن أعظمها أهمية لما تركته من أثر عميق في الحياة الوطنية بصفة عامة<sup>4</sup>، وبعد سنتين من صدورها عين مبارك الميلي مديرا ومحررا لها خلفا للطيب العقبي إلى غاية 1936م<sup>5</sup> شعارها الآية الكريمة: ﴿قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه ومن عمي فعليها وما أنا عليكم بحفيظ﴾<sup>6</sup>، وهي ذات حجم متوسط (80x40سم) تقع في ثمان صفحات على غرار سابقتها من جرائد جمعية العلماء المسلمين<sup>7</sup>.

وبخصوص الاشتراكات فقد بلغ ثمن الاشتراك عن السنة 35 فرنك وعن نصف السنة 25 فرنك وهو نفس الثمن الذي حدد للتلاميذ، كانت جل مقالاتها دعوة للإصلاح الاجتماعي

<sup>1</sup> مفدي زكريا، تاريخ الصحافة العربية في الجزائر، تح: أحمد حمدي، مؤسسة مفدي زكريا، الجزائر، 2003، ص 184.  
<sup>2</sup> محمد خير الدين، هو محمد خير الدين حمد أبي جملين، ولد بواحات الزيبان بيسكرة في فيفري 1902م، حفظ القرآن الكريم في بلده ثم إرتحل إلى قسنطينة أين تعلم عدة فنون على أيدي جملة من العلماء سافر إلى تونس وبعد عودته إنضم إلى جمعية العلماء المسلمين وعين فيما بعد في فريق إدارة جريدة البصائر.  
للمزيد ينظر، محمد خير الدين، مذكرات محمد خير الدين، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ج1، ص 70-75.  
<sup>3</sup> المعروفة باسم صاحبها فونطانا ولعلها أول مطبعة تطبع بالعربية في الجزائر، ولقد طبعت في ذلك الوقت (بداية من القرن العشرين) أكثر من خمسين كتابا عربيا مصحوبا أحيانا بترجمة اللغة العربية إلى الفرنسية، ويرجع عهد انشائها إلى سنة 1867 في وقت حكم نابليون الثالث وكانت تعرف بالمطبعة الشرقية - وكما يبدو أنها مشروع مشترك لعدد من التجار الميزابيين حيث اشتروها في يوم 21 أبريل 1921م وكانت تعرف بمطبعة كريستاترو وذلك حتى تصدر جريدة الصديق المؤسسة سنة 1920م وصارت تطبع بعد ذلك صحف أبو اليقظان وبعد الاستقلال نقلت إلى مدينة غرداية. وقد كانت هذه المطبعة مجهزة بالأدوات الحديثة لطبع الكتب والمجلات والجرائد العربية وطبع الظروف والرسائل والتذاكر والكشوف والفاتورات والوصلات وسائر المصالح التجارية بالعربية والفرنسية. - أنظر: الدكتور أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي، المرجع السابق، ج5، ص 311. وكذلك زهير احدادن، الصحافة المكتوبة في الجزائر، المرجع السابق، ص 65.

<sup>4</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية من 1947 إلى 1939، المرجع السابق، ص 190.

<sup>5</sup> الزبير بن رحال، المرجع السابق، ص 44.

<sup>6</sup> الآية 104، سورة الانعام.

<sup>7</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية من 1947 إلى 1939، المرجع السابق، ص 190.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

الديني وحملة قوية ضد الطرقية الضالة، كما خاضت معارك فكرية ضد خصوم الإصلاح بصفة عامة إضافة إلى اهتماماتها بالفكر والثقافة وتطورات الأحداث الدولية وقضايا الوطن العربي والإسلامي المختلفة<sup>1</sup>، حيث جاء في مقالها الافتتاحي تأكيد على الاستمرار في النهج المرسوم رغم كيد الكائدين من خلال ما تضمنه فيورد رئيس التحرير: ((... فعلى اسم الله ربنا وبمعونته وحده نستأنف المسير في خطتنا ونعيد الكرة في اصدار جريدتنا فقد صدرت ارادة الحكومة لنا بإصدارها وتحصلنا منها على الاذن بذلك حيث زالت الموانع وحطمت تلك القيود والأغلال التي أحكم صنعها دعاة الفتنة وحاكت حبال دسائسها يد المغرضين "وما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم، ليقطع طرفا من الذين كفروا او يكتبهم فينقلبوا خائبين"<sup>2</sup>، أما خطتنا التي سنسير عليها فهي تلك الخطة المعلومة والمبينة في صحف الجمعية السابقة...))<sup>3</sup>، ويلى هذا التمهيد الوجيز نص افتتاحية أول عدد من الشريعة المعطلة، المعطلة، بقلم رئيس الجمعية لتكون منهاجا للبصائر في مستقبل حياتها<sup>4</sup>.

كما ورد في العدد الأول من جريدة البصائر ((...وما كادت تستقر حركة القلق وتسبح في هذا الجو الهادي الفرصة لإرضاء الجمعية وإنجاز الوعد لها في نيل مطالبها العادلة ونوالها حقها الطبيعي حتي أذن لنا المدير الحازم والرجل الحكيم الذي نرجو أن يوفق في الوقت القريب لإتمام بقية المطالب بإصدار جريدة كانت جمعية العلماء قررت إصدارها باسم "البصائر"فها هي جريدة الجمعية تبرز في عاصمة الجزائر في هذا اليوم السعيد رافلة في حلتها الجديدة مستمدة الإعانة من الله ثم من رجال الصدق والإخلاص...))<sup>5</sup>.

وجاء في العدد ذاته ايضا مقالا يبرز الخطوط العريضة للجريدة ((...فمرحبا بجريدة جمعية العلماء المسلمين الجزائريين التي نحن لها على العهد القديم وإن طال مرحبا بالبصائر

<sup>1</sup> علي مرحوم، المقال والعدد السابق، ص ص17، 16.

<sup>2</sup> الآية 08، سورة الانفال .

<sup>3</sup> عبد الحميد بن باديس، "بسم الله الرحمن الرحيم"، جريدة البصائر الأولى، العدد 01، السنة الأولى، الجمعة 01 شوال 1354هـ/27 ديسمبر 1935م. ص 05.

<sup>4</sup> المصدر نفسه.

<sup>5</sup> الطيب العقبي، "جاء الحق وزهق الباطل وما يبدئ الباطل وما يعيد"، جريدة البصائر الأولى، العدد 01، السنة الأولى، الجمعة 01 شوال 1354هـ/27 ديسمبر 1935م. ص 06.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

تزيل الغشاوة من الأبصار وتثير البصائر بنور العلم الصحيح والدين القويم وتنشر الفضيلة الإسلامية فيتجدد التحلي بها وتحيا ما غرسه الإسلام في النفوس أولا من عقائد طاهرة وعزائم قوية وأخلاق إسلامية و آداب نبوية ظلت في الكتب بعد القرون الأولى وأبت أن تنتقل من صفحاتها إلى صفحات القلوب ... هذه هي الأزمة التي نريد أن نتخلص منها وقد طالما قبضت على أزمة عقولنا وسحبت علينا أذيال الجهل والفقر والتقهقر زمنا طويلا ولسنا نتخلص منها إلا بكم أيها العلماء العاملون الساهرون ... فظهر جريدة جمعية العلماء من جديد في المجتمع الجزائري ظهورا لما يجب أن يظهر في محله لهيئة علمية كبرى تسعى في نشر العلم والدين مقرونين بالعزة الإسلامية ومصحوبين بالعمل النافع وتدعو هذه الأمة الى فهم كتاب الله وسنة رسوله الأكرم ﷺ والتمسك بهما ... إن سرورنا اليوم لعظيم بعودة هذه الجريدة التي تعرف ما تقول وتكتب ما ينفع ويسر ويبعث الأمة على السعي في سبيل العلم والحياة وتخدم العلم بالحث على طلبها وتسهيل الطرق إليها...<sup>1</sup>

وفي شهر سبتمبر 1937 تم نقلها وإصدارها بمدينة قسنطينة كما أسندت مهمة إدارتها وتحريرها إلى الشيخ مبارك الميلي<sup>2</sup>، استمر صدورها إلى غاية إندلاع الحرب العالمية الثانية في أوت 1939، صدر خلالها مئة وثمانون عددا، قبل أن تقرر جمعية العلماء المسلمين تعطيل الصحيفة بإرادتها حتلا تتعرض للضغوط والمساومات من طرف الإدارة الاستعمارية<sup>3</sup>، ليتم إعادة إصدارها مع نهاية الحرب العالمية الثانية حيث صدر العدد الأول منها في 1947/7/25 بمدينة الجزائر مديرتها وصاحب امتيازها الشيخ محمد البشير الإبراهيمي، شعارها العروبة والإسلام صدرت في أول أمرها يوم الجمعة من كل أسبوع ثم أصبحت تصدر كل يوم إثنين<sup>4</sup>، ترأسها أحمد توفيق المدني<sup>1</sup> بعد إنقطاع الشيخ عنها

<sup>1</sup>الفتى الزواوي، "جريدة العلماء"، جريدة البصائر الأولى، العدد 01، السنة الأولى، الجمعة 01 شوال 1354هـ/27 ديسمبر 1935م، ص 03.

<sup>2</sup> عبد الكريم بوصفصاف، المرجع السابق، ص 142.

<sup>3</sup> الزبير بن رحال، المرجع السابق، ص 44.

<sup>4</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية من 1847 إلى 1939، المرجع السابق، ص 191، 192.

فيالمشرق، إلى غاية إندلاع الثورة المسلحة في الجزائر<sup>2</sup>، لتتوقف نهائيا في أفريل1956م بسبب تشرد المسؤولين عنها أثناء حرب التحرير وبطش الاستعمار بهم<sup>3</sup>.

### 2-أسلوب الخطاب لدى صحافة الجمعية الإصلاحية:

إن المعاملة القاسية من طرف الإدارة الاستعمارية تجاه الصحافة العربية الجزائرية بصفة عامة وملاحقتها للأقلام الصحفية الإصلاحية ذات النزعة الوطنية بصفة خاصة، كانت عاملا أساسيا و مؤثرا قويا في توجيه المقال الصحفي وطبعه بطواع متميزة فكرة وأسلوبا، ولعل الشيء الذي يؤكد هذا الطرح هو تحاشي بعض الصحف الوطنية وخاصة الإصلاحية منها الخوض في الأمور السياسية، واستعمال البعض الآخر ضربا من التعريض والتلميح .

فالخوف من التورط في المآزق السياسية كان سببا كافيا ليحاسب الكتاب الصحفيين أنفسهم على كل كلمة يتفوهون بها، وهم يعلمون جيدا بأن السلطات الحاكمة تأخذ بالهمس و تعاقب بالشك<sup>4</sup>، ونظرا لهذه الاعتبارات الدقيقة، ولهذا الخطر المحدق، جعل كتاب المقالة الصحفية أمام السلطات الاستعمارية أشبه شيء بالمقاتل أو المصارع أمام وحش قوي شرس، ومن ذهب راح كتاب الخطاب الصحفي يتحايلون على الاستعمار ليعبروا عن مشاعرهم المختلفة بثتى الأساليب ويسلكون إليها طرق ملتوية حتى لا تقع عليهم عين الرقيب<sup>5</sup>، فبحكم ظروف الصحافة الإصلاحية القاسية اهتدت هذه الأخيرة إلى استعمال بعض الأساليب في مقالاتهاخلال معالجتها لبعض المواضيع الحساسة -السياسية-.

نظرا إلى أن غالبية الأقلام المساهمة في الكتابات الصحفية كانت من أعلام الإصلاح البارزين في جمعية العلماء، والذين ينتمون الى سلك التربية والتعليم، وليس إلى

<sup>1</sup> ولد في1نوفمبر1898 زاول دراسته بالزيتونة إلى أن تحصل على شهادة جامعية، عاد بها إلى الجزائر عام1925م ساهم في تأسيس جمعية العلماء المسلمين سنة1931،وهي السنة التي نشر فيها كتابه "الجزائر" الذي يعتبر أهم المساهمات في العمل من أجل إحياء الوطن الجزائري، كان محررا رئيسا في جريدة البصائر التي كان يكتب باسمه المستعار أبو محمد. للمزيد ينظر، أحمد توفيق المدني، هذه هي الجزائر، المصدر السابق، ص ص6-13.

<sup>2</sup>أبو القاسم سعد الله،تاريخ الجزائر الثقافي، المرجع السابق، ج5، ص272.

<sup>3</sup>الزبير بن رحال، المرجع السابق، ص45.

<sup>4</sup>محمد ناصر،المقالة الصحفية الجزائرية، المرجع السابق، مج1، ص106.

<sup>5</sup>محمد ناصر،المقالة الصحفية الجزائرية، المرجع السابق، مج1، ص196.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

الأحزاب السياسية المتنافسة على مقاعد المسؤولية والسلطة في المجالس المحلية<sup>1</sup>، وفي مقدمتهم الشيخ عبد الحميد بن باديس والطيب العقبي ومبارك الميلي، هؤلاء الذين استطاعوا أن يكيفوا أنفسهم مع الظروف السياسية في كثير من الأحيان، بحيث أن ابن باديس اكتسب صلابة في تأدية رسالته الإصلاحية والدفاع عن حقوق الشعب، ولعل هذه المرونة السياسية البارعة التي اكتسبها مع توالي الأيام وتشرّبتها كتاباته الصحفية بحكم المران الطويل والمعاناة المستمرة خاصة بعد كتم أنفاس جريدته المنتقد لحرارتها من طرف الإدارة<sup>2</sup>، والتي أعاد نشرها باسم الشهاب والتي جعل شعارها: ((تستطيع الظروف أن تكيفنا ولا تستطيع بأذن الله إتلافنا))<sup>3</sup>، هذا الشعار الذي يحمل في طياته رمز الصمود والتحدي والتكيف مع الظروف السائدة.

إن شخصية الشيخ عبد الحميد والشخصية العامة للجمعية لم تكن هناك حدود تميز بينهما وهذا مرده إلى نهج عبد الحميد الإصلاحي، وكذلك لأنه هو صاحب فكرة البذرة الأولى للجمعية فهو يؤمن بالعمل الجماعي المنظم ويقرن الدعوة اللفظية بالعمل<sup>4</sup>، وهذا ما انعكس في أعمدة الصحافة الإصلاحية التي تشرّبت فكره وسارت في نهجه، وهو ما صعب دراسة أسلوب الخطاب، خاصة أن شخصية الشيخ متعددة الجوانب.

لقد ارتوى الشيخ من إناء التجارب الماضية في ميدان الصحافة و أيقن بضرورة إبعاد الجمعية وصحافتها التي هي لسان حالها عن الحقل السياسي، ويمكن أن نرد هذا إلى سببين رئيسيين: التأثير المشرق في، ونصيحة محمد عبده عند زيارته للجزائر سنة 1903م<sup>5</sup> الذي

<sup>1</sup> أعمار بوحوش، التاريخ السياسي للجزائر من البداية ولغاية 1962، ط2، دار الغرب الاسلامي، بيروت، 1997، ص253.

<sup>2</sup> محمد ناصر، المقالة الصحفية الجزائرية، المرجع السابق، مج2، ص107.

<sup>3</sup> رشيد الدوايدي، رواد الاصلاح، ط1، دار المغرب العربي، تونس، 1973، ص126.

<sup>4</sup> احمد الخطيب، جمعية العلماء المسلمين الجزائريين واثرها الاصلاح في الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1985، ص96.

<sup>5</sup> راجح تركي، الشيخ عبد الحميد ابن باديس رائد الاصلاح والتربية في الجزائر، المرجع السابق، ص192-194.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

وجّه رجالات الإصلاح وترك انطبعا وأثرا بعيدا في نفوسهم واعتنقوا مبدأ المأثور في حكمه عن السياسة "أنها ما دخلت عملا إلا أفسدته"<sup>1</sup>.

ومن هذا المنطلق والمتمثل في-الابتعاد عن تناول السياسة في خطباته- ولتحقيق الإصلاح الذي هو عبارة عن تراكم كمي وإضافات جديدة وتحسين للواقع القائم بهدف معالجة اختلالاته وحل مشاكله والعمل على تطويره و تغييره نحو الأفضل، وإن كان الإصلاح الثقافي يمثل المدخل الأهم لمحاولات الإصلاح الأخرى من خلال تأسيس الأرضية المناسبة لتقبل المجتمع بقية أنواع الإصلاحات وتعزيزها وترسيخها، أما الإصلاح الاجتماعي فهو مدخل يفتح الباب أمام تقدم المجتمع ويساهم في إزالة عوائق التقاليد ورواسب العادات الجامدة، ويحسن أوضاع القوى الاجتماعية المهمشة خصوصا المرأة والفئات الفقيرة ويشركها في عملية التطور الاجتماعي، والذي يقود إلى التطور الاقتصادي فالسياسي<sup>2</sup>، وبالتالي العمل على يقظة الشعوب عن طريق أشخاص مصلحين كالشيخ عبد الحميد ذلك كونهم عايشوا الأحداث ويشعرون بالأم شعوبهم، و يدركون الأخطار المحدقة بهم، فالعلماء المصلحون فكروا و بعمق في أسباب الداء وعملوا جاهدين لوصف الدواء، فلم يجدوا غير أعمدة الصحافة طريقا لنشر الأفكار واتبعوا أساليب مختلفة في كتابة المقالات .

فأول أسلوب قد يظهر في فاتحة الصحافة الإصلاحية هو إبراز توجهها والتصريح عن الابتعاد عن السير في الدروب الملعمة -السياسية- حيث جاء في صحيفة الشريعة وكذلك البصائر ((...لا، لا أخالكم تنظرون ولا تتأملون فان الأثرة المستولية على النفوس حجاب كثيف يحول دون رؤية الحقائق كما هي و يحول حتى دون رؤية مصلحة فرنسا الحقيقية نفسها. و إنني لأفهم من مناهضتكم العجيبة للجمعية وهي جمعية دينية تهذيبية بعيدة

<sup>1</sup> أحمد حمدي، الخطاب الأيديولوجي الجزائري، دار القصبية، الجزائر، 2001، ص82.

<sup>2</sup> أحمد الدين، " المهمة الإصلاح وسؤال المعرفة"، المجلات الثقافية، ج2، وزارة الإعلام مطبعة حكومية، أكتوبر 2008، ص 58.

عن كل سياسة...))<sup>1</sup>.

ولكن الأسلوب والخط الذي انتهجته الصحف الإصلاحية بدرجة أولى هو عدم التصادم مع الإدارة الاستعمارية والأخذ بنصيحة أهل الخبرة في أن الإصلاح يكون أولاً في الجانب الثقافي والتعليمي، ويتخذونه أساساً للانطلاق منه، فكان الدين واللغة مع متابعته ومسايرته في ظل الظروف السياسية حتى يكون الجيل يقظاً للمخططات الاستعمارية التي تهدف إلى جعل الأمة تعيش في سبات عميق كي لا تطالب بحقوقها التي تأتي بالممارسة، وهذه الممارسة لا تتنافى مع ما قاله خير الدين في مذكراته: ((أذكر أنه ذات يوم من عام 1933م التفت نفر من الشباب المتحمس حول الإمام ابن باديس بنادي الترقّي وطلبوا منه أن يرفع صوته قوياً مدوياً عالياً بالاستقلال للجزائر وحرّيتها فقال لهم: وهل رأيتم أيها الأبناء إنساناً يقيم سقفاً دون أن يشيد الجدران؟ فقالوا -كلا- ولا يمكن، فقال لهم: إن من أراد أن يبني فعليه أن يقيم الأسس والجدران أولاً ثم يشيد السقف على تلك الجدران ومن أراد أن يبني شعباً ويقيم أمة فإنه يبدأ من الأساس لا من السقف))<sup>2</sup>.

لقد وردت العديد من المقالات التي تناولت الجوانب الثقافية دون السياسية، لهذا توجب على الصحافة الإصلاحية أن تسير الإدارة وتداهنها من حين لآخر وتذكر بنهجها الإصلاحي، حتى لا تتعرض الجمعية لأي مضايقات ولكي لا تتعرض صحافتها لكتف الأنفاس، وتبرز هذه المداهنة جلياً في التعليق الذي ورد في فاتحة جريدة الصراط السوي حول تصريحات سمو الوالي العام م. كارد للنائب الحر الصادق السيد حمودوشكيكن في شأن الجمعية، والذي نقلته عن مجلة الشهاب وعلقت عليه مع التأكيد المستمر على توجيهها الإصلاحي السلمي، ومن جريدة (الصراط) نفتطف بعض الفقرات على سبيل الذكر لا الحصر حيث جاء فيها: ((...كنا وما زلنا على ثقة من أمرنا وبقين من نبل غايتنا واستقامة طريقنا فيما أسست له جمعية العلماء، من نشر للعلم والفضيلة ومحاربة الجهل والرذيلة

<sup>1</sup> عبد الحميد بن باديس، "تعطيل السنة وإصدار الشريعة"، الشريعة النبوية المحمدية، العدد 01، السنة الأولى، المصدر السابق. 01.

<sup>2</sup> محمد خير الدين، مذكرات محمد خير الدين، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ص 289.

...كما كنا على ثقة تامة بأن في ممثلي فرنسا من لا تخفى عليهم هذه الحقيقة الناصعة))<sup>1</sup> ثم تضيف بقولها: ((...والتي برهنا عليها -معشر رجال الجمعية- بأقوالنا وأعمالنا في جميع مواقفنا، وبثبوتنا على سلوكنا العلمي الرصين...))<sup>2</sup>.

كما وردت مداهنا أخرى في جريدة الشريعة منها: ((...و مهما تبدلت اعتقاداتنا في اناس بتبدل معاملاتهم لنا فلن تتبدل ثقتنا بفرنسا وقانونها... وعلخظتنا المستقيمة وهي نشر العلم والفضيلة ومقاومة الجهل والرذيلة وعلى غايتنا النبيلة وهي تثقيف الشعب الجزائري المرتبط بفرنسا ورفع مستواه العقلي و الخلقى والعلمي إلى ما يليق بسمعة فرنسا... وعلى ثقتنا بعدالة فرنسا وحرية الأمة الفرنسية وديمقراطيتها...))<sup>3</sup>.

ولا تتوانى الصحافة الإصلاحية العلمانية في نقل بعض معاناتها بأسلوب هادئ، حيث جاءت في جريدتها الصراط: ((...رغم ما لا يقناه في السر والعلن من معاكسات لنا في القيام بواجبنا ومحاولات لصرفنا عن مشروعنا الجليل...))<sup>4</sup>.

رغم التضيق الذي تتعرض له الصحافة الإصلاحية إلا أن كتاباتها الصحفية يطغى عليها أسلوب العلماء والمفكرين والمصلحين، والذي تتميز بالرصانة والوقار والهدوء النفسي الذي ألبس كتاباتها حلة هادئة بسيطة فيها نزاهة وترفع وفيها تجنب للسخط والفحش في القول، وهذا مرده إلى الظروف السياسية التي حتمت على الأعلام الصحفية أن تلجأ في كثير من المقالات إلى انتقاء الكلمات كي لا تتعرض الجريدة لأي مضايقة، وحرصا على مصير الجمعية التي كانت لا تزال في طور النهوض<sup>5</sup>.

فالأستاذ الشيخ عبد الحميد بن باديس رائد الحركة الإصلاحية الجزائرية خير نموذج للسياسي الماهر، فهو يبتعد عن أسلوب التهكم المرير والسخرية الهادئة، كما أنه يحسن

<sup>1</sup> الإدارة، "تصريحات سمو الوالي العام م . كارد للنائب الحر الصادق السيد حمودو شكيكن في شأن جمعية العلماء المسلمين الجزائريين"، الصراط السوي، العدد01، الاثنيين21جمادى الاولى 1352هـ/11سبتمبر 1933م، ص01.

<sup>2</sup> الإدارة، "تصريحات سمو الوالي العام م . كارد للنائب الحر الصادق السيد حمودو شكيكن في شأن جمعية العلماء المسلمين الجزائريين"، الصراط السوي، العدد01، المصدر السابق، ص01.

<sup>3</sup> عبد الحميد بن باديس، "تعطيل السنة واصدار الشريعة"، الشريعة النبوية المحمدية، العدد01، المصدر السابق، ص01.

<sup>4</sup> الإدارة، "تصريحات سمو الوالي العام م كارد للنائب الحر الصادق السيد حمود شكيكن في شأن جمعية العلماء المسلمين الجزائريين"، الصراط السوي، العدد01، المصدر السابق، ص01.

<sup>5</sup> أحمد الخطيب، المرجع السابق، ص154.

ضروب التعريض، والتلميح ويكتفي بتطعيم كتاباته في المواطن الحرجة بالرمز والإشارة أمثل ما جاء في تنمة التعليق على تصريحات الوالي العام م كارد، إذ يقول ((...ولأنا لا نحب لحكومة فرنسا أن تقف موقف الإرهاق والإعنات والمعاكسة لجمعية علمية كبرى تريد أن تعاون فرنسا على تهذيب هذا الشعب الجزائري وترقيته ورفع مستواه إلى الموضع اللائق باسم فرنسا وسمعتها...))<sup>2</sup>.

وكانت الصحافة الإصلاحية تسائر الإدارة الاستعمارية وتغالطها، محاولة مدحها حيناً ومدح ممثليها حيناً آخر مثلما جاء في جريدة الصراط: ((...فما أعظم سرورنا اليوم لما تحققت ثقتنا وصدق ظننا في رجال فرنسا العظام بما سمعنا من تصريحات سمو الوالي العام وقوله أنه ليس ضد الجمعية ولا يقاومها بأي نوع من أنواع المقاومة وأنه لا يرى أي حرج في الدعوة الدينية التي يقوم بها الأستاذ العقبي، التي هي دعوة الجمعية كلها...))<sup>3</sup>.

