



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الشهيد حمدة لخضر الوادي



كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم : العلوم الإجتماعية

دوراللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمي
المرحلة الابتدائية من وجهة نظر أساتذة التعليم الابتدائي
(دراسة ميدانية لإبتدائيات ولاية .تقرت .)

مذكرة مكملة لنيل شهادة ماستر أكاديمي في شعبة علم الاجتماع

تخصص : علم اجتماع إتصال

إشراف الأستاذ:

د/ عريق لطيفة

إعداد الطالبتين:

المقدم تفاحة

زوزو فتيحة

لجنة المناقشة:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة
ليبي خديجة	دكتورة	رئيسا
عريق لطيفة	دكتورة	مشرفا ومقررا
نبار ربيحة	دكتورة	مناقشا

السنة الجامعية: 2023 / 2024

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم : العلوم الإجتماعية

دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمي المرحلة الابتدائية من وجهة نظر أساتذة التعليم الإبتدائي

(دراسة ميدانية لإبتدائيات ولاية . تقرت .)

مذكرة مكملة لنيل شهادة ماستر أكاديمي في شعبة علم الاجتماع

تخصص : علم اجتماع إتصال

إشراف الأستاذ:

د/ عريق لطيفة

إعداد الطالبتين:

المقدم تفاحة

زوزو فتيحة

لجنة المناقشة:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة
ليبي خديجة	دكتورة	رئيسا
عريق لطيفة	دكتورة	مشرفا ومقررا
نبار ربيحة	دكتورة	مناقشا

السنة الجامعية: 2023 / 2024

الإهداء

قال الله تعالى : " وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا " سورة الإسراء
أهدي ثمرة جهدي إلي التي أفنت عمرها في تربيتي . والوقوف بجانب أمي الغالية
إلي من كان سنداً لي في حياتي مند صغري إلى الآن أبي الموقر .
إلي من أتاح لي فرصة تكملت مشواري الدراسي زوجي الغالي .
إلي فلذات كبدي : حسام الدين ، محمد إسلام ، زينب
إلي إخواني وأخواتي خاصة أخي "فؤاد"
إلي كل أفراد عائلة زوجي
وإلي زميلتي تفاحة وإلي كل طاقم إبتدائية الشهيد الطيب بن موسى

فتيحة

قال الله تعالى " رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحاً
تراضاه وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين " الآية 19 سورة النمل
أهدي ثمرتي هذا الجهد إلي أمي الغالية شفاها الله وإلي والدي حفظهما الله ورعاهما
وإلي زوجي العزيز الذي وقف بجانبني من أجل إنجاز هذا العمل المتواضع،
وإلي أخواني وإخواني كل واحد باسمه
والي رفيقة دربي في هذا المشوار "فتيحة زوزو"

والي كل زميلات العمل " سمية ، هاجر ، زينب ، آمال ، نور الهدي " أدام الله صدقتنا

تفاحة

الشكر والتقدير

قال الله تعالى في كتابه الكريم: "الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتب ولم يجعل له عوجاً"

أقدم أسمى عبارات الشكر والعرفان بالجميل للدكتورة "عريق لطيفة" التي تكرمت بقبول الإشراف على مذكرتنا. والتي منحتنا من وقتها الثمين ومن بحر معلوماتها وخبراتها الواسعة . ما شكل اضافة كبيرة للعمل البحثي ، حيث كانت توجيهاتها ونصائحها المنارة التي إستعنا بها في كامل عملنا البحثي فنسأل الله العزيز أن يجازيها خير الجزاء .

كما نشكر كل أساتذة قسم علم إجتماع الإتصال على توجيههم ونصائحهم أثناء الدراسة

كما نشكر الأساتذة الأفاضل المناقشين على قبولهم مناقشة مذكرتنا .

وأخيرا نتمني من المولى عز وجل أن يوفقنا في ثمره جهدنا هذه .

ملخص الدراسة

ترجع أهمية هذه الدراسة بعدما أصبحت اللوحات الرقمية جزءا كبيرا ومهما في مجال التعليم وذلك عن طريق إستخدامها كوسيلة للتعليم داخل القسم.

حيث إعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي، كما وتمثلت أداة جمع البيانات في الإستبيان الذي وزع على مجتمع الدراسة، والذي تكون من 60 أستاذ وأستاذة من أساتذة مدارس التعليم الإبتدائي لولاية تفرت. التي تستخدم اللوحات الرقمية في عملية التعليم .

أما المقاربات النظرية للدراسة فتمثلت في نظرية الإستخدامات والإشباعات ونظرية الحتمية التكنولوجية، وقد توصلت الدراسة لجملة من النتائج كان منها :

1. سهولة إستخدام اللوحات الرقمية بالنسبة للمتعلمين من المرحلة الإبتدائية .
2. زيادة إنتباها لمتعلمين في الحصص التي يتم فيها إستخدام اللوحات الرقمية .
- 3- خففت اللوحات الرقمية عبء حمل الكتب الورقية بالنسبة للمتعلمين .

abstract :

The importance of this study emerged as digital boards have become a significant and essential part of education, serving as a means of instruction.

The current study aims to determine the role of digital boards in enhancing academic achievement among elementary learners from the perspective of primary education teachers.

The study employed a descriptive approach and utilized a questionnaire as a data collection tool distributed among a sample of 60 teachers from primary schools in Touggourt province.

The study relied on two theories, namely, the Uses and Gratifications Theory and the Technological Determinism Theory.

To discuss the study's hypotheses, several findings were reached, including:

- 1/Ease of use of digital boards for learners.
- 2/ Increased attention of learners during the session due to the use of digital boards.
- 3/Digital boards alleviated the burden of carrying physical books for learners.

III	الإهداء
IV	شكر وعرفان
V	ملخص الدراسة
VI	abstract
VII	قائمة المحتويات
VIII	قائمة الجداول
IX	قائمة الملاحق
	مقدمة
أ	الفصل الأول : الأدبيات النظرية والتطبيقية .
2	تمهيد
3	المبحث الأول : تحديد مفاهيم الدراسة
3	أولا : اللوحات الرقمية
4	ثانيا: التحصيل الدراسي
	المبحث الثاني : علاقة اللوحات الرقمية بالتحصيل الدراسي
7	المبحث الثالث : مدخل نظري للدراسة
8	أولا : نظرية الإستخدامات والإشباع
8	ثانيا : النظرية الحتمية التكنولوجية
10	ثالثا : الدراسات السابقة
11	خلاصة الفصل الأول
16	

	الفصل الثاني : الدراسة الميدانية
18	تمهيد
19	المبحث الأول : الطريقة والأدوات
19	أولا : الطريقة
21	ثانيا : أدوات جمع البيانات
21	المبحث الثاني : النتائج والمناقشة
22	أولا : النتائج
22	ثانيا : المناقشة
43	خلاصة الفصل الثاني
45	الخاتمة
47	قائمة المراجع
	الملاحق

الرقم	عنوان الجدول	الصفحة
01	يوضح إجابة المبحوثين حول السن	20
02	يوضح إجابة المبحوثين حول الفئة العمرية	21
03	يوضح إجابة المبحوثين حول الدرجة العلمية	21
04	يوضح إجابة المبحوثين حول سنوات الخبرة	22
05	يوضح إجابة المبحوثين حول سهولة استخدام اللوحات الرقمية في التعليم الابتدائي	22
06	يوضح إجابة المبحوثين حول زيادة اللوحات الرقمية من قدرة المتعلمين في التعامل مع الوسائل التكنولوجية	23
07	يوضح إجابة المبحوثين حول مساعدة مساعدة اللوحات الرقمية على استخدام حاسة السمع والبصر والنطق للمتعلمين أثناء التعلم	23
08	يوضح إجابة المبحوثين حول سهولة حمل اللوحات الرقمية من طرف المتعلمين	23
09	يوضح إجابة المبحوثين حول تقليل اللوحات الرقمية من التواصل بين الأساتذة والمتعلمين داخل القسم	24
10	يوضح إجابة المبحوثين حول تقليل اللوحات الرقمية من تركيز المتعلمين داخل القسم	24
11	يوضح إجابة المبحوثين حول مساعدة اللوحات الرقمية للأستاذ على توصيل نشاطاتهم بسهولة للمتعلم	25
12	يوضح إجابة المبحوثين حول تماشى اللوحات الرقمية مع جميع قدرات المتعلمين داخل القسم	25
13	يوضح إجابة المبحوثين حول مساهمة اللوحات الرقمية في تنوع أساليب التعلم لدى المتعلمين	26
14	يوضح إجابة المبحوثين حول استخدام اللوحات الرقمية في جميع المواد التي يدرسها المتعلمين بالقسم	26
15	يوضح إجابة المبحوثين حول أن اللوحات الرقمية خطوة ناجحة في تحسين تعليم متعلمين المرحلة الابتدائية	27
16	يوضح إجابة المبحوثين حول نتائج المتعلمين في الفصلين (الأول والثاني)	27
17	يوضح إجابة المبحوثين حول زيادة إنتباه المتعلم أثناء الحصص التي تستخدم فيها اللوحة الرقمية لشرح الدرس	28
18	يوضح إجابة المبحوثين حول استخدام اللوحة الرقمية لشرح الدرس يزيد من مشاركة المتعلمين أثناء الحصص بالقسم	28
19	يوضح إجابة المبحوثين حول مساعدة اللوحة الرقمية في فهم المعلومات وإتباعها بشكل أفضل بالنسبة للمتعلمين عند تقديم الدرس داخل القسم	29
20	يوضح إجابة المبحوثين حول زيادة التحصيل العلمي للمتعليمين في النشاطات التي تستخدم فيها اللوحة الرقمية لتقديم الدرس	29
21	يوضح إجابة المبحوثين حول انعكاس استخدام اللوحة الرقمية بشكل إيجابي على التحصيل الدراسي للمتعليمين من خلال السداسي (الأول والثاني) من العام الدراسي	30
22	يوضح إجابة المبحوثين حول سهولة استخدام اللوحات الرقمية في عملية تبادل المعلومات بينك	30

	وبين المتعلمين	
23	يوضح إجابة المبحوثين حول سهولة إستخدام اللوحات الرقمية في تعزيز الإتصال بين المتعلمين مع بعضهم البعض أثناء تقديم الدرس	31
24	يوضح إجابة المبحوثين حول سهولة إستخدام اللوحات الرقمية في عملية مشاركة المتعلمين في الحصة وتفاعلهم مع الدرس	31
25	يوضح إجابة المبحوثين حول تخفيف إستخدام اللوحات الرقمية على المتعلم عبء حمل الكتب الورقية	32
26	يوضح إجابة المبحوثين حول رضى الأساتذة على إعتماد اللوحة الرقمية كوسيلة تعليمية حديثة	32
27	يوضح إجابة المبحوثين حول مساهمة اللوحة الرقمية في تحفيز المتعلم معنويا على زيادة التحصيل الدراسي	33
28	يوضح إجابة المبحوثين حول مساهمة اللوحة الرقمية في ظهور آثار سلبية على المتعلمين	33
29	يوضح إجابة المبحوثين حول الخصائص التي تتميز بها اللوحات الرقمية تساعد على زيادة التحصيل الدراسي للمتعلمين	34

مقدمة

توطئة

مرت وسائل الإعلام والاتصال بالعديد من المراحل التاريخية المختلفة عبر مئات السنين. فقد انطلقت من عصر الاتصال اللفظي من رسوم ورموز تخص مختلف الحضارات الإنسانية المتعاقبة إلى عصر اللغة والإنسان الناطق، ثم مرحلة ظهور الطباعة وبداية مرحلة الإعلام والاتصال المكتوب بأشكاله، ثم جاءت مرحلة ظهور مختلف وسائل الإعلام والاتصال التقليدية مثل الإذاعة والسينما والتلفزيون والهاتف إلى آخره، وأخيراً مرحلة ظهور شبكة الأنترنت والاتصال الرقمي الذي يعتمد على التواصل عبره على الوسائل التكنولوجية الحديثة مثل أجهزة الكمبيوتر، الهاتف النقال، اللوحات الرقمية وغيرها، التي أصبحت جزءاً لا يتجزأ من حياتنا اليومية وأغلب اتصالاتنا ومعلوماتنا تمر عبرها خاصة اللوحات الرقمية التي تستخدم في عدة مجالات منها استخدامها كوسيلة في مجال التعليم الابتدائي .

وبالرغم مما أحدثته اللوحات الرقمية من تغيرات على المنظومة التعليمية من سهولة الاتصال بين المتعلم والمعلم، إلا أنها لا تخلو من آثار غير مرغوبة فيها عند استخدام اللوحات الرقمية في التحصيل الدراسي لدى المتعلمين .

فما هو دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي للمتعلمين من وجهة نظر أساتذة التعليم الابتدائي بولاية توقرت؟

وتندرج عنه جملة أسئلة فرعية تمثلت في:

1- ماهي أهم إستخدامات اللوحات الرقمية في مجال التعليم بالمرحلة الابتدائية؟

2- ماهي أهم إنعكاسات استخدام اللوحات الرقمية على متعلمي المرحلة الابتدائية ؟

3- ماهي أهم آراء الأساتذة في إستخدام اللوحات الرقمية بالمرحلة الابتدائية ؟

الفرضيات:

1- من أهم الإستخدامات المحققة للوحات الرقمية لدى متعلمي التعليم الابتدائي أنها جهاز سهل الإستخدام.

2 . تتمثل انعكاسات إستخدام اللوحات الرقمية على المتعلمين في زيادة إنتباههم أثناء الحصة خلال شرح الأستاذ للدرس .

3- يرى أساتذة المرحلة الابتدائية أن إستخدام اللوحات الرقمية ساهم في تخفيف عبء حمل الكتب الورقية لدى المتعلمين.

