

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Université Echahid Hamma Lakhdar–El-Oued



Faculté des Lettres et des Langues
Département des lettres et langue françaises

**Mémoire de fin d'étude élaboré en vue de l'obtention du diplôme
de Master**

Option FLE, didactique et langues appliquées

**La variation des supports en tant qu'outil guidant pour
une formation d'un lecteur autonome
Le cas des lycéens de 1^{ère} AS.
Lycée Ali AOUN, El-Oued
2021-2022**

Réalisé par:

- Amina TRIA
- Dhikra TLIBA
- Fayrouz MILOUD

Supervisé par:

Dr MILOUDI Mounir

Année universitaire:2021/2022

Remerciements

Avant de commencer, nous tenons à remercier Dieu le tout puissant qui nous a donné le courage, la patience et la volonté d'étudier et de suivre le chemin de la science pour réaliser nos rêves d'enfance.

Nous tenons, en premier lieu, à remercier notre encadrant: **Dr Mounir MILOUDI** pour sa disponibilité, ses encouragements et surtout ses conseils et instructions précieux durant l'élaboration de ce travail de recherche.

Nous exprimons également, notre reconnaissance à tous les enseignants qui ont contribué à notre formation.

Sans oublier nos sincères remerciements à tous ceux qui ont également, à un titre ou un autre, aidé à réaliser ce projet.

Dédicace

Je dédie ce travail

À ma mère pour son amour, ses encouragements et ses sacrifices.

À mon père, pour son soutien, son affection et la confiance qui m'a accordé.

À tous les membres de ma famille; mes trois sœurs et mes deux frères.

À mon enseignant Mr. MERCHICHE Mabrouk

À tous ce qui nous connaissent du prés ou du loin ...

Amina TRIA

Dédicace

Avec tous mes sentiments d'amour et de respect,

Je dédie ce travail :

À mes chers parents

et mes chères grands-parents pour leur patience, leur amour, leur soutien et leur encouragement.

À mes sœurs et mes frères

pour l'amour qu'ils me réservent

À mon fiancé qui m'a toujours soutenue, compris et encouragé

À ceux qui m'aiment et ayant une place dans mon cœur.

Dhikra TLIBA

Dédicace

Je m'incline devant Dieu le tout puissant qui m'a ouvert la porte du savoir
et m'a aidé à la franchir.

Je dédie ce modeste travail à

Ma chère et tendre mère "Nadia", source d'affection, de courage
et d'inspiration qui a autant sacrifié pour me voir atteindre ce jour.

Mon cher père "Khaled", source de respect, en témoignage de ma profonde reconnaissance,
pour tout l'effort et le soutien incessant qu'il m'a, toujours, apporté.

Mes chers frères "Oussama" et "Islem", que Dieu les garde.

Mes chers apprenants, les élèves de lycée " Daci Khalifa"

en leur espérant la réussite dans leurs vies.

Fayrouz MILOUD

Résumé:

Lire et comprendre un document en dehors de la classe, paraît une activité difficile pour un apprenant qui a passé plus de (dix) ans en classe accompagné par un enseignant ayant l'habitude de lui fournir tous les efforts possibles et lui faire comprendre mot à mot les textes lus.

Notre mémoire de fin de graduation met, justement, l'accent sur cette idée en étudiant l'activité de lecture, enseignée en classe du français langue étrangère.

À travers ces pages, nous proposons la variation des supports abordés en classe pendant les différentes séances comme solution favorisant la formation de l'autonomie en lecture, chez les apprenants, futurs lecteurs, ayant le pouvoir à les mener à maîtriser la compétence visée hors de la classe.

Notre étude est descriptive et analytique à travers laquelle, nous avons fait recours à deux outils d'investigation scientifique; à savoir l'enquête par questionnaire et l'expérimentation.

Mots clés: Didactique de FLE, lecture, compréhension de l'écrit, l'autonomie, support didactique, stratégie.

Summary:

Reading and understanding a document outside the classroom seems a difficult activity for a learner who has spent more than years in class accompanied by a teacher who is used to providing him with all possible effort and making him understand word by word the texts readen.

Our research thesis precisely emphasizes this idea by studying the reading activity, taught in the French foreign language class. Trough these pages, we propose the variation of the supports approached in class during the various sessions as a solution favoring the formation of autonomy in reading, among the learners, future readers, having the power to lead them to master the targeted skill out of the class.

Our study is descriptive and analytical, we used two scientific investigation tools: the questionnaire survey and experimentation.

Keywords :FLE didactics, reading, reading comprehension, autonomy, strategy .

الملخص:

قراءة وفهم مستند خارج الفصل الدراسي قد يبدو نشاطا صعبا بالنسبة لمتعلم قضى أكثر من عشر (10) سنوات في الفصل برفقة معلم معتاد على بذل كل جهد ممكن بهدف جعله يفهم حرفيا النصوص المقررة في الفصل .

تركز أطروحتنا البحثية على هذه الفكرة من خلال دراسة نشاط القراءة, الذي يتم تدريسه في فصل اللغة الفرنسية، من خلال هذه الصفحات، نقترح تنوع الوسائل والوثائق التعليمية التي يتم تناولها في الفصل خلال الحصص المختلفة كحل يخدم تطوير استقلالية القراءة، لدى المتعلمين, القراء المستقبليين، قادر على قيادتهم لإتقان المهارة خارج الصف الدراسي.

دراستنا وصفية تحليلية استخدمنا من خلالها أداتين علميتين للتحقيق: الاستبيان والتجريب.

الكلمات المفتاحية: تعليمية اللغة الفرنسية، القراءة، فهم القراءة، الاستقلالية الإستراتيجية.

Table des matières

"Méthode et organisation favorisent l'efficacité et aident à l'atteinte des objectifs"

Yves M

Remerciements	-
Dédicace	-
Résumé	-
Table des matières	-
Introduction	01
Premier chapitre	
L'enseignement/apprentissage du français langue étrangère: termes de bases et enjeux	
1. La didactique, l'enseignement de FLE, quel processus?	06
2. La didactique du Français Langue étrangère	07
3. "L'autonomie" origine , définitions et formes	08
3-1 Origine :	08
3-2-Définitions	08
3-3-Qu'est- ce qu'un élève autonome ?	09
4. Les différentes formes d'autonomie	10
5. Les composants de l'autonomie	11
6. L'importance de l'autonomisation dans la classe	12
Deuxième chapitre	
La lecture et la compréhension de l'écrit en classe de FLE deux faces d'une même pièce de monnaie	
1. Que veut dire "savoir lire?"	15
2. Lecture et compréhension, quelle relation?	17
3. La lecture en classe de FLE	19
4. Les supports didactiques	22
4.1 Définition	22
4.2 Comment choisir les supports d'enseignement	22
4.3 Les types des supports utilisés	23
5. les rôles de l' utilisation des supports en classe de langue.	25
Troisième chapitre	
L'apprenant d'une personne guidée à un "lecteur autonome"	
1. Du simple décodage à une compréhension profonde	28
2. Les stratégies de compréhension en lecture :	28
2.1. Qu'est-ce qu'une stratégie / stratégie de compréhension?	28
3. Les difficultés de la compréhension en lecture	31
4. Comment forme-t-on un apprenant-lecteur autonome?	32

4.1.Etapes à suivre	32
4.2.Astuces appliquées	32
5. La variation des supports et la formation de l'autonomie de lecteur : Quelle relation?	33
5.1. Les supports écrits en classe de FLE	35
5.2. Les supports audiovisuels en classe de FLE:	36
Quatrième chapitre	
La variation des supports et l'autonomie aux yeux des enseignants	
1. Méthodologie et recueil des données	39
2. La motif du questionnaire:	39
3. Description graphique et analyse des données	40
Cinquième chapitre	
Les apprenants sous la loupe de l'expérimentateur	
1. L'organisation de l'expérience	53
1-1-lieu de l'enquête	54
1-2- Le public visé	54
1-3- Description du questionnaire	54
2-Analyse et interprétation de réponse obtenue	54
Conclusion	64
Bibliographie	67
Annexes	71

Liste de figures

Figure	Page
Figure n°01: Le modèle contemporain de la compréhension en lecture de GIASSON	18
Figure n°02: Le processus de lecture, selon GAISSON	21
Figure n°03: La carte conceptuelle de support	26
Figure n°04 : Lecture, construire le parcours d'un lecteur autonome	34
Figure n°05: Le sexe de public	40
Figure n°06: Le statut de l'enseignant	41
Figure n°07: La méthodologie adoptée par l'enseignant	42
Figure n°08: L'encouragement de l'autonomie des apprenants en classe	43
Figure n°09: Les méthodes appliquées favorisant la formation de l'autonomie en lecture	43
Figure n°10: Les difficultés rencontrées par l'apprenant	44
Figure n°11: Le pourcentage des enseignants intéressés par la lecture	45
Figure n°12: La chance donnée à l'activité de lecture en classe	45
Figure n°13: La variation des supports selon les enseignants	46
Figure n°14: Les supports didactiques utilisés en classe.	47
Figure n°15: Le degré de motivation des apprenants en classe	47
Figure n°16: La relation entre la variation des supports et l'autonomie de lecteur	48
Figure n°17: La relation entre la variation des supports et l'autonomie des apprenants	48
Figure n°18: Les activités proposées pour encourager la lecture en dehors de la classe.	49
Figure n°19: Le développement de la compétence de lecture chez les apprenants	49
Figure n°20: Méthodes et astuces adoptées pour développer la compétence de lecture chez les apprenants.	50
Figure n°21: Le sexe des lycéens expérimentés	55
Figure n°22: Les moyennes des enquêtés	55
Figure n°23: Le traitement des hypothèses à partir du paratexte	56
Figure n°24: La capacité de lire à haute voix	56
Figure n°25: La capacité des lycéens à distinguer les types des textes	57
Figure n°26: Le pourcentage de la compréhension de texte chez les lycéens	58

Figure n°27 : La capacité des apprenants à faire comprendre un texte à partir des questions.	58
Figure n°28 :La capacité des apprenants à extraire les idées des textes.	59
Figure n°29 :L'identification des visées communicatives des textes.	60
Figure n°30 :La subjectivité de l'auteur selon les expérimentés.	60
Figure n°31 :L'utilité des textes selon les apprenants.	61

Introduction

"La vie, une dissertation .