وكذلك وردت في الشريعة مسابير منها: ((...فنبشركم بأن الجزائر المفطورة على مبادئ الإسلام والمتغذية بمبادئ فرنسا انجبت وتنجب رجالاً كما رأيتم وفوق ما تظنون، رجالاً تفتخر بهم فرنسا كما تفتخر بسائر أبنائها الأحرار.....ومهما تبدلت اعتقاداتنا في أناس بتبدل معاملاتهم لنا فلن نتبدل ثقتنا بفرنسا وقانونها...))<sup>4</sup>.

فلو تتبعنا المقالات التي كانت تصدر للشيخ عبد الحميد ابن باديس لوجدناها تختلف من طبيعة مقال إلى آخر ولعل ما يدل على ذلك هو ما رواه أحد أنصاره في كون شيخه كان يفرق بين ما يقوم به باسم الجمعية وبين ما يكتبه باسمه الشخصي، فهو في الأولى لا يخرج عن دائرة القوانين والتشريعات الجارية وكثيراً ما تحتوي مقالاته على مجاملات قد ينظر إليها غير المعاصرين له مفرطة في المجاملة وأما في الحالة الثانية فكان لا يتردد في استعمال لهجة العنف والاحتجاج ضد الإدارة الاستعمارية في جريدته الخاصة كالشهاب

<sup>1</sup>محمد ناصر، المقالة الصحفية الجزائرية، المرجع السابق، مج2، ص107.

<sup>2</sup>الإدارة، "تصريحات سمو الوالي العام م كارد للنائب الحر الصادق السيد حمودو شكيكن"، الصراط السوي، المصدر السابق، ص01.

<sup>3</sup>المصدر نفسه.

<sup>4</sup>عبد الحميد ابن باديس، "تعطيل السنة واصدار الشريعة"، الشريعة النبوية المحمدية، العدد01، المصدر السابق، ص01،

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

التي كانت تمثل وجهة نظره الشخصية أكثر من وجهة نظر الجمعية، دون أن يمنع ذلك من احتوائها على مجاملات ومن ذلك نشرها لصورة الوالي العام بيار بورد ووصف رجال الادارة بالعلم والخبرة<sup>1</sup>.

ومن الأساليب التي تنتهجها الجمعية في صحافتها هو درأ كل ماله ضرر على مستقبل الجمعية و صحافتها حيث ورد في جريدة (الصراط) مقال للشيخ ابن باديس والذي ردّ فيه على ابن غراب هذا المعمر وهو نائب على عين البيضاء وأم البواقي الذي اعتدى على الجمعية واتهمها وسبها و أذاها في محاولة منه لتشويهها وزعم أنها تدخّلت في شؤون لا علاقة لها بالجانب الإصلاحي خاصة التعليم وانفجرت بتعاليم منافية للعلم ومثيرة للأحقاد والتحزبات، ويرميها بدس الدسائس ويقذفها بنصب الحيل لجلب الأموال ويتهمها بمخالطة الطوائف الانتخابية ونشرها للمذهب الوهابي<sup>2</sup>... هذا الخطاب لابن غراب استفز عبد الحميد لأنه رأى فيه ضرر على الجمعية وصحافتها، يسعى المدعي من ورائها إلى تشويهها وتوريثها مع الإدارة بالرغم من أن سياسة الشيخ عبد الحميد كمصلح بالدرجة الأولى وكرئيس للجمعية بدرجة ثانية يحث وباستمرار المصلحين على تجاهل المتحاملين على الجمعية والجريدة قصد الشغب وإثارة الكوا من الدقيقة ويأمرهم قائلا: ((لا تتشاغلوا بهم ولا تضيعوا أوقاتكم في الرد عليهم، إلا أن يكون في الرد عليهم درء لضرر محقق))<sup>3</sup>.

وتحقيقا لهذا المبدأ رأى الشيخ ضرورة الرد على هذا الجاهل ابن غراب في مقال مطول جاء على شكل سلسلة مكونة من ثلاثة أعداد<sup>4</sup>، وردت في صفحات الصراط وجاء هذا المقال على شكل مقال نزالي<sup>5</sup>، يرد فيه على كل الافتراءات نقطة بنقطة، ويتضح من خلال المنازلة التي دلت على مهارة وقدرة الشيخ عبد الحميد بن باديس الصحفية ودهاءه العقلي، معتمدا في منازلته هذه على عدة أساليب، فالتمازج الذي أتى به في هذا المقال

<sup>1</sup> ابو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية 1930 - 1945، المرجع السابق، ج3، ص92.

<sup>2</sup> ينظر جريدة الصراط السوي، الاعداد: 01، 02، 03 .

<sup>3</sup> محمد البشير الابراهيمي، اثار محمد البشير الابراهيمي، ط1، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1978، ص149.

<sup>4</sup> للاطلاع ينظر، جريدة الصراط السوي، الاعداد: 01، 02، 03.

<sup>5</sup>المقال النزالي: وهو الذي ينازل فيه الكاتب خصمه في الرأي أو مناوئه في العقيدة، و يصارعه مصارعة تدل على قدرته الصحفية و مهارته السياسية. وهذا النوع من المقالات في الجزائر تطور مع بداية العشرينات بحيث نقدر أن كتاب المقالة الصحفية اقتبسوا هذا النوع عن الكتاب المشرقيين للمزيد من الاطلاع ينظر: عبد اللطيف حمزة، أدب المقالة الصحفية في مصر، ط3، دار الفكر العربي، القاهرة، 1964، ج1، ص253.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

والذي يبرز فيه الأسلوب الخطابي والذي عادة ما يقوم على عنصرين أساسيين هما القوة و الحق<sup>1</sup>، وهذان العنصران يرجعان في كتابة الشيخ وكتابة الآخرين إلى كونه من رجالات الدعوة ومؤمن بمبدأ الإصلاح ومخلص له، وبذلك كانت القوة عنده صادرة عن حماسة وسمو عاطفة، والحق عنده صادر عن صدق في الدعوة وإيمان حار بالهدف، ف جاء رد الشيخ عبد الحميد متسلسلا يدرأ عن الجمعية وأتباعها كل شبهة وكان يطرح التساؤلات كلما حلا له ذلك.

فقد وردت عدة تساؤلات إن لم نقل إنها كثير كتلك الأسئلة الاستنكارية المحرجة للإدارة والمتلاحقة بقلم التحرير ((وبعد فما ينقم علينا الناقمون؟ أينقمون علينا تأسيس جمعية دينية إسلامية تهذيبية تعين فرنسا على تهذيب الشعب وترقيته ورفع مستواه إلى الدرجة اللائقة بسمعة فرنسا ومدنيتها وتربيتها للشعوب وثقافتها؟.. أستكثرتم على الجزائر أن تكون لها جمعية لها منزلتها العظيمة في قلبها وجريدة لها قيمتها الكبيرة في نظرنا؟... أم هالكم أن يكون في أبناء الجزائر الفرنسية من لا يزحزحه عن مبدئه وعد ولا وعيد ولا يستهويه رنين ولا زخرفة؟... أفنكون في الهند جمعيات للعلماء تقوم بأعمالها بغاية الحرية والهناء عشرات السنين تحت السلطة الانجليزية الغاشمة وتضيق صدوركم أنتم عن جمعية واحدة للعلماء المسلمين بالجزائر تحت المبادي الجمهورية العادلة المشعة بعلومها على الامم فنتاهضوها وهي ما تزال في المهدي؟ أفظنتم أن الأمة الجزائرية ذات التاريخ العظيم تقضي قرنا كاملا في حجر فرنسا المتمدنة ثم لا تنهض....))<sup>2</sup>

ويبرز في ذات المقال الأسلوب التحليلي وهو الغالب فيه، فبالرغم من أن المقال نزالي إلا أنه انعكست عليه مواصفات الشيخ المتميزة بالرصانة والهدوء النفسي أثناء الجدل والترفع، إذ اتسم رد الشيخ بالنزاهة وخلوه من أي كلام بذيء أو غير لائق، بحيث لم ترد ولو كلمة نابية أو معنى مسفا في هذا المقال رغم محاولات ابن غراب المس بالجمعية وملاحقتها، وفي محاولة منه لإيقاعها مع الإدارة-هذا بحق سمة المصلح الحق.

وعلى العموم فإن أسلوب الكتابة الصحفية الإصلاحية يخضع لعدة عوامل فهو رهين

<sup>1</sup> محمد ناصر، المقالة الصحفية الجزائرية، المرجع السابق، مج1، ص196.

<sup>2</sup> عبد الحميد ابن باديس، "تعطيل السنة واصدار الشريعة"، الشريعة النبوية المحمية، العدد01، المصدر السابق، ص01

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

الزمان والمكان والجنس والثقافة والفئة الموجه إليها الخطاب وخاصة الوضع السياسي<sup>1</sup>، فهذه العوامل أدت إلى الاختلاف والتنوع الذي ارتسمت به المقالات، وفي كثير من الأحيان يعكس المقال أسلوب الشخصية التي كتبت المقال، حيث يقول بعض النقاد الغربيين: "إن الأسلوب هو الشخص"، ومعنى هذا القول أن لكل كاتب مقتدر أسلوبا خاصا به يكون كالتابع له لا يجيد عنه إذا كتب<sup>2</sup>.

كان أسلوب الخطاب الموجه إلى الشعب عادة ما يتسم بعبارات وشعارات وتحليلات وتفسيرات لبعض المواضيع مثل ما سجله أحمد الخطيب في كتابه (جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وأثرها الإصلاحي في الجزائر) إذ يقول: ((كانت شعارات الجمعية تعنى دائما بالتوجه نحو المستقبل، فعبارات "التقدم" و " النهضة" و "الترقي" كانت ملازمة لكل توجه خطابي أو كتابي نحو الشعب كما كانت هذه العبارات تطلق على بعض المؤسسات الاجتماعية والثقافية))<sup>3</sup>، فقد حملت الصحافة العلمانية الإصلاحية هذه الشعارات في عديد المقالات قصد إعادة بعث الأمة والنهوض بها.

وعلى هذا الأساس حاولت الصحافة الإصلاحية أن تعالج من خلال مقالاتها مواضيع مختلفة وطرقت أبواب متنوعة، وذلك بهدف ترميم الأوضاع وإيجاد حل للمشاكل، فانتهجت لذلك أساليب مختلفة ومتعددة لتحقيق الهدف المسطر، تداهن الاستعمار وتسايهه في كتاباتها وفي نفس الوقت تحاول توعية المجتمع من خطر الطرقيين المتزايد بعد أن تنبتهت له، فوجهت قلمها كمحاولة منها للقضاء عليها ومحاربتها باعتبارها أكثر الأعوان إخلاصا للمستعمر<sup>4</sup>.

وباعتبار ان الاستعمار الروحاني والممثل بالطرقيين هم السبب بعد الاستعمار الفرنسي وبصفتهم مؤثرون في الشعب و المتغلغلون في جميع أوساطه، والمتاجرون باسم الدين، فهم السبب الرئيس يبعد الاستعمار الذي زاد في تحجر وانغلاق المجتمع وتفشي العادات السيئة والخرافات التي نمت على هامش التعاليم الإسلامية السمحة، والتي من بين

<sup>1</sup>محمد ناصر، المقالة الصحفية الجزائرية، المرجع السابق، مج1، ص197.

<sup>2</sup>باعزيز بن عمر، المرجع السابق، ص106.

<sup>3</sup>أحمد الخطيب، المرجع السابق، ص226.

<sup>4</sup>نفسه، ص98.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

مبادئ و أصول الجمعية الداعية إلى استخدام سلاح مرهف للقضاء على الاستعمار ولكن بعد إعادة بعث الروح الإسلامية العربية لدى هؤلاء الذين أوهمهم المبطلون أنهم أصبحوا من زمرة الفرنسيين<sup>1</sup>.

ومن أجل إحداث هذه التوعية وجب توحيد القوى عن طريق إظهار الأخطاء، فحسب ما جاء في دستور الجمعية: ((... عند المصلحة العامة من مصالح الأمة يجب تناسي كل خلاف يفرق الكلمة ويصدع الوحدة ويوجد للشر الثغرة ويتحتم التأزر والتكاتف حتى تنفجر الأزمة وتزول الشدة بإذن الله، ثم بقوة الحق وادراع الصبر وسلاح العلم والعمل والحكمة، ﴿قل هذه سبيلي أدعوا إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وسبحان الله وما أنا من المشركين﴾))<sup>2</sup>.

فقد حاولت الجمعية عكس هذه الفقرة وتطبيقها من خلال عديد المقالات التي برزت في أعمدة صحافتها، حيث نلمح في جريدة الصراط مقال لمحمد السعيد الزاهري بعنوان اعترافات طريقي قديم، فقد جاء هذا المقال على شكل قصة يسردها طريقي تخلى عن طريقته وعن الخزعبلات والدروشة، فقد أبرز ما تزرعه هذه الطرق الصوفية المنحرفة من تباغض بين أفراد المجتمع الواحد، وعن الأفعال السيئة التي يبيحونها لأنفسهم وتحريف تفسير الآيات عن موضعها، فانتهج في سرد هذه قصة الأسلوب الوصفي التحليلي في نفس الوقت، وجاء هذا المقال في شكل حوار من أجل توعية وإيقاظ الشعب وإبراز واقعهم المزري الذي يتخبطون فيه لإصلاح الأوضاع، وهذه هي السمة المميزة في الصحافة الإصلاحية والمصلحين عامة والجمعية بصفة خاصة<sup>3</sup>.

فالزاهري يسرد القصة على لسان طريقي قديم، وعن عملية اختيار المقدم كيف كانت تتم، و يسردها بأسلوب فيه نوع من السخرية عن هذا الوضع الفاسد، فبينما الطريقة تحتاج إلى مقدم يقوم على رعاية شؤونها يقول الطريقي القديم ((... دعانا الشيخ يستشيرنا... فدللته أنا على "طالب علم فقيه" كلمته عند قومه مسموعة فقال الشيخ: إياكم من الفقهاء، وإياكم من

<sup>1</sup> رابع عمامرة تركي، جمعية العلماء المسلمين الجزائريين التاريخية (1931-1956) و رؤساؤها الثلاثة، ط1، المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، الجزائر، 2004م، صص 183، 184.

<sup>2</sup> عبد الحميد ابن باديس، "دعوة جمعية العلماء المسلمين الجزائريين واصولها"، جريدة البصائر الأولى، العدد 71، السنة الثانية، الجمعة 09 ربيع الثاني 1356هـ/ 18 جوان 1937م، صص 165.

<sup>3</sup> الزاهري، "اعترافات طريقي قديم"، جريدة الصراط، العدد 01، السنة الأولى، الاثني 21 جمادى الاولى 1352هـ/ 11 سبتمبر 1933م، صص 04.

طلبة الوقت، فإنهم زنادقة المقت "لا نيّة لهم" وهل رأيتم تيسا يدّرّ و يحلب؟ قلنا اللهم لا قال كذلك الطالب "لا يزور" ولا خير فيه... "ثم واصل الشيخ قائلاً: "...نحن في حاجة إلى صاحب ثروة و ديار، إذا نزلنا في ضيافته أكرمنا وأطعمنا وسقانا ما تشتهيهِ الأنفس وتلذ له الأعين، وقد تكون معنا حاشية وخدم وتنزل عنده على الرحب والسعة، وإذا كنا نريد "الزيارة" أجزل لنا الهبة والعطاء!!!. هذا هو المقدم الذي يرغب فيه الأشياخ يريد صاحب فندق - هوتيل - يقيم فيه مجاناً، لا غير وفي هذا إساءة للإسلام والمسلمين، لهذا أولت الجمعية وصحافتها الإصلاحية إلى ضرورة التنبيه منهم ومن أخطارهم بقصد التوعية، وبأسلوب تفاوتت فيه اللهجة بين الحرارة حيناً وبين الحوار الهادئ حين آخر.

فالشيخ السعيد الزاهري كلما سنحت له الفرصة لا يتردد في ضرب الطرق وأتباعها وإبراز مبادئهم المنحرفة خاصة ما تعلق منها بظاهرة التواكل على الأولياء، اعتقاداً منهم أنه هو الواهب والمعطي والمانع وهذه الظاهرة الفاسدة تتغذى من جهل الجهال بدرجة أولى وتشجيع المستعمر لها بدرجة ثانية، وقد انتقد الزاهري هذه الظاهرة و العقيدة الفاسدة وهذا السلوك المنحرف على لسان الطريقي التائب الذي يروي قائلاً: ((..وبالجملة فالتعاليم التي كنت اعتنقها -ولا أظن غيرها الا مثلها- إنما ترمي الى إسقاط التكاليف الشرعية فهي تدعو المرید إلى أن يحسن النية في الشيخ وأن (يعبده مخلصاً له الدين)، وله أن يتكل على هذا الشيخ لكي يغفر له جميع السيئات و الآثام وأن يجادل الله عنه يوم القيامة، وهذه العقيدة ربما ترعب المرید في اقتراف الفحشاء والمنكر اتكالا على (الشيخ) مع أن الله تعالى يقول "ولا تزر وازرة وزرة أخرى".

والأدهى من ذلك أنهم أصبحوا يعتقدون أن النفع والضرر نابع من عند الشيخ فالرجل "إذا بسط الله له في الرزق فربحت تجارته وأصلحت ذريته وبارك له في عمل من أعماله، فليس معنى ذلك أن العناية الربانية قد لحقت به، بل معنى ذلك أن معه همة الشيخ " وعلى هذا الأساس ما كان عليه "أن يحسن ظنه بالله بل أن يحسن ظنه بالشيخ"<sup>2</sup>.

فجرائد الجمعية تطفح بالمقالات التي توضح المبادئ الفاسدة للطرق والطرقيين وبأسلوب تهدف من خلاله إلى فتح عيون الشعب لهذا الخطر المحدق بالأمة وبدينها وشخصيتها

<sup>1</sup> الزاهري، "اعترافات طريقي قديم"، جريدة الصراط، العدد 01، المصدر السابق، ص 04

<sup>2</sup> المصدر نفسه.

الإسلامية، ولكن ليس بالإمكان أن نتناول كل الأساليب التي جاءت بها هذه المقالات لأننا لم نخص دراستنا بجريدة واحدة ومحددة أو بموضوع معين، ولهذا تعذر علينا تحديد كل الأساليب التي تبرز على هذه الجرائد الإصلاحية واكتفينا بضرب نماذج لا أكثر.

### 3- أبرز المواضيع التي عالجتها صحف الجمعية:

#### 1-3 محاربة الطرقية:

لعل أبرز موضوع اهتمت به صحف الجمعية ( السنة النبوية والشريعة العمدية والصراط السوي والبصائر) هو محاربة الطرقية واعتقاداتهم الضالة وعاداتهم وعباداتهم المخالفة للشريعة الإسلامية وسيطرتهم الروحية على عدة أطياف من الشعب إذ يمكن القول أن موضوع الطرقية هو أهم موضوع علنا لاطلاق عالجت صحف الجمعية فضلا عن كونه حضي بنفس درجة الاهتمام لدى تلك الصحف رغم تداول السنين والفارق الزمني بين جريدة السنة (أول جريدة للجمعية) والسنة الرابعة من جريدة البصائر (آخر سنة من الفترة المدروسة)، فعديدة هي تلك المقالات التي عالجت موضوع الطرقية بتعدد أعداد الصحف، دون أن تقتصر في معالجتها لذلك الموضوع علي الجزائر، فقد سعت هذه الصحف إلى نقل الضلالات والأعمال الخاطئة لهذه الفئة، فكلما جاد الزمن بحادثة تؤكد ضلال الطرقية إلا وتنشر على صفحات جرائد الجمعية<sup>1</sup>.

وأول مقال تطالعنا به أول صحيفة في أول عدد لجرائد الجمعية هو "من آثار مخالفة العلماء" تحدثت فيه ادارة الجريدة عن صراع نشب بين طرقتي العلوية والحسانية في اليمن سالت بسببه الدماء واضطرب الأمن مؤكدة أن هذه هي الحالة العامة للطرق في كل قطر<sup>2</sup> قبل أن تستند الجريدة إلى التاريخ في إنكار العلماء المتقدمين علي هذه الطرق وهو المقال الذي طالعنا به الشيخ عبد الحميد بن باديس في جريدة السنة النبوية<sup>1</sup>، لتعقبها بعد ذلك في أعداد أخرى بمقالات تؤكد علي ضلال الطرقية.

<sup>1</sup> يظهر ذلك جلابا خاصة في جرائد الجمعية الثلاثة الأولى (السنة النبوية العمدية، الشريعة النبوية العمدية، الصراط السوي).

<sup>2</sup> للمزيد ينظر، جريدة السعادة المغربية، "من آثار مخالفة السنة"، السنة النبوية، العدد 01، السنة الأولى، الاثني 08 ذي الحجة 1351هـ.

ولم تكن جرائد الجمعية الأخرى لتتشد عن هذا الطريق فكانت هذه الجرائد عبارة عن عدة سبل لهدف واحد حتى أنك تجد عناوين لمقالات تعالج موضوع الطريقة تتكرر في أعداد جرائد الجمعية الأربع<sup>2</sup>.

مجمل القول أن جرائد الجمعية كانت غنية بمقالات تعالج فيها موضوع الطريقة، فبأي جريدة اقتديت اكتفيت، فمثل هذا الزخم الموجود في صحف الجمعية حول هذا الموضوع لا يثير استغراب المطلع لطالما أن من ضمن أهداف الجمعية تنقية الدين من الشوائب التي أُلصقت به. وهذه الطريقة وممارساتها من أبرز تلك الشوائب، فإذا كانت جرائد الجمعية إحدى وسائلها التي تعتمد عليها الجمعية لتحقيق أهدافها فمن الطبيعي جدا أن يخصص لهذا الموضوع كل ذلك الإطار لمعالجته.

### 2-3 التجنيس

يعتبر موضوع التجنيس من أبرز القضايا التي اهتمت بها جريدة البصائر (لسان حال الجمعية) باعتباره أحد المواضيع التي كانت تشغل فكر الرأي العام فضلا عن أن موضوعا مثل محاربة التجنيس يعتبر من أبرز أهداف الجمعية، الساعية للحفاظ على الشخصية الوطنية ومقوماتها، ومن هنا كان اهتمام الجمعية عن طريق صحفها كبيرا فقد خصصت حيزا مهما بين مختلف أعدادها على مدى السنوات الأربع الأولى (وهي المعنية بالدراسة) لكي تدافع عن سبب وجودها، معتبرتا أن التجنيس هو ارتداد عن الدين وخيانة للوطن، فأول مقال تطالعنا به الصحيفة في هذا الموضوع، استدل صاحبه بعدد الآيات القرآنية، التي تؤكد على تحريم التجنيس، والحكم على صاحبه بالردة طالما أنه صاحبه يكون مخيرا لا

مكرها<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> للمزيد ينظر، عبد الحميد ابن باديس، "انكار العلماء المتقدمين علي المدعين المبتدعين"، جريدة السنة النبوية، العدد04، السنة الأولى، 06محرم1352هـ/01ماي1933م، ص01.

<sup>2</sup> من ابرز تلك العناوين التي تكررت في صحف الجمعية نجد: "التغليط والتخليط افة في الدين والاجتماع"، الخطب البونية، "نحن والظرفيون"، "رسالة الشرك ومظاهره" والتي وردت في اعداد مختلفة في جرائد الجمعية الاربعة (السنة النبوية، الشريعة العجدة، الصراط السوي، البصائر).

<sup>3</sup> ابو العباس احمد بن الهاشمي، "وان تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكون امثالكم"، البصائر الأولى، العدد32، السنة الأولى، 10جمادي الثانية1355هـ/28اوت1936م، ص261.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

وأمام الاغراءات التي كان يحملها موضوع التجنيس كالحصول على العمل فضلا عن تلك الحقوق التي أضحي يكتسبها هذا المتجنس، وفي أسوأ الأحوال التخلص من تلك القوانين التي كانت السلطة الاستعمارية تطبقها بين الفينة والأخرى على الأشخاص غير الفرنسيين، ما أدى بالكثير إلى الوقوع في حيرة من أمره (الدين أم الدنيا) أطلت جريدة البصائر في أحد أعدادها بمقال للشيخ العربي التبسي، الذي ذهب إلى ما يمكن أن يصبح عليه الشخص بعد تجنسه والآثار التي سوف تترتب على ذلك، من زواج وأبناء وميراث وغيرها من المواضيع التي كان الدين الاسلامي يحفظها، ولتقطع الجمعية الشك باليقين أصدرت فتوى شرعية في تحريم التجنس<sup>1</sup>، وصل مداها إلى المغرب وتونس<sup>2</sup>، هذه الأخيرة ممثلة في جمعية العلماء التونسيين وعلى لسان أحد أعضائها أبرق بمقال لجريدة الجمعية التي قامت بنشره، عبّر من خلاله هذا العضو عن الندم الشديد الذي يسيطر عليه جراء إقباله على التجنس هو وزملاؤه، وأمسى يبحث عن طريق ترجعه إلى جنسيته التونسية الأصلية والإسلام<sup>3</sup>.

لقد أبدت الجمعية وعلى لسان حال جريدتها (البصائر) صرامة في مواجهة هذه الظاهرة دون أن تفرط من ذلك حتى لا تمنح الفرصة للمتربصين بها، من أجل ذلك أكدت في مقال لها، بأنها تسالم من سالمها فضلا عن كونها تفرق بين التجنيس والمتجنس<sup>4</sup>، فقد عملت على محاربة الأول وإن كان يحظى بدعم من السلطة الفرنسية ففي مقال للشيخ عبد الحميد بن باديس، وردّ على خبر تجنيس ستة عشرة ألف مكرهين بقرار وزاري والذي

<sup>1</sup> ينظر الملحق رقم (08).