. أسباب إختيار الموضوع:

مما لاشك فيه أن أي دراسة علمية لا تبنى اعتباطيا ولا عفويا بل تخضع لأسباب موضوعية و ذاتية، هذه الأخيرة تفرض على الطالبتين إختيار موضوع معين يدخل ضمن مجال إهتماماتنا الدراسية، ويرجع أسباب إختيارموضوع الدراسة الحالية التي هي بعنوان "دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمي المرحلة الابتدائية من وجهة نظر أساتذة التعليم الإبتدائي لولاية توقرت" إلى:

-الذاتية:

. التعرف على وجهة نظر أساتذة التعليم الابتدائي في استخدام اللوحة الرقمية

. معرفة قدرة فهم واستعاب التلميذ للدروس باستخدام اللوحة الرقمية

-الموضوعية:

- قلة الدراسات حول دور اللوحات الرقمية في التحصيل الدراسي لمتعلمي المرحلة الابتدائية بالرغم

من الأهمية التي أصبح يكتسبها إستخدام اللوحات الرقمية في مجال التعليم في السنوات الأخيرة.

- إبراز القيمة العلمية لموضوع اللوحات الرقمية من خلال تناول أهمية و دور اللوحات الرقمية في

زيادة التحصيل الدراسي لدى متعلمي مرحلة التعليم الإبتدائي .

- استغلال أساتذة التعليم الابتدائي للمهارات التي يمتلكها متعلمي المرحلة الابتدائية في استخدام

تكنولوجيا الألواح الرقمية في التعليم و التعلم داخل القسم .

. أهداف الدراسة:

تتضمن دراسات البحوث في العلوم الاجتماعية كغيرها من البحوث في العلوم الأخرى أهداف يسعى الطالب للوصول إليها، وتمثل أهداف هذه الدراسة التي هي بعنوان " دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمي المرحلة الابتدائية من وجهة نظر أساتذة التعليم الابتدائي " فيما يلي:

- توضيح أهمية توظيف اللوحة الرقمية بإعتبارها وسيلة تساعد على تحقيق الأهداف التعليمية للأستاذ.

. معرفة مدى تأثير توظيف اللوحة الرقمية على التحصيل العلمي لدى متعلمي المرحلة الابتدائية.

. معرفة درجة اعتماد المتعلمين وأساتذة المرحلة الابتدائية على اللوحة الرقمية في العملية التعليمية

. التعرف على مدى مساهمة اللوحة الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي.

- التعرف على أشكال التواصل بين الأستاذ والمتعلم أثناء استخدام اللوحة الرقمية في العملية التعليمية.

-أهمية الدراسة:

ويمكن تحديد أهمية الدراسة الحالية التي بعنوان " دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمي المرحلة الابتدائية من وجهة نظر أساتذة التعليم الابتدائي " انطلاقاً من الاعتبارات التالية وهي :

- التعرف عن أهم آراء ومواقف أساتذة التعليم الابتدائي من استخدام اللوحات الرقمية في التعليم داخل القسم.
- تساعد هذه الدراسة على فهم كيفية استخدام اللوحة الرقمية في العملية التربوية وأهميتها في التحصيل الدراسي.

- حدود البحث

تطرقنا في هذه الدراسة التي هي بعنوان " دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمي المرحلة الابتدائية من وجهة نظر أساتذة التعليم الإبتدائي " إلى ثلاث مجالات رئيسية هي:

أ - المجال المكاني: أجريت الدراسة الميدانية بالمدارس الإبتدائية التي تستخدم اللوحات الرقمية لولاية تفرت.

ب- المجال الزمني: إنقسم المجال الزمني للدراسة الحالية التي هي بعنوان " دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمي المرحلة الإبتدائية من وجهة نظر أساتذة التعليم الإبتدائي " كالتالي:

-المرحلة الأولى: من تاريخ 2024/01/25 إلى 2024/02/01 حيث تم فيها القيام بوضع النقاط الأولى للدراسة الميدانية من تحديد مجالات الدراسة ، والقيام بتحديد مجتمع الدراسة وكذا العينة المناسبة لموضوع الدراسة الحالية.

- المرحلة الثانية: من تاريخ 2024/ 05/ 28 إلى 2024/05/ 10 أين تم فيها بناء أسئلة الإستبيان وضبطها ثم توزيعها على عينة الدراسة.

-المرحلة الثالثة: من تاريخ من 2024/ 05/16 إلى 2024/05/20 تم فيها تفريغ معطيات الإستبيان وتحليلها وتفسيرها وصولا إلى نتائج الدراسة والإجابة عن التساؤلات.

ج- المجال البشري: تمثل في أساتذة التعليم الإبتدائي الذين يدرسون في المدارس الإبتدائية التي تستخدم اللوحات الرقمية بولاية تفرت، والذي بلغ عددهم ب 60 أستاذ وأستاذة.

والجدول الآتي يوضح: إبتدائيات ولاية تفرت التي تستخدم اللوحات الرقمية في التعليم الإبتدائي، وكذا توزيع عدد الأساتذة داخلها:

جدول رقم (01) يوضح إبتدائيات ولاية تقرت التي تستخدم اللوحات الرقمية وتوزيع عدد الأساتذة داخلها.

الإبتدائيات	عدد الأساتذة
حي القوق الجديد ببلدة عمر	05
أول نوفمبر 1954 بتيسست	05
البحري بن المنور القديمة بالزاوية العابدية	06
بركية محمد بكار بسيدي سليمان	06
ميعادي محمد فخر الدين بتقوت	06
البشير الإبراهيمي بالحجرة	05
قعي علي (بئر العسل) بالطيبات	05
بن قانة براهيم (البحور 2) بتماسين	06
المجاهد الصادق خلفاوي بابن ناصر	05
الشهيد محمد نوازي (حي النخيل) بالمنقر	06
بركية حسين بالمقارين	05

. منهج الدراسة:

يعد إختيار منهج البحث من أهم خطوات البحث العلمي فهو يساعد على الوصول إلى الأهداف والنتائج المحددة.

فالمنهج هو الطريق الذي يسلكه الباحث في بحثه في دراستنا الحالية التي تصبوا إلى معرفة دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمي المرحلة الإبتدائية من وجهة نظر أساتذة التعليم الإبتدائي، كان المنهج المناسب لدراستنا هو المنهج الوصفي الذي يعرف بأنه: الطريقة التي يتبعها الباحث في بحثه، وهو طريقة أو أسلوب علمي أو مجموعة من الأسس والقواعد والخطوات والعمليات العقلية التي يستعين بها الباحث، ويسير في ضوءها لتحقيق الهدف الذي يصب إليه البحث وهو اكتشاف الحقيقة واستخلاص النظريات والقوانين التي تحكم الظاهرة وتنبؤها بما سيحدث في المستقبل. (حسين عبد الحميد

رشوان، 2003، ص47).

كما يعرفه عبيدات بأنه " المنهج الوصفي بإعتباره منهجا يعتمد عليه الباحث قصد جمع الحقائق عن موضوع البحث وتحليلها وتفسيرها لإستخلاص دلالتها ووضع مؤشرات وبناء تنبؤات مستقبلية ومن ثم الوصول إلى التعميم بشأن موضوع البحث ويعتمد في ذلك على عدة طرق لجمع البيانات كالمقابلات الشخصية والملاحظة والإستبيان .(محمد عبيدات ابو نصار وآخرون ،1999،ص47).

-صعوبات البحث:

لا تخلو أي دراسة من صعوبات وعراقيل تواجه الباحثين في أي مجال علمي وفي هذه الدراسة التي هي بعنوان " دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمي المرحلة الابتدائية من وجهة نظر أساتذة التعليم الإبتدائي " كباقي الدراسات كان بها صعوبات راجعة لقلة المراجع المتعلقة " باللوحات الرقمية".

أما الجانب الميداني كانت الصعوبة فيه في توزيع الإستبيان لبعده المدارس التي تستخدم اللوحات الرقمية، وكذلك قلة المدارس التي تعتمد على اللوحات الرقمية وكذا إقتصاداستخدامها في الطورين الثاني والثالث فقط، كذلك عدم الإستجابة السريعة للمبحوثين في الرد على الإستبيان الذي أخذ وقت طويل من أجل إعادة جمعه.

-هيكل البحث:

من خلال هذه الدراسة التي هي بعنوان " دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمي المرحلة الابتدائية من وجهة نظر أساتذة التعليم الإبتدائي " التي تهدف للتعرف على دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لدى متعلمي المرحلة الإبتدائية، ومن أجل الوصول إلى الهدف من الدراسة تم إجراء الدراسة الميدانية على مجتمع الدراسة المتمثل في أساتذة التعليم التي تستخدم اللوحات الرقمية بولاية توقرت، حيث تم تقسيم هذه الدراسة إلى فصلين متمثلين في:

- الفصل الأول: المتضمن لموضوع الدراسة المتكون من الإطار العام الذي يحتوي على الأدبيات النظرية والتطبيقية للدراسة حيث تم التطرق في المبحث الأول إلى مفهوم اللوحات الرقمية ومفهوم التحصيل الدراسي والعلاقة بينهما، وفي المبحث الثاني تم التطرق إلى الدراسات السابقة والمقاربة النظرية.
- أما الفصل الثاني والأخير فقد احتوى على الجانب التطبيقي للدراسة، حيث تم تناول في المبحث الأول الطريقة والأدوات، ثم نتائج الدراسة ومناقشتها، وكذا الإجابة عن تساؤلات الدراسة.

الفصل الأول : الأدبيات النظرية والتطبيقية

تمهيد:

سنتطرق من خلال هذا الفصل إلى الأدبيات النظرية للدراسة التي هي بعنوان " دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمي المرحلة الابتدائية من وجهة نظر أساتذة التعليم الابتدائي، بما فيها تحديد المفاهيم الأساسية والتعريفات الإجرائية، كما تم توضيح العلاقة بين متغيرات الدراسة والنظريات المفسرة لها وأخيرا الدراسات السابقة.

المبحث الأول: تحديد مفاهيم الدراسة:

تعد عملية تحديد مفاهيم الدراسة من أهم مراحل البحث العلمي لتفادي أي خلط بين الدراسات لهذا سنتطرق فيما يلي إلى تحديد مفاهيم الدراسة الحالية التي هي بعنوان " دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمين المرحلة الابتدائية من وجهة نظر أساتذة التعليم الابتدائي "

أولاً: مفهوم اللوحة الرقمية (الالكترونية):

1. لغويا :يتمثل في :

-**تعرف اللوحة:** على أنها جمع لوحات ،لوح من الورق الغليظ أو النسيج تصور فيه المناظر الطبيعية أو المشاهد التاريخية، ولوحة المفاتيح، الملامس التي تحمل الحروف في الحاسوب (عيسى مومني ، 2008،ص559).

- **الإلكترونية:** جمع الكترونيات، المنسوب الي الالكترون.

حيث بدأ ينتشر العقل الالكتروني في كل المكاتب: آلة الحاسوب تعتمد على مادة الالكترون لإجراء أدق العمليات الحسابية وأسرع وقت ممكن ويسمى أيضا كومبيوتر(تعريف ومعني الكتروني في معجم المعاني الجامع.عربي عربي).

2 . إصطلاحا: هي إحدى الوسائل التعليمية المستخدمة في تكنولوجيا التعليم ،وهي نوع خاص من اللوحات أو السبورات الحساسة التفاعلية التي يتم التعامل باللمس، ويتم استخدامها لعرض ما على شاشة الكمبيوتر من تطبيقات متنوعة، وتستخدم في الصف الدراسي في الاجتماعات والمؤتمرات والندوات وورش العمل وفي التواصل من خلال الانترنت، وهي تسمح للمستخدم بحفظ وتخزين وطباعة أو إرسال ماتم شرحه للآخرين عن طريق البريد الالكتروني في حالة عدم تمكنهم من التواجد بالحيط كما أنها تتميز بإمكانية استخدام معظم برامج الأنترنت بكل حرية مما يسهم بشكل مباشر في إثراء المادة العلمية من خلال إضافة أبعاد المؤثرات خاصة برامج مميزة تساعد في توسيع خبرات المتعلم وتيسير بناء المفاهيم واستثارة إهتمام المتعلم، وإشباع حاجته للتعلم لكونها تعرض المادة بأساليب مثيرة ومشوقة وجذابة.

كما تمكن من تفاعل جميع المتعلمين مع الوسيلة خلال عرضها، وذلك من خلال إتاحة الفرصة لمشاركة بعض المتعلمين في استخدام الوسيلة ويترتب عن ذلك بقاء أثر التعلم، مما يؤدي بالضرورة إلى تحسين نوعية التعلم ورفع الأداء عن التلاميذ الطلبة أو المتدربين . (مؤيد حاج صالح ، 2010، ص606).

وتعرف بأنها : لوح مسطح يستخدم لتوصيل المكونات الإلكترونية كهربائياً بلحامها في ممرات موصلة وتكون محفورة من رقاقات الصفائح النحاسية على ركيزة غير موصلة وهي أساس الدوائر الإلكترونية وهي مستخدمة في جميع المنتجات التجارية الإلكترونية . (<https://oercommons.org/student>)

وتعرف أيضاً : بأنه جهاز حاسوب محمول صغير الحجم يكون عادة بحجم كتاب صغير، ويعمل عن طريق اللمس ، يمكن استخدامه للقراءة ، والكتابة ، و الرسم ، وتصفح الإنترنت ، ومشاهدة الفيديو، والإستماع إلى الأغاني، وغيرها من الأنشطة .

أشهرها أجهزة الـ Android من Samsung . (فهم بوت ،ذكاء اصطناعي ، 4 .GPT).