Le passé est l'introduction.

Le présent, le développement.

Et le futur est la conclusion"

BassirouNdong

" L'école qui n'allume pas la flamme de la curiosité intellectuelle manque son but "

Paul Bernard

L'école est appelée à dispenser une éducation intégrale, c'est-à-dire, qu'elle vise à développer toutes les possibilités de l'apprenant sans négliger aucune. Une telle culture de l'être humain n'est possible que si elle repose sur des bases solides et larges, sinon, elle risque de rester superficielle. À l'école, l'enseignement a l'ambition d'être utilitaire et éducatif, de préparer à la vie et cultiver l'esprit enfantin. De là, l'enseignement propose un triple objet: faire acquérir à l'enfant les connaissances de bases indispensables, lui fournir des instruments lui permettant de poursuivre sa culture soit scientifique, soit technique, l'adapter en quelque sorte au milieu social, politique et professionnel dans lequel est appelé à vivre.

De nos jours, l'école doit s'adapter à son temps. Les caractéristiques de notre époque ne ressemblent en rien à celles de 1900 par exemple. Notre siècle a subi de grandes mutations. Il approuve des transformations aussi rapides qu'on le dirait en marche.

À tous les niveaux de l'école fondamentale, la pédagogie devrait chercher à être prospective c'est-à-dire à préparer à l'avenir. De son côté, le pédagogue G. Bachelard définit la mission de l'école ainsi: *"L'école n'a pas seulement pour fonction de préparer à la vie. Elle a pour première tâche, d'instruire l'enfant. Elle a donc surtout une mission de culture intellectuelle et doit développer chez l'élève l'aptitude à s'informer"*

Alors, l'école demeure l'espace dans lequel l'apprenant se prépare à l'avenir, se cultive, apprend des compétences qui lui servent à s'ouvrir sur le monde, on parle notamment de la lecture.

La formation de bon lecteur est une tâche étant rude mais semble possible. Pour former des lecteurs actifs ayant le goût de la lecture, cela fait partie des missions fondamentales mêmes de l'école. Accéder au sens des textes, et au plaisir que leur lecture procure, nécessite de conduire durant toute la scolarité un travail régulier et structuré qui permet aux apprenants de:

- Acquérir des automatisations et de maîtriser les mécanismes adéquates de la lecture pour lire de manière fluide et aisée.
- Développer de solides compétences de compréhension de textes et des œuvres de plus en plus longs et ambitieux c'est-à-dire en faire un acte de partage et d'échange

À la fin, on doit signaler que l'enseignement de la lecture en langue maternelle ne représente qu'une premier pas vers la formation du citoyen cultivé. L'enseignement de la lecture en langue étrangère est encore plus important.

Lire et comprendre un document en langue étrangère pourrait être une activité difficile, déchiffrer un document écrit en français est encore plus pénible dans le contexte secondaire algérien. La lecture en cette langue, décrite exceptionnnele était une compétence loin d'être maîtrisée par l'apprenant algérien. Ce dernier est le seul qui avait le pouvoir et la capacité de comprendre et de faire comprendre le texte à ses apprenants. Selon les méthodologies didactiques traditionnelles, l'apprenant est un acteur passif qui doit se compter sur l'enseignant comme source de savoirs, facilitateur de compréhension et traducteur des textes. C'était, un travail ennuyeux, dont les résultats étaient, souvent, négatifs. Après avoir quitté l'établissement scolaire, l'apprenant n'arrivait plus à lire ni à comprendre un écrit français!

Après le prolongement de l'Approche Par Compétences (désormais A.P.C.) en tant qu'un moyen idéal valorisant le rôle de l'apprenant, comme étant un acteur actif, il paraît facile l'évolution automatique de l'autonomie chez les apprenants, surtout en ce qui concerne la lecture.

Théoriquement parlant, les choses sont parfaitement conçues, mais après avoir passé quelques semaines sur terrain, en tant qu'enseignantes de français au cycle secondaire, nous avons remarqué que plus de 85% des lycéens ne sont pas encore "*autonomes*". Les apprenants comptent sur l'enseignant, surtout durant la séance de la compréhension de l'écrit, le niveau oral des apprenants n'est pas encore développé, beaucoup des apprenants ne sont pas motivés à la lecture, et même ceux qui lisent commettent plusieurs erreurs de prononciation, mais le plus dur réside au niveau de la plupart d'entre eux qui n'arrivent pas encore à différencier les types des textes ni à identifier les idées générales ou secondaires.

C'était vraiment décevant, nous nous sommes trouvées devant un apprenant qui étudie le français depuis sa troisième année primaire qui n'arrive même pas à comprendre ce qu'il lit, la situation était vraiment inadmissible. La responsabilité que nous nous sentons envers nos apprenants, nous a poussé à agir pour étudier, chercher des réponses et proposer des solutions.

"L'importance de support didactique en tant qu'une source de richesse phonétique et culturelle" était un thème souvent traité par la plupart de nos enseignants de didactique à l'université. Nous avons décidé d'exploiter ce trésor pour la formation de l'autonomie en lecture chez les apprenants, un support est une richesse, que présenterait divers supports aux apprenants ?

Alors, nous proposons la variation de supports didactiques en classe de FLE comme moyen

favorisant la formation de l'autonomie en lecture chez les apprenants et nous sommes en droit de nous interroger sur ceci: la stratégie de variation des supports didactiques en classe de FLE développerait-elle l'autonomie des apprenants en lecture?

Notre objectif primordial via la présente étude est: démontrer l'importance des supports didactiques mais surtout d'éprouver la relation étroite entre la variation des supports et la formation de l'autonomie en lecture.

Pour mieux cerner l'étude, nous nous trouvons obligées d'élargir notre champ de réflexion et détailler mieux notre problématique en ouvrant d'autres chemins de recherche.

D'abord, il paraît nécessaire avant de mettre en place la solution proposée, d'expliquer son importance et montrer son efficacité, mais surtout de nous interroger sur les difficultés rencontrées par les apprenants durant la lecture. Notre petite expérience nous a permis, quand même, d'avancer quelques réponses que nous voyons logiques. Dans les lignes suivantes nous posons les questions que nous voyons pertinentes et significatives permettant le développement de notre travail de recherche:

- Quel type de difficultés rencontrent les apprenants au moment de lecture?
- Pourquoi le développement de lecteur autonome est devenu une priorité à nos jours?
- Quelle place occupe le support didactique en classe de FLE?
- La variation des supports comme stratégie appliquée en classe de FLE, comment peut-elle servir le développement de l'autonomie en lecture chez les apprenants ?

Comme réponses premières à ces questions, nous émettons les hypothèses suivantes:

- ✓ Les apprenants rencontreraient des difficultés au niveau phonétique et interprétatif durant la lecture des textes.
- ✓ En formant un lecteur autonome, on formerait un chercheur autonome et un citoyen cultivé qui peut accéder aux diverses connaissances.
- ✓ Le support didactique serait le trésor négligé, les enseignants ne l'exploiteraient pas convenablement.
- ✓ Les supports variés en classe de FLE, enrichiraient le bagage linguistique des apprenants, ils leur faire entendre et comprendre de nouveaux mots, grâce à cette variation l'apprenant prendrait conscience de la diversité des types et genres des textes et détecterait

leurs caractéristiques, encore les supports audiovisuels authentiques aideraient l'apprenant à améliorer sa prononciation.

En posant les questions et proposant les hypothèses précédentes, nous voulons :

Premièrement, identifier les difficultés rencontrées par les apprenants au moment de lecture.

Deuxièmement, montrer l'importance de la formation de l'autonomie en lecture pour les apprenants.

Troisièmement, démontrer et prouver l'utilité de variation des supports comme stratégie favorisant la formation de l'autonomie en lecture.

Pour arriver à réaliser les objectifs soulignés, nous optons, d'abord, pour une méthode descriptive pour décrire l'activité didactique et ses différentes composantes et enjeux puis analytique pour étudier et analyser les résultats obtenus durant la phase pratique.

Avant d'aller plus loin dans l'étude, il nous a paru essentiel de clarifier, d'abord, quelques notions de base ayant une relation directe avec le domaine de l'enseignement-apprentissage du FLE, alors nous consacrons le premier chapitre pour expliquer des termes génériques.

Dans le deuxième chapitre, nous nous concentrons sur la lecture en tant qu'une activité importante et une compétence essentielle à maîtriser et à installer chez les lycéens, tout en analysant les différentes phases mises en place par l'enseignant facilitant son apprentissage.