<sup>2</sup> العربي بن بلقاسم التبسي، "فتوى جمعية العلماء المسلمين من التجنيس الكلي والجزئي"، البصائر الأولى، العدد 95، السنة الثالثة، الجمعة 12 ذي القعدة 1356هـ/14 جانفي 1938م.

<sup>3</sup> ضيا نوري، "رسالة من متجنسي تونس"، البصائر الأولى، العدد 101، السنة الثالثة، الجمعة 24 ذي الحجة 1356هـ/18 فيفري 1938م، ص، 97.

<sup>4</sup> مبارك بن محمد المليي، "التجنيس وفتوى جمعية العلماء في شأنه"، البصائر الأولى، العدد 100، السنة الثالثة، الجمعة 17 ذي الحجة 1356هـ/18 فيفري 1938م، ص 85، ص 230.

اعتبره الشيخ ضربة قاضية للوحدة الدينية، قام بتحذير الحكومة من التعدي على القوانين المتعامل بها والمتفق عليها<sup>1</sup>.

### 3-3 المشاركة في المؤتمر الاسلامي 1936م:

تعتبر حركة المؤتمر الاسلامي الجزائري التي ظهرت في سنة، 1936 أول عملية سياسية تشارك فيها الجمعية، وإن كان البعض يرجع فكرته إلى ابن باديس باعتباره صاحب الفكرة، لتنظم إليه الجمعية بأعضائها البارزين قبل أن يصبحوا ذوي فعالية في المؤتمر وفي صياغة مطالبه، لذلك اهتمت صحف الجمعية (جريدة البصائر) وقامت بتتبع حركة المؤتمر وعكست على صفحاتها تفاصيله الدقيقة منذ يوم انعقاده إلى آخر لحظة منه<sup>2</sup>. كان هذا المؤتمر نتاجا لتلك الدعوة التي أذاعها ابن باديس رفقة الدكتور محمد الصالح بن جلول بهدف عرض مطالب الأمة وتبادل الآراء بين علمائها ونوابها، بهدف الوصول إلى صيغة توافقية حول مجموعة من المطالب، بغية تقديمها إلى الجبهة الشعبية في باريس غداة وصولها إلى الحكم<sup>3</sup>.

لقد تفاعلت جريدة البصائر (جريدة جمعية العلماء) مع المؤتمر الاسلامي وآثرت أن تتعقبه خطوة بخطوة ومناصرته أيضا، وهنا لسننا بصدد الحديث عن المؤتمر ونتائجه، وإنما نريد تتبع معالجة البصائر له، فقد كان أول مقال تنشره البصائر الأولى يعالج موضوع المؤتمر قد ورد في العدد الثالث والعشرين، عندما صور لنا الشيخ محمد البشير الابراهيمي تلك الوفود التي لبّت الدعوة وقدمت من جميع أقطار الوطن، وشملت مختلف الفئات لدرجة قال عنها الامام "...لم يمضي على الجزائر الاسلامي في تاريخ ارتباطها السياسي بفرنسا يوم أغر تمثلت فيه الأمة روحا وجسما وتلاشت فيه الفوارق الاعتبارية كهذا اليوم..." فقد وصل عدد الوفود ما يزيد عن السبعة آلاف شخص، كما أورد الشيخ الاجتماع الذي عقد

<sup>1</sup> عبد الحميد بن باديس، "حول التجنيس الاجباري"، البصائر الأولى، العدد 169، السنة الرابعة، الجمعة 20 ربيع الثاني 1358هـ/09 جوان 1939م، ص 230.

<sup>2</sup> عبد الكريم بوصفصاف، المرجع السابق، ص 268.

<sup>3</sup> محمد البشير الابراهيمي، "المؤتمر الاسلامي الجزائري، البصائر الأولى"، العدد 23، السنة الاولى، الجمعة 22 ربيع الاول 1355هـ/12 جوان 1936م، ص 185.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

وأهم النقاط التي تمت معالجتها بالإضافة إلى أبرز القرارات التي اتخذت<sup>1</sup>. قبل أن يتواصل الحديث عن المؤتمر ولكن في أعداد أخرى تناولت المراسيم التي تمت وأهم الخطباء الذين توجهوا بخطاباتهم إلى الجمهور وأهم اللحظات التي شهدها هذا الاجتماع<sup>2</sup>، وأبرز الشخصيات التي وقع عليها الاختيار لتمثيل العمالات الثلاثة، ومن ثم تصوير مشهد توديع الجمهور له يوم سفره إلى باريس وانطلاقه في العمل الذي وجدوا من أجله<sup>3</sup>، ليعقبه بعد ذلك سرد لأهم اللحظات التي قضاها وفد المؤتمر في باريس والمقابلات التي أجراها مع أبرز الشخصيات الرسمية في الإدارة الفرنسية ك.م. فيوليت ووزير الداخلية والحربية ورئيس الوزراء كل على حدا وأهم ما جرا بينهما وإبلاغهم أنه ما ينقص هذه المطالب السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية<sup>4</sup>، إلا التنفيذ من طرف السلطة الفرنسية، هذا بالإضافة إلى اللقاءات التي جمعت الوفد بمختلف التنظيمات الفاعلة في السلطة الفرنسية كالأحزاب السياسية والصحافة، وأبرز النتائج التي خلص إليها الوفد قبل أن تعرج الجريدة عن تاريخ عودتهم إلى أرض الوطن والآمال التي تحذوهم في تحقيق المطالب<sup>5</sup>.

رغم حدوث عارض (اغتيال كحول) الذي أفسد وأوقف أشغال المؤتمر، إلا أن جريدة الجمعية لم تتخل عن التحرير في ذلك الموضوع وناصرته عندما أوردت مقالا سردت فيه حيثيات الاجتماع الذي جرى بين الوفد والأمة الجزائرية لاطلاعها على نتائج تلك السفيرة<sup>6</sup>، قبل أن تقوم في عدد لاحق من الجريدة بتقديم اعتذار العلماء إلى الجماهير

<sup>1</sup> محمد البشير الابراهيمي، "المؤتمر الاسلامي الجزائري"، البصائر الأولى، العدد23، المصدر السابق، ص، 185.

<sup>2</sup> محمد البشير الابراهيمي، "المؤتمر الاسلامي الجزائري"، البصائر الأولى، العدد24، السنة الاولى، الجمعة29 رجب الاول1355هـ/19 جوان1936م، ص، 193.

<sup>3</sup> ابن الحاج محمد، "وفد المؤتمر الاسلامي يوم ام العواصم باريس"، البصائر الأولى، العدد30، السنة الاولى، الجمعة12 جمادي الاولى1355هـ/31 جويلية1936م.

<sup>4</sup> للاطلاع على تلك المطالب ينظر، الطيب العقبي، "مطالب الامة الجزائرية التي قررها المؤتمر وجاء الوفد إلى باريس لمطالبة الحكومة الفرنسية بانجازها والحصول عليها"، البصائر الأولى، العدد30، السنة الاولى، الجمعة12 جمادي الاولى1355هـ/31 جويلية1936م.

<sup>5</sup> نقلنا عن مجلة الشهاب، "مشاهدات وملاحظات"، البصائر الأولى، العدد38، السنة الاولى، الجمعة22 رجب1355هـ/09 اكتوبر1936م، ص، 305.

<sup>6</sup> قلم التحرير، "اجتماع عظيم لم يسبق له مثيل"، البصائر الأولى، العدد31، السنة الاولى، الجمعة19 جمادي الاولى1355هـ/07 جويلية1936م، ص، 239.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

من باقي العملات الأخرى عن التأخير الذي حصل وعدم اطلاعهم عن النتائج التي ترتبت عن سفر الوفد إلى باريس، كما أبلغتهم بموعد ومكان عقد الجلسات التي ستعقدتها اللجنة التنفيذية للمؤتمر لاطلاع الأمة على نتائج أعمال الوفد بدءاً بعمالة وهران<sup>1</sup>.

تلك هي أبرز المقالات التي وردت في أعداد جريدة البصائر للسنة الأولى، أما عن السنة الثانية فقد أوردت هي الأخرى مقالات في السداسي الثاني من سنة 1937، فبعد مرور عام عن أول اجتماع يخص المؤتمر أوردت الجريدة مقالا أبرزت فيه الأثر البالغ لهذا المؤتمر، فأضحوا بفضل أمة واحدة كما لم يخف صاحب المقال (الشيخ الطيب العقبي) امتعاضه من التأخر في إنجاز هذه المطالب<sup>2</sup>.

ومن جملة المقالات التي عالجت موضوع المؤتمر الإسلامي في تلك السنة من أعداد الجريدة هو ذلك المقال الذي وصف اجتماع اللجنة التنفيذية للمؤتمر بطلب من الشيخ عبد الحميد ابن باديس وأهم القرارات التي تمخضت عن هذا الاجتماع<sup>3</sup>، فضلا عن تلك المقالات التي كانت لها علاقة بالمؤتمر<sup>4</sup>.

لقد كانت المقالات التي عالجت المؤتمر الإسلامي للسنة الثالثة من الجريدة أقل تواردا من السنتين الأفتين، فقد قل اهتمام الجريدة بقضايا المؤتمر، دون أن تتوقف نهائيا، وكان هناك مقالا نأويزيد بقليل تناولوا المؤتمر، وشعبه التي تأسست في بعض المناطق كسطيف وميلة<sup>5</sup>.

في الواقع ما قيل عن اهتمام جريدة البصائر بالمؤتمر الإسلامي في السنة الثالثة ينطبق عن السنة الرابعة، ومن بين ما ورد في أعدادها عن هذا الموضوع جولة الوفد في

<sup>1</sup> للمزيد ينظر، مصطفى بن حلوش، "طواف وفد المؤتمر الإسلامي بعمالة وهران"، البصائر الأولى، العدد 41، السنة الأولى، الجمعة 14 شعبان 1355هـ/30 أكتوبر 1936م، ص 329.

<sup>2</sup> للمزيد ينظر، الطيب العقبي، "يوم المؤتمر الإسلامي الجزائري"، البصائر الأولى، العدد 73، السنة الثانية، الجمعة 23 ربيع الثاني 1356هـ/02 جويلية 1937، ص 171.

<sup>3</sup> للاطلاع على تلك القرارات ينظر: الإدارة، "اجتماع اللجنة التنفيذية للمؤتمر الإسلامي بنادي الترقى"، البصائر الأولى العدد 80، السنة الثانية، الجمعة 26 جمادى الثانية 1356هـ/03 سبتمبر 1937م، ص 239.

<sup>4</sup> للمزيد ينظر، الأعداد 67، 73، 75، من جريدة البصائر الأولى، السنة الثانية، 1956هـ/1937.

<sup>5</sup> عضو من شباب المؤتمر بميلة، "شباب المؤتمر الإسلامي شعبة ميلة"، البصائر الأولى، العدد 104، السنة الثالثة، الجمعة 16 محرم 1357هـ/18 مارس 1938م، ص 126.

عمالة قسنطينة وبعض المناطق التابعة لها<sup>1</sup>.

### 4- مميزات صحافة الجمعية:

عديدة هي تلك الصفات أو الخصائص التي كانت تميز صحف الجمعية (السنة النبوية، الشريعة المحمدية، الصراط السوي، البصائر) عن غيرها من الصحف الأخرى، ومن بين هذه المميزات مايلي:

فصاحة اللغة ونقاؤها في الغالب وجمال الأسلوب وحسن الإخراج والحرص على التبويب والترتيب، ففي هذه الفترة ازدهرت المقالة الصحفية ازدهارا طيبا<sup>2</sup> مقارنة مع الصحف الجزائرية التي ظهرت في الفترة التي سبقت اندلاع الحرب العالمية الأولى.

-الصراع المرير بين أصحاب الدين التقليديين والإصلاحيين والذي يبدو جليا على صفحات جرائد كلا الطرفين، فمن أول عدد لأول جريدة تصدرها الجمعية يلاحظ ذلك الصراع الكبير الذي كان يجري بين الكتلتين، حيث ينعت كل طرف الآخر بأبشع الصفات التي يخجل المسلم أحيانا ليصف بها أخاه المسلم ويتكرر ذلك في جميع أعداد صحف الجمعية فنادرا ماتخلوا أعداد تلك الصحف من مقالات فيها جدال وصراع بين الطرفين<sup>3</sup>.

-ظهور نوع من الصراع الصحفي بين جمعية العلماء و السلطة الإدارية فالأولى أرغمت بموجب قرار الصحافة العربية أن تعتزل نوعا ما الميدان السياسي وفي نفس الوقت لم يكن بمنعها من النشاط الصحفي بالعربية ما بين 1931-1935، هذه الأربع سنوات التي أصدرت فيها الجمعية صحفها والتي راحت ضحية اضطهاد الإدارة الاستعمارية وهذا ليس بالأمر الجديد عليها فقد ظهر هذا الصراع من قبل بين هذه الإدارة و الصحافي المقدر أبي

<sup>1</sup> محمد الطاهر الورتلاني، "جولة شباب المؤتمر الاسلامي بعمالة قسنطينة"، البصائر الأولى، العدد171، السنة الرابعة، الجمعة 05 جمادى الأولى 1358هـ/23 جوان 1939، ص247.

<sup>2</sup> عبد الملك مرتاض، "نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر"، مجلة الثقافة، العدد33، السنة6، جمادى الثانية رجب 1396هـ /يونيو- يوليو 1976م، الجزائر، ص34.

<sup>3</sup> يتكرر ذلك عدة مرات حتى اصبحت هنالك مقالات يكفي معرفة عنوان هذه المقالات لكي تعرف المتن و ما يمكن ان تحتويه.

اليقظان بين سنة 1926 و1933، الذي كان يصدر الصحف والاستعمار يقوم بكتف أنفاسها<sup>1</sup>، فهذا الإصرار على إصدار الصحف رغم هذه التعطيلات ما هو الا دليل على ميزة الصمود التي كان الصحفيين يمتازون بها.

- غنى صحف الجمعية بالمقالات الدينية فقلما تجد عددا من أعداد أيّ صحيفة من صحف الجمعية (السنة النبوية، الشريعة المحمدية، الصراط السوي، البصائر) خالية من مقال ديني كالأمر بالمعروف و النهي عن المنكر والدعوة للإصلاح...<sup>2</sup>.

-حرص جرائد الجمعية على أن لا تفوت أيّ فرصة لتنتشر على صفحاتها ما يطعن في مشروعية عمل الطرقية وصحة ما يقومون به، بل وتنبش في التاريخ بحثا عن أدلة تؤكد بطلان ما يدعون اليه.

-حرص جرائد الجمعية على منح الاخرين حق الرد عن أيّ مقال سبق نشره بين طيّات جرائدها حتى لو كان صاحب المقال الأول أحد أعضاء الادارة وصاحب المقال الثاني طرفي<sup>3</sup>.

-الاهتمام بالحياة اليومية للأهالي ومختلف أعمالهم اليومية وعلاقاتهم فيما بينهم اكثر من اهتمامهم بالسياسة الاستعمارية في الجزائر<sup>4</sup>.

-إهمال الجمعية للجانب السياسي حسبما يذهب اليه مصطفى الأشرف حين يقول: ((إن جمعية العلماء المسلمين لم يكن برنامجها يشمل جميع القيم التي كان من المفروض أن تعمل على إحيائها وتجديدها. فقد اقتصر عملها على الصعيدين الثقافي والديني، ونظرت إلى الاوضاع نظرة سطحية، وطرحت المشكلة السياسية بكيفية غير سديدة، ولعل السبب في ذلك أن جمعية العلماء التي حققت أو أهملت الجوانب السياسية الصرفة وركزت على الجوانب التربوية (نشر اللغة العربية) والروحية (محاربة العقلية الخرافية التي يروجها المرابطون، والمطالبة بفصل الدين عن الدولة ) والتشريعية ( العمل من أجل استقلال

<sup>1</sup> زهير إحدادن، الصحافة المكتوبة في الجزائر، المرجع السابق، ص36.

<sup>2</sup> يكاد لا يخلوا اية عدد من اعداد تلك الجرائد الا وفيه مقالات دينية وقد نجد في العدد الواحد اكثر من مقال.

<sup>3</sup> تتكرر مثلا هذه الحالات خاصة في جرائد الجمعية الاولى (السنة النبوية، الشريعة المحمدية، الصراط السوي) كما يعتبر الشيخ الطيب العقبي ابرز الزعماء الاصلاحين الذي يرد هو الاخر علي مقالات الطرقية وغيرها

<sup>4</sup> حتي انها في بعض الاحيان يكون هناك جزء مخصص لنقل اخبار الأهالي فضلا عن المقالات التي تكون قد حررت ولها علاقة بهم.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

القضاء الإسلامي الأصيل)، ولكن هذا كله ما هو في الواقع إلا نوع من المحاولات لإصلاح ما أفسده الدهر<sup>1</sup>، فإذا كان هذا نهج الجمعية فمن البديهي أن تنتشر صحافتها مبدأها وتقوم بتجسيده في أعمدها.

- هناك تكرر لمقالات في جرائد الجمعية والتي تحمل نفس العنوان مع اختلاف في المتن<sup>2</sup>.  
- احتواء جرائد الاصلاحية باعتبارها لسان حال الجمعية أن تحتوي على جميع أعمال الجمعية من اجتماعات وخطابات وتحركات زعمائها والتقارير المالية الخاصة بالجمعية، فهي وسيلة ناجعة للجمعية لكي تنشر فيها مبادئها وأفكارها وتعمل من خلالها على توسيع قاعدتها الشعبية<sup>3</sup>.

- في كثير من أعداد صحف الجمعية والتي يَبِينُ أنها تنقل وتقتبس عن جرائد أخرى مقالات تكون عادة لها بها علاقة مباشرة أو غير مباشرة وهذا كافي لإعادة نشر تلك المقالات في جرائدها وخاصة إذا احتوت تلك المقالات على لبس فتعتمد صحف الجمعية إلى تصحيحه أو التعليق عليه وغيرها، كما أن عملية الاقتباس لم تقتصر على صحف منطقة معينة كفرنسا أو تونس أو المشرق بل احتوتهم جميعا لطالما أن هناك مقالات تنشر وللجزائر بصفة عامة علاقة بها<sup>4</sup>.

نرى أن الصحافة الاصلاحية في مقالاتها وافتتاحياتها جاءت أشد تركيزا وأدق تفصيلا وأوضح هدفا بصورة عامة دون تفصيل وعادة ما يكون الأسلوب الذي تفضله هذه الجريدة هو النظرة التحليلية، كونها تراه الأنسب لشرح أفكارها مفصلة إياها واحدة بعد الأخرى على عكس الأفكار التي كانت تروجها الجرائد العربية في المرحلة التي سبقت الفترة التي نخصها بالدراسة وذلك لاعتبارها وسيلة من وسائل كسب الثقة فهي لا تنفك موضحة للقراء

<sup>1</sup>مصطفى الأشرف، الجزائر الأمة و المجتمع، تر: حنفي بن عيسى، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر ن 1830م، ص 242.

<sup>2</sup> من ابرز هذه المقالات ( ليس سوى القرآن من حكم، التخليط والتغليط، لا يصلح اخر هذه الامة الا بما صلح به اولها، تعالوا نسالكم، رسالة الشرك ومظاهره... ) والتي برزت في جميع جرائد الجمعية الاربعة خاصة الجرائد الثلاثة الأولى (السنة النبوية، الشريعة العمدية، الصراط السوي، البصائر الأولى)

<sup>3</sup> ابو القاسم سعد الله، ابحاث و اراء في تاريخ الجزائر، المرجع السابق، ج3، ص87.

<sup>4</sup> من تلك الصحف التي قامت جرائد الجمعية بالاقتباس منها ( النجاح، لاديبيش دي كونسطنطين، البلاغ، الوزير التونسية، الفتح المصرية وخاصة الزهرة ... )

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

للقراء أهدافها حتى تجد منهم المساندة والتأييد<sup>1</sup>.

قصر مدة أغلب الجرائد التي أصدرتها الجمعية باستثناء جريدة البصائر مقارنة بالصحف الأخرى التي طالت مدة صدورها مثل جريدة النجاح، صوت الاهالي.

لم تكن هناك حدود في طرحها للقضايا التي تشغل الرأي العام الجزائري أو الفرنسي أو العربي أو الإسلامي أو حتى العالمي.

كانت صحف الجمعية تصدر في أربع صفحات قبل أن تعيد دار الغرب الاسلامي طبعها في ثمان صفحات<sup>2</sup>، بالنظر إلى مكان صدور صحف الجمعية الأربعة عشر بأنها كانت تطبع في المطبعة العربية الاسلامية بقسنطينة ما خلا جريدة البصائر التي كانت تصدر في البداية بمدينة الجزائر، وهذا يدل أنها لم تعاني من مشكلة الطبع بخلاف عديد الصحف الأخرى التي لاقت معاناة في إصدار صحفها التي كانت تضطر إلى طباعتها في تونس أو في مطابع أخرى في الجزائر بسبب قتلها.

-استخدام جرائد الجمعية للشعر في معالجة بعض القضايا خاصة أشعار شاعر الشباب محمد العيد آل خليفة الذي كانت له صولات وجولات بين مختلف صفحات جرائد الجمعية وأعدادها.

-الحرص على التعريف بجمعية العلماء المسلمين الجزائريين وتعميم انتشار الفكرة الإصلاحية في مداشر وقرى ومدن القطر الجزائري.

-السعي لتوضيح مبادئ الدعوة الإصلاحية السلفية ووسائل عملها، وأهدافها.

-التركيز على محاربة الانحراف الديني في العقائد والعبادات، وتبيان آثار ذلك على المجتمع الجزائري.

-محاربة الطرقية وفضح أساليبها التضليلية والاستغلالية، بأسلوب شديد وصارم.

-تغطية نشاط الجمعية وسير أعمالها كبناء الهياكل القاعدية: الجمعيات الخيرية والفنية وبناء المساجد الحرة وكذا المدارس العربية.

- الدفاع عن الانتماء الحضاري العربي الاسلامي للجزائر وفضح أساليب الاستعمار في

<sup>1</sup> محمد ناصر، المقالة الصحفية الجزائرية، المرجع السابق، مج2، ص75.

<sup>2</sup> احمد بلعجال، المرجع السابق، ص26.

## الفصل الأول: التعريف صحف الجمعية وتوجهاتها

---

ضرب مقومات الأمة الجزائرية، العروبة والاسلام كما نددت بالقوانين الجائرة التي استهدفت ضرب نشاط الجمعية في المساجد الحرة والمدارس والنوادي.

تغطية المواضيع التي تكون للجمعية فيها علاقة بطريقة مباشرة أو غير مباشرة كالمؤتمر الاسلامي، الذي لعبت فيه دورا أساسيا.

مساندة القضايا العربية الاسلامية كنكبة فلسطين، وجرائم الاستعمار الأوربي في ليبيا والمغرب الاقصى وتونس... الخ<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> عبد الكريم بيسبيس، ملامح المجتمع الجزائري من خلال جريدة البصائر، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر، مخ، تحت اشراف عمر بن خروف، ، قسم التاريخ، كلية العلوم الاجتماعية والانسانية، جامعة الجزائر، 2003/2002، ص15.

## الفصل الثاني: موقف الادارة الاستعمارية من صحف الجمعية ورد فعل

### الجمعية ازمها

أولاً: موقف الادارة الاستعمارية من صحف الجمعية

1- اتهمها بالدعاية ضد فرنسا

2- التعتيل والكجز

3- اعتبار اللغة العربية لغة اجنبية

4- التضييق على الاقلام الصحفية

ثانياً: رد فعل الجمعية من السياسة الاستعمارية تجاه صحافتها

1- احرص على استبدال الصحف المعطلة

2- استخدام القاب مستعارة

3- الكتابة في صحف اعضاء الجمعية الخاصة

## 1- موقف الإدارة الاستعمارية من صحف الجمعية

لقد كانت الظروف الاستعمارية القاهرة التي عاشتها الجزائر سببا في ظهور العديد من الصعوبات التي عرقلت مسار الجرائد الإصلاحية، حيث عانت الصحافة الجزائرية الإصلاحية منذ ظهورها عام 1925م، شتى أصناف المشاكل والعراقيل في محاولة من الإدارة الإستعمارية ثنيها عن أداء رسالتها النضالية والثقافية والوطنية والإصلاحية، في حين لاقت الصحف الموالية كل الدعم المادي والمعنوي وأطلقت يدها في الميدان. فما هي تلك الصعوبات التي عرقلت مسار جرائد الجمعية؟ وكيف كان رد فعل هذه الأخيرة؟ ولعل الأمر الذي يعيننا على فهم ذلك هو تناولنا لأساليب الإدارة الاستعمارية التي مارستها تجاه جرائد الجمعية ومن أبرز تلك الأساليب ما يلي:

### 1-1 اتهامها بالدعاية ضد فرنسا:

فهذه التهمة والتي في كل مرة تخرجها السلطة الإستعمارية لتلصقها بأي صحيفة تريد تعطيلها، بينما كانت تمنح للصحافة الموالية سواء كانت صحافة رسمية أو صحافة المعمرين الأوروبيين سلطات واسعة وحرية مطلقة، ولعل الهدف الذي كانت فرنسا تريد تحقيقه من خلال ذلك هو القضاء على اللسان العربي في الجزائر، وخلق طبقة من المثقفين بالفرنسية يؤمنون بحضارة الغرب، فالجريدة متى لم تكن تسبح بحمد الحكومة الفرنسية وتصور الخيال حقيقة وتعرض عما يرتكبه من حيف وخراب وإرهاق المسلمين بكل أنواع الإضطهاد فإنها تقتل في المهد وتنالها يد الحكومة لأدنى تهمة<sup>1</sup>.