3-إجرائيا :

ومنه يمكن تعريف اللوحة الرقمية إجرائيا بأنها: هي جهاز رقمي يستخدم من أجل العملية التعليمية داخل المدارس الابتدائية بين الأستاذ والمتعلم عوضا عن الكتاب المدرسي .

ثانيا : مفهوم التحصيل الدراسي :

1. لغة:

يشق التحصيل في اللغة من فعل حصل حصلت الشيء تحصيلاً، و اصل التحصيل: استخراج

الذهب من حجر المعدن ، و فاعله محصل . (أحمد بن فارس ، 1986، ص16)

وجاء في معجم الرائد أن التحصيل هو من حصل، بمعنى: اكتسب العلوم والمعلومات (جبران مسعود ، ص65).

-هو الحاصل من الشيء ،اي حصل - حصولاً، والتحصيل يميزه ما حصل ، وتحصيل الشيء ، تجمع (علي عبد

الرحيم صالح، 2014 ص76)

-ويعرفه المعجم الموسوعي لمصطلحات التربية بأنه: محاولة تطبيق ما تعلمه المرء من قبل على موضوع

جديد (فريد نجار ، ص96).

-يعرف معجم علم النفس التحصيل على أنه : الحصول على المعارف والمهارات (فاخر عاقل ، 1997، ص18).

ويعرف معجم مصطلحات علم الاجتماع : بان للتحصيل معني خاص فهو يشير بصفة عامة إلى الكفاءة في الأداء وبصفة خاصة الي التحصيل الدراسي (مميرة احمد السيد، 1997، ص10).

2 . اصطلاحا : يستخدم للإشارة إلى التحصيل الأكاديمي المدرسي فهو مستوى محدد من الكفاءة و الإنجاز أو الأداء في العمل المدرسي أو الأكاديمي يطبق من قبل المدرسين بواسطة اختبارات مغننة، كما يعرفه عبد الرحمن عيسوي على أنه مقدار المعرفة أو المهارة التي حصل عليها الفرد نتيجة التدريب والمرور بخبرات سابقة . (عبد الرحمن العيسوي ، 1973 ، ص 166).

-ويعرف : أنه مقدار ما يحصل عليه الطالب من معلومات او معارف او مهارات معبر عنها بدرجات الاختبار المعد، بشكل يمكن معه قياس المستويات(حسن شحاتة، زينب النجار 2011، ص89).

- ويعرف أيضا : هو منظومة المعارف والمهارات و الاتجاهات التي يكتسبها التلميذ من خلال تعلمه للمواد الدراسية المقررة في البرنامج المدرسي، والذي يخضع للقياس باختبارات معينة من خلال تقديرات المدرسين وبعض من المؤشرات الهامة لنجاح العملية التعليمية التربوية (نبيلة جزار، 2018، ص398).

-و يعرف كذلك : أنه المعلومات التي أكتسبها الطالب أو التي تمت لديه من خلال تعلم الموارد الدراسية ويتم قياس هذا التحصيل بالدرجة التي يتحصل عليها التلميذ في إحدى الإختبارات التحصيلية.

-وكما عرّف : بأنه إكتساب المعارف والمهارات . (محمد زيان، 1981، ص45) .

-و يعرف أيضا :على أنه مستوى محدد من الآراء والكفاءة في العدل المدرسي، كما يقيم من قبل المعلمين أو عن طريق الإختبارات المقننة أو كليهم .

في حين يرى بعض الباحثين الآخرين بالإضافة إلى أن التحصيل هو قدرة فهم الدروس وإستيعابها يربطونه أيضا بالنتائج المتحصل عليها(أحمد كمال وعدلي سليمان ، 1972 ، ص118).

- كما يعرف التحصيل الدراسي حسب "شابلن" (1968):مستوي معين محدد من الأداء و الكفاءة في العمل الدراسي يقيم من قبل المعلمين ، أو عن طريق الاختبارات المقننة أو كليهما.

-و يعرفه "روبيرلافون" 1973: التحصيل الدراسي هو المعرفة التي يحصل عليها التلميذ من خلال برنامج مدرسي قصد تكييفه مع الوسط والعمل المدرسي.

- كما يعرفه "جيمس دريفر" 1995: مستوى الاداء في سلسلة من الاختبارات المقننة التي عادة ما

تكون تربوية. (نجد برو، 2010 ، ص 206-207).

- وتعرفه "آمنة كاظم" 1973: مادي ما يسترجعه الفرد من المعلومات الخاصة بالمادة المدروسة خلال

العام الدراسي، أو ما يدركه بين هذه المعلومات وما يستنبطه من ،حقائق ، كما ينعكس أدائه على اختيار موضوع في هذا المادة، وفقا لقواعد معينة، بحيث نقدر الاداء تقديرا كميا.

ويعرفه "عبد الخالق ابراهيم" 1981: التحصيل الدراسي هو انجاز او الكفاءة في الاداء في في مهارة او معرفة ما.

وتعرفه مایسة النایل 2002: هو مجموعة الدرجات التي يحصل عليها في آخر السنة. (نجد برو، 2010 ، ص 207-209)

ويري الباحث "حامد": كل ما يتعلمه الفرد في المدرسة من معلومات خلال دراسته مادة مجتمع ،وما يدركه المتعلم من العلاقات بين هذه المعلومات وما يستنبطه منها من حقائق تنعكس في اداء المتعلم على اختبار يوضع وفق قواعد مجتمعتمكن من تقدير اداء المتعلم كميا بما يسمى بدرجات التحصيل. (الغرفاوي دهبية، 2021، ص193)

ويري الباحث "ابراهيم عبد المحسن الكنانى" : ان التحصيل الدراسي هو كل اداء يقوم بيه الطالب في الموضوعات المدرسية المختلفة ،و الذي يمكن اخضاعه للقياس عن طريق درجات اختبار أو تقديرات المدرسين أو كليهما معا. (نجن سميرة، 2004، ص52)

3 إجراءات:

ومنه يمكن تعريف التحصيل الدراسي إجراءات : هو عبارة عن محصلة تحصيل العلوم المدرسية من خلال عملية التعليم وذلك لما يقوم به الطالب من دراسة ومذاكرة هذه العلوم وكل مايكتسبه الطالب عن طريق القراءة وتحصيل ذلك بواسطة الأساتذة.

المبحث الثاني: علاقة اللوحات الرقمية بالتحصيل الدراسي:

على الرغم من حداثة الأجهزة الرقمية وحداثة التجارب التعليمية التي حاولت توظيفها إلا أن هناك العديد من البحوث والدراسات التي تؤكد على النتائج الإيجابية لإستخدام الأجهزة اللوحية في التعليم. ففي بحث قام بيه (PhirQahwaj) استعرض فيه عدد من الفوائد، حيث إستخدام الأجهزة اللوحية في التعليم والتي تضمنت سهولة الإستخدام، ومدي صلاحيتها للإستخدام في أي وقت وفي أي مكان وكذا القدرة على دعم التعليم التفاعلي والتعاوني، وزيادة التواصل بين المتعلمين و الأساتذة وإستخدامها للقراءة الإلكترونية بإعتبار أن لديها القدرة على دعم المتعلمين ذوي صعوبات التعلم في القراءة أو الكتابة خاصة عند تعلم اللغة الإنجليزية .

بالإضافة إلى ذلك فقد وجد أن الأجهزة اللوحية تقلل عبئ العمل على الأساتذة من خلال إنتاج المحتوى الرقمي السهل وإيصاله إلى المتعلمين، وكذلك كفي عملية عمليات الإختبارات ورصد الدرجات وجمع البيانات حول المتعلمين وكذلك تزيد الأجهزة اللوحية الدافع الذاتي لدى المتعلمين (فصل غازي النعيمي، ص 18-19) وهذا ما يحقق لنا تحصيل دراسي جيد.

كما يحفز إستعمال اللوحات الرقمية في العملية التعليمية وتنوع أساليبها و طرقها المتعلمين على المثابرة والإستيعاب ويعمل على إشباع حاجاتهم، وكذلك تخفيف حمل المحفظة بالإضافة إلى مساهمتها في تركيز الإنتباه والقضاء على السرحان والنسيان، إلا أننا نعيب على إستخدام اللوحات الرقمية في العملية التعليمية أنها تساهم في ضعف البصر للمتعلمين، وصعوبة إدخال المعلومات إلى الأجهزة اللوحية خاصتها مع صغر حجم لوحة المفاتيح .

المبحث الثالث: مدخل نظري للدراسة

أولاً: نظرية الإستخدامات والإشباع:

تهتم نظرية الإستخدامات والإشباع بدراسة الاتصال الجماهيري دراسة وظيفية منظمة، فخلال عقد الأربعينيات من القرن العشرين، أدى إدراك عواقب الفروق الفردية، والتباين الاجتماعي على إدراك السلوك المرتبط بوسائل الإعلام، إلى بداية منظور جديد للعلاقة بين الجماهير ووسائل الإعلام، وكان ذلك تحولاً من رؤية الجماهير على أنها عنصر سلبي غير فعال، إلى رؤيتها على أنها فعالة في انتقاء أفرادها لرسائل ومضمون مفضل من وسائل الإعلام (مصطفى عبد العزيز البنداري، 2013، ص 62).

وكانت النظريات المبكرة مثل: نظرية الرضا، نرى الجماهير عبارة عن كائنات سلبية ومنفصلة، وتتصرف بناء على نسق واحد، ويذهب "إدليستين" وزملاؤه إلى تأسيس نموذج الاستخدامات والإشباع جاء كرد فعل لمفهوم "قوة وسائل الإعلام الطاغية" (نجد منير حجاب، 2010، ص 297) حيث أضفى نموذج الاستخدامات والإشباع صفة الإيجابية على جمهور وسائل الإعلام، فمن خلال منظور الاستخدامات لا تعد الجماهير مجرد مستقبلين سلبيين لرسائل الاتصال الجماهيري، وإنما يختار الأفراد بوعي وسائل الاتصال التي يرغبون في التعرض إليها، ونوع المضمون الذي يلي حاجاتهم النفسية والاجتماعية من خلال قنوات المعلومات والترفيه المتاحة (مصطفى عبد العزيز البنداري، 2013، ص 62).

وتعني نظرية الاستخدامات والإشباع أن الأفراد والجمهور يستخدمون المواد الإعلامية من أجل الإشباع لرغبتهم وحاجاتهم الكامنة الداخلية، حيث أن الأفراد والجمهور هم الذين يحددون نوع المضمون الإعلامي الذي يرغبون فيه، وأن دور وسائل الإعلام لا يتعدى تلبية الحاجات والرغبات فقط (فواز منصور الحكيم، 2011، ص 172).

أما وقد اتضح الدور القوي للمتغيرات في المعرفة والإدراك والثقافات الفرعية، فلم يعد ممكناً فهم الجماهير بهذه الطريقة، ويشير "ويرنر" و"تاتكرد" إلى أن البحث في أنواع الاحتياجات التي يحققها استخدام وسائل الإعلام قد بدأ منذ وقت مبكر في الثلاثينيات، حيث أجريت دراسات عديدة من هذا المنظور على: قراءة الكتب، ومسلسلات الراديو، والصف اليومية، والموسيقى الشعبية،

وأفلام السينما، وذلك للتعرف على أسباب استخدام الناس لوسائل الإعلام، والنتائج التي تترتب على ذلك للرأي العام، وخلال سنوات الحرب العالمية الثانية أصبح هناك كم وفير من المعلومات حول استخدامات وسائل الإعلام والشباعات التي تحققها للجمهور من برامج المسابقات، وهي: تنافسية- تربوية- التقدير الذاتي- رياضية- اشباعات مستمعي المسلسلات في الراديو، وهي التحرر العاطفي، التفكير المبني على الرغبة، النصيح (محمد منير حجاب، 2010، ص 297).

يرى "كاتز" وزملاؤه أن منظور الاستخدامات الإشباعات يعتمد على خمسة فروض وهي:

1- جمهور المتلقين هو جمهور نشط ، واستخدامه لوسائل الإعلام هو استخدام موجه لتحقيق أهداف معينة.

2- يمتلك أعضاء الجمهور المبادرة في تحقيق العلاقة بين إشباع الحاجات واختيار وسائل معينة يرى أنها تشبع حاجاته.

3- تنافس وسائل الإعلام مصادر أخرى لإشباع الحاجات.

4- الجمهور وحده هو القادر علي تحديد الصورة الحقيقية لاستخدام وسائل الإعلام.

5- الجمهور نفسه هو الذي يحدد الأحكام حول قيمة العلاقة بين الحاجات والاستخدام.

6- الأفراد يستخدمون وسائل الإعلام لحل مشاكلهم فيما يتعلق بالبحث عن المعلومات والاتصال الاجتماعي والتعلم الاجتماعي والتطور.

7- يختار الأفراد من مضمون وسائل الإعلام ما يتناسب مع احتياجاتهم سواء كانت متعلقة بالمعلومات الأساسية أو التسلية أو التعلم. (النبي، 2019، ص 42) .

إستفادة الدراسة الحالية من نظرية الاستخدامات والإشباعات:

يتم الإستفادة من نظرية الاستخدامات والإشباعات من أجل معرفة آراء و إتجاهات الأساتذة حول إستخدام اللوحات الرقمية في التعليم الإبتدائي من خلال نوعية المحتوى الذي يدرسونه به عن طريق اللوحات الرقمية، وهذا ماتشير إليه النظرية انطلاقا من الفكرة أن الجمهور هو من يقوم بإختيار الوسيلة التي يتعرض لها.