Pour mieux cerner notre recherche, nous élaborons un troisième chapitre dans lequel nous mettons l'accent sur la relation entre la lecture et la compréhension de l'écrit. Du même, nous tentons à identifier les difficultés rencontrées par les lycéens ennuyant le développement de la compétence visée chez eux. La variation des supports en classe est la solution que nous proposons pour résoudre ce problème, alors nous mettons en évidence la relation qui pourrait exister entre la stratégie proposée et le but visé.

Un quatrième chapitre est consacré pour l'analyse des résultats obtenus à partir de l'enquête par questionnaire auprès des enseignants de FLE du cycle secondaire au niveau de la wilaya d'El-Oued, le but essentiel visé à travers la distribution de ce dernier, est de vérifier nos hypothèses de départ en nous basant sur les points de vues des experts sur terrain.

Dans le dernier chapitre, nous optons à une autre outil d'investigation scientifique. Il s'agit de l'expérimentation, pendant laquelle nous organisons un atelier de lecture cernée par un

questionnaire auprès des apprenants du première année secondaire du lycée "Ali Aoun" situé au niveau du chef-lieu de la wilaya d'El-Oued.

Premier chapitre

L'enseignement/apprentissage

du français langue étrangère:

termes de bases et enjeux

" Une langue vous place dans un couloir pour la vie. Deux langues vous ouvrent toutes les portes le long du chemin "

Frank Smith

Premier chapitre: L'enseignement/apprentissage du français langue étrangère: termes de bases et enjeux

Le but ultime de l'enseignement des langues est de donner la chance à son apprenant de communiquer avec d'autres communautés, d'autres personnes, d'enrichir sa culture, mais surtout de savoir réagir dans une situation sociale quotidienne avec des personnes d'autre milieu parlant une langue différente, dite *étrangère*, par rapport au locuteur, *un natif*. Pour un algérien, par exemple, la langue maternelle et officielle est l'arabe mais dans le but de s'ouvrir sur le monde et pour des raisons historiques dues au colonialisme français, le système a privilégié la langue française comme première langue étrangère à enseigner aux élèves dès leur troisième année primaire jusqu'au lycée. Une dizaine d'années, durant lesquelles, l'apprenant se trouve en contact direct avec le FLE. Le but essentiel de ce parcours, rigoureux, est de faire de l'apprenant algérien un futur communicateur compétant qui pourrait entrer dans un contact réussi avec des personnes qui parlent le français, quoique soit le type de communication: direct, indirect, oral, écrit...etc.

Pour faciliter sa tâche, l'enseignant propose des supports, des images, des vidéos mais surtout des textes authentiques que l'apprenant doit lire et comprendre. D'ailleurs, il faut signaler que l'expression, "communicateur compétant" ne désigne pas seulement un bon locuteur ou interlocuteur mais aussi un bon rédacteur et lecteur.

Pour expliquer le processus de l'enseignement de FLE et son but essentiel, dans le premier chapitre de notre travail de recherche, nous mettons en évidence quelques notions appartenant au domaine de l'enseignement des langues en nous concentrant surtout sur le français langue étrangère, enseigné aux lycéens algériens. Nous visons, notamment, notre angle de vision à savoir : la didactique du FLE.

1. La didactique, l'enseignement de FLE, quel processus?

Étymologiquement parlant le mot *Didactique* est dérivée d'un mot grec "*didaskein*" qui signifie "enseigner", il s'agit d'une science qui s'intéresse à toutes les problématiques de l'enseignement apprentissage. Dans les lignes suivantes nous proposons quelques définitions académiques du mot :

Pour le dictionnaire de *Larousse* en ligne, la didactique est: « *Science ayant pour objet les méthodes d'enseignement.*», alors que selon le *Trésor de la Langue Française informatisé(TLFi) en ligne* le concept didactique désigne «*Art d'enseigner, d'exposer méthodiquement et systématiquement les principes et les lois d'une science ou les règles et les préceptes d'un art.* » et en consultant le dictionnaire des concepts clés de pédagogie, on trouve

Premier chapitre: L'enseignement/apprentissage du français langue étrangère: termes de bases et enjeux

que le mot didactique désigne « *l'utilisation de techniques et de méthodes d'enseignement propres à chaque discipline* »¹

Concentrés sur ces définitions, nous pouvons souligner la spécificité de la didactique, cette dernière dépasse les frontières communes des sciences au point que nous arrivons à faire la distinction entre « la didactique des sciences naturelles » de « la didactique des mathématiques » de « la didactique des langues ».

2. La didactique du Français Langue étrangère

L'enseignement du français, exige de l'enseignant, non seulement de maîtriser des connaissances théoriques du français comme matière à enseigner, mais aussi d'atteindre un niveau de professionnalisme sur le terrain en maîtrisant des savoir-faire, c'est-à-dire des informations et des connaissances des pratiques et des méthodes qui doivent être mises en place au cours de l'activité pédagogique et qui aident de la faire réussir, c'est la didactique de français langue étrangère.

En général, la didactique du FLE est la réponse à la question : comment enseigner le français à des étrangers ? cette notion vise à permettre à des non-francophones de développer leur capacité de communication et à agir dans diverses situations. Elle s'intéresse surtout au métier d'enseignement en s'interrogeant sur tout ce qui concerne l'enseignement/apprentissage du FLE et les facilitateurs de ce processus. Cette discipline permet aux enseignants de comprendre le processus d'apprentissage du français et d'étudier les problèmes rencontrés par les apprenants pour adopter les meilleures solutions et les résoudre.

Le but de cette étude est non seulement de garantir le déroulement de l'enseignement au sein de la classe mais aussi d'aider l'apprenant, à acquérir des informations, à maîtriser des compétences et surtout à apprendre comment se comporter, agir dans une situation quotidienne loin de son enseignant. Autrement dit, nous ciblons l'autonomie.

Lorsque nous demandons aux enseignants quels sont les principaux objectifs éducatifs qu'ils visent à réaliser, surtout avec les apprenants qui présentent une déficience intellectuelle ou d'autres limitations cognitives, la réponse la plus fréquente est: le développement de l'autonomie, alors, qu'est-ce qu'une autonomie ?quels sont ses formes et ses composantes?

¹F. Raynal et A. Rieunier, "*dictionnaire des concepts clés de pédagogie*", 1997, p.107.

3. "L'autonomie" origine, définitions et formes

3-1 Origine

Etymologiquement, le mot " autonomie" vient du Grec (*Autonomia*)qui désigne le pouvoir de celui qui est *autonomos*, ce dernier se compose de deux parties:(*auto*) celui qui détermine lui-même. (*nomos*) la loi à laquelle il obéit.

3-2-Définitions

1-D'après le dictionnaire *Larousse*, l'autonomie est " *la capacité de quelqu'un à être autonome, à ne pas dépendant d'autrui*"¹

Plusieurs chercheurs ont proposé des définitions pour ce terme, qui se diffèrent d'un domaine à un autre, alors nous avons choisi les plus pertinentes, celles de Paul Foulquie, Lev Vygotsky, Henri Holec et Phillippe Meirieu.

2-Selon H. Holec, l'autonomie définie comme la capacité d'assumer la responsabilité de son propre apprentissage.

3- Lev Vygotsky part du principe que "nous ne pouvons pas apprendre n'importe quoi n'importe quand. Ainsi, les apprentissages précèdent le développement cognitif, à condition de fournir les outils pédagogiques et didactiques nécessaires[...]pour amener l'élève à l'autonomie. Il s'agit donc d'éviter les situations de dépendance vis-à-vis des situations d'apprentissages trop normées, mais également vis-à-vis de l'enseignant lui-même. L'enseignant a, ainsi, la responsabilité de donner à l'élève les moyens (outils pédagogiques, soutien affectif...) d'atteindre un nouveau palier de développement, tout en lui permettant de transformer ses connaissances acquises en compétences réutilisables et mobilisables dans un nouveau contexte ".²

¹<http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/autonomie/67-79>,consulté le 05-02-2022.

²Montaine Barraud de Lagerie.,*"Autonomie et motivation: l'apprentissage par le désir "* Mémoire de Master MEEF ,16 Novembre 2017.

Premier chapitre: L'enseignement/apprentissage du français langue étrangère: termes de bases et enjeux

4-Pour le philosophe Foulquie Paul, *"être autonome implique une relation interdépendante à autrui et suppose une parfaite connaissance de soi. C'est une la capacité d'agir avec réflexion, en toute liberté de choix, mais elle peut être simplement physique"*¹

5-Edgar Morin, psychosociologue définit l'autonomie comme une capacité à agir avec réflexion et en pleine connaissance des enjeux personnels et sociaux des actions .

6-Philippe Meirieu, spécialiste de science de l'éducation, proposa à son tour les définitions suivantes:

" Être autonome c'est être capable de lire et de comprendre des consigne... Être autonome c'est être capable de se fixer un objectif, de prendre les moyens pour y parvenir et d'évaluer le résultat...Être autonome c'est être capable d'organiser son travail, de réunir tous les instruments nécessaires, de préparer sa table de travail[...]c'est aussi être capable de surmonter une difficulté et pas seulement par le recours à l'adulte, mais aussi en revenant en arrière, cherchant le renseignement au bon endroit, consultant un document ou un dictionnaire" .²

L'autonomie est donc la possibilité d'agir par soi-même, par ses propres lois. Par extension, l'élève reconnaît ses droits aux autres, les lois et les règles seront définies par les élèves de la classe et ils sont appelés à les respecter. La définition ainsi distingue deux grands types d'autonomie:

- Une autonomie politique: en rapport avec la gouvernance et la définition de lois
- Une autonomie cognitive: qui se réfère à la possibilité qui se faire d'agir par soi-même en étant maître de ses décisions . (nous détaillerons les types dans la page suivante)

L'autonomie relie, donc, à la fois la construction de la personnalité, de la socialisation et de la citoyenneté.