لقد صرح جان ميرانت الذي كان يشغل منصب المسؤول الأول عن الشؤون الأهلية للجزائريين ابتداء من سنة 1931م قائلا: ((إننا رغم اقتناعنا بالدور الحضاري الذي تقوم به الصحافة العربية، فإنه يؤسفنا أن نرى بعض الصحف تخرج عن مهمتها الأصلية وترحب بنشر مقالات يمكنها أن تضع الصحافة العربية بأكملها موضع الشك بما تثيره من حقد

<sup>1</sup> محمد ناصر، المقالة الصحفية الجزائرية، المرجع السابق، مج1، ص47.

عنصري وديني، وما تخلفه من سوء فهم متبادل بين الأوروبيين والجزائريين<sup>1</sup>.

## 1-2 التعطيل و الحجز:

لقد واجهت الصحافة العربية عموماً وجرائد الجمعية على وجه الخصوص عقبات كثيرة، كانت تخلفها السلطات الاستعمارية لعرقلة انتشارها أو للحد من أدائها لرسالتها<sup>2</sup> وغالباً ما عرّضتها للغلق والتعطيل، ولكنها استمرت رغم قلة مواردها المادية غارسة في أذهان قرائها كلمات أحييت الغيرة الإسلامية ومحاولة الحفاظ على الهوية العربية الإسلامية والمساواة والحرية والوطنية<sup>3</sup>.

وبشكل عام كثيرة هي تلك الصحف الجزائرية التي ذهبت ضحية قرارات التعطيل والحجز لشبهة أو بدون شبهة، بحيث لا تتردد السلطات الفرنسية بتعطيل أي صحيفة عبر إصدار مراسيم وزارية تحت أية حجة من الحجج، ومنها ادعاء خطورة هذه الصحيفة أو تلك على الأمن العام<sup>4</sup>.

فمن السهل على السلطة الاستعمارية الفرنسية أن تخلق التعلات الواهية عندما تنجح إلى إيقاف إحدى الصحف التي لا ترضيها أو تخاف لهجتها، مثل ما فعلت بجريدة الجزائر لعهد السعيد الزاهري والتي برزت في سنة 1925م<sup>5</sup> بالعاصمة، والتي حملت شعار (الجزائر للجزائريين)<sup>6</sup>، أين توقفت عن الصدور في عددها الثالث وحسب ما ذكر الزاهري عن سبب تعطيلها هو أن المترجم الحكومي ترجم عنها كلمة (نهضة) بكلمة فرنسية بما معناها (الثورة)، وترجم كلمة (فرنسا الظافرة المنتصرة) بما معناه (فرنسا الظالمة الغاصبة)<sup>7</sup>، وكذلك

<sup>1</sup> عواطف عبد الرحمان، المرجع السابق، ص40.

<sup>2</sup> أنيسة بركات، أدب النضال في الجزائر (من سنة 1945 حتى الاستقلال)، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1985، ص55.

<sup>3</sup> سلمان نور، الأدب الجزائري في رحاب الرفض والتحرير، ط1، دار العلم للملايين، بيروت، 1985، ص166.

<sup>4</sup> عواطف عبد الرحمان، المرجع نفسه، ص40.

5 zohir lhaddaden, **Histoire de la presse indigènes des origines jusqu'en 1930**. 2ème les édition lhaddaden, Alger, 2003, p322.

<sup>6</sup> أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي 1830-1954، المرجع السابق، ج5، ص285.

<sup>7</sup> محمد السعيد الزاهري، "في الموقف الحاضر"، الشهاب، مج9، ج9، غرة ربيع الثاني 1352هـ/أوت 1933م.

جريدة النور لأبي اليقظان والتي صدرت بالعاصمة في سنة 1925م وكان السبب الذي أدى إلى تعطيلها ترجمة خاطئة لخطبة للكاتب العام للولاية العامة، فجاء عنوانها هكذا (خطاب خطير لرجل خطير)، فترجمها المترجم بما معناه (خطاب مخطر لرجل مشوش)<sup>1</sup>. فهذا الفهم الخاطئ والمتعمد في كثير من الأحيان ألقى بالعديد من الصحف باختلاف تياراتها إن لم نقل كلها إلى هذا المصير، الذي علق عليه الشيخ عبد الحميد بنهكم عندما تم إغلاق جريدته المنتقد وهو في الواقع ينطبق على كل الصحف في هذه الفترة وحتى الفترة التي تلتها إذ يقول : ((...ولم نعجب من هذا كله لأن جريدتنا عربية، فهي معرضة للترجمة وكلمة واحدة من المترجم عن قصد حسن أو سيئ تنقل الكلام من باب إلى باب، ولم نعجب من هذا كله لأن جريدتنا أهلية و سور الأهلي قصير))<sup>2</sup>.

وقال الزاهري معبرا عن التجني الذي كانت الإدارة الفرنسية تلاحق به الصحافة ((...وهكذا تذهب صحافتنا البريئة ضحية جهل بعض المترجمين على أن منهم من يتعمد هذا الفساد وليس العهد من مصاب الأمة بتعطيل جريدة "السنة" الدينية المحضة ببعيد))<sup>3</sup>. فالإدارة الاستعمارية وسياستها الرامية إلى تجهيل المجتمع الجزائري وإبقائه تحت السيطرة، لم تكن لتترك الجمعية وصحفها التي تعمل على إصلاح المجتمع الجزائري، من خلال القضاء على البدع والخرافات التي كانت تحيط به، لذلك راحت الإدارة الاستعمارية تلاحق الزعماء الإصلاحيين و الصحافة.

وكثيرة هي القرارات التعسفية التي اتخذتها الإدارة الاستعمارية لمواجهة نشاط وتحركات الجمعية، فإذا كانت الصحافة التي أنشأتها الجمعية بعد تأسيسها إحدى أبرز الوسائل التي اتبعتها في سبيل سعيها لتحقيق مبتغاها، وهذه الوسيلة كغيرها من الوسائل لم ترق للإدارة الاستعمارية، ولم تكن قادرة على تجرع ذلك وهو ما أدى بصحف الجمعية ( السنة، الشريعة، الصراط ) لمصير التعطيل اثر طلب ميشال الذي طلب من معاونيه منع العلماء من دروس الوعظ في المساجد الرسمية، وهي التي تشرف عليها الإدارة بصفة

<sup>1</sup> صالح خرفي، المرجع السابق، ص33.

<sup>2</sup> النخبة، "الشهاب والمنتقد"، الشهاب، العدد01، الخميس25 ربيع الثاني 1344هـ/12نوفمبر1925م.

<sup>3</sup> محمد السعيد الزاهري، "في موقف الحاضر"، الشهاب، مج9، ج9، المصدر السابق.

مباشرة، وكذلك منعهم من فتح المدارس الحرة وتعليم اللغة العربية، وتعدت هذه الموانع وقامت بمصادرة الصحافة الإصلاحية لسان حال الجمعية تباعا ودون سابق انذار، فجريدة السنة باعتبارها باكورة جرائد الجمعية، لم تكن لتتعم بالحياة أزيد من أربعة أشهر<sup>1</sup> صدر خلالها ثلاثة عشرة عددا، قبل أن يتم تعطيلها بمقتضى قرار من وزير الداخلية<sup>2</sup> في 22 جوان 1933<sup>3</sup>.

بالنظر إلى تاريخ التعطيل يتضح لنا جليا أن العددين الثاني عشر والثالث عشر لم يكن لهما أية علاقة بقرار التعطيل، طالما أن تاريخ القرار قد سبقهما في الصدور، وهذا ما يجعل باب التكهنات مفتوح، فربما تكون بايعاز من أطراف أخرى، وقد يكون للطرقية يد في ذلك، خاصة إذا علمنا أن الجريدة كانت غنية بمقالات متنوعة تتعلق بالطرقية وأعمالها المختلفة<sup>4</sup>.

لقد أدى تعطيل جريدة السنة، إلى حالة من الاستياء والتذمر بين الجماهير، معتبرين ذلك عرقلة لجمعية العلماء المسلمين عن أداء عملها الديني التهذيبي، وأما عن موقف إدارة الجريدة وأعضاء الجمعية فيؤكدده عبد الحميد بن باديس قائلا : ((...أما نحن فقد شاركنا الأمة في الاستياء ولم نشاركها في التعجب، فقد كنا توعدنا باتيئنا هذا التعطيل، ف جاء ونحن له متوقعون، غير أن الذي نعجب منه نحن المباشرين لتسيير الجمعية، هو التبدل العظيم والانقلاب السريع الذي شاهدناه مع بعض الإدارات نحو الجمعية...فما الذي بدل العقول وحول النبات، وحمل بريفي العاصمة ابتداء منازل الجمعية بقراره المشهور، وحمل تلك الإدارات على مناوئة الجمعية ومضايقه رجالها وعرقلة أعمالها، حتى عطلوا جريدة السنة لغير ما سبب، إلا أنها جريدة الجمعية ولسان حالها؟ هذا محل سؤالنا ومناط

<sup>1</sup> سليمان الصيد، المرجع السابق، ص139.

<sup>2</sup> عبد الحميد بن باديس، "تعطيل السنة و اصدار الشريعة"، جريدة الشريعة، العدد 01، السنة الأولى، 24 ربيع الأول 1352هـ/17 جويلية 1933م، ص04.

<sup>3</sup> الزبير بن رحال، المرجع السابق، ص44.

<sup>4</sup> يظهر ذلك جليا بالعودة إلى المقالات التي كتبت في أعداد الجريدة.

تعجبنا<sup>1</sup>)).

ومن هنا يتضح لنا أن إدارة الجريدة لم تكن مستغربة من قرار التعطيل، إلا أنه وفي الوقت نفسه لم تكن هذه الأخيرة تعلم أن جريدة السنة النبوية المحمدية ستعطل بعد العدد الثالث عشر أو أن هذا العدد سيكون آخر أعداد الجريدة، ولعل ما يؤكد ذلك هو ذاك الكلام المقتضب الذي وجد في الصفحة الخامسة من العدد الأخير من الجريدة، والذي حمل عنوان "في العدد الآتي" حيث جاء فيه (( وصف دقيق و مستوعب للاجتماع العام لجمعية العلماء المسلمين... ))<sup>2</sup>.

هذا وقد تم الاتفاق بين أعضاء المجلس الإداري المنعقد في العاصمة، على رفع احتجاج ضد قرار التعطيل<sup>3</sup>، وتم تكليف الرئيس عبد الحميد بن باديس برفعه من خلال إرسال برقية إلى وزير الداخلية الفرنسي كاحتجاج على ذلك القرار<sup>4</sup>، كما تم في نفس الوقت تكليف محامي الجمعية برفع قضية لدى مجلس الدولة الأعلى ضد قرار التعطيل<sup>5</sup>.

لقد حاول الشيخ عبد الحميد بن باديس في أول ردّ فعل له بعد تعطيل جريدة "السنة"، الحفاظ على خط المهادنة الذي كانت الجمعية تسلكه مع الإدارة الاستعمارية، وعدم الدخول معها في صراع ولو ظاهريا، مادام كل طرف يدرك مكانته عند الآخر.

بالرغم من أن قرار تعطيل جريدة السنة هو تعطيل يستفز إلا أن رجالات الجمعية وعلى رأسهم الشيخ بن باديس استمروا في خطهم متجيبين الصدام مع رجالات الإدارة الاستعمارية، ومحاولة كسب ودهم حتى في أحلك الظروف التي كانت تمر بها الجمعية، وذهبوا إلى ابعث من ذلك، باتهامهم لأطراف أخرى بوقوفها وراء قرار التعطيل، وهو ما أورده بن باديس في قوله: ((...وبعد فما ينتقم علينا الناقمون؟ أينتقمون علينا تأسيس جمعية

<sup>1</sup> عبد الحميد بن باديس، عبد الحميد بن باديس، "تعطيل السنة و اصدار الشريعة"، جريدة الشريعة، العدد، 01، المصدر السابق، ص04.

<sup>2</sup> الإدارة، "في العدد الآتي"، السنة النبوية، العدد13، السنة الأولى، الاثنين 10 ربيع الأول 1352هـ/03 جويلية 1933م، 104.

<sup>3</sup> ينظر الملحق رقم(09)

<sup>4</sup> عبد الحميد بن باديس، "تلغراف الاحتجاج"، الشريعة النبوية المحمدية، العدد01، السنة الأولى، الاثنين24 ربيع الأول1352هـ/17 جويلية1933م، ص05.

<sup>5</sup> الإدارة، "رفع قضية"، الشريعة النبوية المحمدية، العدد01، المصدر السابق، ص05.

دينية اسلامية تعين فرنسا على تهذيب الشعب، وترقيته ورفع مستواه إلى الدرجة اللائقة بسمعة فرنسا ومدنيتها وتربيتها للشعوب وتثقيفها، فاذا كان هذا ما ينتقمون علينا، فقد أساءوا الى فرنسا قبل أن يسيئوا إلينا... اتضيق صدوركم أنتم عن تكوين جمعية واحدة للعلماء المسلمين بالجزائر تحت مبادئ الجمهورية العادلة المشعة بعلمها على الامم الأخرى، فتناهضوها وهي ما تزال في المهد، أفضنتم أن الامة الجزائرية ذات التاريخ العظيم، تقضي قرنا كاملا في حجر فرنسا المتمدنة ثم لا تنهض بجانب فرنسا، تحت كفها يدها في يدها فتاة لها من الجمال والحيوية ما لكل فتاة أنجبتها أو ربته مثل تلك الامة، اخطئتم يا هؤلاء التقدير وأسأتم الظن بالمربّي والمربّي، وبعدم عن العلم سنين الكون))<sup>1</sup>.

رغم الخطابات الاستهلاكية التي وردت في ثنايا مقالات صحف الجمعية، إلا أن ذلك لم يكن ليوقف حائلا أمام السياسة الاستعمارية المسلطة تجاه الجمعية، فالشيخ ابن باديس لم يكن يعلم وهو يكتب في الاعداد الأولى لجريدة الشريعة، أن تلك المقالات الغنية بالخطاب الاستهلاكي لن تكون كفيلا بضمان استمرارية الجريدة، فاذا كانت جريدة السنة قد صدر منها ثلاثة عشر عددا في أقل من أربعة اشهر، فان جريدة الشريعة لم يزد عمرها عن الشهر ونصف الشهر صدر خلالها سبعة أعداد، قبل أن تكتم أنفاسها بمقتضى قرار إداري، من طرف وزير الداخلية في 1933/08/09م<sup>2</sup>، أي بعد يومين من صدور العدد الرابع من الجريدة.

لقد أدى قرار التعطيل هذا وتاريخ صدوره، إلى استغراب الإدارة منه، ومما جاء في جريدة الصّراط السوي حول ذلك: ((...فوجئنا من إدارة الشرطة بالإعلام بقرار وزير الداخلية المؤرخ بتاسع أوط القاضي بتعطيل (الشريعة) فأناسنا هذا التناقض الذي يبين ما حررناه وما فوجئنا به عن الاسف لتعطيل الجريدة الذي تعودنا أن نصاب بمثله، غير أننا لما نظرنا في تاريخ التعطيل وتاريخ صدور أول عدد من الشريعة وما يلزم من مدة لذهاب طلب التعطيل من الولاية العامة بالجزائر وصدوره من وزارة الداخلية بباريس علما أن طلب تعطيلها كان من صدور أول عدد منها، وتبين أن ذلك الطلب كان قبل أن يتوجه جناب

<sup>1</sup> عبد الحميد بن باديس، "تعطيل السنة واصدار الشريعة"، الشريعة النبوية المحيية، العدد 01، المصدر السابق، ص 05.

<sup>2</sup> محفوظ تاونزة، المرجع السابق، ص 43.

الوالي العام بنفسه لمعرفة الحقائق ودخائل الشؤون الجزائرية بعد قدوم الأخير من فرنسا، وأما التصريحات فكانت بعد ذلك التوجه وتلك المباشرة فلم يبق من تناقض - إذا - بين تعطيل الشريعة وتصريحات جنابه<sup>1</sup>.

وهو ما يؤكد أن قرار التعطيل الصادر عن وزارة الداخلية في التاسع أوت 1933م، أي بعد يومين من صدور العدد الرابع كان بإيعاز من الولاية العامة بالجزائر، فإذا أخذنا بالحسبان المدة التي يتطلبها صدور قرار التعطيل من تاريخ تحرير الطلب وإرساله إلى فرنسا إلى غاية صدوره، يؤكد لنا أن طلب التعطيل قد تم قبل صدور الأعداد الأولى من جريدة الشريعة.

لعل من أهم تلك الأسئلة التي تنتسل إلى الأذهان، هو لماذا تعطي الإدارة الاستعمارية ترخيص بصدور جريدة ثم ما تلبث أن تصدر معه قرار التعطيل؟ هل هي سياسة استعمارية محضة، أم نتيجة لتدخل أطراف أخرى؟

إن أبرز ما يدعم هذا الطرح الأخير، هو تصريحات الوالي العام، والذي نقلته لنا جريدة الصراط السوي، حيث ذكر الوالي بأنه ليس ضد الجمعية، وتذكر أيضا ((...فكانت تصريحات سمو الوالي جوابا عن ذلك تشعر بأن المسألة الدينية سيقع فضها سريعا. أما من جهة جمعية العلماء فسمو الوالي يؤكد أنه ليس ضدها ولا يقاومها بأي نوع من أنواع المقاومة....فكان سمو الوالي المحترم يشير من طرف خفي وبدون أدنى تصريح بأن كل الاعمال التي وقعت في المسألة الدينية وضد علماء الجمعية وغير ذلك إنما هو صادر عن ادارة العمالة، وهذه تابعة لفرنسا.....فما كان اعظم سرورنا لما تحققت ثقتنا وصدق ضننا في رجال فرنسا العظام بما سمعناه من تصريحات سمو الوالي العام وقوله أنه ليس ضد الجمعية ولا ضد صحفها ولا يقاومها بأي نوع من أنواع المقاومة...))<sup>2</sup>.

كما أكدت ادارة الجريدة في نفس المقال الذي نشرته في العدد الأول من جريدة الصراط السوي، أن مثل هذه التصرفات تترتب عليها عواقب غير محمودة النتائج، فتورد

<sup>1</sup> الادارة، "هذه التصريحات وتعطيل الشريعة كيف نجم بينهما"، الصراط السوي، العدد الاول، السنة الأولى، 02جمادي الاولى1352هـ/11سبتمبر1933م، ص05.

<sup>2</sup> الادارة، "تصريحات سمو الوالي العام م.كارد للنائب الحر الصادق السيد حمود و شكيكن في شان جمعية العلماء المسلمين الجزائريين"، الصراط السوي، العدد01، المصدر السابق، ص04.

في نفس المقال ((...وبعد فإن تكرار تعطيل الجريدة ليس ممّا يهدئ الخواطر، ولا ممّا يوطد الثقة، ولا ممّا يسيغه الانصاف، ولا ممّا تتحمّله النفوس، ونحن في أشد الحاجة إلى هذه الأمور كلها لمصلحة الجميع، والتي هي غايتنا ورغبتنا، ولقد كنا نعلم أن ذلك التعطيل ليس ممّا يدوم الاصرار عليه من الرجال العظام...))<sup>1</sup>.

وإذا ما تعمقنا أكثر في دراسة هذه النقطة، نلاحظ أن مثل هذه القرارات لم تكن لتقف عند هذا الحد، فعديدة هي القرارات التي تصدرها السلطة الاستعمارية، بهدف النيل من الجمعية، حتى أنها جعلت صحف الجمعية، أحد أهم وأبرز الوسائل للوصول إلى هدفها فراحت الإدارة الاستعمارية تعطل هذه الصحف، مع اختلاف الدافع وتفاهته حيناً وجهله حيناً آخر، فلا أدل على ذلك قرار تعطيل جريدة الشريعة المحمدية، كما لم تسلم جريدة الصراط السوي من المصادرة على إثر قرارات لجنة م.ميرانت التي ذهبت لتطعن المسلمين الطعنة النجلاء في مسألة الصحافة وهي التي كانت تنشر فيها الجمعية مواضيعها المختلفة وتنشر فيها برقيات احتجاجها، فكانت رابط قوي وطريق اتصال دائم بين الجمعية وجماهيرها على غرار صحيفتيها السالفتين، ولم تكن قرارات لجنة ميرانت لتكتفي عند حد تعطيل جريدة الصراط<sup>2</sup>، بل تعدته حينما حالت بين الجمعية وبين إصدار أي جريدة أخرى بأي صفة وعلى أي طريقة كانت، ما جعل الجمعية تقف مكتوفة الأيدي<sup>3</sup>.

والأمر الملفت للانتباه هو أن الاستعمار الفرنسي كان شديد الكف بجمعية العلماء المسلمين بحيث كانت لا تصدر صحيفة حتى يجيء إليها فيذوبها وهي في القماط لم تدرج بعد<sup>4</sup>.

هذا ولم تكتفي السلطة الاستعمارية بتعطيل جرائد الجمعية فقد قامت بملاحقات بمن له علاقة بتلك الصحف حتى وإن لم يكن في الجزائر ولعل ما يثبت هذا الطرح هو قيام أعوان الشرطة في وجدة(مراكش) بالمغرب الأقصى بإلقاء القبض على الناشط السيد محمد بن

<sup>1</sup> الإدارة، "هذه التصريحات وتعطيل الشريعة كيف نجمع بينهما"، الصراط السوي، المصدر السابق، ص06.

<sup>2</sup> ينظر الملحق رقم(10)

<sup>3</sup> الطيب العقبي، "جاء الحق وزهق الباطل وما يبدي الباطل وما يعيد"، البصائر الأولى، السنة الأولى، العدد 01،

1شوال1354هـ/27ديسامبر1935، ص05.

<sup>4</sup> عبد الملك مرتاض، "نضال الصحافة العربية في الجزائر قبل الثورة"، مجلة الثقافة، العدد39، السنة السابعة، جمادى الثانية \_ رجب 1397هـ/يونيو - يوليو 1977م، ص 68.

قازي الثاني وعلى رفيقه الشاب السيد احمد بن مرابط وكلاهما من تلمسان وقامت بالزج بهما في السجن أين لبثا أربعة أيام بلياليها ثم أطلق سراحهما على نية أن يحاكما لدى المجلس الحربي في فاس<sup>1</sup>.

كل هذا قد وقع لهما لا لذنوب اقترفاه سوى أن الأول متعهد ببيع جريدة الصراط السوي (قبل تعطيلها) والشهاب وكلاهما مباح دخولهما إلى المغرب الأقصى وأما الثاني فهو رفيقه.

أما بعد تعطيل تلك الصحف، أصبح خروج إحدى صحف الجمعية إلى النور مجددا أشبه بالحلم أو الأمل الذي كان يراود رجال الجمعية بصفة عامة<sup>2</sup>، حيث ((دام تحجير إصدار أي جريدة على الجمعية مدة سنتين اثنتين، ثم جاء نصر الله والفتح، بعد مساع حثيثة، وصدر الاذن لها بإصدار صحيفتها بعد رحيل ميرانت بلا رجعة عن الولاية العامة، وهو الذي سعى في عرقلة صحفها الثلاث الأنفة الذكر عن أداء رسالتها العلمية الإصلاحية إلى الأمة المتعطشة للعلم والاصلاح...))<sup>3</sup>

إن هذا النور الذي كان رجال الجمعية ينتظرون إشعاعه، والذي ظهر أخيرا في جريدة البصائر التي صدرت بداية من 1935م، غير أنه لم يكن الحصول على ترخيص بإصدار جريدة لصالح الجمعية بالأمر الهين، فقد ظلت رجالات هذه الاخيرة تقاسي وتحمل المشاق حتى قبل صدور الصحيفة، وهو ما عبّر عنه الشيخ الطيّب العقبي في مقال له في الجريدة فيقول: (( لقد كاد أعداء جمعية العلماء المسلمين لها ما شاءوا من الكيد المتين ومكرو بها مكر كبارا ..... جانبنا الصمت العميق وسلطنا مسلك الحكمة والدفاع عن أنفسنا بالتي هي أحسن، وقد لبثنا على هذه الحالة ماشاء الله ان نلبث صابرين مصابرين مرابطين، والامة بأجمعها تتألم لموقفنا هذا كل التألم، وتضجر له حقيقة وتقلق، ولكن في كل هذه المدة لم نفقد ثقتنا بالله وإعتمادنا عليه في تحقيق مقاصدنا ..... وقد انتظرنا وطال انتظارنا لأكثر

<sup>1</sup> الإدارة، "سيحاكمونهما عسكريا"، جريدة الصراط السوي، العدد 13، السنة الأولى، لاثنين 22 رمضان 1352هـ/08 جانفي 1934م، ص 154.

<sup>2</sup> ابو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية (1930-1945)، المرجع السابق، ج 3، ص 92.

<sup>3</sup> علي مرحوم، "نظرة على تاريخ الصحافة العربية الجزائرية"، مجلة الثقافة، العدد 44، السنة الثامنة، ربيع الثاني-جمادى الاولى 1398هـ/أبريل-مايو 1978م، ص 16.

من سنة .....حتى اذن لنا المدير الحازم والرجل الحكيم إصدار جريدة كانت جمعية العلماء قررت إصدارها باسم "البصائر".....<sup>1</sup>.

رغم طول مدة صدورها، إلا أن ذلك لم يمنعها من التوقف ولو لوهلة مرغمة على ذلك، كما حصل في سنة 1936، حينما توقفت لمدة 15 يوماً، من 07 أوت إلى غاية 28 أوت 1936، وهي التي اعتادت الصدور أسبوعياً، لأن الإدارة الاستعمارية قامت عن طريق قاضي التحقيق بحجز سجلات المشتركين بالختم على إدارة البصائر، قبل أن تستأنف عملها وترجع المياه إلى مجاريها كما تقدمت إدارة الجريدة باعتذار لقرائها عن هذا العارض القاهر على حد تعبير الإدارة<sup>2</sup>.