كما يتم الاستفادة من فروض النظرية في معرفة مدى إستخدام المتعلمين للوحات الرقمية للأغراض التعليمية وكذا الإشباعات التي يمكن تحقيقها من ذلك ، وبما أن المتعلمون يستخدمونها بهدف التعلم يدل على إيجابية الجمهور حيث ركزت عليه النظرية وبذلك يتم وصف المتعلمين بالجمهور النشط. **ثانياً :** النظرية الحتمية التكنولوجية :

انطلقت هذه النظرية في النصف الثاني من القرن العشرين على يد كل من هارولد إدنيس و مارشال ماكلوهان، وقد ركزت على أهمية ودور الوسيلة في تحديد نوعية الاتصال وتأثيره ، وتعتمد هذه النظرية على ثلاث فرضيات أساسية . (فيصل غازي النعيمي ، 2014 ، ص 03).

- الوسيلة هي الرسالة: لأن وجودها يتم تناقل المعلومات التي تؤثر على السلوك الإنساني و تحدث التغير، بمعنى أن طبيعة كل وسيلة وليس مضمونها هو الأساس في تشكيل المجتمعات على أساس لكل وسيلة جمهورها الخاص الذي يفيد ماعرضته الوسيلة وخصائصها ومميزاتها . (جيهان أحمد رشتي ، 1978، ص 372).

- وسائل الاتصال امتداد لحواس الانسان: يرى أن الناس يتكيفون مع ظروف البيئة في كل عصر من خلال استخدام حواس معينة ذات صلة بنوع الوسيلة وطريقة عرضها ، حيث يقسم ماكلوهان تطور الاتصال إلى مرحلة الكتابة ، ثم مرحلة طباعة، وبعدها مراحل الوسائل الالكترونية .

- تقسم وسائل الاتصال إلى وسائل ساخنة ووسائل باردة : فالأولى ساخنة تقليدية سهلة يتلقى فيها المتلقي المضمون بطريقة جاهزة لا تحتاج منه إلى جهد تخيل مثل : إذاعة ، طباعة، سينما ... أما الباردة هي الوسائل الالكترونية التي تستغرق جهداً ووقتاً وفرصة للتخيل مثل تلفزيون انترنت . (ماجد بن محمد طواهري ، 2020، ص 1701)

- إسقاط النظرية الحتمية التكنولوجية على الدراسة الحالية : يؤمن (مالكوهان) بان الاختراعات التكنولوجية المهمة هي التي تؤثر تأثيراً أساسياً على المجتمعات .

وقد رأى بأن المعلمين يمثلون الجيل القديم بينما التلاميذ الأكثر انفتاحاً على وسائل الإتصال ، ذلك أن المتعلمين أصبحوا واعين بأنهم يتعلمون الأساس من خلال إحتكاكهم بوسائل الإعلام . (بوعلي نصير ، 2005، ص 47).

من خلال هذا فقد أصبحت تكنولوجيا الإتصال الحديثة منها اللوحات الرقمية مهمة في المجال التعليمي لأنها وسيلة تسهل التواصل بين عناصر العملية التعليمية وهذا ما نراه اليوم في مدارسنا اذ أصبح لا يمكن الإستغناء على استخدام التكنولوجيا في العملية التعليمية، وذلك بسبب متطلبات العصر الحديث الذي يتطلب فيه الإعتماد على التكنولوجيا في جميع مجالات الحياة.

ثالثا : الدراسات السابقة :

تعد الدراسات السابقة أحد أهم الأجزاء يحتويها البحث العلمي اذ لا يمكن للبحث العلمي أن يكون البحث علميا صحيحا متكاملا اذ لم يحتوي على جزء من الدراسات السابقة التي هي بمثابة المنطلق الأول الذي يفتح لنا افاق البحث.

وعليه تمت معالجة أهم الدراسات التي تناولت موضوع بحثنا من زاوية مختلفة، ومن بين هذه الدراسات ما يلي:

-الدراسة الأولى:

دراسة شمس الدين بيده، معاد شكاردة(2018-2019)، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، جامعة محمد الصديق بن يحي، جيجل، بعنوان(استخدام اللوحة الالكترونية وأثرها على التحصيل الدراسي لدى المتدربين دراسة ميدانية على عينة من تلاميذ ثانوية أحمد بومنجل الطاهي)، هدفت هذه الدراسة الى معرفة عادات أنماط استخدام اللوحة الالكترونية في أوساط المتدربين، مع التركيز على الحيشيات المتعلقة بها واستجلاء التصورات التي باتت تحملها مستخدمي اللوحات الالكترونية، ومدى الاعتماد عليها في تحقيق الإشباع المعرفي والتواصلية والترفيهية، بالإضافة إلى الوقوف على الأثر الذي يمكن أن تتركه اللوحة الإلكترونية على التحصيل الدراسي للمتدربين ونفسياتهم، ومن تم معرفة مدى الارتباط بالدراسة في ضوء استخدام هذه التقنية، حيث اجريت هذه الدراسة على عينة قدرت بـ 118 تلميذ وتلميذة، حيث استخدم الطلبة في هذه الدراسة على المنهج الوصفي لأنه المنهج الذي يقوم على وصف الظاهرة من خلال تحديد ظروفها وأبعادها بهدف الإنتهاء إلى وصف دقيق وعلمي.

واعتمد الطلبة على الاستبيان كأداة للدراسة وقد توصلت هذه الدراسة لمجموعة من النتائج أهمها:

1 - توصلت الى ان عدد الاناث اكبر من عدد الذكور حيث بلغت نسبة الاناث 68.6%

- 2- تفاوت درجة استخدام اللوحة الالكترونية من طرف الباحثين حيث يري أن 91.44% تمثلت في تنمية الرصيد المعرفي كنسبة اعلى في حين تبقى النسبتين متقاربتين بين المساعد على التخصص الدراسي وتطوير المهارات العلمية ب(98.38%) و (05.33%).
- 3- ساهم استخدام اللوحة الالكترونية في الزيادة من الاستفادة من المعلومات و زيادة نسبة الدكاء وساهم في الاستغناء عن الكتب المدرسية.

-الدراسة الثانية :

شرين عبد الحفيظ البحري (2016 – 2017)، مقال، جامعة المنوفية بمصر بعنوان تأثيرات التابلت في تنمية المهارات التعليمية و التربوية لطلاب التعليم الأساسي، دراسة تطبيقية على طلاب الصفين الرابع والخامس الابتدائيين، هدفت هذه الدراسة إلى معرفة تأثير استخدام تقنية التابلت عل تنمية وتطوير المهارات التعليمية التربوية لطلاب التعليم الأساسي وقد تكونت عينة الدراسة من 120 مفردة مقسمة 60 مفردة من الصف الرابع و 60 مفردة من الصف الخامس ،وقد استعملت الباحثة المنهج الوصفي في الدراسة، كما تم أخذ عينة من المعلمين المدربين 30 مفردة على استخدام تقنية التابلت لتقييم تجربة التابلت، واعتمدت هذه الدراسة في جمع البيانات على استمارة الاستبيان . وقد ابرزت الدراسة الدور الايجابي للتابلت في العملية التعليمية و التربوية وبينت طبيعة العلاقة بين استخدامه في العملية التعليمية و التربوية وتنمية المهارات التعليمية و التربوية للطلاب و انعكاسها على التفاعلية و الاستيعاب.

-الدراسة الثالثة :

بن سباع صليحة (2001 – 2002) ، مذكرة لنيل شهادة الماجستير ، جامعة منتوري قسنطينة، بعنوان المعلم و التحصيل الدراسي لتلاميذ المدرسة الأساسية الطور الثالث دراسة مقارنة بولايتي سطيف و مسيلة.

لقد هدفت هذه الدراسة الي معرفة مدي تأثير المعلم في التحصيل الدراسي لتلاميذ السنة التاسعة من خلال الدراسة المقارنة بين ولايتي سطيف و مسيلة ، اعتمدت الباحثة في دراستها على المنهج المقارن لمعرفة مواصفات المعلم وتأثيرها في التحصيل الدراسي لتلاميذ الطور الثالث من التعليم الأساسي

للسنة الدراسية (2000/1999). اعتمدت علي عينة مقصودة منتظمة طبقية شملت كل أساتذة وتلاميذ السنة التاسعة أساسي بإكماليتين من ولايتين مختلفتين، كما اعتمدت الطالبة على الملاحظة بالمشاركة في جمع المعلومات للاطلاع علي واقع مايجري في الصف الدراسي وإجراء المقابلات مع الأساتذة والاستمارة التي وجهت للأساتذة، و توصلت في دراستها إلى مجموعة من النتائج نعرضها عل النحو التالي: تفاعل المعلم مع تلاميذه يؤدي حتما إلى مستوى مرتفع من التحصيل، ان المواصفات الجيدة التي يتصف بيها المعلم تؤثر ايجابيا في تحصيل تلاميذه، دور المعلم يمكن أن يتسع ليشمل تحقيق أهداف تربوية ملموسة كالقدرة عل حل مشاكل التلاميذ واكتساب التلاميذ لميول جديدة توجه رغباتهم توجيهها صحيحا وتناسب مع قدراتهم العقلية و الجسمية .

-الدراسة الرابعة:

قراد راضية، بولعويادات حورية(2021-2022)، مقال، جامعة العربي تبسي - تبسة، جامعة محمد الصديق بن يحي - جيجل، بعنوان تأثير استخدام اللوحات الالكترونية على التواصل مع الأسرة والأصدقاء لدي أطفال المرحلة المتوسطة.

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة إستخدامات الأطفال المبحوثين للوحات الالكترونية، رصد أثار هذا الاستخدام على التواصل مع الأسرة، الكشف عن أثار هذا الاستخدام على التواصل مع الأصدقاء، معرفة أثار هذا الاستخدام على التواصل عموما، الوقوف على الاختلافات و الفروق الموجودة بحسب الجنس و السن و عدد أفراد الأسرة و وظيفة الأب والأم و المستوي الدراسي.

اعتمدت هذه الدراسة الوصفية على المنهج المسحي، واعتمدت هذه الدراسة على عينة كرة الثلج، اذا تم توزيع الاستبيان على أطفال يدرسون في المرحلة المتوسطة يمتلكون لوحة الكترونية وهم بدورهم عرفوهم عل زملائهم حت اكتمل العدد إلى 50 مفردة ووصلت هذه الدراسة إلى النتائج التالية : يقضي الأطفال وقتا طويلا مع الألواح الإلكترونية ويستخدمونها في مجالات متعددة وبنفس الطريقة،

لم تأثر اللوحة الإلكترونية على التواصل مع الأسرة و الاصدقاء، لا توجد علاقة لا للجنس ولا السن و لا وظيفة الوالدين ولا لعدد أفراد الأسرة وكذا سن المبحوثين بزيادة أو نقصان وتيرة الاتصال بعد استخدام اللوح الإلكتروني .

- التعليق على الدراسات السابقة:

من خلال ما تم عرضه في الدراسات السابقة التي جاءت حول اللوحة الإلكترونية وعلاقتها بالتحصيل الدراسي في المرحلة الابتدائية، فسوف نعرض هنا نقاط التشابه والاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة واهم الغايات التي تسعى الدراسة الحالية لتحقيقها:

أ- نقاط التشابه:

- تتفق الدراسة الحالية وكل من الدراسات السابقة: شمس الدين بيده، معادشكادة، (2018/2019) ودراسة شرين عبد الحفيظ البحري (2016 – 2017)، ودراسة قراد راضية، بولعويدات حورية (2021 - 2022) في تناولها لمتغير اللوحة الرقمية .

2- تتفق الدراسة الحالية وكل من الدراسات السابقة: شمس الدين بيده، معادشكادة (2018/2019)، ودراسة شرين عبد الحفيظ البحري (2016 – 2017) في المنهج المتبع في الدراسة (المنهج الوصفي) و الأداة المستعملة في جمع البيانات (الاستبيان).

3- تتفق الدراسة الحالية وكل من الدراسات السابقة :دراسة شرين عبد الحفيظ البحري (2016 - 2017) في ابراز الدور الايجابي للوحة الرقمية في العملية التعليمية وتنمية المهارات التعليمية و التربوية .

4 - تتفق الدراسة الحالية وكل من الدراسات السابقة :دراسة (قراد راضية ، بولعويدات حورية) (2021 - 2022)، بأن استخدامهما لم يؤثر العلاقة التواصلية بين (الأستاذ والمتعلمين) وبين (الأطفال و الأسرة والأصدقاء).

نقاط الاختلاف :

1 . تختلف الدراسة الحالية ودراسة بن سباع صليحة(2021-2022) في هدف الدراسة فالدراسة الحالية هدفها معرفة دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي، ودراسة بن سباع صليحة هدفها معرفة مواصفات المعلم وتفاعله ودوره في التحصيل الدراسي.

2- تختلف الدراسة الحالية ودراسة بن سباع صليحة(2021-2022) في المنهج المستعمل في الدراسة فالدراسة الحالية اعتمدت منهج المسح الشامل، ودراسة بن سباع صليحة اعتمدت المنهج المقارن.

3- تختلف الدراسة الحالية ودراسة بن سباع صليحة(2021-2022) في الأداة المستعملة في جمع البيانات فدراستنا اعتمدت علة الاستبيان فقط ،بينما دراسة بن سباع صليحة اعتمدت ثلاثة أدوات (الملاحظة بالمشاركة، المقابلة، الاستبيان).

4- تختلف الدراسة الحالية ودراسة قراد راضية ،بولعويادات حورية (2021- 2022)، فدراستنا تهدف الي معرفة دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمي الطور الابتدائي، ودراسة قراد راضية، بولعويادات حورية تهدف الي الكشف أثار استخدام اللوحات الالكترونية على التواصل بين الأسرة الأصدقاء.