3-3-Qu'est-ce qu'un élève autonome ?

L'autonomisation de l'élève implique son choix des objectifs d'acquisition et d'apprentissage, c'est en fait sa capacité de trouver les moyen d'atteindre ses objectifs et développer les compétences nécessaires à l'auto-direction des apprentissages, pour arriver enfin à évaluer les résultats obtenus et organiser son apprentissage .

¹ Paul Foulquié ,*Dictionnaire de la langue pédagogique* ,1997. Consulté le25/02/2022.

²<https://www.meirieu.com/CLASSEAUQUOTIDIEN/formationautonomie.html> consulté le : 16/02/2022

Premier chapitre: L'enseignement/apprentissage du français langue étrangère: termes de bases et enjeux

En pédagogie, amener l'élève à être autonome c'est l'amener à se détacher progressivement de ses camarades pour réaliser seul le plus grand répertoire d'actions possibles . l'élève se détachera également de l'enseignant celui-ci sera alors amener à modifier sa posture et se passera progressivement.

4-Les différentes formes d'autonomie

D'après Caudron ¹, l'autonomie n'est pas une compétence unique à maîtriser, mais un tout. Réellement, il existe huit différentes formes d'autonomie, que l'élève doit acquérir. Ces différentes formes se réalisent généralement tout au long de la scolarité et à travers tous les cycles. Les enseignants doivent donc développer et évaluer chacune d'entre elles:

- A- L'autonomie corporelle:** elle engagera l'apprenant à se comporter activement, lancer des activités, circuler dans la classe ou dans l'établissement.
- B- L'autonomie pratique ou matérielle:** l'apprenant connaît les outils de travail mis à sa disposition, il sait les situer dans la classe, il sait s'en servir aux bonnes conditions sans être obligé à demander l'aide du professeur.
- C- L'autonomie intellectuelle:** elle est développée, elle concerne les activités intellectuelles de l'apprenant qui pense par lui-même, il mobilise ses compétences transversales ou spécifiques à chacune des disciplines le savoir et le savoir-faire pour résoudre des situations complexes. L'apprenant dans cette forme sera capable de se poser des questions et mobiliser les compétences antérieures.
- D- L'autonomie affective:** l'apprenant prend des décisions, il les assume sans avoir peur, il n'est pas dépendant de l'approbation ni dépendant des jugements des autres, il fait recevoir une critique à confiance en lui, donc elle est attachée à l'expression des sentiments et la maîtrise, mais aussi à l'affirmation de soi.
- E- L'autonomie spatio-temporelle:** elle met l'accent sur l'orientation spatiotemporelle de l'apprenant.
- F- L'autonomie langagière:** elle correspond aux expressions orales et écrites, l'enseignant l'aborde comme un pôle extrêmement important pour la formation des apprenants.
- G- L'autonomie dans l'organisation de travail:** c'est l'organisation spatio-temporelle et méthodologique, elle est appliquée comme une méthode de travail..

¹ Hervé Caudron, " *Autonomie et apprentissage* ", temples, 2001.

H- L'autonomie morale: l'apprenant est capable de comprendre la nécessité de se donner des lois et des règles morales, il est capable d'adapter son comportement à ses règles.

Pour autres chercheurs, certains aspects mettent en relief la construction de l'autonomie chez l'apprenant comme l'aspect social où l'élève est capable de vivre dans un groupe et y trouver sa place .

Nous pouvons considérer un apprenant autonome si nous remarquons ces aspects (voir supra page) apparaissent dans ses comportements. C'est donc l'indépendance intellectuelle, morale, pratique et sociale.

5-Les composants de l'autonomie

Pour construire un élève autonome, les pédagogues ont montré l'importance de fournir des composantes pour qu'elles seraient significatives, parmi ces composantes, et selon la recherche Conseillers Pédagogique Affectés auprès d'un Inspecteur de l'Education Nationale en résidence de Dakar , réalisé par Serge Levaufre ; , nous comptons:

- **La transparence** : les activités données aux apprenants doivent être explicites pour réaliser des compétences visées et atteindre les critères de réussite .

-**La publicisation** : l'apprenant doit se rendre visible sur divers supports tel que "le manuel scolaire; l'affichage...."

- **L'objectivation:** l'apprenant s'appuie sur les informations; les règles et les connaissances.

- **La motivation:** il s'agit d' un élément essentiel pour l'acquisitions des savoirs. L'autonomie et la motivation sont liées à un intérêt et un besoin, les deux poussent l'apprenant à atteindre un but et le désir d'apprendre permet de surmonter les obstacles .

- **La planification:** il s'agit d'organisation des activités parce qu'elle est considérée comme l'outil qui permet l'apprenant à s'organiser .

- **Le rôle de l'enseignant:** l'enseignant est un personne ressource; il anime la séance. En plus, il guide les apprenants.

- **La méthode d'apprentissage:** ce qui concerne la manière de transmettre le savoir" Pédagogie de projet, démarches d'investigation, situation-problème...."

- **L'auto-évaluation** : l'apprenant apprend comment identifier ses erreurs et la manière de se corriger, donc, la manière de réagir face à ses erreurs.

6-L'importance de l'autonomisation dans la classe

Dans la classe l'enseignant joue le rôle de l'animateur, il applique une diversité de méthodes et stratégies afin de faciliter les tâches à ses apprenants, il travaille durant l'année à créer des activités pour arriver, finalement, à instruire un apprenant autonome et gérer sa classe au même temps. Mais, la question qui se pose: quelle est l'utilité de l'autonomie face aux efforts fournis par l'enseignant ?

Les professeurs dans les classes confirment que: avoir un élève autonome est donc, avoir un individu libre avec une forte personnalité qui peut s'exprimer et monter ses pensées, c'est la responsabilité de respecter les règles . D'un autre sommet, elle conduit à la réussite collective des apprenants par le travail en groupe, puis elle développe leurs réactions à l'extérieure face à la société et l'environnement.

Les rôles de l'enseignant pour l'acquisition de l'autonomie ont été repris par Marie-Agnès et Hoffmans-Gosset, qui voyaient que, le maître est tout à la fois, un (entraîneur) et un (artisan).

"L' « entraîneur » doit à la fois stimuler l'élève et lui faciliter la tâche en l'encourageant, il aide l'élève à faire « seul », c'est-à-dire que sa tâche sera accomplie lorsque l'élève n'aura plus besoin de lui. En fait, il l'aide dans l'acquisition de son autonomie et de son développement. " ¹. Autrement dit, l'apprenant doit s'entraîner à être indépendant et de ne plus compter sur son enseignant .

À la fin, nous arrivons à résumer que l' autonomie touche l'enseignant avant l'apprenant, elle augmente la volonté et l'interaction chez les deux pôles (enseignant /apprenant). Elle a progressé et pris une place importante dans les modèles d'apprentissage; commençant par le modèle transmissif passant par le behavioriste, puis le modèle constructiviste jusqu'à le modèle socioconstructiviste.

¹ Belova Gleizest Tatiana, Mémoire de Master "*Le développement de l'autonomie des élèves de moyenne section à l'école maternelle*"; Master 2 MEEF; le 10 mai 2017.

Premier chapitre: L'enseignement/apprentissage du français langue étrangère: termes de bases et enjeux

Pour conclure ce chapitre ,nous pouvons résumer que l'instauration de l'autonomie chez les élèves nécessite une situation d'enseignement/apprentissage adéquate dans laquelle l'enseignant est un guide et l'apprenant est un élément actif dans un contexte, convenablement, choisi en mettant en évidence le bon choix de support.

Par la suite, nous allons expliquer la relation entre le support et le développement de la compétence de la lecture chez les lycéens algériens.

Deuxième chapitre
La lecture et la compréhension de l'écrit en
classe de FLE deux faces d'une même pièce
de monnaie

"Enseigner à lire, telle serait la seule et la véritable d'un enseignement bien entendu:

que le lecteur sache lire et tout sauvé"

Charles Péguy , Pensées, éd. Gallimard

Deuxième chapitre: La lecture et la compréhension de l'écrit en classe de FLE deux faces d'une même pièce de monnaie

Après avoir clarifié les notions de bases de notre recherche au premier chapitre, nous allons consacrer celui-ci pour étudier les méthodes adoptées par l'enseignant pour choisir le support convenable à utiliser en classe favorisant la compréhension en lecture. L'importance de ce moyen didactique à créer un lecteur autonome sera aussi un thème important à élargir dans les lignes suivantes. Notre but essentiel à travers la rédaction de ce chapitre est de clarifier la relation entre les supports abordés en classe et le développement de la compétence de lecture et compréhension chez l'apprenant.

En partant au lycée, les lycéens apprennent à maîtriser tant de compétences tels que la production, la comptine mais surtout la lecture, l'enseignement de cette dernière est considéré comme l'une des plus importantes missions confiées aux enseignants, ces derniers sont appelés non seulement à former un bon apprenant futur citoyen mais aussi un "lecteur compétent", selon Larousse le lecteur est une:

"Personne qui lit une publication, un texte", c'est à dire une personne qui fait la lecture, une personne qui sait lire.