بل ويمكن القول أن الصحافة كانت تحت رحمة أقل موظف فرنسي، فتعطيلها ربما لا يتوقف على حكم قانوني وإنما على جرة قلم أي فرنسي كان<sup>3</sup>، وجميع هذه التعطيلات التي عرفتها الصحف لا يوجد تعطيل واحد يستند على حكم قضائي، أو بناء على مخالفة تضمنها القانون القضائي<sup>4</sup>.

ويكفي أن نقول بأنه في الفترة ما بين (1927-1939م) صدرت من الصحف حوالي ثلاثين صحيفة من بينها عشرة جرائد بالفرنسية ولكن ما يوضح كثرة التعطيلات هو أن اثنتي عشرة جريدة من أصل ثلاثين جريدة أنفة الذكر لم تبصر النور لأكثر من سنة وأحياناً أقل من شهر<sup>5</sup>، بل وقد تجهض قبل أن تولد مثل ما حدث لجريدة (ذكرى) لعهد السعيد الزاهري<sup>6</sup>.

والحق أن الصحافة الإصلاحية عانت الكثير جراء السياسة الاستعمارية قبل أن تصاب

<sup>1</sup> الطيب العقبي، "جاء الحق وزهق الباطل وما بيدي الباطل وما يعيد"، البصائر الأولى، العدد 01، المصدر السابق، ص 05.

<sup>2</sup> الإدارة، "اعتذار"، البصائر الأولى، العدد 32، السنة الأولى، 10 جمادي الثانية 1355هـ/28 أوت 1936م، ص 257.

<sup>3</sup> لجنة تحرير المغرب العربي-قسم الجزائر، "بيان عام عن حوادث سطيف الدامية بالجزائر (ماي 1945)، مجلة المعرفة، (مجلة الدراسات التاريخية لمقاومة الثورة، دورية صادرة عن المتحف الوطني للمجاهد)، العدد 02، السنة الثانية، 1995، ص 94.

<sup>4</sup> محمد ناصر، أبو اليقظان و جهاد الكلمة، المرجع السابق، ص 40.

<sup>5</sup> محمد حمدان وآخرون، المرجع السابق، ص 80.

<sup>6</sup> أحمد بلعجال، المرجع السابق، ص 25.

بشأن بسبب الحرب العالمية الثانية، بحيث تم تجريد نشاطها السياسي وفق المرسوم الذي صدر بتاريخ 27 أوت 1939م، والقاضي بمصادرة جميع الجرائد التي تتعرض إلى قضايا الأمن الوطني<sup>1</sup>.

### 3-1 اعتبار اللغة العربية لغة أجنبية:

فباللغة العربية تعتبر لغة أجنبية في الجزائر، وبالتالي يطبق على الصحافة العربية قانون الصحافة الأجنبية، ويكفي لوقفها قرار من وزير الداخلية، ويتخذ هذا القرار بناء على طلب من الوالي العام في الجزائر، فقد قامت السلطات الاستعمارية بتأويل قانون حرية الصحافة واستغلته وسيطرت به على الصحافة العربية في الجزائر، فوصل بها الأمر إلى درجة قيامها بإيقاف الجريدة قبل اتخاذ القرار انطلاقاً من برقية ترسل إلى الجزائر بهذا الصدد<sup>2</sup>، ولذلك كانت الصحافة المكتوبة بالعربية تعاني اضطهاداً خاصة خلال هذه المرحلة لاسيما تلك التي تبنت قضايا وطنية أو قومية واضحة، وهذا القرار الذي يعتبر العربية لغة أجنبية، صدر يوم 08 مارس 1938<sup>3</sup> م بصفة معلنة، وقد نددت به و بشدة صحف جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ممثلة في جريدة "البصائر" طوال السنوات ما بين (1937-1939م)<sup>4</sup>.

ولكن في واقع الأمر كانت السلطات الاستعمارية تعتبرها أجنبية في وقت سابق، بل في القرن الفارط وذلك طبقاً للمادة 14 من قانون حرية الصحافة الصادر في 30 جويلية 1881م<sup>5</sup>، وهذه المادة التي تسمح للسلطة الإدارية الفرنسية باتخاذ جميع الاجراءات الضرورية ضد الصحافة الأجنبية -نقصد العربية- بدون إحالتها مسبقاً أمام المحاكم

<sup>1</sup> عمار بوحوش، المرجع السابق، ص 264.

<sup>2</sup> زهير احداث، الصحافة المكتوبة في الجزائر، المرجع السابق، ص 95-96.

<sup>3</sup> رابح تركي، جمعية العلماء المسلمين الجزائريين التاريخية (1931-1956) ورؤساؤها الثلاثة، المرجع السابق، ص 147.

<sup>4</sup> محمد الطاهر فضلاء، دعائم النهضة الوطنية، دار البعث، قسنطينة-الجزائر، 1984، ص 182.

<sup>5</sup> Claude collot:le régime juridique de la presse musulmane algerienne dans la revue algerienne des sciences juridiques ....n°02,. 1969 ,p .348

الشرعية، كما هو الحال بالنسبة للصحافة الفرنسية كما تفرضه حرية الصحافة والتعبير، وعلى هذا الأساس كانت السلطات الإستعمارية تمنع العمل الصحفي العربي بمجرد قرار يصادق عليه وزير الداخلية<sup>1</sup>، وبدون محاكمة أو انذار<sup>2</sup>.

فهذا السند القانوني - اللغة العربية لغة أجنبية - يحمل في طياته كل معاني الجبروت والعنصرية لأنه يهدف أساسا إلى القضاء على الصحافة العربية الوطنية على حد شهادة الصحفي أبو اليقظان، ففي العريضة التي رفعها إلى لجنة البعث البرلمانية في سنة 1937م، ومما جاء فيها: ((إن كل الاجراءات التي تتخذها السلطات ضد الصحافة العربية إنما تعتمد إجراءاتها على القانون الذي يعتبر اللغة العربية التي هي لغة ستة ملايين من المسلمين كلغة أجنبية في البلاد، ولوزير الداخلية أو من ينوبه الحق في تعطيل ما ينشر بها إداريا دون اللجوء إلى المحاكمة أمام القضاء))<sup>3</sup>.

إن هذا الموقف الشاذ للإدارة الإستعمارية تجاه الصحافة العربية وخاصة الإصلاحية منها يوضح لنا ومن خلال قانون الصحافة 1881م سوء نوايا المشرع الفرنسي، الذي ترك هذه الثغرة ليستند إليها القضاة كلما تعمدوا كتم أنفاس جريدة وطنية، وليس أدل على ذلك من ذاك المصير الذي آلت إليه أغلب الصحف الوطنية المؤكدة على هذا الإضطهاد إذ يكفي أن نعرف أنه من بين الثماني و السبعين جريدة عربية صدرت ما بين ( 1893-1939) خمس و أربعون منها آلت إلى هذا المصير<sup>4</sup> يظهر جليا أن السلطات الاستعمارية طبقت هذا القرار لأول مرة سنة 1925م ضد جريدة المنتقد التي أصدرها الشيخ عبد الحميد بن باديس، فهي صحيفة إصلاحية دينية غير أنها سمحت لنفسها بالتعبير عن رأيها و تأييدها لثورة عبد الكريم الخطابي<sup>5</sup>، مما جعل الوالي العام الفرنسي مورييس فيوليت يصدر أمرا بوقف هذه

<sup>1</sup> زهير إحدادن، الصحافة المكتوبة في الجزائر، المرجع السابق، ص36.

<sup>2</sup> أحمد توفيق المدني، هذه هي الجزائر، المصدر السابق، ص456.

<sup>3</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية من 1847 إلى 1939، المرجع السابق، ص14.

<sup>4</sup> محمد حمدان و آخرون، المرجع السابق، ص84.

<sup>5</sup> محمد حربي، الثورة الجزائرية سنوات المخاض، تر: نجيب عباد و صالح الماثوثي، موفم للنشر، 1994م، ص177.

الجريدة<sup>1</sup>، فمنعت هذه الصحيفة بعد صدور عددها الثامن عشر<sup>2</sup>، ليصدر الشيخ بدلا منها جريدة الشهاب<sup>3</sup>.

وهذا كان بمثابة انذار للصحافة العربية بل الأهلية -سور الأهلي قصير على دوام- بأن لا تتعدى حدودها الإصلاحية وأن لا تتدخل في المواضيع السياسية<sup>4</sup>، وقد طبق هذا القانون بهذه الطريقة التعسفية من 1925م إلى غاية سنة 1934-1935م، أين أصبحت الصحف العربية لا تقوى على رفع رأسها وأصبحت ترضخ للأمر الواقع وتبتعد عن السياسة خلافا لما عرفته الصحافة المكتوبة بالفرنسية<sup>5</sup>، وهذا السبب أدى بالصحافة الإصلاحية في ما بعد إلى تجنب الدخول في الخط السياسي حفاظا لبقائها، والالتزام بالوعظ والإرشاد سواء كانت الجريدة ملكا لصاحبها أو كانت تابعة لجمعية معينة، وبصفة خاصة الصحافة الناطقة باسم الجمعية، التي اتخذت منها صراطا ومنهاجا.

فلم تكف الحكومة الفرنسية بهذا الضغط على حرية الصحافة والرأي بل إنها ذهبت إلى أبعد من هذا الحد و منعت دخول أكثر الصحف العربية الصادرة في جميع أقطار العربية إلى الجزائر، اللهم إلا بعض الصحف الحيادية و الموالية لها<sup>6</sup>.

ولعل المقال الذي أورده الدكتور محمد ناصر في مجلة الثقافة يجمل هذه المعاناة التي عاشتها الصحافة الجزائرية الوطنية من طرف فرنسا الإستدمارية إذ يقول: ((...إن الصحافة هناك ولاسيما بالجزائر هدف لا لإقافها فقط بل لإظهاد أصحابها واتخاذ كل وسيلة لإهانتهم إن كانوا من اللذين يريدون الخير لأمتهم... فالجريدة التي لم تسبح بحمد الحكومة وتصور الخيال حقيقة وتعرض عما يرتكبه الظلمة من حيف وخراب وإرهاق المسلمين بصنوف العذاب، فإنها تقتل وهي في مهدها، وبينما... كان قانون الصحافة

<sup>1</sup> زهير إحدادن، الصحافة المكتوبة في الجزائر، المرجع السابق، ص103.

<sup>2</sup> عبد الملك مرتاض، دليل مصطلحات ثورة التحرير الجزائرية 1954-1962، منشورات المركز الوطني للدراسات و البحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954، المطبعة الحديثة للفنون المطبعية، الجزائر، ص92.

<sup>3</sup> أحمد توفيق المدني، هذه هي الجزائر، المصدر السابق، ص346.

<sup>4</sup> زهير إحدادن، الصحافة المكتوبة في الجزائر، المرجع السابق، ص96.

<sup>5</sup> المرجع نفسه.

<sup>6</sup> احسان حقي، الجزائر العربية أرض الكفاح المجيد، ط1، منشورات المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت- لبنان، 1961، ص144.

والمطبوعات بالجزائر هو عين قانونها بفرنسا... و بينما كانت الصحافة الفرنسية هناك تتمتع بكامل الحرية وتنتقد أعمال الحكومة بلهجة في منتهى الشدة شأن الصحافة الحرة... نرى الجرائد الوطنية تنالها يد الحكومة لأدنى تهمة ويرهق أصحابها بتعطيل أعمالهم، وإيقاف حركاتهم على أن لم يكن لهم موقف يوازي موقف صحافة شيوعية تهز أركان الجمهورية وتذك صرح الاستعمار بشدتها، ولكنها أمنت من عقاب الجوّ) <sup>1</sup> وهو تصريح لابي اسحاق اطفيش <sup>2</sup>.

لم تكف السلطات الاستعمارية بالتعطيل أو القوانين التي سنتها بل تعدتها و تعرضت لرجال الصحافة بالسجن والمساومة والتجني على شرفهم وتناسي حقوقهم <sup>3</sup> واتهامهم بتهم ملفقة، ليس هذا الاستعمار كان قد عطل جريدة (الجزائر) لعمر راسم، بعد أن صدر منها ثلاث أعداد فقط؟ بل لم يجتزئ بذلك حتى جاء الى صاحبها فسجنه <sup>4</sup>.  
وبوجه عام نقول أن الصحافة العربية كانت صامدة بالرغم من العراقيل التي وضعتها السلطات الإستعمارية الفرنسية في طريقها وأكبر دليل استمرار جريدة الشهاب للشيخ عبد الحميد بن باديس من سنة (1925-1939م)، وكذلك جريد البصائر من سنة (1935-1939).

<sup>1</sup> محمد ناصر، "الصحافة العربية في الجزائر و الاستعمار الفرنسي"، مجلة الثقافة، العدد 19، محرم - صفر 1394هـ / فيفري - مارس 1974م، ص ص 71، 72.

<sup>2</sup> من مواليد "بني يسجن" 1886م درس عند الشيخين اطفيش المشهور بالقطب و عبد القادر المجاوي بقسنطينة ، نفته الإدارة الاستعمارية من الجزائر الى تونس أين أتم دراسته وما لبث ان اشترك في الحزب الدستوري فنفته السلطة من هناك الى مصر سنة 1933م ، وعاش طول حياته مهاجرا بالقاهرة حيث كان يعمل بدار الكتب المصرية مصححا ، ويمثل الجزائر في المؤتمرات الإسلامية حيث أصدر جريدة المنهاج في مصر سنة 1925م التي كان يناهض بها الاستعمار الفرنسي وله عديد المؤلفات القيمة في الفقه و التاريخ وتوفي في القاهرة سنة 1965م. للمزيد ينظر، سليمان بن رابح، العلاقات الجزائرية العربية بين الحربين (1919-1939)، مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في تخصص التاريخ الحديث و المعاصر، مخ، قسم التاريخ و علم الآثار، كلية الآداب و العلوم الانسانية، جامعة الحاج لخضر باتنة، 2007-2008، ص 41.

<sup>3</sup> محمد مبارك الميلي، المرجع السابق، ص 203.

<sup>4</sup> عبد الملك مرتاض، "تضال الصحافة العربية في الجزائر قبل الثورة"، مجلة الثقافة، العدد 39، المرجع السابق، ص 63.

والملاحظ من خلال هذه المشاكل والعقبات التي تثيرها الإدارة الإستعمارية إزاء الصحافة الجزائرية وبخاصة الناطقة بالعربية نتيجة لمخالفة الصحافة الإصلاحية العربية لهذا القانون، ولكنها في حقيقة الأمر لها مواقف تبطن عداً مستحكما ضد كل ما هو عربي وذا علاقة بخصوصيات الشخصية الجزائرية من جهة أخرى، لذلك وضعت كل الأساليب والحيل لاستئصالها وطمسها<sup>1</sup>.

فإذا كانت السلطات الاستعمارية تزرع الشوك في طريق الصحافة العربية الإصلاحية، لتعرقل سيرها وتبث العيون حولها، وتترصد خطواتها، وتعدد أنفاسها، فإن أبناءها لم يمدوا لها يد العون و الانقاص و المساعدة ولم ينتصروا لها بالحماية والمآزر بل إنهم اثقلوا كاهلها بحمل من المشاكل المادية زادت ركودا<sup>2</sup>.

ونكاد نجزم أنه لم تسلم جريدة عربية جزائرية إصلاحية واحدة من ملاحظة المشتركين وترددهم في دفع ما عليهم من مستحقات للجريدة، بحيث يبرز ذلك جليا على صفحات عديد الصحف ومن بينها صحف الجمعية الإصلاحية -السنة -الشرعية -الصراف - البصائر -، والتي تنشر الاعلانات تدعوا فيها وباستمرار باعة الجرائد والمشاركين الى دفع ما للجريدة من حق عليهم، وذلك كي لا تتعرض صحفها للتوقف بسبب العجز المادي الذي تعرضت له الكثير من الصحف التي احتجبت عن الصدور<sup>3</sup>، وهذا العجز الذي جعل المشتركين الجزائريين يعاملون صحافتهم ببرودة مرده الى سببين اثنين: الأمية المتفشية في جميع الاوساط، ونفوذ رجال الطرق والجامدين المتزمتين، الذين كانوا يحاربون قراءة الجرائد ويخذلون الناس عن مساندتها وتعصيدها، باعتبار أنهم كانوا يحاربون الحركة الإصلاحية ويعتبرون على حد قول الشيخ الطيب العقبي -علم الجرنال -علما محرما لا يقل جرم صاحبه عن جرم صاحب القمار، هذا إذا كان المقصود هنا بقوله الطرقيين، في حين الطرابلسي يردها إلى الجامدين حين قال فيهم ((ولقد بلغ بهؤلاء الخاملين الجامدين الشررة والجشع حتى صاروا يحرمون الجرائد والمجلات ويحظرون على الناس قراءتها

<sup>1</sup> سليمان بن رابح، المرجع السابق، ص84.

<sup>2</sup> محمد حمدان وآخرون، المرجع السابق، ص87.

<sup>3</sup> من بين الاعداد التي ورد فيها الاعلانات من جريدة البصائر نجد العدد 119 و134 و138 و127 من السنة الثانية.

وكل من دفع معلوم اشتراكه في الجرائد و المجلات فهو عاص لا تقبل معذرتة إلا إذا تبرع لهم بمثله أو بينه في ثلث وصيته<sup>1</sup>

فهذين السببين ينطبقان على الفترة التي سبقت سنة 1930 كل الانطباق واستمرا هذان السببان حائلين في طريق تقدم الصحافة حتى بعد هذه الفترة بالرغم من انتشار التعليم العربي الحر، وبداية انتظام الحركة الاصلاحية، ووعي الجزائريين للمخططات الاستعمارية الساعية الى غزو فكري واستعداد لعملية المسخ الشاملة بمناسبة العيد المئوي للاحتلال الفرنسي<sup>2</sup>.

#### 1-4 التضييق على الأعلام الصحفية:

لقد ادركت السلطة الفرنسية أن القضاء على الحركة الاصلاحية التي تشهدها الجزائر لن يكون بمجرد القضاء على الصحف وخاصة صحف الجمعية، كون أن الصحف تختلف في العنوان وتتوحد في المتن والاتجاه لذلك رأت أن انجع اسلوب لكتم انفاس الحركة الاصلاحية بصفة عامة وصحفيها بصفة خاصة أو على الاقل التأثير على مادتها المنشورة هو التضييق على الزعماء الاصلاحين والنيل منهم أو حتي إعاقة عملهم، كيف لا وهم الذين دأبوا على نشر نور العلم في أوساط الشعب الجزائري وتعريفه بشخصيته وثوابته وأصله بعد أن أذاقه الزمن مرارة الجهل وتسلط الطغاة وقلة الحيلة، لذلك ارتأ هؤلاء الزعماء الاصلاحين ومن خلال صحف الجمعية كأحد أهم الوسائل وابلغها أثرا في نفوس الجماهير على تغيير الواقع المعيش والأخذ بيدهم، الشيء الذي لم يرق الإدارة الاستعمارية ولم تتمكن من هضمه ما جعلها تعتمد على مجموعة من الوسائل بغية الحيلولة بين هؤلاء الزعماء والجماهير الشعبية والسعي لإبقائها على حالتها السائدة، كون ذلك يضمن لها السيطرة عليهم ولعل من أبرز تلك الوسائل هي استدراج مجموعة من الفئات المختلفة حتي تتمكن من عرقلة عمل الزعماء الاصلاحين فسخرت أصحاب الطرق الصوفية والزوايا وغيرهم من

<sup>1</sup> محمد حمدان واخرون، المرجع السابق، ص88.

<sup>2</sup> محمد ناصر، الصحف العربية في الجزائر (1847-1939)، المرجع السابق، ص17.

أولئك الذين كانوا يمثلون الدين في البلاد، وكانوا يتفانون في خدمة الاستعمار في سبيل الحفاظ على مصالحهم الدنيوية وتوسيع أملاكهم<sup>1</sup>.

في أثناء ذلك برز نشاط العلماء وصار أكثر وضوحا بعد تأسيس جمعية العلماء

المسلمين، التي قامت بتوحيد صفهم ونهجهم، وهو ما أصبح يقظ مضاجع الاحتلال والموالين له، فهذا ديبارمي جوزيف يصرح ((..إن أهداف جمعية العلماء المسلمين الجزائريين تتمثل في فهم لغة القرآن، والعودة إلى الثقافة الإسلامية القديمة واعتبار المغرب العربي كقلعة للعرقية الشرقية في وجه الغرب المسيحي... وإن كلمة السر هي تعلموا توحدا))<sup>2</sup>، وغير بعيد عن ذلك يقول شارلي اندري جوليان ((..إن العلماء كانوا يعملون لتطهير الإسلام وتكوين كيان جزائري قائم على الثقافة العربية الإسلامية))<sup>3</sup>.

من أجل ذلك كله سلكت السلطة الاستعمارية تجاههم سياسة خاصة من أجل الوقوف أمامهم حائلتا دون تحقيق أهدافهم المنشودة، فكانت من أبرز السياسات التي اعتمدت عليها الإدارة الاستعمارية في سبيل تحقيق مبتغاها هو تلك المضايقات والمتابعات التي كان الزعماء الاصلاحيون كثيرا ما يتعرضون لها، ومن أبرزهم: عبد الحميد بن باديس والشيخ الطيب العقبي، خاصة هذا الاخير الذي كان أحد أخطر الشخصيات في نظر الإدارة الاستعمارية وذلك لما كان يتركه من أثر في نفوس الجماهير، بالإضافة إلى الرصيد الثري له في مجال الصحافة لدرجة ذهبت جريدة ((السالي بيبليك)) التي تصدر في مدينة ليون في مقال لها قامت جريدة السنة بتعريبه ومما جاء في المقال ((...هو متوسط القامة، يميل الي القصر، وعمره علي ما يظهر يتراوح بين الخمسة والثلاثين والأربعين عاما- له لحية سوداء قصيرة، تظهر كمال صفرة وجهه النحيف المستطيل علي رأسه العمامة المألوفة وهو مرتد برنوسا أزرق ضخمة).

<sup>1</sup> رابح فلاح، المرجع السابق، ص 119.

<sup>2</sup> ابو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية (1930-1945)، المرجع السابق، ج 3، ص 87.

<sup>3</sup> المرجع نفسه، ج 3، ص 87.

لا شيء في الحقيقة يميزه عن غيره من بني البشر إلا أنه "طالب" أي عالم من علماء الإسلام، وهو مع ذلك متدين وورع والأحسن من ذلك كله أنه خطيب مقدس ذو صوت حار حامل لفكرة الرجوع بدين النبي إلى أصوله الصحيحة.

اسمه الشيخ الطيب العقبي... ماذا يقول؟ تقريبا هكذا: أيها المسلمون إذا اجتمعتم لعبادة الله ولسماع أية الذكر الحكيم فاختاروا أنتم أنفسكم من بينكم من ترونه أغزر علما وأشد تقوى وأقدر على تفسير وشرح كلام الله....<sup>1</sup>)، لذلك حبكت الإدارة الاستعمارية خطة لضرب الشيخ في شخصيته عندما دبرت حادثة اغتيال كحول<sup>2</sup>، إمام ومفتي المذهب المالكي بالمسجد الكبير بالعاصمة منذ 1936م، وخلال سفر وفد العلماء مع قادة الوفود الأخرى مثل ابن دالي طرف المعرضة آنذاك<sup>3</sup>، والذي قام بإرسال برقية إلى سلينجرو (SALENGRO) وزير الداخلية الفرنسي في جويلية 1936<sup>4</sup>، يتبرأ فيها من وفد العلماء وقد ذهب البعض لإيجاد عذرا للعمل الذي قام به ابن دالي فهناك من أرجعها إلى ظروف القاهرة أرغمت كحول على كتابة البرقية بحكم وظيفته الإدارية وقد نوه بهذا أيضا الشيخ البشير الابراهيمي في جريدة البصائر بقوله ((...وصاحب الوظيفة الديني في هذا الوطن الشاذ الاوضاع غير محدود العمل، ولا مضبوط المسؤولية ولا واضح العلاقة مع رئيسه وانما هو كالقدح الفرد يستعمل حيناً آلة كيد وحيناً جارحة صيد ولذلك كانت معارضة

<sup>1</sup> ادارة جريدة السنة، "نبي جديد"، السنة النبوية، العدد08، السنة الأولى، 04 صفر1352هـ/29ماي1933م، ص63.

<sup>2</sup> وهو محمود كحول يكني ابن دالي ولد سنة1870بقسنطينة ينحدر من اسرة مثقفة ثقافة تقليدية حفظ القرآن وتحصل علي الاجازة العلمية من المدرسة الرسمية وصار من المدرسين بالمدرسة الفرنسية العربية من 1896الي غاية 1905 وفي 11نوفمبر 1914 نقل الي العاصمة واصبح من المقربين الي الولاية العامة ومن المحررين في قسم الترجمة بها اصدر جريدة كوكب افريقيا في 17ماي1907 بالجزائر العاصمة تحصل علي عدة مكافآت من طرف الادارة الاستعمارية كوسام جوقة الشرف ووسام المعارف كان ادبيا لطيفا واماما في الفقه وعلم الفلك ظل وفيا للادارة الاستعمارية التي دبرت حادثة اغتياله في 1936م. للمزيد ينظر، مجد علي دبوز، نهضة الجزائر الحديثة وثورتها المباركة، المرجع السابق، ج2، ص116.

<sup>3</sup> عبد الرحمن بن العقون، المرجع السابق، ص238.

<sup>4</sup> عبد الكريم بوصفصاف، المرجع السابق، ص283.

الرجل بالتلغراف المشهور قليلة التأثير في نفوس العقلاء لعلمهم أنه كتب باسمه لا بيده...))<sup>1</sup>.