خلاصة الفصل :

خلال هذا الفصل تم التطرق إلى الإشكالية وأهمية الدراسة وكذا تحديد المفاهيم الأساسية للدراسة التي تمثلت في اللوحات الرقمية وهي عبارة عن جهاز حاسوب محمول صغير الحجم يكون عادة بحجم كتاب صغير، ويعمل عن طريق اللمس ، يمكن استخدامه للقراءة، والكتابة، و الرسم، وتصفح الإنترنت ومشاهدة الفيديو، وكذا الإستماع إلى الأغاني، وغيرها من الأنشطة. وتم تحديد مفهوم التحصيل الدراسي.

كما تم توضيح العلاقة بين اللوحات الرقمية والتحصيل الدراسي حيث تبين أن اللوحات الرقمية لها تأثير كبير على التحصيل الدراسي بالنسبة لمتعلمي المرحلة الابتدائية، بالإضافة إلى توضيح أهم النظريات المعتمدة في الدراسة الحالية وتمثلت في كل من نظرية الإستخدامات والإشباعات والنظرية الحتمية التكنولوجية، كما تم تناول الدراسات السابقة التي لها علاقة بمتغيرات الدراسة الحالية، وبهذا يعتبر هذا الفصل نقطة إنطلاق توضح للطالبتين المعالم المنهجية الأساسية التي تسهل عليهما إتمام الدراسة الحالية دراستهما وفق قواعد المنهج العلمي وذلك بغية الإجابة عن تساؤلات الدراسة.

الفصل الثاني : الدراسة الميدانية

تمهيد:

يعد الجانب الميداني خطوة هامة من خطوات البحث العلمي ، فبعد تناول الجانب النظري الذي تم فيه تحديد مشكلة الدراسة وفروضها وأهميتها والهدف منها ، وكذا تحديد مفاهيمها ومتغيراتها، إلا أنه لا يمكن الوصول إلى نتائج واقعية عن موضوع الدراسة إلا إذا تم النزول للميدان للحصول على معطيات حقيقية يمكن من خلالها اختبار فروض الدراسة والتحقق منها ومنه سنتناول في هذا الفصل: في المبحث الأول يتضمن الطريقة ومجتمع الدراسة وتحديد المتغيرات وأدوات جمع البيانات . أما المبحث الثاني يتضمن النتائج والمناقشة التي يتم فيها عرض النتائج بالفرضيات ومقارنتها والتوصل إلى الإستنتاجات والحلول .

المبحث الأول : الطريقة والادوات

أولا : الطريقة

1-مجتمع الدراسة :

مجتمع الدراسة:

هنا تم الاختيار للمجتمع الأصلي للدراسة بطريقة الحصر الشامل ، يعني تم حصر جميع الأساتذة الموزعين عبر المدارس النموذجية بالولاية الذين قدر عددهم 60 أستاذ و أستاذة الذين يدرسون ابتداء من السنة الثالثة إلى السنة الخامسة لأن بداية تعليم المتعلمين باللوح الرقمي يبدأ من السنة الثالثة وفيما يلي سنوضح أهم خصائص مجتمع الدراسة :

جدول : (02) يمثل توزيع مجتمع الدراسة حسب متغير الجنس.

الجنس	التكرار	النسبة
ذكر	24	40%
أنثي	36	60%
المجموع	60	100%

بناء على نتائج الجدول رقم (02) يتوزع المبحوثين حسب متغير الجنس، والذي يبلغ عددهم 60 أستاذ وأستاذة، حيث نجد أعلى نسبة كانت لفئة الأستاذات بنسبة 60% ، تليها نسبة الأساتذة 40%.

ويرجع إرتفاع نسبة الأستاذات لا نحن يشكلن الشريحة الكبرى في قطاع التربية و التعليم بحكمأنه يجذب الإناث أكثر من الذكور.

الجدول: (03) جدول يمثل توزيع مجتمع الدراسة حسب متغير السن.

السن	التكرار	النسبة
[25 - 35]	15	25%
[35 - 45]	36	60%
[45 - 55]	9	15%
أكثر من 55	00	00%
المجموع	60	100%

يظهر من خلال الجدول (03) أن مجتمع الدراسة هم من الفئة [35 - 45] يمثل نسبة 60 %
تليها الفئة العمرية [45 - 35] بنسبة 25 % ثم الفئة العمرية [45 - 55] بنسبة 15 %
الجدول: (04) جدول يمثل توزيع مجتمع الدراسة حسب متغير المستوى التعليمي.

المستوى التعليمي	التكرار	النسبة
جامعي	48	80%
مدرسة عليا	03	5%
معهد	09	15%
أخرى	00	00%
المجموع	60	100%

يتبين من خلال الجدول رقم (04) الذي يمثل المستوى التعليمي لمجموعة مجتمع الدراسة الذين
يعتمدون اللوحة الرقمية في الصف الابتدائي منهم مستوى جامعي بنسبة 80% ، تليها نسبة 15%
من خريجي المعاهد ، تليها أقل نسبة وهي خريجي المدرسة العليا بنسبة 5%، وهذا ما يفسر ارتفاع
معدل القبول في المدارس العليا. كما يدل ارتفاع نسبة المستوى الجامعي على ان الشهادة الجامعية هي
المطلوبة في المؤسسات التعليمية.

الجدول: (05) جدول يمثل توزيع مجتمع الدراسة حسب متغير سنوات الخبرة.

سنوات الخبرة	التكرار	النسبة
أقل من 5 سنوات	15	%25
[5 - 10]	18	%30
[10 - 15]	12	%20
أكثر من 15 سنة	15	%25
المجموع	60	100%

بناء على نتائج الجدول رقم (05) الذي يبين سنوات خبرة مجتمع الدراسة الذين يستعملون اللوحة الرقمية داخل الصف الدراسي ، نلاحظ ان الفئة المستحوذة في سنوات الخبرة هي [5 - 10] بنسبة 30% ، تليها الفئتين العمريتين اقل من 5 سنوات و أكثر من 15 سنة .

تحديد متغيرات الدراسة :

المتغير المستقل : "اللوحة الرقمية " .

المتغير التابع : " التحصيل الدراسي " .

ثانيا : أدوات جمع البيانات :

كل بحث علمي يقترب من الشمولية والصدق والقياس ، إذ تعددت وسائل جمع المعلومات حول الظاهرة المدروسة ، وفي هذه الدراسة تم الإعتماد على الإستبيان كأداة لجمع البيانات .

-الإستبيان :

يعرف بأنه أحد الوسائل التي يعتمد عليها الباحث في جمع البيانات والمعلومات من مصادرها ، وهو مجموعة من الأسئلة التي يطرحها الباحث على مجتمع الدراسة وفق توقعاته للموضوع . (مروان ، عبد المجيد إبراهيم، ص165) .

وقد إنقسمت محاور الإستبيان إلى :

أولا : محور البيانات الشخصية

ثانيا : استخدامات ومميزات اللوحة الرقمية في التعليم الابتدائي .

ثالثا : إنعكاسات اللوحات الرقمية على متعلمي المرحلة الابتدائية في القسم .

رابعا : رأي الأساتذة في استخدام اللوحات الرقمية لتعليم المتعلمين بالمرحلة الابتدائية .

وقد تم توزيع الإستبيان على أساتذة التعليم الابتدائي في المدارس التي تستخدم اللوحات الرقمية .

2 - الأدوات والأساليب الإحصائية المستخدمة :

يحدد نوع وطبيعة موضوع الدراسة الإحصائية المناسبة التي يمكن من خلالها تحقيق أهداف الدراسة وتحليل وتفسير البيانات المتوصل إليها ، ومنه الإجابة عن تساؤلات الدراسة والوصول إلى النتائج العامة.

. المبحث الثاني: المناقشة والنتائج

1. المناقشة:

أ . تحليل وتفسير البيانات المتعلقة بالسؤال الفرعي الأول الذي ينص على: ماهي أهم

استخدامات اللوحات الرقمية في مجال التعليم بالمرحلة الابتدائية؟

الجدول: (06) جدول يمثل إجابة مجتمع الدراسة حول سهولة استخدام اللوحات الرقمية من طرف

المتعلمين.

الاحتمالات	التكرار	النسبة
نعم	48	80%
لا	03	5%
أحيانا	09	15%
المجموع	60	100%

بناء على نتائج الجدول رقم(06) الذي يبين سهولة استخدام اللوحات الرقمية من طرف المتعلمين

فأغليبيتهم كانوا يجيدون استخدام اللوحات الرقمية بكل سهولة واتقان بنسبة 80%، تليها 15% تليها 5%.

ويدل ارتفاع نسبة الاجابة ب (نعم) على أنهم معتادون على إستخدام اللوحات الرقمية بصورة مستمرة في حياتهم اليومية، لأن هذا الجيل تربى منذ نعومة أظافره على إستخدام مثل هكذا أجهزة إلكترونية. الجدول رقم: (07) يمثل اجابة مجتمع الدراسة حول ما إذا زادت المتعلمين اللوحات الرقمية من قدرة المتعلمين في التعامل مع الوسائل التكنولوجية.

الاحتمالات	التكرار	النسبة
نعم	39	65%
لا	03	5%
أحيانا	18	30%
المجموع	60	100%

بناء على نتائج الجدول رقم (07) الذي يبين إجابة مجتمع الدراسة حول مدى زيادة قدرة المتعلمين في التعامل مع الوسائل التكنولوجية بسبب إستخدام اللوحة الرقمية ، نلاحظ بأن النسبة المرتفعة مثلت 65% الذين أجابوا ب (نعم) تليها نسبة 30% الذين أجابوا ب (أحيانا) ، تليها أقل نسبة 5% الذين أجابوا ب (لا).

ويفسر ارتفاع النسبة لان اللوحة الرقمية هي وسيلة من الوسائل التكنولوجية الحديثة ، مثلها مثل الهاتف النقال و الكمبيوتر، وأطفال هذا الجيل كما تم توضيحه في الجدول رقم (05) متعودون منذ نعومة أظافره على إستخدام مختلف الوسائل التكنولوجية في منازلهم خاصة في التعامل مع اللوحات الرقمية دائما سواء من المدرسة أو المنزل ساعدهم ذلك على إستخدام أي وسيلة إلكترونية أخرى لأن لهم نفس نظام التشغيل.

الجدول: (08) جدول يمثل إجابة مجتمع الدراسة حول مساعدة اللوحات الرقمية على استخدام

حاسة السمع و البصر والنطق للمتعلمين أثناء التعلم.

الاحتمالات	التكرار	النسبة
نعم	27	45%
لا	12	20%
أحيانا	21	35%
المجموع	60	100%

بناء على نتائج الجدول رقم (08) الذي يمثل إجابة مجتمع الدراسة حول مساعدة اللوحات الرقمية على استخدام حاسة السمع والبصر والنطق للمتعلمين أثناء التعلم ، نجد بانها ساعدت بنسبة 45% ، تليها 35% لتليها اقل نسبة 20 % وهذا راجع الي أشعة التي تحتويها اللوحات الرقمية .

الجدول: (09) جدول يمثل إجابة مجتمع الدراسة حول سهولة حمل اللوحات الرقمية من طرف

المتعلمين.

الاحتمالات	التكرار	النسبة
نعم	45	75 %
لا	06	10%
احيانا	09	15%
المجموع	60	100%

بناء على نتائج الجدول رقم (09) الذي يبين إجابة مجتمع الدراسة حول سهولة حمل اللوحات الرقمية من طرف المتعلمين حيث قدرت نسبة الإجابة بـ(نعم) 75% ، تليها نسبة 15% الإجابة بـ(أحيانا) وأخيرًا نسبة 10% للإجابة بـ(لا).

ويرجع ارتفاع نسبة سهولة حمل اللوحات الرقمية الى حجمها الصغير ووزنها الخفيف بالإضافة الى مضمونها فهي عوضت الكتب المدرسية التي انهكت عاتق المتعلمين وبالتالي خففت الحمولة على المتعلمين ووفرت لهم الجهد.

الجدول:(10)جدول يمثل إجابة مجتمع الدراسة حول مدى قلة التواصل بين الأساتذة و المتعلمين داخل القسم بسبب استخدام اللوحات الرقمية

الاحتمالات	التكرار	النسبة
نعم	12	20 %
لا	30	50 %
أحيانا	18	30 %
المجموع	60	100 %

بناء على نتائج الجدول رقم (10)الذي يبين إجابة مجتمع الدراسة حول اذا ما كانت اللوحات الرقمية قللت من التواصل بين الأساتذة و المتعلمين: نجد أن بنسبة 50% لم تقلل التواصل،وتتليها أحيانا بنسبة 30% وأخيرا نعم بنسبة 20 %.

ويرجع ارتفاع نسبة لم تقلل اللوحات الرقمية من التواصل بين الاساتذة والمتعلمين لأنها وسيلة تكنولوجيا حديثة تحفز المتعلم على استخدامها بأكثر مرونة واستجابة مع الأساتذة خلال شرح الدروس التي تحتاج الصور والفيديوهات لتوصيل المعنى بشكل أوضح، وأن هذه الوسيلة تستخدم أصلا للتعليم فقط وشرح الدرس.

الجدول: (11) جدول يمثل اجابة مجتمع الدراسة حول قلة تركيز المتعلمين داخل القسم بسبب استخدام اللوحات الرقمية.

الاحتمالات	التكرار	النسبة
نعم	24	% 40
لا	12	% 20
احيانا	24	% 40
المجموع	60	% 100

بناء على نتائج الجدول رقم (11) الذي يبين إجابة مجتمع الدراسة حول قلة تركيز المتعلمين داخل القسم بسبب استخدام اللوحات الرقمية ، نجد ان الاجابة ب (نعم) و احيانا تقدر بنفس النسبة وهي %40 ، وتليها (لا) بنسبة 20%.