1. Que veut dire "savoir lire?"

Lorsque nous parlons de la lecture, nous visons généralement une activité visuelle permettant le décodage des signes écrits. Cependant, professionnellement parlant les choses sont encore plus compliquées, la lecture est la base de toute connaissance, il s'agit du moyen par lequel nous pouvons avoir accès aux divers savoirs et comprendre la réalité des choses. Autrement dit, la lecture est un instrument de connaissance.

Savoir lire, c'est maîtriser cet outil. Les parents n'ont-ils pas raison de dire au professeur " en lui confiant leur fils" *"Voilà! Nous vous confions notre fils , apprends-lui à lire "*. Par-là, la lecture est une connaissance "instrumentale" En effet, elle est un instrument qu'utilise l'enfant pour arriver à d'autres connaissances, sans la lecture, l'enfant ne sait pas la langue et il n'y pas pour lui ni savoir ni culture possible. Le pédagogue Alain plaide lui aussi pour la lecture *" Ecrire et compter ,cela s'apprend assez vite , lire voilà le difficile , j'entends lire aisément vivement, sans effort, de façon que l'esprit se détache de la lettre et puisse faire attention au sens "*¹

¹Alain, .*"Propos sur l'éducation"*.1932 p. 88

Deuxième chapitre: La lecture et la compréhension de l'écrit en classe de FLE deux faces d'une même pièce de monnaie

Selon le Centre National de Ressources Textuelles et Lexicales: *"La lecture est l'action de prendre connaissance du contenu d'un texte écrit pour se distraire, s'informer"*¹

Alors, l'acte de lecture est le fait de se plonger dans le contenu, avoir conscience de ce qui est écrit dans le but d'extraire des informations, d'assimiler des connaissances, de mieux connaître le monde et de découvrir des nouvelles vérités, mais aussi comprendre une deuxième forme de communication. Ici, il s'agit d'un message différé dans le temps et dans l'espace. c'est en quelque mois, cesser de faire partie au monde des analphabètes. C'est aussi avoir accès à la culture et à la documentation scientifique et technique. C'est aussi avoir accès à la culture et à la documentation scientifique et technique.

L'apprentissage de la lecture est un processus complexe qui met en jeu plusieurs types de compétences. Si aujourd'hui, un élève sur trois ne maîtrise pas la lecture, c'est peut-être parce que certaines connaissances fondamentales ne sont pas acquises. Cette réalité a interpellé des chercheurs qui travaillent depuis des années sur les processus d'apprentissage et de maîtrise de la lecture. Ils proposent des outils informatisés permettant d'apporter des réponses ciblées aux difficultés de lecture de certains élèves .

Avant d'évoquer les solutions pour remédier aux difficultés , il faut revenir à l'origine du processus d'apprentissage de la lecture. Celui-ci fait appel à deux types de compétences:

- La capacité, à identifier les mots écrits.
- Le traitement de sens pour la compréhension du texte.

Si la première est une compétence spécifique à la lecture, la seconde repose sur des aptitudes générales qui passent aussi bien par l'oral que par l'écrit . De nombreux études sur le sujet ont montré que les difficultés d'apprentissage sur de la lecture étaient largement liées à un problème d'identification des mots, qu'il soit d'origine pathologique (dyslexie) ou qu'il relève d'un simple retard (Faible lecteur), Cela mérite qu'on s'intéresse en premier lieu aux mécanismes qui sous-tendent cette compétence.

Toutefois, pour qu'il accède à la totalité du sens de ce qui est écrit, l'apprenant doit encore apprendre à décrypter l'implicite contenu dans les phrases. Parmi celles-ci, on distingue les inférences de connaissances. À cet égard, le rôle des professeurs est fondamentale : ils

¹Le Centre national de ressources textuelles et lexicales (CNRTL): Une organisation française qui met en ligne des données linguistiques.(<https://www.cnrtl.fr/definition/lecture> consulté 25/02/2022).

Deuxième chapitre: La lecture et la compréhension de l'écrit en classe de FLE deux faces d'une même pièce de monnaie

veilleront ainsi à développer par des exercices adaptés les aptitudes langagières et la conscience phonologique des études, bases de l'apprentissage de la lecture .

De même la lecture implique l'intelligence de la langue une certaine maîtrise de la langue parlée d'où le progrès de la lecture sont fonction du niveau atteint en langage (antériorité du langage).

En somme, il s'agit de maîtriser les mécanismes de déchiffrage d'accéder à lecture courante puis expressive et, si possible, arriver même à la lecture rapide .

Plus au moins visés, les buts de la lecture se diffèrent d'une personne à une autre. Pour lire un texte, on peut utiliser différents types de lecture, c'est au lecteur, la personne qui lit, de choisir le type qui lui convient le mieux pour arriver à satisfaire ses besoins et construire le sensvisé.

Nous distinguons, généralement, quatre (04) types de lecture :

✓ **Lecture sélective**

Lorsque nous recherchons une information précise dans ouvrage sur un sujet de recherche Pour rechercher de la documentation sur le web.

✓ **Lecture en diagonale**

Parcourir rapidement un texte au complet pour en connaître l'idée principale

✓ **Lecture de base**

Se familiariser avec le contenu d'un texte difficile, à relire, en le lisant pour une première fois

✓ **Lecture active**

Avoir une compréhension approfondie du sujet, intégrer, analyser, critiquer, comparer...

1. Lecture et compréhension, quelle relation?

En analysant les différents types de lecture (voir supra chapitre02), nous pouvons confirmer que cette activité a pour objectif primordial la compréhension de contenu (malgré la différence du degré de la compréhension au quel le lecteur doit avoir accès), d'ailleurs selon *Marie Caussel*:

Deuxième chapitre: La lecture et la compréhension de l'écrit en classe de FLE deux faces d'une même pièce de monnaie

«L'acte de lire comme la capacité à établir des relations entre les séquences de signes graphiques d'un texte et les signes linguistiques propres à une langue naturelle [...] ,Mais c'est aussi la prise de connaissance du contenu d'un texte écrit, prendre connaissance, c'est comprendre le sens du texte dans un contexte spécifique. Apprendre à lire revient donc à apprendre à comprendre», la lecture efficace est, alors, une activité qui se réalise en double étapes un déchiffrage visuel une compréhension profonde.

Lorsque nous lisons un texte, nous partons de la simple reconnaissance des termes et des mots vers un niveau plus élevé du processus appelé "compréhension", la maîtrise de déchiffrage visuel n'est qu'un premier pas guidant à la saisie du sens, il ne sert à rien si on lit un texte et on ne comprend même pas le thème abordé à travers ses lignes, c'est *la compréhension de l'écrit* qui donne sens à l'activité de la lecture, mais il faut mentionner aussi que l'accès au contenu à partir la lecture n'est jamais un processus objectif.

Selon *Jocelyne GIASSON*, titulaire d'un doctorat en sciences de l'éducation et d'une maîtrise en psychologie, au cours la recherche et la construction du sens d'un texte, le lecteur serait influencé, consciemment ou inconsciemment, parle contexte dans le quel s'inscrit l'activité et ses représentations personnelles.¹

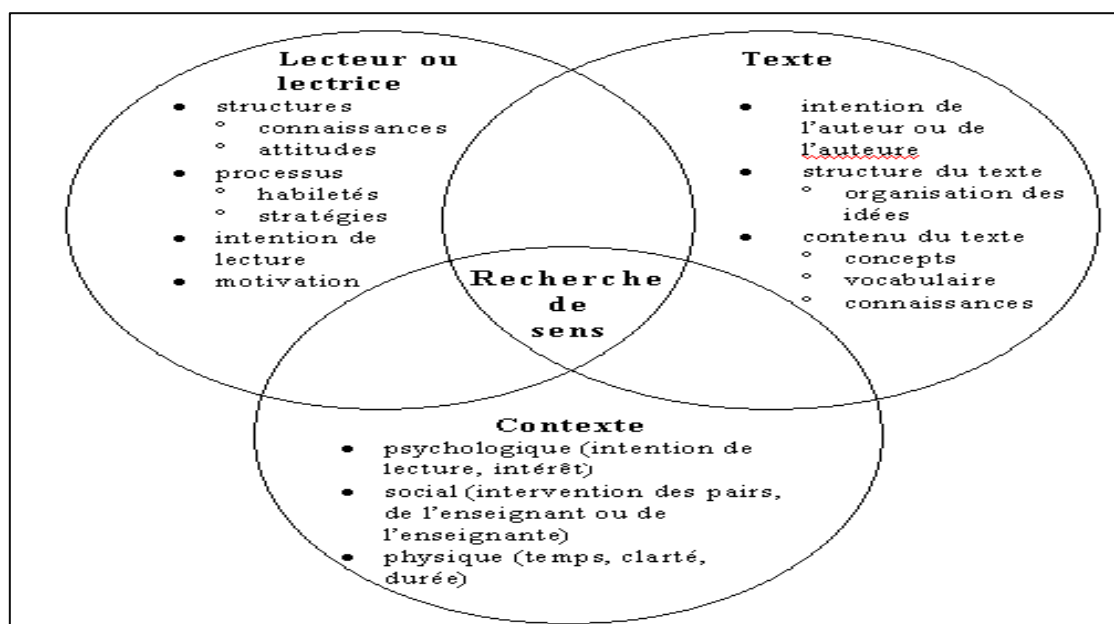


Figure n°01:Le modèle contemporain de la compréhension en lecture élaboré par GIASSON

¹Jocelyne GIASSON," La compréhension en lecture ",Janvier 2008 ;p. 255

Deuxième chapitre: La lecture et la compréhension de l'écrit en classe de FLE deux faces d'une même pièce de monnaie

D'après ce modèle interactif on constate que la compréhension en lecture est influencée par la relation entre ces trois composantes, plus qu'elle est forte la compréhension sera mieux:

- **Le lecteur:** représente par ses structures et ces processus autrement dit la degré de sa compréhension diffère selon les méthodes et les stratégies qu'il a suivies pendant sa lecture, ainsi ses connaissances préalables et sa motivation.
- **Le texte :** selon *J. GAISSON* c'est le matériel, la compréhension d'un texte diffère selon la nature du texte, son type, son organisation, son contenu et l'intention de l'auteur.
- **Le contexte:** comprend toutes les conditions dans lesquelles se trouve le lecteur durant sa lecture :

1. Contexte social: l'interaction entre le lecteur et son enseignant ou bien ses camarades.

2. Contexte physique: comprend la situation dans laquelle se trouve le lecteur (toutes les conditions matérielles)

3. Contexte psychologique: dans lequel le lecteur influencé par son intention et sa motivation de lecture ainsi que l'intérêt qu'il porte au texte .