فبعد رجوع الوفد من باريس وبينما كان يتأهب لعقد اجتماعه بالملعب البلدي بيلكور كانت جهات أخرى تضع اللمسات الأخيرة وتحيك خيوط المؤامرة لاغتيال ابن كحول، حتى إذا جاءت صبيحة اليوم المعهود وكان ذلك اليوم هو يوم الاحد 02 اوت 1936، وبينما كان أعضاء المؤتمر في اجتماعهم مع الجماهير لاطلاعهم على نتائج السفيرة التي قاموا بها إلى باريس<sup>2</sup>، وفي حدود الساعة الرابعة من ذلك النهار اغتيل ابن كحول في نهج الالير<sup>3</sup>، بعد أن احاطت به عصابة وتظاهر أحدهم برغبته في تقبيل الشيخ بينما قام آخر بطعنه بخنجر فخر قتيلا<sup>4</sup>، وهي الطعنة التي أرادت الجماعة تصويبها نحو هدفها المحدد، مستغلة في ذلك الطرف الحاصل والمتمثل في الخلاف القائم بين المدرستين الدينية التقليدية والاصلاحية فدبرت المكيدة وقدمت كحول إلى صالة العرض كي تنسب العمل إلى خصومه من العلماء<sup>5</sup>، إن من ابرز الاسئلة التي قد تتبادر إلى الاذهان هي: لماذا اختير ابن كحول شخصيا ليمثل هذ الدور دون غيره من العلماء التقليديين الاخرين؟.

وللإجابة عن هذا التساؤل نعرض على مقال كتب في جريدة الشهاب يعالج هذه النقطة حيث تذكر الجريدة ((...وإنما اختير لأنه كان على رأس الفئة التي ناصبت العداء للمصلحين وناوأتهم بصفة مستمرة في الظاهر والباطن وفي الأسواق ودواوين الحكومة وفي جميع جزئيات الأمور الدينية وفي كلياتها بل لم تقتصر أعماله وأعمال تلك الفئة على

<sup>1</sup> محمد البشير الابراهيمي، "اليشهد التاريخ ولتسجل الاجيال المقبلة"، البصائر الأولى، العدد33، السنة الأولى، 17جمادي الثانية1355هـ/04سبتمبر1936م، ص265.

<sup>2</sup> احمد مريوش، الشيخ الطيب العقبي ودوره في الحركة الوطنية، المرجع السابق، ص205.

<sup>3</sup> تغيير اسمه بعد الاستقلال، واصبح يحمل اسم احمد بوزرينة، كان احد اكبر شوارع العاصمة انذاك. للمزيد ينظر، احمد مريوش، الشيخ الطيب العقبي ودوره في الحركة الوطنية، المرجع السابق، ص209.

<sup>4</sup> محمد علي دبور، نهضة الجزائر الحديثة وثورتها المباركة، المرجع السابق، ج2، ص118.

<sup>5</sup> انيسة بركات، "الحركات السياسية في الجزائر سنة1936"، مجلة التاريخ، النصف الاول من سنة1981، ص54.

مقاومة الاصلاح الديني فحسب بل تعدت أعمالهم ذلك الحد وتقدموا إلى ميدان المقاومة في ميدان الاصلاح السياسي أيضا...<sup>1</sup>.

وقد نظرت الجمعية إلى الاغتيال على أنه مدبر ضد الحركة الاصلاحية بالدرجة الأولى، حسبما جاء في جريدة البصائر وتحت عنوان كبير (( ليسجل التاريخ ولتشهد الاجيال المقبلة )) وأبرز ما جاء في المقال ((الكيد لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين... المكيدة مدبرة فيما يظهر...الخصوم كبار. ولكن الله أكبر ثارت العاصفة فعلمنا من زمانها ومكانها جميع ملابساتها أنها موجهة إلى هدف وأن جمعية العلماء هي جزء من ذلك الهدف...))<sup>2</sup>.

وأما الجانب الفرنسي فقد ركز أطرافه على القاتل المستأجر والذي مُنح له خنجر من صنع بوسعادي بالإضافة إلى قيمة مالية قدرها ثلاثة آلاف فرنك فرنسي مقابل قيامه بالعملية الإجرامية، ويذهب البعض إلى احتمالية أن يكون الاغتيال ذا صبغة سياسية نفذه الجناح المعارض للمؤتمر الاسلامي ليُلبس رجال المؤتمر إياها ويستند هؤلاء إلى ما ذهب إليه محمد قنانش الذي أجرى معه الباحث أحمد مريوش لقاءً أكد له أن هذه المؤامرة سياسية ممزوجة بالمؤامرة الصهيونية للقضاء على المطالب الوطنية وبالتالي القضاء على المؤتمر الاسلامي<sup>3</sup>.

وبعد التحريات التي قامت بها الادارة الاستعمارية وتواتر التقارير الطبية وغيرها والتي أثبتت أن بن دالي قد مات بعد الطعنة التي تعرض لها في مكان الحادث، ليتوصلوا في الأخير إلى إصاق التهمة في شخص واحد يكنى عكاشة، والذي أُلقي عليه القبض يوم الاحد 07 اوت 1936 ليقوم هذا الاخير بتوجيه التهمة للشيخ الطيب العقبي كونه هو مدبر المؤامرة وأنه استلم منه خنجرا ومبلغا ماليا على حد تعبير المتهم<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> الادارة، "في الشمال الافريقي"، الشهاب، مج12، ج6، جمادى الأولى وجمادى الثانية 1355هـ/ اوت وسبتمبر 1936م.

<sup>2</sup> محمد البشير الابراهيمي، "ليسجل التاريخ ولتشهد الاجيال المقبلة"، البصائر الأولى، العدد32، السنة الأولى، الجمعة 10 جمادى الثانية 1355هـ/ 28 اوت 1936م، ص257.

<sup>3</sup> احمد مريوش، الشيخ الطيب العقبي ودوره في الحركة الوطنية، المرجع السابق، ص209.

<sup>4</sup> المرجع نفسه، ص210.

وقد أكدت الجمعية أنها كانت تنتظر لحظة الاتهام منذ يوم الاغتيال وهو ما عبر عنه الشيخ البشير الابراهيمي بقوله ((شمنا رائحة الكيد من تلك اللحظة ثم قرأنا في بعض الخطب والمقالات جملا فيها دس وفيها تحريش وفيها إشارة مفهمة، فوكلنا الأمر إلى الله الحق وانتظرنا التحقيق العدلي وبدأت الألسنة تهرف والأقلام ترجف والتحقيق يدور في طريق طامس إلى أن صدر الامر بتفتيش نادي الترقى وإدارة الجمعية وإدارة جريدة البصائر...))<sup>1</sup>.

ليبادر بعدها أقطاب الجمعية إلى عقد اجتماع طارئ مثل أطرافه ابن باديس والعقبي والابراهيمي، بغرض وضع خطة عمل للتصدي لمكيدة الإدارة الاستعمارية، ويقال أن العقبي خاطب صاحبيه قائلا ((نحن الثلاثة أحدنا معرض للموت وأن فرنسا لا تفوتها هذه الفرصة لأخذ الثأر منا وتشتت شملنا ولذلك علينا أن نعاهد الله ونقسم اليمين بالمصحف الشريف لمواصلة نهج الإصلاح والدفاع عن رجاله، خصوصا وأن الأمة الجزائرية أضحت مستعدة للتضحية والموت لإعلاء كلمة الحق))<sup>2</sup>.

وبعد يوم واحد من تفتيش نادي الترقى والموافق لـ 08 اوت 1936 وخلال الاجتماع الذي عقد بالنادي وضم كل من ابن باديس والعقبي والابراهيمي وخير الدين وجماعة من الاساتذة العاملين في الجمعية، وعلى الساعة السادسة مساء طوق النادي بالبوليس السري والعلني وتم اعتقال العقبي في جو يدعو إلى الاستفزاز، وأخرج مكبلا وسط كوكبة من البوليس محاط بالحرس المدني وقوات السنغال بمعداتها، كما استولت الشرطة الفرنسية على كل وثائق الجمعية بما فيها الوثائق الشخصية للمشرفين على النادي، وما أن وصل الطيب العقبي إلى مكتب حاكم التحقيق حتى أخبر باتهامه بأنه مشترك في العملية، كونه اعتبر المدبر الأساسي لحادث الاغتيال، هذ الخبر كان نزوله على نفسية الشيخ كالصاعقة

<sup>1</sup> محمد البشير الابراهيمي، "يسجل التاريخ ولتشهد الاجيال المقبلة"، البصائر الأولى، المصدر السابق، ص265.

<sup>2</sup> احمد مريوش، الشيخ الطيب العقبي ودوره في الحركة الوطنية، المرجع السابق، ص216. نقلا عن محادثة شخصية اجراها مع السيد(ب ب) بتاريخ 01جانفي 1985، بنادي الإصلاح ببلكور.

رغم علمه المسبق بوجود شيء يدبر، وبعد فترة الاستنطاق والاستماع إلى كلامه، تم وضعه في سجن الايقاف في بربروسا<sup>1</sup>.

ولم تكن الإدارة الاستعمارية لتكتفي بذلك بل استدعى قاضي التحقيق جميع أعضاء إدارة الجمعية إلى مكتبه واستقبلهم بمعاملة قاسية، خصوصاً المقربين من العقبي كمحمد بن المرابط ورشيد بطحوش وعباس التركي، هذا الأخير ألبسه عكاشة التهمة أيضاً بقوله: ((هذا أحدهم لكنه ليس الذي مكنتني من الخنجر...))<sup>2</sup>.

لقد أرادت الإدارة الفرنسية من وراء عمليتها تلك الحط من قيمة الحركة الإصلاحية بصفة عامة، والتسلل بين الزعماء وأنصارهم ولكن ذلك لم يتحقق حتى في أسوأ الأحوال، ولعل ما يبرز ذلك هو تلك الصدمة التي تعرض لها أنصار العقبي بصفة خاصة والأمة الجزائرية بصفة عامة، وذلك بعد سماعهم خبر اعتقال الطيب العقبي حيث جاء في جريدة الشهاب تصوير لتلك الحالة بقولها: ((ما أشأم تلك الساعة التي ذاع فيها أن الأستاذ العقبي داعية الإصلاح الكبير ومدير جريدة البصائر الغراء قد ألقى عليه القبض... فقد وقع هذا النبأ على الأمة الجزائرية الشاعرة موقع الصاعقة، فجرح عواطفها وأذكى إحساسها نحو الأستاذ العقبي وتملك الكثير من الناس هلع وجزع أهاج الأفكار وأطراً الالباب فانبعثت في النفوس عوامل كثيرة مختلفة...))<sup>3</sup>.

وقد لخصت الشهاب حسرة العلماء وتألّمهم مع زميلهم العقبي بقولها: ((فقد ألمنا وألم الشعب كله أن توجه تهمة كهذه إلى أستاذ جليل وداعية إلى الله أكبر بعث اصواته في سبيل الدعوة إليه وهدى الله به كثيراً من تلبسوا قبل بالجرائم المتنوعة فاقبلوا بالاستماع إليه وتابوا إلى الله توبة نصوحاً وأنابوا إليه مسلمين...))<sup>4</sup>.

كما أورد الشيخ البشير الإبراهيمي مقال في جريدة البصائر جريدة الجمعية مقال بعنوان "أثار اعتقال الأستاذ العقبي في الأمة الجزائرية" فيقول: ((أما والله لو استقبل

<sup>1</sup> محمد علي دبور، نهضة الجزائر الحديثة وثورتها المباركة، المرجع السابق، ج2، ص118.

<sup>2</sup> احمد مريوش، الشيخ الطيب العقبي ودوره في الحركة الوطنية، المرجع السابق، ص218.

<sup>3</sup> ق- ز- ي، "شؤون جزائرية"، مجلة الشهاب، مج12، ج6، جمادى الأولى وجمادى الثانية 1355هـ/اوت وسبتمبر 1936م.

<sup>4</sup> ق- ز- ي، "شؤون جزائرية"، مجلة الشهاب، مج12، ج6، المصدر نفسه.

الكائدون لجمعية العلماء من أمرهم ما استديروا لما فعلوا فعلتهم الأخيرة، ولتأبوا التوبة النصوح من هذه المحاولات الفاشلة التي ماجرت لهم إلا الخزي والخيبة...هم يريدون بما يمكرون شيئاً واحد ويرمون بما يكيدون إلى هدف واحد، هو القضاء علي جمعية العلماء بهذه المكائد...وقد كانوا هذه المرة أقوى ما كانوا أملا في النجاح وتوهموا أن الظروف خدمتهم...كان من أثار الحادثة برمتها في الأمة أن علمتها كيف تصبر في الشدائد وكيف تقضي على كيد الكائدين بالصمت والسكينة وعلمتها أن أعدائها لا يقفون في مضاربتها عند حد وعلمتها أن لا تعتمد في النهوض على من لا يرضي لها أن تنهض وأن لا تستند في حياتها إلا من لا يقع منها إلا بالموت وأن لا تسأل البقاء ممن يسعى في إفنائها، وأوقفتها على نوع من الاسلحة التي يحاربها بها أعدائها، وأرتها كيف يستعمل هذا السلاح فلم تعد تأبه له ولا للمتسلح به وكشف لها هذا الدرس البليغ عن جانب خفي وهو أن هذه الأمة تشارك في مضاربة بلا ربح وتقاد في ليل بلا صبح وتضطرب بين أهواء متعاضية عن الكبح وأنها تحي في القرن العشرين بمؤثرات القرون الوسطي ... كل هذا فهمته الأمة وفهمت معه أن لا ثقة إلا بالله ثم بالحق الذي جعله نظاما للوجود وأن لا اعتماد إلا على الله ثم على نفسها وأن لا خوف إلا من الله ومما اجترحت الأيدي... وكان من أثار اعتقال العقبي بموضعه من جمعية العلماء ومكانته فيها أن جمع عليها ولفت إليها الأنظار وأسمى مكانتها في النفوس أضعافا مضاعفة وزاد نفوذها انتشارا ومبادئها رسوخا في جميع الأوساط وتحقق لجميع الطبقات في الأمة... وقد كان الناس في القطر الجزائري قبل هذه الحادثة في جنب جمعية العلماء فرقا منهم المنتصر الغالي ومنهم المحب المقصد ومنهم القعدي المذبذب ومنهم البغض المسرف وكل ذلك مبني على تفاوتهم في إدراك حقيقتها وتفهم مقاصدها فجاءت هذه الحادثة فكانت سببا في تلاقي أطراف هذه الفرق وإجماعهم على محبتها والاقتناع بحقيقة مبادئها... كما أنها طارت باسمه كل مطار ووسعت له دائرة الشهرة حتى فيما وراء البحار وكان يوم اعتقاله يوم اجتمعت فيه القلوب على الألم والامتعاض وكان يوم خروجه يوم اجتمعت فيه النفوس على الابتهاج والسرور وأقوى ما في هذا الإجماع المنقطع النظير أنه كان بسائق وجداني جمع بين من يعرف الأستاذ معرفة عيان ومن يعرفه معرفة سماع وبيان من لم يعرفه إلا من هذه الحادثة كما جمع بين المسلم

والنصراني والاسرائيلي... أما آثار هذه الحادثة في فرنسا فقد قراها القراء في الجرائد الباريسية وغيرها وأما أثارها في الاقطار الاسلامية فقد كانت دعاية عميقة الأثر للأستاذ العقبي وجمعية العلماء ولحركة الاصلاح الديني لا تقوم بالمال ولا يبلغ مرضي الدعايات عشرها ولو بذلوا فيها الملايين الكثيرة))<sup>1</sup>.

ومجمل القول أن الحادثة قد تركت أثر لها في جميع مناطق الوطن، فقد تحدثت التقارير الفرنسية عن أثر الحادثة في الجنوب الجزائري مثله مثل الغرب، وخاصة سكان تلمسان وفي نفس الوقت كان مناسبة لتكسير الجهوية<sup>2</sup>.

مما لاشك فيه أن الامة الجزائرية أصبحت مشحونة بغیظها واضحت أكثر استعدادا للأخذ بالثأر مما ولد تخوف وسط رجال الجمعية، ما دفع بقادتها إلى التقليل من ذلك الهيجان الذي أضحت عليه الأمة وهو ما يؤكد الإبراهيمي قائلا: ((كانت النفوس ثائرة ولكن الله لطف فكانت القيادة للعقل لا للعاطفة...فتقدمنا إلى الجمهور الحاشد أن يتلقى الصدمة بالصبر وأن يقابل المكيدة بما يحبطها...))<sup>3</sup>.

وفي صبيحة يوم الجمعة 14 اوت 1936، إعترف عكاشة بجنايته على المفتي ابن دالي لدي حاكم التحقيق، أما العقبي وبعد قضاء ستة أيام كاملة في سجن بربروسا، استدعيا من طرف قاضي التحقيق إلى جانب زميله عباس التركي، ليتم إحضار الجاني عكاشة بعد ذلك كما حضر اللقاء الشيخ عبد الحميد ابن باديس ومحامو العقبي، ليخلص بعدها عكاشة في أقواله إلى اعترافه بالذنب التي اقترفها في حق العقبي المتهم بالمشاركة في الاغتيال، ما جعل الإدارة الفرنسية تطلق سراحه بالإضافة إلى زميله عباس التركي مؤقتا<sup>4</sup>.

لكن ذلك لم يمنع الشعب من الابتهاج لمجرد سماعهم خبر إطلاق سراحهما، فقد أبدعت الصحف في وصف ذلك الابتهاج، كما وصفه البشير الإبراهيمي قائلا((...وظفق

<sup>1</sup> محمد البشير الإبراهيمي، "أثار اعتقال الاستاذ العقبي في الامة الجزائرية"، البصائر الأولى، العدد34، السنة الاولى، 24 جمادى الثانية 1355هـ/11 سبتمبر 1936م، ص273.

<sup>2</sup> احمد مريوش، الشيخ الطيب العقبي ودوره في الحركة الوطنية، المرجع السابق، ص221.

<sup>3</sup> محمد البشير الإبراهيمي، "ليسجل التاريخ ولتشهد الاجيال المقبلة"، البصائر الأولى، العدد33، السنة الاولى، 17 جمادى الثانية 1355هـ/04 سبتمبر 1936م، ص265.

<sup>4</sup> احمد مريوش، الشيخ الطيب العقبي ودوره في الحركة الوطنية، المرجع السابق، ص237-239.

الناس في الشوارع يهنئ بعضهم البعض والدموع تسيل فرحا... كما تجلت فيه عواطف المحبة والاخوة الاسلامية، واضطربت أسلاك البرق والتلفون في ذلك المساء تحمل البشري إلى أطراف القطر... كانت ليلة عيد ضاحك مبتهج في جميع البلدان<sup>1</sup>، وكانت الإدارة الفرنسية وفيه لعاداتها فلم يهن عليها أن تري الجزائريين يعيشون الفرح والابتهاج فقامت ببعض العمليات بغية افساد هذه الغبطة وقد ذكرت جريدة البصائر بعض من تلك الممارسات حيث تقول: ((... ونحن نعرف من الناس من قرع ووبخ شديد التوبيخ وهدد بالعزل والطرده من وظيفته الدينية السامية ومنصبه الشرعي الاسلامي لأنه كتب إلى مدير هذه الجريدة رسالة تهنئة بمناسبة الإفراج عن الشيخ العقبي بعد اعتقاله بتلك التهمة الشنيعة والمكيدة التي دبرت للجمعية في شخصه (ويالا الاسف) في بعض تلك الظروف والمناسبات الخاصة... وما حادثة (المكي بن الشباح) رئيس جمعية "الشاب العقبي" في بلدة سيدي عقبة الذي نفي من بلاده وسجن وعذب ونكل به، ذلك التنكيل وسيق يمشي على رجليه مقيدا وراء ذنب الحصان نحو المئة كيلو متر إلى حيث يقضي شهر المحنة والعذاب الأليم، وهو الحكم الذي حكم عليه عسكريا ونفذ بواسطة "شيخ العرب ابن قانة" في بلدة "أولاد جلال، ما تلك الحادثة عنا ببعيد وقد كان كل ذلك لأنه أراد إظهار الفرح والسرور بنجاة ابن بلدته "العقبي" من التهمة وخروجه من سجن بربروسا...))<sup>2</sup>.

لكن ذلك لم يقلل باب القضية نهائيا ولا المؤامرة الاستعمارية فقد دامت مدة التحقيقات التي قامت بها الإدارة الفرنسية بين الحين والآخر مدة ثمانية عشر شهرا قبل أن تتحقق البراءة التامة للعقبي في 26 افريل 1938م<sup>3</sup>.

هذا وقد اوردت جريدة البصائر جميع حيثيات القضية حتي بعد اغلاقها نهائيا فقد كان اخر مقال حول هذه القضية قد صدر في العدد قبل الأخير من السلسلة الأولى (العدد 179) للسنة الرابعة للجريدة (1939م)، تناولت فيه يوم اعلان الحكم بدأ بالوفود

<sup>1</sup> محمد البشير الابراهيمي، "اليسجل التاريخ ولتشهد الاجيال المقبلة"، البصائر الأولى، العدد 33، المصدر السابق، ص 265.

<sup>2</sup> محمد علي الطاهر، "جمعية العلماء المسلمين وحكومة الجزائر"، البصائر الأولى، العدد 69، السنة الثانية، الجمعة 17 ربيع الاول 1356هـ/ 28 ماي 1937م، ص 150.

<sup>3</sup> احمد مريوش، الشيخ الطيب العقبي ودوره في الحركة الوطنية، المرجع السابق، ص 244.

الكثيرة من الناس التي احتشدت حول دار العدالة إلى غاية الاجتماع بالشيخ في بيته مرورا بنزول الشيخ عند النادي قبل ذهابه إلى البيت وخطابه الذي ألقاه على جمع عظيم من الأمة التي كانت تنتظره هناك وقد ختم خطابه بقوله: ((انصرفوا الآن وإلى اللقاء بعد غد في درس الجمعية))<sup>1</sup>.

## 2- رد فعل الجمعية من السياسة الاستعمارية تجاه صحافتها

لقد عملت السلطة الاستعمارية على قمع الصحافة الأهلية بصفة عامة والاصلاحية بصفة خاصة، فكل صحيفة لا تنظر لها الإدارة الاستعمارية بعين الرضى تقوم بقمعها، ومما يلاحظ على الأسلوب الاستعماري المعتمد تجاه هذه الصحف هو اختلاف الأسباب وتعددتها، فتارة يكون السبب الصحيفة في حد ذاتها وتارة أخرى يكون الصحفي، غير أن هذه الأساليب لم تمنع الصحافة الأهلية عامة وصحافة الجمعية خاصة من أداء رسالتها معتمدة على عدة أساليب بغية التكيف مع السياسة الاستعمارية.

فماهي أبرز الأساليب التي اعتمدت عليها الجمعية لضمان استمرار أدائها لرسالتها الصحفية؟ ذلك ما يجيب عنه هذا الجانب الذي سنتعرض فيه إلى موقف الصحفيين الوطنيين وردود فعلهم الصامدة.

## 2-1 الحرص على استبدال الصحف المعطلة

لم تكن جمعية العلماء المسلمين ممثلة في زعمائها لتعتزل ميدان الصحافة لمجرد تعطيل صحيفة أو توريث أحد رجالاتها أو غير ذلك من السياسة الاستعمارية الجائرة فإذا كان موقف السلطات الاستعمارية الفرنسية عجيبا في جبروته متجاوزا لكل الأعراف الإنسانية في معاملته، فإن الأعجب منه هو موقف الصحفيين الوطنيين الذين اتسمت مواقفهم في الأغلب الأعم بالإصرار الصامد والتضحيات الجسام و المطالبة الدائبة بحق التفكير و التعبير في كل مناسبة، وما المطالب المتكررة بحرية الصحافة من طرف الأحزاب والجمعيات والجماعات والأفراد، خاصة بعد الحرب العالمية الأولى إلا دليل على ما كانت

<sup>1</sup> فرحات بن الدراجي، "براءة الاستاذ العقبي والسيد عباس التركي"، البصائر الأولى، العدد 179، السنة الرابعة، الجمعة 03 رجب 1358هـ/18 اوت 1939، ص 310.

تعاينه الصحافة الوطنية من قهر و استبداد، وقد اتسمت مواقف الصحفيين الجزائريين بالعناد الثابت هذا العناد الذي جعلهم يقابلون جبروت المستعمر وتعسفه بالحكمة وضبط النفس حيناً وبالحيلولة والمناورة حيناً آخر، فما إن تصدر السلطة جريدة من الجرائد حتى يسارع صاحبها إلى إصدار أخرى تحت عنوان آخر وفي مكان آخر<sup>1</sup>.

ويجئ محمد البشير الابراهيمي إلى حديثه عن صحافة الجمعية والذي أثاره بعد الحرب العالمية الثانية، فبالرغم من الإيجاز والاقتراب إلا أنه ينبأ عن الاضطهاد الرهيب الذي كان سيفه مسلطاً على هذه الصحافة العربية البئيسة وذلك في تقديمه لأول عدد من جريدة البصائر الثانية قائلاً: ((...وكانت كل ما أعمد الظلم لساناً منها سل الحق لساناً لا ينتلم ولا ينبوا وتلك هي السنة والشريعة والصراط والبصائر..))<sup>2</sup>، فالشيخ هنا يرمز إلى هذا الاضطهاد، فالظلم هنا هو الاستعمار الفرنسي المتسلط والحق هو الحرص على مبدأ النضال الصحافي الذي أعلنه الكتاب الجزائريون منذ مطلع القرن العشرين بعد أن رأوا أن السيف والنار لا يجديان وحدهما، وأن القلم لا بد مؤت أكله معطن ثمرته في يوم من الأيام، على الرغم من نقشي الأمية وانتشار الجهل وقلة القراء، واضطهاد المثقفين باللغة العربية شر اضطهاد<sup>3</sup>.