وهذا راجع لتركيز المتعلمين مع اللوحات الرقمية نظرا للخصائص التي تتميز بها. وكذا بسبب أن المتعلمين في هذه الفترة أطفال يجدون في اللوح الرقمي شيء مميز ويحتاج إلى الإستكشاف وتفحص رغبة في التعرف أكثر على اللوح الرقمي، ولأن إستعمال اللوح الرقمي في الدراسة أمر جديد عليهم لذلك نجد جل تركيزهم عليه.

الجدول: (12) جدول يمثل إجابة مجتمع الدراسة حول مدى مساعدة اللوحات الرقمية على توصيل

نشاطاتهم بسهولة للمتعلم.

الاحتمالات	التكرار	النسبة
نعم	21	35 %
لا	09	15 %
أحيانا	30	50 %
المجموع	60	100 %

بناء على نتائج الجدول رقم (12) الذي يمثل إجابة مجتمع الدراسة حول مساعدة اللوحات الرقمية

على توصيل نشاطاتهم بسهولة للمتعلم، نلاحظ ان الاجابة بـ (أحيانا) مثلت نسبة 50 %

تليها الإجابة بـ (نعم) بنسبة 35 %، وأخيرا الإجابة بـ (لا) بنسبة 15 %.

و يرجع ارتفاع نسبة (أحيانا) إلى أن اللوحات الرقمية تسهل تبادل المعلومات و الأفكار بين الأساتذة

و المتعلمين بكل سهولة نظرا للخصائص التي تتميزها تجعل المتعلمين متحمسين لكل معلومة تقدم أو

شرح عن طريق اللوح الرقمي داخل القسم .

الجدول: (13) جدول يمثل إجابة مجتمع الدراسة حول ما مدى تماشي اللوحات الرقمية مع جميع قدرات المتعلمين داخل القسم.

الاحتمالات	التكرار	النسبة
نعم	39	65%
لا	09	15%
أحيانا	12	20%
المجموع	60	100%

بناء على نتائج الجدول رقم (13) الذي يمثل إجابة مجتمع الدراسة حول إذا ما كانت اللوحات الرقمية تتماشى مع جميع قدرات المتعلمين داخل القسم نلاحظ أن نسبة 40% من المتعلمين يمتلكون قدرات تمكنهم من استخدام اللوح الرقمي، لتليها نسبة الإجابة بـ (لا) بنسبة 35 % ثم نسبة للإجابة أقل بـ (أحيانا) بنسبة 25% .

ويرجع نسبة الإجابة بـ (نعم) لأن المتعلمين في هذه الفترة متعودون على استخدام الهاتف النقال في منازلهم منذ صغرهم الذي له نفس خصائص اللوح الرقمي، لذلك لديهم القدرة على استخدامه.

الجدول: (14) جدول يمثل إجابة مجتمع الدراسة حول ما مدى مساهمة اللوحات الرقمية في تنويع

أساليب التعلم لدى المتعلمين.

الاحتمالات	التكرار	النسبة
نعم	24	40 %
لا	21	35 %
أحيانا	15	25 %
المجموع	60	100 %

بناء على الجدول رقم (14) الذي يبين إجابة مجتمع الدراسة حول مساهمة اللوحات الرقمية في تنويع أساليب التعليم لدى المتعلمين ، نلاحظ بأن النسبة الغالبة 65 % لإحتمال الإجابة بـ(نعم)، تليها نسبة الإجابة بـ(أحيانا) بنسبة 20 % ، وأخيرا نسبة الإجابة بـ لا 15 % .

ويرجع ارتفاع نسبة ارتفاع نسبة مساهمة اللوحات الرقمية في تنويع أساليب التعليم، إلى الوسيلة في حد ذاتها وهذا راجع إلى إستخدام اللوح الرقمي في العملية التعليمية أمر جديد وحديث بالنسبة للأساتذة والمتعلمين الذين تعودوا على إستعمال السبورة والكتب، فإستعمال وتوظيف اللوحات الرقمية أعطى حافز ودافع جديد في العملية التعليمية بسبب تنوع أساليب التعلم.

الجدول: (15) جدول يمثل إجابة مجتمع الدراسة حول مدى استخدام اللوحات الرقمية في جميع المواد التي يدرسها المتعلمين داخل القسم.

الاحتمالات	التكرار	النسبة
نعم	30	50 %
لا	09	15 %
أحيانا	21	35 %
المجموع	60	100 %

بناء على نتائج الجدول رقم (15) الذي يبين إجابة مجتمع الدراسة حول مدى استخدام اللوحات الرقمية في جميع المواد التي يدرسها المتعلمين داخل القسم ، فنجد الإجابة بـ(نعم) نسبة 50% يستعملونها في جميع المواد لتليها، نسبة الإجابة بـ(أحيانا) 35% ، وأقل نسبة 15 % للإجابة بـ(لا).
 ويفسر ارتفاع نسبة استخدام اللوحات الرقمية في جميع المواد لأن أغلبية المواد العربية تعتمد على قراءة النصوص و القواعد و القصص وشرح المفردات ،أما تفسر الإجابة عن احتمال (أحيانا) أن المواد العلمية كالحساب والهندسة التي لا بد للأستاذ من تبسيط المعلومة لإيصالها للمتعلمين فيستخدم السبورة للشرح.

الجدول:(16)جدول يمثل إجابة مجتمع الدراسة حول ما مدى نجاح اللوحات الرقمية في تحسين

تعليم المتعلمين بالمرحلة الابتدائية.

الاحتمالات	التكرار	النسبة
نعم	27	45 %
لا	15	25 %
أحيانا	18	30 %
المجموع	60	100 %

بناء على نتائج الجدول رقم (16)الذي يبين ما إذا كانت اللوحات الرقمية خطوة ناجحة في تحسين تعليم المتعلمين بالمرحلة الابتدائية ، يرى مجتمع الدراسة بأن اللوحات الرقمية تعتبر خطوة ناجحة في تحسين التعليم وهذا ما أكدته الإجابة بـ(نعم) بنسبة 45 % ، تليها الإجابة بـ(أحيانا) بنسبة 30%، وأخيرا الإجابة بـ(لا) بنسبة 25 % .

ويفسر ارتفاع نسبة نجاح اللوحة الرقمية في تحسين المتعلمين بالمرحلة الابتدائية إلى أن اللوحات الرقمية تتميز بسهولة استعمالها وسرعة استيعاب الدروس المقدمة من خلالها من طرف المتعلمين بسبب خصائصها التي تجذبهم وتجعل التعليم أكثر متعة.

جـ . تحليل وتفسير البيانات المتعلقة بالسؤال الفرعي الثالث الذي ينص : ماهي أهم انعكاسات استخدام اللوحات الرقمية على متعلمي المرحلة الابتدائية في القسم؟
 . جدول رقم(17) يوضح إجابة مجتمع الدراسة حول نتائج المتعلمين في الفصلين (الأول والثاني)

الإحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
نتائج جيدة	21	35%
نتائج متوسطة	36	60%
نتائج سيئة	3	5%
المجموع	60	100%

يظهر من خلال الجدول رقم (17) أن مجتمع الدراسة من المتعلمين في الفصلين (الأول والثاني) كانت نتائج (متوسطة) بنسبة 60 % تليها نتائج (جيدة) بنسبة 35% ثم نتائج (سيئة) بنسبة 5 % ويرجع هذا لعدم توفر اللوحات الرقمية في البيت وتمركزها في المدرسة فقط فيجد المتعلم ركود في المراجعة بواسطة استخدام الكتاب لتعوده على اللوح الإلكتروني ، كذلك يرجع إلى القدرات العقلية التي يتميز بها المتعلمين أنها غير متساوية فكل له خصائصه ومميزاته عن غيره الأمر الذي يؤثر على نتائج الدراسة .
 . جدول (18) يوضح إجابة مجتمع الدراسة حول هل استخدام اللوحة الرقمية لشرح الدرس يزيد من مشاركة المتعلمين أثناء الحصة بالقسم .

الإحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	36	60%
لا	21	35%
أحيانا	3	5%
المجموع	60	100%

بناء على النتائج الجدول (18) يبين أن أغلب مجتمع الدراسة أن المتعلمين يشاركون أثناء الحصة بالقسم التي يتم فيها استخدام اللوحات الرقمية وهناك تواصل بينهم وبين المتعلمين وهذا ما أكدته نسبة الإجابة بـ (نعم) بنسبة 60 % ، في حين أن نسبة 35 % كانت للإجابة (لا)، أما النسبة الأخيرة فكانت للإجابة (أحيانا) بنسبة 5 % .

ويرجع هذا إلى سهولة إستعمال اللوحات الرقمية بالنسبة للمتعلمون وتواصل العمل النشط خلال الدرس بين الأساتذة والمتعلمين من خلال عرض الصور والفيديوهات بطريقة مشوقة لزيادة إستيعاب وفهم المتعلمين للدرس .

جدول (19) يوضح هل استخدام اللوحات الرقمية يساهم في فهم المعلومات وإتباعها بشكل أفضل بالنسبة للمتعلمين عند تقديم الدرس داخل القسم.

الإحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	27	45%
لا	3	5%
أحيانا	30	50%
المجموع	60	100%

يظهر من خلال جدول رقم (19) أن إستخدام اللوحة الرقمية تساعد وتساهم في فهم المعلومات وإتباعها بشكل أفضل بالنسبة للمتعلمين عند تقديم الدرس حيث مثلت الإجابة (أحيانا) بنسبة 50 %، تليها الإجابة (نعم) بنسبة 45 %، أما (لا) مثلت نسبة 5 %.

وهذا راجع لطابع التشويق الذي يتولد لدى المتعلمين عند استخدام اللوحات الرقمية في شرح الدرس الأمر الذي يزيد من القدرة الإستيعابية لفهم الدرس عند المتعلمين.

. جدول (20) يوضح إجابة مجتمع الدراسة حول مدى زيادة التحصيل الدراسي للمتعلمين في النشاطات التي تستخدم فيها اللوحات الرقمية لتقديم الدرس .

الإحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	30	50%
لا	9	15%
أحيانا	21	35%
المجموع	60	100%

يظهر من خلال الجدول رقم (20) أن هناك زيادة التحصيل الدراسي في النشاطات التي تستخدم فيها اللوحات الرقمية لتقديم الدرس وهذا ما أكدته الإجابة بـ (نعم) بنسبة 50%، تليها الإجابة (أحيانا) بنسبة 35% وأخيرا الإجابة (لا) بنسبة 15% .

ويرجع سبب هذا الإرتفاع إلى الأثر الإيجابي من إستخدام اللوحات الرقمية أثناء شرح الدرس مما سهل على الأساتذة طريقة توصيل المعلومة، وزيادة تحفيز المتعلمين على متابعة الدروس عن طريق فيديوهات ومشاهدة الصور التي تجعل المتعلمين أكثر إنتباها وتشويقا للدرس .

. جدول (21) يوضح مدى انعكاس استخدام اللوحات الرقمية بشكل ايجابي على التحصيل

الدراسي للمتعلمين من خلال السداسي (الأول و الثاني) من العام الدراسي .

الإحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	30	50%
لا	27	45%
أحيانا	3	5%
المجموع	60	100%

بناء على الجدول رقم (21) حول إنعكاس استخدام اللوحة الرقمية بشكل إيجابي على التحصيل الدراسي للمتعلمين من خلال السداسي (الأول والثاني) من العام الدراسي ، فكانت بـ (نعم) بنسبة 50% وتليها (لا) بنسبة 45% وأخيرا (أحيانا) بنسبة 3% .

ويرجع هذا إلى مرونة وسهولة استخدام اللوح الرقمي من طرف المتعلمين وزيادة شد إنتباههم للدرس حيث يخلق هذا جو من التواصل الفعال بين الأساتذة والمتعلمين مما يسهل في فهم الدرس وبالتالي الحصول على نتائج إيجابية في إمتحان السداسي الأول والثاني.

- د . تحليل وتفسير البيانات المتعلقة بأسؤال الفرعي الرابع :ماهي أهم آراء الأساتذة في استخدام اللوحات الرقمية لتعليم المتعلمين بالمرحلة الابتدائية؟
- . جدول (22) يوضح إجابة مجتمع الدراسة حول مدى سهولة استخدام اللوحات الرقمية في عملية تبادل المعلومات بينهم وبين المتعلمين .

الإحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	39	65%
لا	15	25%
أحيانا	6	10%
المجموع	60	100%

يظهر من خلال الجدول رقم (22) أن استخدام اللوحات الرقمية يسهل في عملية تبادل المعلومات بين مجتمع الدراسة وبين المتعلمين وهذا ما أكدته نسبة الإجابة بـ (نعم) بنسبة 65 %، تليها الإجابة (لا) بنسبة 25%، وأخيرا الإجابة (أحيانا) بنسبة 10 %.

ويرجع هذا إلى أن اللوحات الرقمية هي وسيلة سريعة لإيصال الفكرة بين المتعلمين والأساتذة من خلال التواصل فيما بينهم عن طريق حل النشاطات وشرح الدروس بها .

. جدول (23) يوضح إجابة مجتمع الدراسة حول مدى مساهمة استخدام اللوحات الرقمية في تعزيز الاتصال بين المتعلمين فيما بينهم أثناء تقديم الدرس .

الإحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	39	65%
لا	18	30%
أحيانا	3	5%
المجموع	60	100%

بناء على الجدول رقم (23) حول مدى مساهمة استخدام اللوحات الرقمية في تعزيز الاتصال بين المتعلمين مع بعضهم البعض أثناء تقديم مجتمع الدراسة للدرس ، كانت الإجابة أعلى نسبة بـ (نعم) بنسبة 65 %، وتليها الإجابة (لا) بنسبة 30 %، وأخيرا الإجابة (أحيانا) بنسبة 5 % .