Ces variables composantes de la compréhension en lecture visent à faciliter la recherche de sens pour mieux comprendre ce que nous lisons.

3. La lecture en classe de FLE

José Arévalo Benito avance quant à ce concept-clé de notre mémoire : "*La lecture est définie comme compréhension écrite est une des quatre compétences linguistiques vers lesquelles est orienté tout l'enseignement du FLE.*"¹

En classe de FLE au cycle secondaire, les élèves sont exposés à l'activité de la lecture et la compréhension des textes durant les séances de *compréhension de l'écrit* où l'enseignant propose un /des texte(s) dit "Support (s)" à traiter pendant 1h à 6h, cette activité est l'une des plus importantes et essentielles activités selon les progressions annuelles à laquelle l'enseignant est appelé de consacrer son plus grand intérêt. Durant son parcours scolaire guidé par son enseignant, l'apprenant doit apprendre la lecture et découvrir l'importance et le plaisir

¹José Arévalo Benito, Colegio Ayalde (Vizcaya), "*La lecture et le document authentique en classe de FLE*" . en ligne (<https://www.academia.edu> consulté le 25/02/2022)

Deuxième chapitre: La lecture et la compréhension de l'écrit en classe de FLE deux faces d'une même pièce de monnaie

de cette activité, c'est à partir cet amour et la maîtrise de cette compétence qu'il aurait la passion d'apprendre en dehors de l'école.

Pour atteindre son objectif et amener l'apprenant à maîtriser la lecture, l'enseignant suit quelques étapes, le processus de lecture se construit peu à peu.

3.1 Les étapes de la séance de compréhension de l'écrit au cycle secondaire

3.1.1Éveil de l'intérêt

Pendant cette phase l'enseignant pose une simple question préparatoire pour éveiller l'intérêt des apprenants et provoquer leurs curiosité, avant la lecture du texte, généralement la question posée a une relation avec le thème à aborder lors de l'activité de compréhension de l'écrit.

3.1.2 Étude de paratexte

Après avoir annoncé le texte à étudier, l'enseignant demande aux apprenants d'observer le texte sans le lire pour dégager quelques informations remarquables tel que :

Le titre, la source, la ponctuation spécifique, nombre de paragraphes...etc.

C'est en analysant ces éléments que l'apprenant peut construire une idée préalable sur le thème pourrait être abordé dans le texte ,c'est ainsi que l'apprenant forme les hypothèses de sens.

3.1.3La lecture silencieuse

Pendant 30 minutes ou plus, les apprenants sont appelés à lire le texte silencieusement, cette phase est considérée comme la plus essentielle, durant laquelle l'apprenant confirmera ou infirmera l'hypothèse construite avant la lecture, il peut avoir une idée sur le thème de texte.

3.1.4La lecture analytique

Pas à pas et en posant des questions pertinentes sur les différents composants de texte, contexte, personnages...etc. L'enseignant mène l'apprenant à comprendre le contenu de texte.

3.1.5La synthèse

Il s'agit de la dernière étape pendant laquelle nous demandons aux apprenants de combler les lacunes, de résumer, de reproduire autrement le texte lu, c'est le passage du texte premier vers le texte deuxième produit par l'apprenant, c'est pendant cette phase qu'on teste vraiment la compréhension de l'apprenant .

Deuxième chapitre: La lecture et la compréhension de l'écrit en classe de FLE deux faces d'une même pièce de monnaie

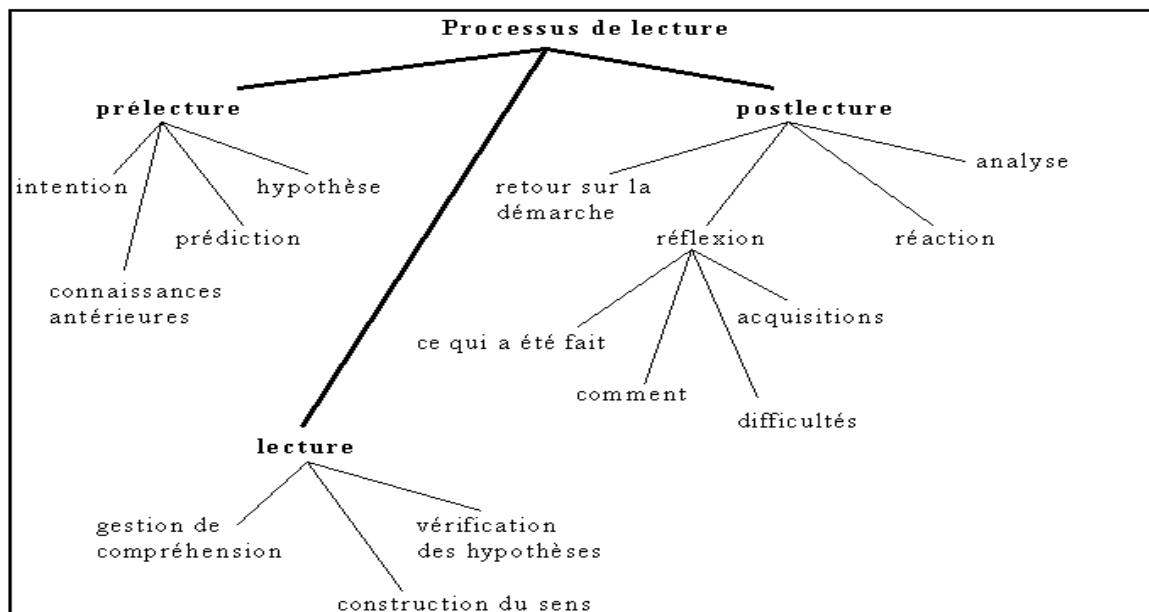


Figure n°02: Le processus de lecture selon GAISSON

Après l'analyse de schéma ci-dessus, on peut résumer les six étapes mentionnées en trois moments importants:

- **La pré lecture:** il s'agit du moment qui précède la lecture, dont l'enseignant met l'élève en situation pour l'appeler à observer le texte afin de mobiliser ses connaissances préalables de prédire et émettre des hypothèses de sens par un ensemble des activités proposées par l'enseignant.
- **La lecture:** l'étape où l'apprenant lit le texte et essaie de le comprendre en analysant les informations du texte et vérifiant les hypothèses de sens pour construire le sens global.
- **La post-lecture:** l'étape où l'apprenant critique sa façon de compréhension, ce qu'il a fait et comment cela a été fait, par la suite, il analyse les difficultés rencontrées sur tous les niveaux.

C'est le moment, aussi, où il acquit des nouvelles connaissances et les lie avec ses pré-requis.

Pour passer toutes ces étapes, l'élève est toujours accompagné par son enseignant, c'est le guide qui lui facilite la tâche, à partir ses renseignements, activités et questions, il lui permet de saisir l'information visée dont il a besoin, peu à peu, l'apprenant aurait la capacité de juger les informations essentielles des secondaires.

Deuxième chapitre: La lecture et la compréhension de l'écrit en classe de FLE deux faces d'une même pièce de monnaie

Alors, pour réaliser sa tâche et motiver son public, l'enseignant de français fait parler et lire ses élèves, tout en intégrant des images, vidéos mais surtout des textes authentiques que l'apprenant doit lire et comprendre. Ces sont les supports didactiques.

4. Les supports didactiques

4.1 .Définition

Support, ou « Outil didactique » est un terme qui désigne tout dispositif matériel accompagnant une situation d'enseignement-apprentissage. Afin de le spécifier, nous distinguons l'outil didactique du « matériel » qui sert de support à l'aide didactique.

Ces supports permettent de transmettre des concepts théoriques à l'aide d'animations multimédias, de vidéos, de graphiques et d'exercices.

4.2.Comment choisir les supports d'enseignement?

Le choix du support dépend de la méthode pédagogique que l'enseignant a choisie et les objectifs qu'il a fixés . Il dispose d'une batterie de dispositifs qui lui permettent d'adapter, de varier ses document en fonction de ses objectifs, ses attentes, mais aussi des moyens réels de son établissement.