لئن كان قانون جمعية العلماء المسلمين ينص على ابتعاد هذه الجمعية عن السياسة ولئن جاء هذا التأكيد مراراً على لسان رؤسائها ومسؤوليها من حين لآخر على صفحات البصائر بصفة خاصة، فإن هذا الموقف في الحقيقة لم يكن إلا لذر الرماد في العيون، وتقية محكمة كي تواصل الجمعية السير في خطتها لتحقيق رسالتها الدينية التهذيبية، فالواقع أن تطور الأحداث السياسية في الجزائر جذبت الجمعية ومن ورائها صحافتها لتخوض في معمعة الحركة السياسية و تشارك فيها<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> محمد حمدان واخرون، المرجع السابق، ص74.

<sup>2</sup> محمد البشير الابراهيمي، "استهلال"، البصائر الثانية، العدد01، السنة الأولى، الجمعة07رمضان1366هـ/25 جويلية1947م، ص05.

<sup>3</sup> عبد الملك مرتاض، "نضال الصحافة العربية في الجزائر"، مجلة الثقافة، العدد39، السنة07، جمادى الثانية- رجب1397هـ/يونيو- يوليو1977م، ص62.

<sup>4</sup> محمد ناصر، الصحف العربية الجزائرية من 1847 إلى 1939، المرجع السابق، ص195.

يورد أحد تلامذة الجمعية حول ذلك قائلا: ((وقد اتفق روادها -الجمعية- الأوائل المؤسسون لها على إخفاء البعد السياسي الثوري الذي يهدفون إليه وراء المقاصد الدينية والثقافية التي أعلنوها في قانونها الأساسي، وعملوا لها جهازا نهارا بحكمة و رؤية في دائرة القوانين الجاري بها العمل حينئذ، فأعمالهم تقوم أساسا على التربية و التعليم ومحاربة الآفات الاجتماعية وعلى إحياء قيمنا الإسلامية العربية وقد اتخذوا لذلك شعارا واضحا هادفا في ثلاث كلمات خفيفة على اللسان ثقيلة في الميزان وهي: "الاسلام ديننا، والعربية لغتنا، و الجزائر وطننا" مما لا يصعب فهمه و إدراك مغازيه على أحد))<sup>1</sup>.

وكان العلم والنظام والتضحية ومعرفة المنعطفات التي تنفادى اثاره الحكومة، هي الوسائل التي تمكن بها ابن باديس وأصحابه من تأسيس جمعية العلماء والسير بها بين الاشواك<sup>2</sup>.

ولمواجهة الحملة الدعائية العنيفة لخصومهم المرابطين الذين نظموا دعاية مضادة ضد منشطي الحركة الإصلاحية، قرر الاصلاحيون تعزيز دعايتهم الخاصة، عن طريق الدعوة والوعظ في الصحافة المكتوبة<sup>3</sup>.

ولضمان استمرارية ذلك و التأكد من عدم الملاحقة من طرف الادارة الاستعمارية لهم اعتمدوا على مجموعة من الوسائل للتكيف مع الوضع القائم آنذاك سيرد ذكره لاحقا.

## 2-2 استخدام ألقاب مستعارة:

إن الاجراءات التعسفية التي تتخذها السلطات الاصلاحية كثيرا ما تجاوزت حدود مصادرة الجريدة أو توقيفها الى صاحب الجريدة نفسه فأصابته بالغرامة، والسجن، والتهديد بالنفي، والملاحقة بالاستجوابات البوليسية المضيقية وهذا ما اضطر الكثير من الكتاب الصحفيين الجزائريين إلى اتخاذ ألقاب مستعارة قصد التستر وراءها وحماية أنفسهم لدرجة أننا لا نكاد نعرف صحفيا جزائريا واحدا من هؤلاء في فترة العشرينات والثلاثينات لم يلجأ إلى اتخاذ لقب أدبي مستعار، ولعل من ابرز الاقلام الصحفية التي كتبت في صحف الجمعية

<sup>1</sup> محمد الصالح رمضان، جمعية العلماء ودورها العقائدي والاجتماعي و الثقافي، المرجع السابق، ص360.

<sup>2</sup> احمد الخطيب، المرجع السابق، ص98.

<sup>3</sup> علي مراد، المرجع السابق، ص176.

استخدمت أسماء مستعارة حيث يرمز لعبد الحميد ابن باديس بالنبذة<sup>1</sup> ومبارك الملي بالسلفي والهالي، أمّا سليمان بن يحي فكان اسمه المستعار بوجناح أو الفرقد وأحمد توفيق المدني فقد كان يستعمل لقب المنصور في وقت كان محمد السعيد الزاهري يستخدم لفظ الراصد<sup>2</sup>، وكان اسم الفتى الزواوي يستخدمه باعزيز بن عمر<sup>3</sup>.

هكذا كان يتعامل اقلام الصحافة الاصلاحية وخاصة كتاب صحف الجمعية مع السياسة الاستعمارية، هذه السياسة التي كانت تتعامل بها الجمعية تجاه السياسة الاستعمارية الجائرة دفع هذه الاخيرة إلى الحيلولة بين الجمعية وبين إصدار أي جريدة أخرى وبأية صفة وعلى أي طريقة كانت<sup>4</sup>.

## 2-3 الكتابة في صحف أعضاء الجمعية الخاصة

وامام هذا الوضع السائد كان من المفترض على الجمعية أن تسلم بالأمر الواقع وتعمل على مهادنة الإدارة الاستعمارية حتى تأذن لها اصدار جريدة، ولكن هذ الكلام ينطبق على جهات أخرى الا الجمعية التي لم تركعها القرارات التعسفية الجائرة، فقد اهتدت إلى اسلوب اخر يضمن لها توصيل افكارها إلى المنتسبين اليها وبالتالي الاستمرار في الطريق المرسوم بغية الوصول إلى الهدف المنشود، فقد لجئت الجمعية إلى أسلوب آخر، يتمثل في الكتابة في صحف علماء الجمعية الخاصة كجريدة الدفاع لعهد الامين العمودي، وصحف أبي اليقظان، ومجلة الشهاب للشيخ عبد الحميد بن باديس، وتعلق ادارة هذه الاخيرة قائلتا: ((...كانت للجمعية صحف هي "السنة" و"الشريعة" و"الصراط"، وكلها عطلتها السلطة بقرارات وزارية أفضعها اخرها الذي قضى بمنع كل صحيفة تصدرها الجمعية وكانت هذه الصحف كلها تصدر باسم الجمعية... ألا فليعلم هؤلاء السادة وغيرهم ولتفهم الحكومة مثلهم أننا -معشر أصحاب الصحف المتشرفين بالعضوية في الجمعية- مستقلون في صحفنا واثقون بقيمتنا عند الأمة التي نعرفها وتعرفنا، وأنا نرى من حقنا ومن

<sup>1</sup> تركي رابح، الشيخ عبد الحميد بن باديس رائد الاصلاح والتربية في الجزائر، المرجع السابق، ص117.

<sup>2</sup> محمد ناصر، المقالة الصحفية الجزائرية، المرجع السابق، مج2، ص ص237،238.

<sup>3</sup> عبد الكريم بيبسيس، المرجع السابق، ص54.

<sup>4</sup> الطيب العقبى، "جاء الحق وزهق الباطل وما يبدئ الباطل وما يعيد"، البصائر الأولى، العدد01، المصدر السابق،

الواجب علينا ومن مقتضى شرف مهنتنا، أن نكتب عن هذه الجمعية المضطهدة في أعز شيء تحترمه الصحافة.... وقد شاهدنا صحافة حزب من الأحزاب الفرنسية فتحت أعمدتها لجماعة من رجال أمة شقيقة مجاورة لما حجرت السلطة صحف تلك الجماعة على اختلافات عديدة وأساسية بين ذلك الحزب وتلك الجماعة، أفنكون نحن دونهم غيرة على الحرية ودفاعا عنها؟، كلا وإذا شاءت السلطة هنا أن تحجر علينا الكتابة على الجمعية في صحفنا وعلى مسؤوليتنا فما عليها، وهي سريعة في استصدار القرارات الوزارية ضد الصحف العربية الأجنبية اللغة، إلا أن تستصدر قرارا وزاريا يقضي بتعطيل كل صحيفة تنشر للجمعية أو تكتب عنها، ونحن مستعدون))<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> إدارة الشهاب، "جمعية العلماء المسلمين وصحف أعضائها"، مجلة الشهاب، مج10، ج5، السنة العاشرة، غرة محرم 1352هـ/16 أبريل 1934.

مَجْلَدُ  
الْحَمْدِ  
لِلَّهِ

بعد دراستنا للصحافة الإصلاحية في الجزائر وموقف الإدارة الإستعمارية منها توصلنا في النهاية الى مجموعة من الإستنتاجات والتي تعتبر إجابة عن تلك التساؤلات التي كنا قد طرحناها في بداية دراستنا ولعل أهمها :

- لم تكن علاقة الجمعية بالادارة الاستعمارية واضحة المعالم ولكن مصادرة الادارة للصحف خاصة الصحف الاولى للجمعية ( السنة ، الشريعة ، الصراط ) يدل ويوحى الى حالة عدم الانسجام بين الجريدة والإدارة الاستعمارية، خاصة بعد ان حضرت عليها اصدار أي جريدة خاصة بها على عكس جريدة النجاح التي أصبحت الناطق الرسمي للسلطات الاستعمارية حتى أنها الجريدة العربية الوحيدة التي ظلت تصدر في فترة الحرب العالمية الثانية .

- ان ظهور جرائد الجمعية وخاصة الجرائد الأولى منها عقب الاحتفالات المئوية لذكرى تواجد فرنسا في الجزائر، والتي كان يديرها ويرأس تحريرها العلامة عبد الحميد بن باديس المصلح والمجدد، فقد استقطبت خيرة شباب الجزائر المتحمس وخيرة الأقلام الصحفية المتأثرة بالصحافة المشرقية والمغربية والغيورين على الشخصية الوطنية بدءا بالطيب العقبي ومبارك الميلي ومحمد السعيد الزاهري وأحمد توفيق المدني وآخرون، وهذا ما زاد في إقبال القراء المتعطشين إلى الصحافة المكتوبة باللغة العربية خاصة بعد تبدل وجهة جريدة النجاح التي حادت عن منهجها الإصلاحي.

- لانكاد نجد مقال من المقالات في الجرائد الاولى للجمعية يذكر قضية من القضايا السياسية لأنها كانت صحافة حريصة كل الحرص على بقائها كصحف اصلاحية لا أكثر، واقتصرت فقط على مهاندة الادارة الاستعمارية وحكامها والرد على افتراءات الطرقيين وهذا ما أفقد هذه الصحف قيمتها من حيث التوجهات السياسية والمطالب الوطنية.

- حافظت صحف الجمعية على خطها الإصلاحي دون أن تحيد عنه من أول عدد لجريدة السنة ولغاية آخر عدد من جريدة البصائر .

- مايسجل على صحف الجمعية الاصلاحية هي أنها جرائد بلسان عربي هذا اللسان الذي سعى الاستعمار للقضاء عليه متبعا مختلف الطرق لذلك فقد كانت لغة الصحف لغة سليمة بسيطة وهذا

ماسهل علينا طريقة قراءتها ومتابعتها دون ان يفوتنا لأن ننوه الى أنها تستعمل بعض الألفاظ العامية عن قصد حتى تؤدي المعنى وتوصله للمتلقي.

- إن صحافة الجمعية باعتبارها وسيلة من وسائل الجمعية، فقد ساهمت الى حد ما في نشر الثقافة في أوساط المجتمع من خلال بعض المواضيع التي تطرحها على أعمدة صحافتها لا سيما ما تعلق بالجانب الديني والرجوع بالدين الى منبعه الأصلي الكتاب والسنة النبوية والتذكير المستمر بنهج ونشاطات الجمعية التي تصب في خانة إصلاح المجتمع ونشر التعليم العربي .

- إن جريدة البصائر هي منبع من المنابع بل ومصدر رئيسي لمعرفة الأحداث التاريخية الوطنية منها و الخارجية في ظل غياب الوثائق والإحصائيات في تلك الفترة .

- تتميز صحافة الجمعية بطابع الصمود والتحدي ليتسنى لها البقاء في ظل وجود القوانين التي تترصدها من أجل الإجهاز عليها وكنم أنفاسها فكلما صودرت صحيفة إلا وأصدرت غيرها وتحت إسم مغاير وذا معنى.

- الموقف التاريخي لجريدة البصائر ولطاقم إدارتها الذين فضلوا كسر أقلامهم على أن يعاضدوا فرنسا في حربها .

- تمكن الادارة الاستعمارية احيانا من التأثير على صحف الجمعية كتأثيرها على المادة الصحفية و الاقلام الصحفية.

- لقد كانت السياسية الفرنسية عاملا أساسيا في جلب التأييد لصحف الجمعية بطريقة غير مباشرة. مثلت جرائد الجمعية رمزا للشخصية الوطنية والهوية الاسلامية العربية في وجه حملات التشويه والمسخ الفرنسية .

مجلس  
العلماء  
بمكة  
المدنية

الملحق رقم (01): واجهة جريدة السنة النبوية المحمدية.

قنة الاول  
شئ السنة ٥٠  
العدد ١

تصدرها الجمعية تحت إشراف رئيسها  
الاستاذ  
عبد الحميد بن باديس  
برأس تحريرها  
الأستاذان  
تقني والراهوي

المراسلات  
سككها بهذا العنوان  
**AS-SOUNNAH**  
13, rue A. Lambert, 13  
CONSTANTINE  
تيليفون الإدارة: ٥٠١٥  
الاشتراكات  
من سنة ٣٠ ف  
من نصف سنة ٢٠ ف

السنة

ولقد في رسول الله صفة حسنة

ليست أجدان  
حبيبتنا لخطاة المسلمين الجزائريين

من عقب عن سنيي وليس مني

تصدر يوم الاثنين من كل اسبوع  
١٣٥١ ذى الحجة ١٣٥١  
من مؤسسة السنة - التي قرأها  
اللهم صل على محمد وآله وسلم

سنة ١٣٥١ ذى الحجة ١٣٥١  
سنة ١٣٥١ ذى الحجة ١٣٥١  
سنة ١٣٥١ ذى الحجة ١٣٥١

بواعثنا - عملنا - خطتنا - غايتنا

رأينا كما يرى كل مبصر ما نحن  
فيه معشر المسلمين من انحطاط في الخلق  
ومرد في العقيدة وجود في الفكر  
وقعود عن العمل وحلال في الوحدة  
وتكسر في الوجهة وانقراض في  
قصر . حتى خارت النفوس القوية  
وفشرت التزامم المتقدمة وماتت الحمرة  
لونية ودفنت الآمال في صدور الرجال  
وستولى القنوط القاتل واليأس الميت  
محضت بنا الريلات من شكل جهة  
ونصت غايتنا الصائب من كل جانب  
رأينا هذا كله كما وكه السلون  
كهد وقدنا منه الامرين مثلهم ففرعنا  
في ذ الذي لم تستطع هذه الا هوال  
ونصبت كلها انت تس ايماننا به  
وترمز نقشنا فيه فاستنشنا واستجرنا  
وسخر . وتوسلنا اليه جل جلاله  
لا يهن وسابق الآمه . وجأرتنا اليه  
بصحة . فهدانا - وله المنة - الى الدور  
الوضوح . توجهنا الى الامم والشهاج الواضع  
لانور . هدانا الى سنة سيدنا الاكرم

وقدوتنا الا عظم سيدنا محمد صلى الله  
عليه وآله وسلم .  
عرفنا - بما هدانا اليه ربنا - الحق  
الذي لا يايه الابلل من بين يديه ولا  
من خليه والهدى الذي ما يبدد الا  
الضلال وسبيل النجاة التي ما في مخالفتها  
الا الهلاك والدول الذي بدونه لا تهرب  
النفوس من ادواتها ولا تظفر بالتليل  
من ضلالتها . غمدنا الله على ما هدانا  
وعقدنا العزم على المحافظة على هذه النعمة  
وشكرها . وما فكرها الا في السبل بها  
ونشرها واشفقنا على انفسنا من تيمة  
الكتمان وما جاء . فبين لا يجب لايه ما  
يجب لنفسه من ضعف الايمان فاطخذنا  
على انفسنا دعوة الناس الى السنة النبوية  
المحمدية وتخصيصها بالتقديم والارجحية  
بجائت دعوتنا - علم الله - من اول يوم  
اليها والمث على التمسك والرجوع اليها  
ونحن اليوم على ما كنا سالزون والى  
الناية التي سمينا اليها قاصدون وقد زدنا  
من فضل الله - ان اسنا هذه الصبيحة

الركية . واجيئناها سنة النبوية المحمدية .  
لتنشر على الناس ما كان عليه النبي صلى  
الله عليه وآله وسلم في سرته العظمى  
وسلوكة التوهم وهدية العظمى الذي  
كان مثالا نالقا لهدى القران وتطبيقا  
لكل ما دعا القران اليه بالانوال والاعمال  
والاحوال مما هو المثل الاعلى في الكمال  
والحجة الكبرى عند جميع اهل الاسلام  
فالاية كلهم يرجعون اليها والمذاهب  
سككها تطوي تحت لوائها وتستشير  
بضوتها وفيها وسعها ما يرفع اخلاقنا  
من هدة الانحطاط ويظهر عقيدتنا  
من الزبر والفساد ويثبت عقولنا على  
النظر والتفكير ويدننا الى كل عمل صالح  
ويربط وحدتنا برابط الاخوة واليقين  
ويسير بنا في طريق واحد مستقيم ويوحدها  
وجهة واحدة في الحق والخير والرحمة  
من النفوس والمجسم والتزامم ويشير  
سككولنا الامال ويرفع عنا الاصر  
والاغلال ويصيرنا - حقا - خير امة  
[ البقية على الصفحة ٨ ]

عبد الحميد بن باديس، "بواعثنا - عملنا - خطتنا- غايتنا"، جريدة السنة النبوية، العدد 01، المصدر السابق.

الملحق رقم (02): واجهة الشريعة النبوية المحمدية

قصة الاول  
شهر السنة ٥٠ ص  
العدد ١

صدرها الجمعية تحت إشراف رئيسها  
الاستاذ  
عبد الحميد بن باديس  
رئيس تحريرها  
الاستاذان  
العقبي والزهرري  
صاحب الاختيار: احمد يرحمبال  
ليلتون الادارة ٥١٥

المراسلات  
سكنها بهذا العنوان  
ACH-CHARIA  
Journal Religieux  
13, rue A. Lambert, 13  
CONSTANTINE  
الاشراسكات

عن سنة ٣٥ ف  
وللثلاثه ٣٥ ف  
عن نصف سنة ٢٠ ف

التبويضة المحمدية

الشريعة

ليس انجان  
جميعنا العلماء المسلمين الجزائريين

تم حمايتك على حرية من الامر فانتها  
من رغب عن سنتي ليس متي

Constantine le 17 Juillet 1955  
تصدروم الاثنين من كل اسبوع  
تسنطينة يوم الاثنين ٢٤ ربيع الاول ١٣٥٢

تعتيل « السنة » واصدار « الشريعة »  
للإستاذ عبد الحميد بن باديس رئيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين

دعت الامة بنا لتعتيل سنة ١٤٠٥ هـ  
بقرار من وزارة الداخلية وتناطرت على الادارة  
رسائل الاشياء والعجب ولم يحسن تجنب الناس  
من تعطيل جريدة دينية جديدة كل البعد من السياسة  
دون استياتهم من عرقلة جمعية العلماء المسلمين  
الجزائريين من علماء الدين الهذبي الذي ذاق  
الامة حلاوته وشاهدت جميل الراء .

اما نحن فقد شاررنا الامة في الاحياء ولم  
نشاركها في التاجب لقد سكتنا نرعدنا باشياء هذا  
التعتيل احدها بقاءه وعن له مترقون . غير ان  
التي نجس منه نحن البائسين لتسيير الجمعية هو  
الجهل العظيم والانتقال السريع الذي شاهدناه  
من بعض الادارات نحو الجمعية .

لقد تجرعت وقود الجمعية السنة الماضية في  
جميع جهات الوطن والى وانظافا عظيم وعزيمهم  
في الهائل العامة وسكتها ما كان يحضرها رجال  
من الحكام وكارا بلقون من شيوخ البلدان الامبار  
وحكام الدرائر كل تعيد وتقدير وقابلها بعد تمام  
الرحل ادارة الشؤون الوطنية بالصحفة فلم نسمع  
على عفتنا ادنى انكار ولم نطلع المثل اشاراة الى

ارتباب في الجمعية ار استئصال لامعالمها قد الذي  
بدل العقول وحول النيات . وحل يرفي العاصمة  
على اجده منارة الجمعية بقراره الثبور وحل تلك  
الادارات على منارة الجمعية ومناظرة رجالها  
وعرقلة اعمالها حتى عطلوا جريدة السنة لغير ما  
حسب الا انها جريدة الجمعية ولسان حلها ١٢ هذا  
عمل مؤذنا ومناظرة تبيحنا .

وعد قد بنتم علينا التافرن ٢ ايتقون علينا  
تأسس جمعية دينية اسلامية تهذيبية تبين قرنا  
على تهذيب الشعب وترقيه ورفع مستواه الى الدرجة  
اللائقة بسعة قرنا ومدنها وترديتها للشعب  
وتثقيها فاننا كان هذا ما يتقون علينا فقد اسما  
الى قرنا قبل ان يسيروا اليها وقد دلوا على رجعية  
فيهم وجرود لا يتناسبان مع الميادي الجمهورية ولا  
مع حالة هذا العصر . فتتكون في الهند جمعيات  
للعلماء تقدم باعمالها بناية الحرية والهاء مشرت من  
السنين تحت السلطة الانجليزية الثامنة الثانية ونصف  
حدودكم انتم عن تتسكون جمعية واحدة للعلماء  
المسلمين بالجزائر تحت الميادي الجمهورية العادلة الشعة  
يعلموا على الامم فتشاهقوها ومن ما تزال في الهد

انقلبت ان الامة الجزائرية ذات التاريخ العظيم  
تقتدي قرنا كالا في حجر فرنسا السعدنة ثم لا  
تدعس بجنب فرنسا تحت سكتها يدعا في يدعا  
فتدنا لها من الجبال والمطوية ما لكل بيتا انجبها  
اوربها مثل تلك الام اعطأ نتم باعزلاء التقدير  
واسأتم تقن بالري والري وهدتم عن التمسك بالكون  
في تعضات الام بعضها ببعل عند الاختلاط او  
التجاوز او الترابط بشيء من روابط الاجماع .  
انظروا شيئا الى ما حوالكم من الامم وتأملوا  
فيها تنادي به الشعوب وما تعله من مطالب فانكم  
اذا نظرتهم وتألمت حديثهم لهذه الجزائر الفتية نشتمها  
المادنة وتنسكوا الذين يقرنا وارتنها لها القوي  
بيادها وعددا نفسها بجزءا منها وقصرها عليها  
منها على ان تعطى جميع حقوقها كما كانت جميع  
واجباتها وان لا يتقدمها في ايام السلم من قد لا  
يداروا في ايام الحرب

لا اعناكم نظرون ولا تتاملون فانك  
الائرة السولية على النفوس حجاب سكتيف  
يحول دون رؤية الحقائق كما هي وبحول حتى دون  
رؤية مصلحة فرنسا الحقيقية نفسها . وان لا نعلم  
من ماعتضك العجوبة للصحفة وهي جمعية دينية  
تهذيبية بعيدة عن كل سياسة - انكم لا ترون  
من الجزائر الا ان تقي جامدة وان لا تسمع بشيء  
من الحق الا ما لا تراه فيه ولا تقي معه . واعبر الحق

عبد الحميد بن باديس، "تعتيل السنة واصدار الشريعة"، جريدة الشريعة النبوية المحمدية، العدد 01، المصدر السابق.

الملحق رقم (03): واجهة جريدة الصراط السوي.

العدد 1	ثمن النسخة ٥٠ من	العدد الأول
المراسلات كلها بهذا العنوان <b>ES-SIRATE</b> 13, rue A. Lambert, 13 CONSTANTINE الاشتراكات عن سنة ٣٥ ف والثلاثون ٢٥ ف عن نصف سنة ٢٠ ف	قل كل متر بص فتربصوا فستعلمون من اصحاب <b>الصراط</b> السوي ومن اهتدى	تصدرا الجمعية تحت اشراف ربهما الاستاذ مير المير بن ياريس برأس تحريرها الاستاذان العقبي والرهوي صاحب الامتياز: احمد برشمال ليلفرن الادارة ٥٠١٥
من رغب عن ستي وليس مني	ليست ابحاث بجريدة العلماء المسلمين الجزائريين	تم جعلناك على شريطة من الامر فاتمها
Constantine le 11 Septembre 1955	تصدر يوم الاثنين من كل اسبوع	قسنطينة يوم الاثنين ٢١ جادى، لاولى ١٣٥٢

تصريحات سمو الوالى العام م. كاردي للنائب الحر الصادق

السيد حمودو شكيب

في ذات

جمعية العلماء المسلمين الجزائريين

= مشررجال الجلية = بالقوات واعمالنا في جميع مواضعنا وبثروتنا على سارحكتنا الهلي المادى الرصين رغم ما لقينا في السر والعلن من معاكسات لنا في القلم بواجبنا ومحاولات لصرنا عن مشروعنا الجليل . فا كانت اعظم سرورنا اليوم لنا تعة تفتنا وصدق طفتنا في رجال فرنسا المظام بما سمعنا من تصريحات سمو الوالى المار وقواه انه ليس سندا للجمعية ولا يقاومها باي نوع من انواع المقاومة وانه لا يرى اى حرج في الدعوة الدينية التي يترورها الاستاذ العقبي التي هي دعوة الجلية كلها .