ويرجع هذا إلى أن المتعلمين يشكلون تواصل بينهم وبين الأساتذة في القسم أثناء شرح الدرس بإعتبار اللوحات الرقمية وسيلة حديثة تعمل على تطور المنظومة التربوية وأشكال التواصل المختلفة داخل القسم. . جدول (24) يوضح إجابة مجتمع الدراسة حول مدى مساهمة استخدام اللوحات الرقمية في عملية مشاركة المتعلمين في الحصة وتفاعلهم مع الدرس .

الإحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	30	50%
لا	27	45%
أحيانا	3	5%
المجموع	60	100%

من خلال الجدول رقم (24) حول مدى مساهمة استخدام اللوحات الرقمية في عملية مشاركة المتعلمين في الحصة وتفاعلهم مع الدرس كانت نتائج الإجابة (نعم) بنسبة 50 %، تليها نتائج الإجابة (لا) بنسبة 45%، وأخيرا الإجابة (أحيانا) بنسبة 5 % .

ويرجع هذا إلى تفاعل المتعلمين ومشاركتهم بالمعلومات والآراء والتجارب من خلال استخدامهم للوحات الرقمية خاصة المواد التي تحتاج إلى فيديوهات وصور حتى يستطيع المتعلم فهمها بشكل مبسط.

. جدول (25) يوضح إجابة مجتمع الدراسة حول مدى مساهمة استخدام اللوحات الرقمية في

تخفيف عبء حمل الكتب الورقية على المتعلمين .

النسبة المئوية	التكرار	الإحتمالات
85%	51	نعم
10%	6	لا
5%	3	أحيانا
100%	60	المجموع

بناءا على الجدول رقم (25) حول مدى مساهمة استخدام اللوحات الرقمية من تخفيف عبء حمل الكتب الورقية على المتعلمين، حيث كانت الإجابة بـ (نعم) بنسبة 85 %، تليها الإجابة (لا) بنسبة 10 %، وأخيرا الإجابة (أحيانا) بنسبة 5 %.

ويرجع هذا إلى أن اللوحات الرقمية سهلة الحمل، وأنها خففت على المتعلمين حمل المحفظة الثقيلة بالكتب المدرسية وهذا لحمايتهم من الإصابة بإعوجاج الظهر بإعتبار أنهم مازالوا أطفال صغار وخاصة وأنهم في مرحلة النمو.

. جدول (26) يوضح إجابة مجتمع الدراسة حول مدى رضى الأساتذة من اعتماد اللوحة الرقمية

كوسيلة تعليمية حديثة .

النسبة المئوية	التكرار	الإحتمالات
20%	12	راض بشكل كبير
60%	36	راض بشكل متوسط
15%	9	راض بشكل ضعيف
5%	3	محايد
100%	60	المجموع

من خلال الجدول رقم (26) حول مدى رضى الأساتذة من اعتماد اللوحة الرقمية كوسيلة تعليمية حديثة، كانت الإجابة راض بشكل (متوسط) بنسبة 60 % وتليها راض بشكل (كبير) بنسبة 20 %، تليها راض بشكل (ضعيف) بنسبة 15 % وأخيرا إحتمال (محايد) بنسبة 5 % .

ويرجع سبب ذلك إلى خوف مجتمع الدراسة من الآثار السلبية من استخدام اللوحات الرقمية التي تساعد على ظهور بعض الأمراض النفسية كالتوحد لدى بعض المتعلمين ، وكذا تشتت أفكارهم أثناء شرح الدرس بسبب اهتمامهم بشكل وخصائص اللوح الرقمي على حساب فهم الدرس .

. جدول (27) يوضح إجابة مجتمع الدراسة حول مدى مساهمة اللوحة الرقمية في تحفيز المتعلم معانوا على زيادة التحصيل الدراسي .

الإحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
كثيرا	9	15%
قليلا	51	85%
أبدا	0	0%
المجموع	60	100%

بناء على الجدول رقم (27) حول مساهمة اللوحة الرقمية في تحفيز المتعلم معانوا على زيادة التحصيل الدراسي، كانت أعلى نسبة للإجابة بـ(قليلا) بنسبة 85%، تليها الإجابة على احتمال (كثيرا) بنسبة 15%، وأخيرا الإجابة على احتمال (أبدا) بنسبة 0%.

ويرجع ارتفاع نسبة الإجابة باحتمال (قليلا) لأن الأساتذة في المرحلة الابتدائية خاصة لهم الدور الكبير في دفع معنويات المتعلمين نحو الأفضل وبشكل إيجابي، لأن المتعلمين في هذه المرحلة يكونون مرتبطين عاطفيا أكثر بالأهل، لذلك لا بد على الأساتذة أن يراعوا هذه النقطة وأن يقوموا بتعويض ولو قليلا هذا الجانب لدى المتعلمين حتى يحسّونهم بالأمان وبالتالي تزيد من قدرة المتعلمين على فهم الدرس وبالتالي زيادة تحصيلهم الدراسي على عكس اللوح الرقمي فهو أداة لا أكثر.

. جدول (28) يوضح إجابة مجتمع الدراسة حول مساهمة اللوحة الرقمية في ظهور آثار سلبية على المتعلمين.

النسبة المئوية	التكرار	الإحتمالات
35%	21	ضعف البصر
15%	9	قلة التركيز
30%	18	فرط الحركة
20%	12	أخرى
100%	60	المجموع

من خلال الجدول رقم (28) حول مدى مساهمة اللوحة الرقمية في ظهور آثار سلبية على المتعلمين، كانت أعلى نسبة للإجابة على احتمال (ضعف البصر) بنسبة 35%، تليها الإجابة على احتمال (فرط الحركة) بنسبة 30%، ثم الإجابة على احتمال (أخرى) بنسبة 20%، وأخيرا الإجابة على احتمال (قلة التركيز) بنسبة 15%.

ويرجع سبب ذلك إلى الإشعاعات الموجودة في الأجهزة الذكية التي تؤدي إلى ضعف النظر عند المتعلمين .

. جدول (29) يوضح إجابة مجتمع الدراسة حول مدى مساهمة الخصائص التي تتميز بها اللوحات الرقمية على زيادة التحصيل الدراسي للمتعلمين .

النسبة المئوية	التكرار	الإحتمالات
30%	18	نعم
10%	6	لا
60%	36	أحيانا
100%	60	المجموع

بناء على الجدول رقم (29) حول مدى مساهمة الخصائص التي تتميز بها اللوحات الرقمية على زيادة التحصيل الدراسي للمتعلمين، حيث كانت أعلى نسبة للإجابة (أحيانا) بنسبة 60%، تليها الإجابة

(نعم) بنسبة 30%، وأخيرا الإجابة (لا) بنسبة 10%.

ويرجع سبب ذلك إلى أنه أصبح التحديث على الكتب الرقمية سهلا وفي أي وقت ، بالإضافة إلى دخول المنظومة التعليمية عصر الرقمنة.

ويرجع نسبة الإجابة بـ (أحيانا) وبـ (نعم) مقارنة بنسبة الإجابة بـ (لا) أن الخصائص التي تتوفر عليها اللوحات الرقمية من صور وبرامج تجذب المتعلمين وتحفزهم لفهم الدرس وبالتالي زيادة تحصيلهم الدراسي.

ثانيا : النتائج العامة

تهدف أي دراسة علمية إلى الوصول لنتائج ذات قيمة علمية، وفيها يخص الدراسة الحالية التي هي بعنوان "دور اللوحة الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمعلمي المرحلة الابتدائية من وجهة نظر الأساتذة" تم التوصل الى مجموعة من النتائج كانت كالاتي :

. أن أعلى نسبة لمجتمع الدراسة كانت لفئة الأساتذات أكثر من الأساتذة حيث بلغت نسبتهم

60%، ونسبة الأساتذة 40%.

. نجد أن الفئة العمرية [35 – 45] لمجتمع الدراسة كانت أعلى نسبة و التي بلغت 60% .

. كانت أعلى نسبة لمجتمع الدراسة للأساتذة ذو المستوى الجامعي بنسبة 80%.

. كانت أعلي نسبة لسنوات الخبرة من (5 – 10) والتي قدرت بـ 30%، وبالتكافؤ نسبة

20% لسنوات الخبرة أقل من 5 سنوات وأكثر من 15 سنة .

. نجد أن اللوحات الرقمية سهلت الاستخدام بالنسبة للمتعلمين بنسبة 80%، كما أدت إلى

تنوع أساليب التعليم بنسبة 65%، كما ساهمت في زيادة قدرة المتعلمين على الفهم بنسبة 65%.

. تسببت اللوحات الرقمية في قلة تركيز ذالمتعلمين أثناء الحصة بنسبة 40%.

. نجد أن اللوحات الرقمية أوصلت نشاطات الأساتذة للمتعلمين بنسبة 50%، وسهلت تبادل

المعلومات بين الأساتذة و المتعلمين بنسبة 65%.

- تعتبر اللوحات الرقمية خطوة ناجحة في العملية التعليمية وهذا ما أكدته نسبة 45% للإجابة

ب(نعم).

- حققت اللوحات الرقمية نتائج مرتفعة في الفصلين للمتعلمين بسبب زيادة انتباههم أثناء

الحصص مما ساعد وساهم في زيادة المشاركة في الحصة الأمر الذي يرجع بالإيجاب على تحصيلهم الدراسي.

- استخدام اللوح الرقمي في العملية التعليمية ساعد على تخفيف عبء حمل الكتب المدرسية

قليلا ما يحفز استخدام اللوحات الرقمية في تحفيز المتعلمين معنويا في زيادة تحصيلهم الدراسي.

- خلف استخدام اللوحات الرقمية بعض الآثار السلبية المتقاربة في النسبة، فنجد أعلى نسبة

كانت لزيادة ضعف البصر عند المتعلمين.

. ربط النتائج بتساؤلات الدراسة :

التساؤل الأول : يتضح لنا من خلال النتائج المتحصل عليها في الجانب الميداني من خلال الجدول

(05)،(06)،(07)،(08)،(09)،(10)،(11)،(12)،(13)،(14)،(15)، أنه من الاستخدامات

المحققة في استخدام اللوحات الرقمية لدي متعلمي التعليم الابتدائي ، أنها سهلة الاستخدام وسهلة

الحمل فنجد أنها سهلة الاستخدام ب نسبة 80%، وسهلة الحمل بنسبة 75% . وهذا يفسر حسب

نظرية الحتمية التكنولوجية و التي تقول أحد فروضها : أن الوسيلة هي الرسالة بمعنى طبيعة كل وسيلة

وليس مضمونها ،بمعني أن طبيعة كل وسيلة ليس مضمونها هو الأساس في تشكيل المجتمعات على أساس

لكل وسيلة جمهورها الخاص الذي يفيد ماعرضته الوسيلة وخصائصها و مميزاتها (ماجد بن محمد طوهرى

متطلبات استخدام اللوحة في التدريس من وجهة نظر معلم الحاسب الآلي ، المجلة التربوية بوسهاج ، المجلد 76، العدد76).

التساؤل الثاني: يتضح لنا من خلال النتائج المتحصل عليها في الجانب الميداني من خلال الجدول رقم (16)، (17)، (18)، (19)، (20)، (21)، أنها توجد انعكاسات لدي متعلمي التعليم الابتدائي نتيجة استخدام اللوحات الرقمية وذلك من خلال النسب المحققة في الانتباه و المشاركة و التحصيل الدراسي و النجاح على النحو التالي ، فالتحصيل كان بنسبة 50% و نتائج المحققة في الفصلين الأول و الثاني بنسبة 50% و انتباه المتعلمين أثناء الحصص بنسبة 65% و ارتفاع نسبة المشاركة بنسبة 60%. وهذا يفسر حسب نظرية الاستخدامات و الإشباع و التي تقول أحد فروضها يمتلك أعضاء الجمهور المبادرة في تحقيق العلاقة بين اشباع الحاجات و اختيار وسائل معينة يرى أنها تشبع حاجاته . (النبي، 2019، ص 42).

وحسب نظرية الاستخدامات والإشباع والتي تقول أن جمهور المتلقين هو جمهور نشط، واستخدامه لوسائل الإعلام هو استخدام موجه لتحقيق أهداف معينة. (النبي، 2019، ص 42).

التساؤل الثالث : يتضح لنا من خلال النتائج المتحصل عليها في الجانب الميداني من خلال الجدول رقم (22)، (23)، (24)، (25)، (26)، (27)، (28)، (29)، هناك آراء لبعض الأساتذة حول استخدام اللوحات الرقمية لتعليم المتعلمين بالمرحلة الابتدائية: يرى الأساتذة أن اللوحات الرقمية سهلت تبادل المعلومات بينهم وبين المتعلمين بنسبة 65%، كم أنها عززت الاتصال بين المتعلمين فيما بينهم بنسبة 65%، بالإضافة في المشاركة والتفاعل داخل الحصص وتحميل عبئ الكتب المدرسية بنسبة 85%، أما عن رضاهم لاستخدام اللوحة الرقمية في العملية التعليمية كان متوسط بنسبة 60% . و هذا ما يفسر حسب نظرية الحتمية التكنولوجية أن وسائل الاتصال امتداد لحواس الانسان : يرى أن الناس يتكيفون ظروف البيئة في كل عصر من خلال استخدام حواس معينة ذات صلة بنوع الوسيلة وطريقة عرضها، حيث يقسم ماكلوهان تطور الاتصال إلى مرحلة الكتابة، ثم طباعة، وبعدها الوسائل الإلكترونية (ماجد بن مُجد طوهري متطلبات استخدام اللوحة في التدريس من وجهة نظر معلم الحاسب الآلي ، المجلة التربوية بوسهاج ، المجلد 76، العدد 76).