Le support prend une place essentielle dans la pratique d'enseignement. selon la recherche; le choix et la préparation des supports est considéré comme le facteur centrale qui oriente l'enseignant à réaliser les objectifs attendus de la séance plus facilement. *Morisse en(2011),* définit les supports comme " *le souligne au cœur du système didactique : ils renvoient à des contenus, à des modalités d'enseignement et aux activités d'apprentissage de l'élève et donnent à voir cela à l'extérieur du groupe classe, à des collègues, aux parents d'élèves, en engageant la responsabilité de l'enseignant. C'est une part visible du travail didactique de l'enseignant et qui fait l'objet d'un travail programmatique qui s'opère à différentes échelles de temps.*"

Autrement dit, le choix des supports d'enseignement (manuels, cahiers, fiches, tableau noir, etc.) a des conséquences importantes sur les manières d'enseigner et les modes d'apprentissage. Chaque support constitue un instrument intellectuel distinct, qui sollicite des formes particulières de raisonnement et de confrontation à l'écrit et des formes particulières d'organisation du travail. Il pèse sur le déroulement du travail scolaire, les façons de réguler le temps et de guider les apprentissages et sur l'acculturation à des écrits différents.

Deuxième chapitre: La lecture et la compréhension de l'écrit en classe de FLE deux faces d'une même pièce de monnaie

4.3. Les types des supports utilisés

Les supports se varient selon les besoins, le niveau, l'intérêt et le statut. Par exemple; les supports abordés par l'enseignant se diffèrent à celles qui ont pour l'apprenant . nous distinguons plusieurs types tels que:

4.3.1 Outils pour enseigner: les outils de professeur: Ils sont les supports utilisés par l'enseignant avant, pendant et après la séance :

A- Supports de construction de la séance: des Documents produits par le professeur en amont et ressources utilisées pour préparer le cours. Nous comptons :

a) Ressource didactique pour le professeur : comme; Carte conceptuelle, schéma, définitions, niveaux de formulation, article professionnel, etc.

b) Bibliographie pour le professeur.

c) Guide opératoire pour le professeur.

d) Progression pédagogique.

e) Fiche pédagogique de la discipline partenaire.

B- Outils supports du cours : Outils produits par le professeur pour être utilisés pendant le cours autrement dit durant la séance tel que :

a) Support du cours pour l'enseignant, par exemple. : Fiche de préparation, déroulement du cours.

b) Support du cours pour la classe, à l'image de diaporama, carte conceptuelle, plan du cours, etc.

c) Matériau support du cours, par exemple: image projetée, schéma, tableau de données, texte, objet, vidéo, son, page web, etc.

e) Corrigé par exemple compte rendu de la production écrite modèle distribué aux apprenants.

4.3.2 Outils pour apprendre: les outils de l'apprenant: les supports construits par l'enseignant pour être transmis aux apprenants.

Deuxième chapitre: La lecture et la compréhension de l'écrit en classe de FLE deux faces d'une même pièce de monnaie

A- Outils d'orientation de l'activité de l'élève: pour illustrer ce propos, nous citons le journal de classe, appelé aussi cahier journal et le portfolio.

B- Outils facilitateurs du travail de l'apprenant: ces moyens permettront à l'apprenant de bien assimiler le cours ou une partie de ce dernier en cas où le message du professeur n'est pas clairement transmis .

Fiches outils que les apprenants renseignent :

a)Grilles: elles résument un contenu significatif en relation avec le contenu de la réponse de l'élève et qui lui permet de comprendre ses forces et ses faiblesses pour améliorer son apprentissage.

b)Schémas à compléter: un moyen très utile ;il permet à l'élève de résumer des notions ou un cours en peu de mots ce qui lui facilite la compréhension en un temps restreint.

Ils matérialisent l'activité et permettent d'en conserver une trace. Dans la plupart des cas, l'activité est précédée de l'énoncé d'une consigne.

4.3.3.Outils complémentaires au cours: Construits par le professeur pour aider l'apprenant dans la compréhension et la réalisation de sa tâche.

Ils viennent généralement en appui des outils facilitateurs du travail que les apprenants doivent renseigner. Ils offrent des contenus déclaratifs ou procéduraux à prendre en compte, des matériaux à traiter, des modèles à suivre ou des consignes à appliquer.

Apport de contenus: Fiche précisant ou rappelant des contenus qui vont aider les apprenants à comprendre. À titre d'illustration, nous citons les éléments qui composent une URL ou une page web, un lexique élémentaire, un schéma d'organisation...etc.

Exemple de production d'apprenant :

Consignes pour le référencement bibliographique et/ou la bibliographie: Fiche précisant les normes à suivre.

4.3.4Support d'évaluation des apprentissages: ces outils permettent de mettre en évidence les acquisitions de connaissances et de les mesurer.

a)-Fiche d'évaluation qui peut être concrétisée via le questionnaire à choix multiple (QCM) ; exercices divers.

Deuxième chapitre: La lecture et la compréhension de l'écrit en classe de FLE deux faces d'une même pièce de monnaie

b)-Grille de Co-évaluation à l'image de Grille de critères d'évaluation à renseigner sur la production d'un autre apprenant, de manière croisée ou non.

c)-Grille d'auto-évaluation à l'instar des critères d'évaluation de la production sont fournis au lycéen afin de lui permettre de mesurer et de verbaliser ses réussites et ses erreurs.

d)-Fiche d'évaluation métacognitive représentée par les questions posées au lycéen portent sur ce qu'il pense avoir appris, les difficultés qu'il a rencontrées, la méthode qu'il a utilisée, l'intérêt qu'il a porté à ce travail, ce qu'il pense avoir réussi ou non et pourquoi, etc.

e)-Bilan de l'évaluation illustré par le biais du professeur. Ce dernier fournit à la classe des données quantitatives et/ou qualitatives sur l'évaluation réalisée.

f)-Enquête (quiz, questionnaire, etc.) ciblant connaissance de l'avis, les connaissances, les représentations ou les pratiques des élèves avant ou après la séance.

g)-Résultats d'enquête: Le professeur fournit à la classe des données quantitatives et/ou qualitatives sur l'enquête réalisée ¹.

5. les rôles des supports en classe de langue

Les supports qui peuvent être utilisées en classe de langue ont pour objectif de :

- ✓ Aider les professeur a bien gérer la séance
- ✓ Pour illustrer ce qui est exposé,
- ✓ Aider à la compréhension,
- ✓ Aider à la mémorisation,
- ✓ Animer, provoquer l'interactivité
- ✓ Focaliser l'attention

Dans ce qui suit, on présente une carte conceptuelle résumant les types et le rôle des supports proposée par des professeurs de l'académie de Nantes.

¹Pascal Duplessis,. " *Fiche-élève, fiche pédagogique en information-documentation Des outils didactiques pour enseigner et pour apprendre*".Novembre 2016. En ligne (<http://lestroiscouronnes.esmeree.fr> consulté 28/02/2022)

Deuxième chapitre: La lecture et la compréhension de l'écrit en classe de FLE deux faces d'une même pièce de monnaie



Figure n° 03: La carte conceptuelle de support selon l'académie de Nantes,2007.

Pour clôturer, nous résumons que la compréhension est le but essentiel de la lecture. Les enseignants fournissent tous leurs efforts pour garantir la réussite de la séance de la *compréhension de l'écrit*, notamment en ce qui concerne le choix des supports. Ils se servent de ce moyen didactique pour satisfaire les besoins des apprenants.

D'après les pédagogues, le support est lié d'une façon ou d'autre à la réalisation d'autonomie lecteur, donc, nous discuterons cette relation au troisième chapitre.

Troisième chapitre
L'apprenant d'une personne guidée à un
"lecteur autonome"

*"On va à l'école pour développer sa raison, pour réfléchir par soi-même,
pour développer une pensée autonome".*

De Elisabeth Badinter / Lire, 1er mars 2015

Nous tenterons dans le présent chapitre d'élargir notre champ d'exploration en expliquant en détails tous les processus nécessaires pour le traitement du texte, à travers ces lignes, nous voulons montrer le chemin par lequel passerait l'apprenant –lecteur vers l'apprenant-lecteur autonome tout en expliquant le déroulement de l'activité de lecture.

1. Du simple décodage à une compréhension profonde

Comme nous avons déjà mentionné, l'enseignant est le facilitateur d'apprentissage sur lequel, l'apprenant compte pour accéder aux nouveaux savoirs, acquérir des informations et maîtriser des compétences notamment celle de la lecture. Cependant il n'est qu'un guide, il ne faut jamais ignorer que l'apprenant, lecteur dans notre cas, est quand même indépendant. Il a son propre monde de référence, ses propres connaissances, représentations et stratégies d'apprentissage qui influenceront certainement sa compréhension et construction de savoir. Dans l'article de la revue paradigme, *Abdennour AHMADI* et *Mounir MILOUDI*, confirment que la compréhension *"est une activité mentale complexe qui nécessite la présence d'un ensemble des idées et un lecteur ayant des connaissances qui lui permettent de construire une représentation mentale de la situation décrite et saisir le sens"*¹ autrement dit, le lecteur a déjà des connaissances préalables qui constituent un support d'aide et de soutenir. Ces dernières permettent de construire des nouvelles savoirs mais il faut aussi mentionner que ces connaissances antérieures que dispose peut, parfois, influencer négativement sa compréhension.