يسرنا هذا لاننا نجب للجمعية ان تمل في جو هدو وثقة مناسبة لصبنتها الملوية الدينية الاملاحة البحتة لثجاني الامت والحكومة وسكان الجزائر كاهم تراتعا

ولا يتاومعا باي نوع من انواع المقاومة واما بما يتعلق بالاستاذ الجليل العقبي بسمو الوالى يؤكد بانه لا يرى اى حرج في الدعوة الدينية التي يقوم بها الاستاذ والتعاليم التي يلقها وانه لا يعطر لسوء اصلا ان يترض للاستاذ في هذا الميدان يكات سمو الوالى المحترم يشير من طرف خفي وبدون ادنى تصريح بان كل الاعمال التي وقمت سبغ المسالة الدينية وحده علماء الجلية وغير ذلك انما هو صادر عن ادارة الحالة . وهذه تامة رؤسالتنا « الصراط » كنا وما زانا على ثقة تامة من نبل غايتنا واستقامة طريقتنا قياست له جيتنا من نشر الملو والتغذية ومعاربة الجهل والرذيلة كما كنا على ثقة تامة بان في سبلي فرنسا من لا تخفى عليهم هذه الحقيقة الناصية التي ابرهنا عليها

ذكرت وصيبت بحجة (الشعاب) في عددها الاخير است نائب الجزائر الهالي السيد حمودو شكيب قابل سمو الوالى الم في الايام الاخيرة في شامت الموقف السياسي الحاضر ووقمت الماوضة بينها بناية الصراحة والاشلاص . فاحبينا ان نقل من تلك الماوضة ما يتماق بالجلية ليطلع عليه قراء (الصراط) ولتلقى عليهم بكلمة من عندنا وهذا نمة تقلا عن الرصينة للمذكورة :

= وتظام السيد شكيب في المسالة للدينية عامة . ومسالة جمعية العلماء خاصة . وتضية الاستاذ الجليل الشيخ الطيب العقبي بصفتها شخص . فجات تصريحات سمو الوالى جوابا عن ذلك تضر بان المسالة الدينية سبتم فضاها سرىبا . اما من جهة جمعية العلماء فسمو الوالى يؤكد انه ليس سندا

الادارة، "تصريحات سمو الوالى العام م. كاردي للنائب الحر الصادق السيد حمودو شكيب في شأ جمعية العلماء المسلمين الجزائريين"، جريدة الصراط السوي، العدد 01، المصدر السابق.

الملحق رقم 04: واجهة جريدة البصائر في سنتها الأولى

№ 1

ثمن السنة 50 سنتا

السنة الأولى عدد 1

**الاشتراكات**

عن سنة 70 ف  
 عن نصف سنة 40 ف  
 لثلاثة اشهر 20 ف

**«El-Bassaïr»**  
**Journal Religieux**  
 3, Place du Gouvernement  
**ALGER**  
 GERANT  
**KHEIRADDINE Mohamed**

# البصائر

عدد 1000 نسخة - رقم 1 من البصائر  
عن مدينا وما لنا حياكم بسلامة (قرآن كريم)

(لسان حال جمعية العلماء المسلمين الجزائريين)

**المراسلات**

باسم مدير الجريدة ورئيس تحريرها  
 الطيب المعصبي  
 (بإحدى الطرق)  
 رقم 1 يطحاء المحاربة (الجزائر)  
 صاحب الامتياز  
 الشيخ محمد تيمير التميمي  
 DIRECTEUR-GERANT DE CAISSE  
**Tayeb El-Okbi**

الرائق لوم 27 ديسمبر 1956

اصدر يوم الجمعة من كل السبوع

الجزائر يوم الجمعة 1 شمال البسرك 1956

سنا على ان تعطى جميع حقوقها كما قامت بجميع واجباتها وان لا يتقدمها في ايام السلم من قذ لا

يسلونها في ايام الحرب  
 لا لا يحاكم تطرون ولا تتألمون فان الاثمة السرية على الفرس حجاب كفيف يحول دون رؤية الحقائق كما هي ويحول حتى دون رؤية معلنة فرنسا الحقيقية نفسها ، واني لانتم من منعتم العجبة الجميلة وهي جمعية دينية تهذيبية بعيدة عن كل سياسة - لنكم لا تريدون من الجزائر الا ان توقي جلدة وان لا تمنع بشيء من الحق الا ما لا يخافه فيه ولا يبق معه . ولعصر الحق من من يريد هذا بالجزائر اليوم مخالف للشرعة والطبيعة اذ من الطبيعي ان تنمو الجزائر حين الجمهورية الفرنسية في زمانها نخرج ما فيه حتى الحبر ، ومن الذي ان تسال عنها من الحقوق كفه ما قلت به من الراجيات

استكبرتم على الجزائر ان تكون لها جمعية لها منزلها العظيمة في قلبها وجريدة لها فيها الكثير في نظرها ؟ فتشركم انه سيكون للجزيرة الفرنسية جمعيات وصحف وسيكون لها وسيكون حتى يقف السلم الجزائري مع اعني من قبة اجاه فرنسا على قدم السواقة الحقة التي يكون من اولي ثراتها الاتحاد الصحيح للشرد للصبح لم ها لكم ان يكون في ايام الجزائر الفرنسية من لا يترجحه عن ميده وولا ويهد ولا

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللائقة بسمة فرنسا ومدنيها ورايتها للشعوب وتطبيقها فلذا كان هذا ما يتوقون علينا قد اساءوا الى فرنسا قبل ان يسائرنا فيها وقد دلوا على رجعية فيهم وجود لا يتساوى مع المبادئ الجمهورية ولا مع حسنة هذا العصر . افنكون في المند جمعيات لطلبه تقدم باعمالها بجاهة الطريقة والمناه عثرت من الذين تحت اسلطة الانجليزية القذرة القلبية وتعيق صدوركم تتم من تتكلمون بجة واحدة لطلبه المسلمين بالجزائر تحت البسادي الجمهورية العسكرة للثمة بطولها على الامم فتعاضدها وهي ما تزال في الهدم انتم ان علامة الجزائرية ذات التاريخ العظيم تقضي فرنسا ككلها في حبر فرنسا السدنة ثم لا تفيض حجب فرنسا تحت كنفها يدها في يدها فاة لها من الجدل والجمهورية ما اكل فاة الحجةها اورجها مثل تلك الام اعطاتم يا هؤلاء التقدير واساتم الظن المرئي والمرئي بعدتم من انه لم يندم الكون في فضات الامم بعضها بعض عند الاعتدلال او التجلو او التراطيشي من رباط الاجتاج .

انظروا شيئا الى ما حوكمكم من الامم وانظروا فيما نادى به الشعوب وما تطلبه من مطالب فالكم اننا نظرتم وتاملتم حدم هذه الجزائر القذبة تعصبا العادنة وتسكنا الذين بفرانسا وارتباطها القوي بساديا وهداها نفسها جزما منها وتضرها لطلبها

الحمد لله ولي المؤمنين ، وناصر المؤمنين ، والجملة والسلام على سيدنا محمد ، اسام التقدبن وقدوة الصالحين الصالحين ، صل الله عليه وعلى آله وصحبه والذابين وتابعي التابعين لم باحسانا وعلينا معهم الى يوم الدين .

بعد فعل اسم الله ربنا وبصرته وحدنا انفسه المبرق غطنا ، وتعد الكرة في اصدار جريدتنا جريدة ( جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ) ولسان حالكم فقد صدرت ادارة الحكومة العليا لنا باصدارها وتصلنا بنا على الاذن بذلك ، حيث زالت الزمان وحطت تلك القيود والاذلال التي احكم صنعها دماء الفتنة وحماكت حياكل دساترها يد القرضين ( وما قصر الا من عند الله العزيز الحكيم ليقطع طرفا من الذين كثروا او يكبتهم فيظلموا خائنين )

اما خطانا التي سنسب عليها فهي تلك الخطاة الطومة والبيدة في جرائد جمعية العلماء السابقة . ولكي لا نذهب بالقاري بعيدا او نجعله مثل معدوم غير معلوم نقلنا له هذا الكلفة القيسة الرضاة التي حررها قلم رئيس الجمعية نفسه في العدد الاول من جريدة « القريعة » العظيمة فان فيها ما يشقى العليل ويرى الغليل حيث يقول .

« بعد فما يتم علينا القاقون ؟ انظرون علينا تأسس جمعية دينية اسلامية تهذيبية حين فرنسا على تهذيب الشعب وزيقته ورفع ستره الى القرية

عبدالحميد بن باديس، "بسم الله الرحمن الرحيم"، البصائر الأولى، العدد 01، المصدر السابق.

الملحق رقم (05): واجهة البصائر في سنتها الثانية.

سنة الثانية عدد ١

الإش  
عن سنة  
عن نصف سنة  
لثلاثمئة  
**saïr**  
ligieux  
ivornement  
R  
Mohamed

# البصائر

١ لسان حال جمعية العلماء المسلمين الجزائريين

المراسلات  
باسم مدير البريد و رئيس تحريرها  
الطبيب العقبي  
بـ (نادي الترقى)  
رقم ٩ يطحاء الحكومة (الجزائر)  
صاحب الامتياز  
الشيخ محمد نمبر الربيع  
DIRECTEUR-REDACTEUR EN CHEF  
**Tayeb El-Okbi**  
Chèques Postaux 214-26

---

الجزائر يوم الجمعة ٣ ذوالقعدة ١٣٥٥      تصدر يوم الجمعة من كل اسبوع      الموافق ليوم ٥

« البصائر »  
تحية قراها  
بناسبة دخولها في .  
أبها القادرون حياكم ال  
بها واجب  
مر عام علي اوليك الله  
ح واعاد  
والاقي لاجلكم كل صعب  
في جهادي  
رب خصم طعنته يراعي  
وبجمال  
وكمهدى ذات في عامي ان  
في على الب  
اجني اليسر للجزائر والا  
لم فيها .  
ربما تظفر الجزائر باليد  
رون كل  
والى الحق وجهني واتبعاني  
وعلى الله  
مسوى الحق . للبصائر من تص  
دوسا ذ  
فلسطينيا الدعوة الحق يا قوم  
مي وهبي  
ه الله

## فاتحة السنة الثانية

### مجريدة البصائر

بإقتراح الشيخ

سيرتها ، وما القوه من عظمها في ميدان المد  
والعمل - وجمعيتنا جمعية العلماء سرؤفة الرأس  
مؤفورة الكرامة ، عظيمة الرجاء في الله ، قوبة  
الامل . تأمر بالعرف وتنهى عن النكر ، وترعى  
للعامل الخمن جميل صنعه واحسانه وتذكركه ،  
كما تنهى على المسيء اسمائه ، وتذكر العندي بعدوانه  
الذي به يذكر ، وليس لنا من غاية سوى اسعاد  
هذه الامة السلفه وتطهير هذا الوطن الجزائري من  
الافات الاجتماعية التي حرما صريح الشرع والكرها  
العقل السليم والقوانين التي بها يعمل ، كما هو نص  
الفصل الرابع من قانون الجمعية الذي تنكلم هذه  
الجريدة بلسانها وتعرب عما تنكلمه قلوب افرادها  
ورجالها . ولكن كلف من البعض منهم في السنة  
الماضية تقصير ما من هذه الناحية ، فان الواجب  
يدعوم لتعكفير ما سلف وتلاق ما فرط في هذه  
السنة الجديدة لجريدهم حتى يغير القوم ما بأنفسهم  
او يأتي الله بالفتح او امر من عنده فيصحبوا على  
ما اصروا في اتسهم نادمين - فخي على الصلاح  
والاصلاح ابها المؤمنون ، وحى على القلاح وغيره  
الصل ابها المصلحون ، ولا تهنوا ولا تحزنوا  
واتم الاعلون ان كنتم مؤمنين .

« إنا فتحناك فتحا مبينا ليتركك الله  
ما تقدم من ذنبك وما تأخر ويتم نعمه  
عليك ، ويهديك صراطا مستقيما ،  
وييسر لك الله تيسرا عزيزا »  
(قرآن كريم)  
اللهم لك الحمد ان قلنت بيننا وبين خصومنا  
بالحق وانت خير المتساجين ، ونصرنا نصرك المؤزر  
على الذين يفسدون في الارض ولا يصلحون  
من اولئك الاتفاعيين المغرضين ، بما هديتنا اليه  
من سلك صراطك المستقيم صراط الذين انعمت  
عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين ،  
وبما انعمت علينا من نعمة انت المشكور عليها  
وحدك لا شريك لك ، وانت ولي المؤمنين ،  
وانزل الصلاة الكاملة ، الطيبة الزاكية التسانية ،  
على امام المرسلين ، وسيد المصلحين ، محمد ،  
النبى الكريم ، الرؤوف الرحيم ، الداعي الى الله  
بالحجة ، والصادق بالحق المبين ، صل الله عليه  
وعلى آله الاكربين ، وصحابه الطاهرين الطيبين  
الى يوم الدين .  
اسما بعد قانا بهذا العدد تودع سنة جريدهنا

قلم التحرير، "فاتحة السنة الثانية لجريدة البصائر"، جريدة البصائر الاولى، 03 ذى القعدة 1355هـ/15 جانفي 1937م.





# الملحق رقم 08 فتوى الجمعية في بيان تحريم التجنيس

N° 100

ثمن السنة 50 سنتها

السنة الثالثة عدد 1

الرسائل  
يرجى الى ادارة المجردة ان يتلقى بها  
من مقالات وتكاريهات واغترافا كانت

الاشهرات  
من سنة 20  
من نصف سنة 25  
من سنة للتلاهداد 28  
لادارة

EL-BASSAIR  
13, Rue A. Lambert, 13  
CONSTANTINE

الموافق ليوم 18 فيفري 1938

قد جاءكم بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ ابْصَرَ شَيْئًا مِنْهُ فَلْيُغْنِيهِ وَمَنْ عَمِيَ تَعْلِيمًا وَمَا نَأْتِكُمْ بِحَفِيفٍ  
" قرآن كريم "

## البصائر

لِإِسْرَافِ الْبَصَائِرِ فِي الْعَالَمِ الْمُسْلِمِ الْبَحْرَائِرِ مِنْ

للدير المسؤول وليس التصريح  
مبارك بن محمد الميلي

REGISTRATION - DÉPOSITEUR DE MARQUE  
M'BARAK EL-MILI  
TELEPHONE 24-13

صاحب لاديار  
الشيخ محمد امير السويدي

تصدر يوم الجمعة من كل اسبوع

قسنطينة يوم الجمعة 17 ذي الحجة 1356

### التجنيس

وهو عوى جمية العلماء في شأنه  
عرف التجنس أول ما عرف بوطن الجزائر  
بينما ملكا . فلم يتبل عليه في أول عهد إلا القليل  
مع التكنم ، ولغرض دليوي ، يرجع اما الى التطلع  
الى منصب محروم منه الجزائري ، واما الى التمسك  
من عقوبات لا تطبق على الفرنسي . ومع ذلك فقد  
عرفنا من بعض اولئك التجنسين وبلغنا عن آخرين  
لنعمهم على التجنس وتغيرهم منه  
ثم أخذ التجنس يسير بعملي ثقلية ويخرج من  
دور التكنم حتى كان له دعاة يسرون أو يحفظون .  
ومن أظهرهم اليوم الميزراني صاحب جريدة  
الصوت الاهل و الفرنسية السان .  
وكانت سنة تسع وأربعين ( ثلاثين ميلادية )  
استكثر الدعوات المتقدمة عليها حديثا عن التجنس  
في الصحف والجالس . وارتقى الباعث عليه من  
مصلحة الشخص إلى دعوى مصلحة الجنس . فقد  
اشاعت رغبة المتفقين ثقافتا فرنسية ( طبعيا ) في  
مشاركة الفرنسيين في الحقوق وأيسر من أي  
وسيلة لها غير وسيلة التجنس  
ورغما عن اعراف الميزراني بغبية فكرة  
التجنس وأنها غير مجدية حسب مقاله في صحيفته  
الزورعة ورابع شذير سنة ثلاثين لم ينقطع عن  
دعوته إلى التجنس . ودخلت صحيفة الإصلاح .

### بيان وتحذير

#### إلى الأمة الجزائرية الاسلامية

والمحكومة الفرنسية

الشخصية الاسلامية لا يسوء أرهاق في الامة الجزائرية  
وحدتها بل يسوء أرهاق في العالم الاسلامي كله .  
وتحير في نظر الجميع - بحق - برا لعدو من  
أعداء الاسلام .  
عبد الحميد بن باديس

#### برقيات الجمعية

في المحافظة على الشخصية الاسلامية

م شيطان رئيس الوزراء . م صارو وزير الداخلية  
باريس  
ان جمية العلماء المسلمين الجزائريين نستحق  
بكل قوة حد كل تغيير وكل تقويض يؤدي إلى  
المس بالذاتية الاسلامية وتاريخه بحق مسا عظما  
بالدين الاسلامي  
عبد الحميد بن باديس  
م لاسروزيار الخائب بالبرلمان - باريس  
أذكركم بكل احترام ما سكنت نبيتم  
إليه وحفرتكم منه في العام الماضي وأؤكد لكم  
أن كل ما يسس بالذاتية الاسلامية غير سخط الامة  
الجزائرية والعالم الاسلامي كله .  
عبد الحميد بن باديس

أيها الامة الجزائرية السلف إن إسلامك  
اليوم في خطر ، فالجنة التي تنظر اليوم في بروجي  
فيوليت كعبر عليها أن تعطيك تلك الملقوق الثقلية  
إلا بسوء شخصيتك الاسلامية . وقد واقع عندك فيها  
رجال من البهية الشعبية والحصن لم تحسكن لهم  
الاصكترية ، فأخصري من الوقوع في هذه المهيبة  
العسكري التي تخرجين بها من حظيرة الاسلام .  
واراضي صرتك بالاحتجاج والاصكتر . فلهذا الله  
على الدنيا كلها إذا لم يحسكن فيها دين  
أيها المحكومة الفرنسية إن الملقوق التي  
بطالبك بها السفون الجزائريين هي في مقابلة ما  
قاسوا به ما أوجهه عليهم من بذل الأرواح  
والاموال ، فأما دينهم وشخصيتهم الاسلامية قائم  
لا يبدلونها ولو أعطيتهم الدنيا كلها . فكيف  
بالملقوق الثقلية الطليقة التي في بروجي فيوليت ،  
وقد قالت الامة مسكلتها في لزوم المحافظة على  
الشخصية الاسلامية يوم 7 جوان سنة 1936 بلسان  
مؤتمرها العام الترسكب من جميع طبقاتها ، ولن  
تزال تقولها في كل مناسبة .  
فمنار من أن ترصكبي غلطة فادحة بسوء

العربي بن بلقاسم التبيسي، فتوى الجمعية في بيان تحريم التجنيس، جريدة البصائر، العدد 100، السنة الثالثة، 17 ذي الحجة 1356/18 فيفري 1938، ص 85.

الملحق رقم(09): البرقية التي رفعها عبد الحميد بن باديس رئيس الجمعية الى وزير الداخلية الفرنسي، احتج فيها على تعطيل جريدة السنة النبوية المحمدية.

## تلغراف الاحتجاج

رفع حزب جريدة «السنة» بالعاصمة والمجلس الاداري للجمعية منعقد بها فاتفق المجلس على رفع احتجاج على تعطيله وكلف الرئيس برفعه بعد اتصاله بقرار التعتيل رسميا ولما اتصل به رفع الاحتجاج بسبرقة هذا نصها:

وزير الداخلية  
باريس

ان جمية العلماء المسلمين الجزائريين تقرب لكم عن استيائها البالغ منتعاه  
وعن حزنها المبيق الذي سببه تعطيل جريد «السنة» المربية وتحتج بكل ما لها من  
قوة على قراركم المؤرخ بـ ٢٢ جوان القاضى بهذا الامطيل الذي ينشأ عنه للجمعية  
ضرر نادي وادبي جسيم - وان عجب الجمية عظيم جدا ومما يزيد في عظمه انها  
تجهل اسباب التعتيل لعدم ذكرها في قراركم وانها تعلن وتصرح ان الجريدة  
المطللة لم تنشر الا ما كتب في مواضع دينية بعثة وفي مسائل لانخرج  
عن دائرة العقائد والمبادئ وتتضمن هذا الفرمة لالقات نظركم الى الدسائس التي  
يدسها لها بعض خصومها الذين لا غاية لهم سوى انشاء شتى المراقيل في سبيل مشروعها  
التهديبى الاخلاقي وتشويه سمعة اعضائها الذي يشهد الواقع بنزاهتهم التامة وبراهتهم  
من كل قهمة  
رئيس الجمعية :

عبد الحميد بن باديس

ملحق رقم (10):ترجمة نص القرار الوزاري المتعلق بتعطيل جريدة الصراط السوي

«ان وزير الداخلية بعد اطلاعه على الفصلين 14-99من شريعة 19جويلية سنة 1895المتعلقين بالصحافة ، وبعد مطالعة الجريدة العربية المسماة «بالصراط» التي يديرها السيد عبد الحميد بن باديس ، وصاحب امتيازها السيد بوشمال أحمد ، وتلك الجريدة تصدر بقسنطينة بالمطبعة الجزائرية الكائنة بنهج اليكسيسلامبير رقم 33.

وحيث أن وجود هذه الجريدة أنبأ عما يخالف النظام العام في الأوساط الاهلية بالقطر الجزائري وبناء على التقرير الذي قدمه الوالي العام في الاوساط الاهلية بالقطر الجزائري. أمرنا بما يأتي . فصل فريد -ان نشر وبيع وتوزيع الجريدة العربية المسماة «الصراط»الصادرة بقسنطينة ، ممنوع في القطر الجزائري ، هذا المنع ينسحب على كل جريدة باللغة المذكورة وعلى المشرب المذكور ويكون مركز تحريرها وادارتها بالقطر الجزائري، ولو كان لها صاحب امتياز غير المتقدم ذكره وطبعت بمطبعة أخرى»

عبد الكريم بوصفصاف: جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ودورها في تطور الحركة الوطنية الجزائرية 1931-  
1945 ، المرجع السابق، ص ص 141-142.

قائمة المصنفين والمؤلفين  
المؤلفين والمؤلفات

ملحق رقم (10):ترجمة نص القرار الوزاري المتعلق بتعطيل جريدة الصراط السوي

«ان وزير الداخلية بعد اطلاعه على الفصلين 14-99من شريعة 19جويلية سنة 1895المتعلقين بالصحافة ، وبعد مطالعة الجريدة العربية المسماة «بالصراط» التي يديرها السيد عبد الحميد بن باديس ، وصاحب امتيازها السيد بوشمال أحمد ، وتلك الجريدة تصدر بقسنطينة بالمطبعة الجزائرية الكائنة بنهج اليكسيسلامبير رقم 33. وحيث أن وجود هذه الجريدة أنبأ عما يخالف النظام العام في الأوساط الاهلية بالقطر الجزائري وبناء على التقرير الذي قدمه الوالي العام في الاوساط الاهلية بالقطر الجزائري. أمرنا بما يأتي . فصل فريد -ان نشر وبيع وتوزيع الجريدة العربية المسماة «الصراط»الصادرة بقسنطينة ، ممنوع في القطر الجزائري ، هذا المنع ينسحب على كل جريدة باللغة المذكورة وعلى المشرب المذكور ويكون مركز تحريرها وادارتها بالقطر الجزائري، ولو كان لها صاحب امتياز غير المتقدم ذكره وطبعت بمطبعة أخرى»

عبد الكريم بوصفصاف: جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ودورها في تطور الحركة الوطنية الجزائرية1931-1945 ، المرجع السابق، ص ص141-142.

فنا در سینه  
بهر راسخ  
بنا سر سزا  
بنا سر سزا

فهرس المحتويات

الصفحة	العنوان
	شكر و عرفان
	قائمة المختصرات
	المقدمة
	<b>فصل تمهيدي: نشأة الصحافة العربية وتطورها في الجزائر.</b>
10.....	أولا: ماهية الصحافة الاصلاحية
10.....	أولا -1تعريف الصحافة
11.....	أولا -2مفهوم الاصلاح
14.....	ثانيا: حوافز قيام الصحافة في الجزائر
14.....	ثانيا -1تأثير الصحافة الفرنسية الاستعمارية
16.....	ثانيا -2 تأثير الصحافة المشرقية
20.....	ثالثا: بداية ظهور الصحافة الجزائرية الناطقة بالعربية
22.....	رابعا: تطور الصحافة العربية الجزائرية
	<b>الفصل الأول: التعريف بصحف الجمعية وتوجهاتها</b>
34.....	أولا -التعريف بصحف الجمعية
34.....	أولا-1 جريدة السنة النبوية المحمدية
37.....	أولا-2 جريدة الشريعة النبوية المحمدية
39.....	أولا-3 جريدة الصراط السوي
41.....	أولا-4 جريدة البصائر
45.....	ثانيا- أسلوب الخطاب لدى صحافة الجمعية

55.....	ثالثا- أبرز المواضيع التي تناولتها صحافة الجمعية
55.....	ثالثا 1- محاربة الطرقية
57.....	ثالثا 2- التجنيس
58.....	ثالثا 3- المشاركة في المؤتمر الاسلامي 1936م
61.....	رابعا- مميزات صحافة الجمعية
<b>الفصل الثاني: موقف الادارة الاستعمارية من صحف الجمعية ورد فعل الجمعية إزاءها</b>	
67.....	أولا: موقف الادارة الاستعمارية من صحف الجمعية
67.....	1- اتهامها بالدعاية ضد فرنسا
68.....	2- التعطيل والحجز
77.....	3- اعتبار اللغة العربية لغة اجنبية
82.....	4- التضيق علي الاقلام الصحفية
91.....	ثانيا: رد فعل الجمعية من السياسة الاستعمارية تجاه صحافها
92.....	1- الحرص على استبدال الصحف المعطلة
94.....	2- استخدام القاب مستعارة
94.....	3- الكتابة في صحف اعضاء الجمعية الخاصة
97.....	الخاتمة
100.....	الملاحق
112.....	قائمة المصادر والمراجع
115.....	فهرس المحتويات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