خلاصة الفصل الثاني :

في هذا الفصل تم توضيح مجتمع الدراسة، وكذا تحديد متغيرات الدراسة والأداة المستخدمة في جمع البيانات التي تمثلت في الإستبيان حيث تم توضيح النتائج التي توصلت لها الدراسة، وكذا تناول الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة.

في الأخير تم الإجابة عن تساؤلات الدراسة، وعرض النتائج العامة والخاتمة .

الخاتمة

الخاتمة

قد أكدت نتائج الدراسة الحالية التي هي بعنوان " دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمين المرحلة الابتدائية من وجهة نظر أساتذة التعليم الابتدائي بولاية تفرت على التفاعل الإيجابي من قبل المتعلمين في إستخدام اللوحات الرقمية ومساهمتها في زيادة دافعتهم وحماسهم وشغفهم في إستخدامها أثناء دراستهم وبالتالي تحسين العملية التعليمية .

كما أن هذا البحث يمكن أن يكون إنطلاقة لموضوع بحث مستقبلية في علم إجتماعا لإتصال ، أو في علوم أخرى .

من خلال هذا يمكن القول أن مشروع إستخدام اللوحات الرقمية في التعليم عموما خطوة إيجابية يمكن أن تأتي بثمارها في حال تعميمها على جميع المدارس وتضافر الجهود من أجل إستخدامها من طرف الأساتذة بشكل الجيد ، وكذلك تدخل وزارة التربية الوطنية من أجل معالجة بعض النقائص مثل: وضع عامل صيانة متخصص في إصلاح هذه اللوحات ، عدم إقتصار اللوحات الرقمية كشاشة تصفح فقط ، بل إتاحة مجموعة من الأيقونات فيها بعض النشاطات التحفيزية للمتعلم التي تسمح للمتعلمين بالعمل التفاعلي وخلق جو المنافسة بين أقرانه، فيكتسب معارف دراسية جديدة .

وبناء على النتائج المتحصل عليها يمكن تقديم بعض المقترحات والتوصيات :

. تعميم اللوحات الرقمية وتوسيع إنتشارها في كل المدارس الابتدائية .

. منح اللوحات الرقمية للمتعلمين لإستعمالها في المنزل وعدم إقتصارها في القسم فقط .

. توفير شبكة الأنترنت قوية وجيدة لتسهيل العملية التعليمية .

. إعتداد برنامج رقابة اللوحات الرقمية لإستخدامها بشكل آمن .

. إتاحة تمارين وأنشطة في اللوحات الرقمية من أجل العمل التفاعلي للمتعلمين .

. تخصيص عامل صيانة مخصص لتصليح اللوحات الرقمية .

قائمة المراجع

الكتب :

- 1- أحمد بن فارس، (1986)، مجمل اللغة، بيروت، مؤسسة الرسالة.
- 2 - الياس جوزيف، (2014)، معجم المجانب مصور، دار المجاني، بيروت، لبنان.
- 3- جبران مسعود، الرائد معجم لغوي عربي، دار العلم للملايين، لبنان، ط(3)، بط.
- 4- حسن شحاتة، زينب النجار، (2011)، معجم المصطلحات التربوية النفسية، بيروت، الدار المصرية اللبنانية.
5. سميرة احمد السيد، مصطلحات علم الاجتماع، (1997)، مكتبة الشقيري، الرياض.
- 6- فاخر عاقل، (1997)، معجم علم النفس، دار العم للملايين، بيروت، ط(3).
- 7- فريد نجار، معجم الموسوعي لمصطلحات التربية، انجليزي- عربي، د.ب. ن: مكتبة لبنان ناشور، د.س.ن.
- 8- علي عبد الرحيم صالح، (2014)، المعجم العربي لتحديد المصطلحات النفسية، القادسية: دار حامد للنشر والتوزيع.
- 9- عبد العزيز البنداري. مصطفى، (2013)، وسائل الاتصال الجماهيري وعلاقتها بالتنمية لدى المرأة والشباب، القاهرة: المكتبة العصرية للنشر والتوزيع.
- 10- عيسى مومني، المنار: قاموس لغوي عربي- عربي، (2008)، د.ب.ن: دار العلوم للنشر.
- 11- مُجد برو، (2010)، أثر التوجيه المدرسي علي التحصيل الدراسي في المرحلة الثانوية، د.ب.ن: دار الامل للطباعة والنشر و التوزيع.
- 12 - منصور الحكيم. فواز، سوسيولوجيا الإعلام الجماهيري، الأردن: دار أسامة للنشر والتوزيع، 2011.

13- منير حجاب. نُجْد، (2010)، نظريات الاتصال، القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع
المجلات :

1 - العرفاوي ذهبية،(2021)، عسر القراءة عند الاطفال في المرحلة الابتدائية و علاقتها بالتحصيل الدراسي - دراسة ميدانية بالابتدائيتين بولاية بومرداس، مجلة مجتمع تربية عمل، المجلد 6، العدد 2.

2 - نبيلة جرار،(2018)،المستوي الثقافي الاسري و دوره في التحصيل الدراسي للطفل ،مجلة الانسان و المجتمع،المجلد 7 العدد 27.

المواقع الإلكترونية :

<https://oercommons.org/student>
فهيم بوت ،ذكاء اصطناعي ، 4 . GPT

المذكرات والأطروحات :

1 - بن سباع صليحة (2001 – 2002) ، مذكرة لنيل شهادة الماجستير ، جامعة منتوري قسنطينة، بعنوان المعلم و التحصيل الدراسي لتلاميذ المدرسة الأساسية الطور الثالث دراسة مقارنة بولايتي سطيف و مسيلة.

2 . شرين عبد الحفيظ البحري (2016 – 2017)، مقال ، جامعة المنوفية بمصر بعنوان تأثيرات التابلت في تنمية المهارات التعليمية و التربوية لطلاب التعليم الأساسي، دراسة تطبيقية على طلاب الصفين الرابع والخامس الابتدائيين.

3. دراسة شمس الدين بيده، معاد شكاردة(2018-2019)،ماجستير، جامعة مُجَد الصديق بن يحي،جيجل ،بعنوان (استخدام اللوحة الالكترونية واثرها على التحصيل الدراسي لدى المتعلمين دراسة ميدانية على عينة من تلاميذ ثانوية احمد بومنجل الطاهي .
4. قراد راضية ، بولعويدات حورية(2021- 2022) ، مقال، جامعة العربي تبسي – تبسة ،جامعة مُجَد الصديق بن يحي – جيجل ،بعنوان تأثير استخدام اللوحات الالكترونية على التواصل مع الأسرة و الأصدقاء لدي أطفال المرحلة المتوسطة.

الملاحق



الملحق 01 : الإستبيان

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي

تخصص : علم اجتماع والاتصال

كلية العلوم الاجتماعية والانسانية

سنة : ثانية ماستر

قسم : علوم اجتماعية

استبيان البحث :

دور اللوحات الرقمية في زيادة التحصيل الدراسي لمتعلمين المرحلة الابتدائية

من وجهة نظر أساتذة التعليم الابتدائي

(دراسة ميدانية لبعض مدارس ولاية - تقرت -)

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علم الاجتماع : تخصص علم اجتماع الاتصال

تحت إشراف الدكتورة :

إعداد الطالبتين :

* عريق لطيفة

*تفاحة المقدم

* فتيحة زوزو

أخي الفاضل / أختي الفاضلة :

في إطار إعداد مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر تخصص علم اجتماع الاتصال ، نضع في متناولكم هذا الاستبيان الذي يتمثل في مجموعة من المحاور نرجو منكم ملء هذه الاستمارة بدقة وعناية وذلك بوضع علامة (X) مكان الإجابة التي تراها مناسبة ، ونحيطكم علما أن المعلومات المتضمنة في هذه الاستمارة ستحاط بالسرية التامة ، ولن نستخدمها إلا لأغراض البحث العلمي فقط .

وأخيرا تقبلوا منا فائق الشكر والتقدير على تعاونكم في إنجاز هذا البحث .

السنة الجامعية : 2024/2023

استمارة الاستبيانالمحور الأول : البيانات الشخصية

1: النوع

ذكر ☐ أنثى ☐

2: الفئة العمرية

[25 - 35] ☐ [35 - 45] ☐ [45 - 55] ☐ أكثر من 55 سنة ☐

3: الدرجة العلمية

جامعي ☐ مدرسة عليا ☐ معهد ☐

أخرى أذكرها

4: سنوات الخبرة

من 5 سنوات ☐ [5-10] ☐ [11-15] ☐ أكثر من 15 سنة ☐

المحور الثاني : استخدامات و مميزات اللوحات الرقمية في التعليم الابتدائي :

05: هل اللوحات الرقمية سهلة الاستخدام من طرف المتعلمين ؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

06 : هل اللوحات الرقمية زادت من قدرة المتعلمين في التعامل مع الوسائل التكنولوجية ؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

07 : هل تساعد اللوحات الرقمية على استخدام حاسة السمع والبصر والنطق المتعلمين أثناء التعلم ؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

08 : هل اللوحات الرقمية سهلة الحمل من طرف المتعلمين ؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

09: هل قللت اللوحات الرقمية من التواصل بين الأساتذة والمتعلمين داخل القسم؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

10: هل قللت اللوحات الرقمية من تركيز المتعلمين داخل القسم؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

11: هل اللوحات الرقمية تساعد الأساتذة على توصيل نشاطاتهم بسهولة للمتعلم

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

12: هل اللوحات الرقمية تتماشى مع جميع قدرات المتعلمين داخل القسم؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

13: هل ساهمت اللوحات الرقمية في تنويع أساليب التعلم لدى المتعلمين؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

14: هل تستخدم اللوحات الرقمية في جميع المواد التي يدرسها المتعلمين بالقسم؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

15: هل ترى أن اللوحات الرقمية خطوة ناجحة في تحسين تعليم متعلمين المرحلة الابتدائية؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

المحور الثالث: انعكاسات استخدام اللوحات الرقمية لمتعلمي المرحلة الابتدائية في القسم.

16: كيف كانت نتائج المتعلمين في الفصلين (الأول و الثاني)

نتائج جيدة ☐ نتائج متوسطة ☐ نتائج سيئة ☐

17: هل يزيد انتباه المتعلم أثناء الحصة التي تستخدم فيها اللوحة الرقمية لشرح الدرس؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

18: هل استخدام اللوحة الرقمية لشرح الدرس يزيد من مشاركة المتعلمين أثناء الحصة بالقسم ؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

19: هل يساعد استخدام اللوحة الرقمية في فهم المعلومات وإتباعها بشكل أفضل بالنسبة للمتعلمين عند تقديم الدرس داخل القسم ؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

20: هل التحصيل العلمي للمتعلمين يزداد في النشاطات التي تستخدم فيها اللوحة الرقمية لتقديم الدرس ؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

21: هل انعكس استخدام اللوحة الرقمية بشكل ايجابي على التحصيل الدراسي للمتعلمين من خلال السداسي (الأول و الثاني) من العام الدراسي ؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

المحور الرابع : رأي الأساتذة في استخدام اللوحات الرقمية لتعليم المتعلمين بالمرحلة الابتدائية.

22- هل سهل استخدام اللوحات الرقمية في عملية تبادل المعلومات بينك وبين المتعلمين ؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

23-هل سهل استخدام اللوحات الرقمية في تعزيز الاتصال بين امتعلمين مع بعضهم البعض أثناء تقديم الدرس ؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

24- هل سهل استخدام اللوحات الرقمية في عملية مشاركة المتعلمين في الحصة وتفاعلهم مع الدرس ؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

25- هل خفف استخدام اللوحات الرقمية على المتعلم عبء حمل الكتب الورقية؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

26: ما هو رضاكم على اعتماد اللوحة الرقمية كوسيلة تعليمية حديثة؟

راض بشكل كبير ☐ راض بشكل متوسط ☐ راض بشكل ضعيف ☐ محايد ☐

27: هل ساهمت اللوحة الرقمية في تحفيز المتعلم معناويا على زيادة التحصيل الدراسي؟

كثيرا ☐ قليلا ☐ أبدا ☐

28: هل ساهمت اللوحة الرقمية في ظهور آثار سلبية على المتعلمين؟

ضعف البصر ☐ قلة التركيز ☐ فرط الحركة ☐ أخرى أذكرها :

29: هل الخصائص التي تتميز بها اللوحات الرقمية تساعد على زيادة التحصيل الدراسي للمتعلمين؟

نعم ☐ لا ☐ أحيانا ☐

الملحق 03: ترخيص من مديرية التربية لولاية توقرت

المؤسسة	البلدية	المؤسسة	العنوان
300610	بلدة اعمر	حي قوق الجديد	حي قوق بلدة عمر
300710	تبسبست	أول نوفمبر 1954	تبسبست
300810	النزلة	المجاهد عشاب محمد العيد	شارع بن طرية لمنور
300910	الزاوية العابدية	البحري بن المنور القديمة	الزاوية العابدية
301010	سيدي سليمان	بركبة محمد بكار	سيدي سليمان
301310	تقوت	ميعادي محمد فخر الدين	شارع البشير الإبراهيمي
301410	الحجيرة	البشير الإبراهيمي	الحجيرة
301510	الطيبات	قعي علي (بئر العسل)	الطيبات
301610	نماسين	بن قانة براهيم (البحور 2)	حي البحور 2
301710	إبن ناصر	المجاهد الصادق خلفاوي	بن ناصر
301810	المنقر	الشهيد محمد نواري (حي النخيل)	المنقر
301910	المقارين	بركبة حسين	المقارين
302010	العالية	الشهيد عبيدلي أحمد	العالية

الملحق 03: صور عن اللوحات الرقمية وإستخدامها في المدرسة