2. Les stratégies de compréhension en lecture

2.1. Qu'est-ce qu'une stratégie / stratégie de compréhension?

Selon *Alain Bentolila*, une stratégie *"elle représente l'ensemble des opérations effectuées par un sujet, dans le but parvenir à la réalisation d'une tâche"*²

On entend par *stratégies de compréhension* un ensemble de procédures que le lecteur peut mobiliser délibérément pour comprendre et notamment pour surmonter un obstacle à la

¹AHMADI Abdennour et MILOUDI Mounir, *" les difficultés de compréhension d'un texte en classe de Fle "* 2021. <https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/646/4/3/163712>. consulté 02/03/2022.

²Alain Bentolila, *"la lecture, polyvalence et pluridisciplinarité"*, journal des instituteurs, janvier 1998, p.63.

Troisième chapitre: L'apprenant d'une personne guidée à un "lecteur autonome"

compréhension (par exemple relire, paraphraser, prendre des notes, etc.). Elles touchent aux aspects métacognitifs de l'activité de compréhension.

Dans notre cas nous visons l'ensemble des opérations et des techniques mises en place par l'apprenant lecteur dans le but de la compréhension de l'écrit, ils sont multiples et divers.

La stratégie mise en place pour saisir le sens, comprendre un annuaire est différente de celle adoptée pour la compréhension d'un livre documentaire. Lorsque nous proposons une interview à un lycéen de 1 A.S, nous devons le pousser à faire attention à: la forme, au chapeau et à la source, pour dégager les informations essentielles qui le guident à détecter le genre du texte et le différencier de celle de lettre ouverte. Aussi la stratégie de compréhension profonde se diffère de celle rapide adoptée pour détecter le type ou le genre de l'écrit. C'est à l'enseignant de faire apprendre aux élèves à mobiliser des stratégies différentes selon les buts de lecture, d'ailleurs l'une des recommandations proposées par le programme Québécois, quant à la formation à la lecture numérique est: *"Apprendre aux élèves à mobiliser des stratégies différentes selon les intentions de lecture, les genres et les supports et apprendre à mobiliser fréquemment et pendant tout l'acte de lecture (avant, pendant, après) les stratégies liées au processus métacognitif"*, alors, l'élève ne peut pas prendre conscience de cette diversité qu'à l'aide de son enseignant.

En ce qui concerne les stratégies, plusieurs didacticiens ont proposé différents classements, *Maryse Bianco, Laurent Lima et Emmanuel Sylvestre*¹ distinguent ainsi :

-Des stratégies d'enrichissement des contenus: l'analyse du vocabulaire et des contenus thématiques est au centre de ce type de stratégies qui consiste à apprendre les procédures utilisées pour trouver le sens des mots non connus (ou mal connus) ainsi qu'à faire appel aux connaissances liées au thème du texte et/ou les enrichir .

-Des stratégies d'organisation des connaissances: qui concernent le repérage des structures d'histoires (les grammaires ou schémas de récit) et l'utilisation d'organiseurs graphiques divers, de même que l'apprentissage des techniques de résumé ;

¹Maryse Bianco, Laurent Lima et Emmanuel Sylvestre, " *Comprendre les apprentissages et enseigner : Apports des sciences cognitives*"; Janvier 2004, chapitre 03.(pp.49-68) .

-**Des stratégies de traitement détaillé:** de l'information à partir des techniques telles que l'auto questionnement (apprendre à poser des questions) ou encore l'entraînement à répondre à différentes sortes de questions.

-**Des stratégies de contrôle:** enfin qui exercent le lecteur à adopter une attitude active face aux difficultés d'interprétation qu'il rencontre en "pensant à haute voix" et en repérant et résolvant les éventuelles différences pouvant être présentes dans les énoncés.

À partir les quatre stratégies, *Maryse Bianco* propose trois types selon le moment et les contenus de la lecture auxquelles elle s'applique:

- **Les stratégies de pré-lecture:** préparent la lecture (parcourir rapidement le texte, prendre connaissance du sommaire, poser des questions préalablement à la lecture, etc.)

- **Les stratégies liées à la construction d'une représentation mentale cohérente:** (ou modèle de situation) aident le lecteur dans l'élaboration de la cohérence du texte au fur et à mesure de la lecture: elles comprennent notamment l'ensemble des traitements inférentiels réalisés pendant la lecture (interroger le texte en le paraphrasant, en l'auto-explicant, en (se) posant des questions, en organisant l'information sous forme graphique, etc.)

- **Les stratégies postérieures à la lecture:** sont des habiletés de compréhension appliquées qui permettent la restructuration et l'organisation des informations issues du texte ou d'un ensemble de documents: elles sont essentielles à l'acquisition de connaissances grâce à la lecture (critiquer, évaluer les sources, synthétiser l'information, organiser, comparer, etc.).

* Il est prouvé scientifiquement que ses stratégies peuvent aider à enseigner, la compréhension en lecture.

En somme, l'enseignement de ses stratégies de compréhension aide les apprenants à devenir des lecteurs actifs et déterminés, elles leur permet de contrôler leur propre compréhension de la lecture. Les élèves qui contrôlent bien leur compréhension savent quand ils comprennent ce qu'ils lisent mais aussi quand ce n'est pas le cas, ils ont des stratégies pour résoudre leurs problèmes de compréhension au fur et à mesure que surgissent les problèmes.

Les stratégies facilitant la compréhension en lecture sont enseignées implicitement pendant les séances de compréhension de l'oral et de l'écrit en classe de FLE, d'ailleurs, ces dernières représentent une phase importante et un pas en avant pour le développement de la compétence de lecture et compréhension à l'extérieur de classe, elles représentent une étape primordiale pour la formation de l'autonomie de lecteur.

Nous retenons que les stratégies permettent de construire un lecteur actif capable de contrôler ses propres compréhensions.

Malgré tous les efforts fournis, en tant qu'enseignantes au cycle secondaire, nous souffrons beaucoup durant la séance de compréhension de l'écrit. Cette souffrance due, souvent, au niveau de la plupart des lycéens, ils rencontrent beaucoup des difficultés de différents niveaux.

3. Les difficultés de la compréhension en lecture

Pour comprendre un document textuel, peu importe le support utilisé, il ne suffit pas de savoir décoder une série de mots, mais surtout il faut saisir couramment le sens général de ce document. L'acte de lire englobe deux constituants: la reconnaissance de mots et la compréhension.

Aux lycées algériens les apprenants peuvent lire, mais comprendre correctement le sens des textes lus en français peut s'avérer une tâche difficile à réaliser pour eux. Pourtant que les enseignants utilisent toutes les stratégies et les méthodes pour les aider. Lorsqu'une personne a du mal à lire des mots ou à comprendre ce qu'elle lit, cela due, généralement, à des difficultés de lecture des mots séparés ce qui peut entraîner des problèmes de compréhension du texte. Autrement dit, nous voyons que les apprenants rencontreraient des difficultés au niveau phonétique et interprétatif durant la lecture des textes

Les chercheurs ont identifié différents types de difficultés de lecture qui se chevauchent souvent mais qui peuvent être séparés et distincts:

Déficit phonologique: impliquant un problème central dans le système de traitement phonologique du langage oral.

Vitesse de traitement/déficit de traitement orthographique: affectant la vitesse et la précision de la reconnaissance des mots imprimés (également appelé problème de vitesse de dénomination ou problème de fluidité). Déficit de compréhension, qui coïncide souvent avec les deux premiers types de problèmes, mais qui se retrouve spécifiquement chez les enfants ayant des troubles sociolinguistiques (par exemple, spectre autistique), des faiblesses du vocabulaire, des troubles généralisés de l'apprentissage du langage et des difficultés d'apprentissage, qui affectent le raisonnement abstrait et la pensée logique.

Troisième chapitre: L'apprenant d'une personne guidée à un "lecteur autonome"

Un trouble d'apprentissage dans la compréhension de la lecture affecte la capacité de l'apprenant à comprendre le sens des mots et des textes. Les apprenants confrontés à ce problème peuvent également avoir des difficultés avec les compétences de base en lecture, tel que le décodage des mots.

Certains apprenants ayant un trouble d'apprentissage en compréhension de lecture peuvent lire à haute voix avec peu ou pas de difficulté à prononcer des mots. Mais ils ne comprennent pas, ou ne se souviennent pas, ce qu'ils ont lu. Lors de la lecture à haute voix, leurs mots et phrases sont souvent lus sans émotion, changement de ton, de phrasé logique, ou de rythme.¹

Les symptômes : Il existe différents signes de problèmes de compréhension en lecture. Nous citons à titre d'illustration, on cite les exemples suivants:

- a)-Avoir de la difficulté à comprendre les idées importantes lors de la lecture de certains passages.
- b)- Avoir des problèmes avec les compétences de base en lecture telles que la reconnaissance de mots.
- c)-Peut lire à voix haute sans problème. Mais il ne comprend pas ou ne se souvient pas de ce qu'il a lu, avoir un phrasé et une fluidité faible
- d)- Éviter fréquemment de lire et être effrayé par les tâches de lecture.

Effectivement, les lycéens qui ont du mal à apprendre un nouveau vocabulaire sont désavantagés tout au long de la journée scolaire. Étant donné que les apprenants adolescents ont souffert de l'incapacité de maîtriser la langue académique utilisée peut affecter leur performance de la compréhension en lecture.

4.Comment forme-t-on un apprenant-lecteur autonome?

4.1.Etapes à suivre:

La lecture autonome est l'un des volets d'un programme complet d'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Nos lectures des travaux antérieurs, nous a permis de souligné que

¹MILOUDI, M. "*les pratiques langagières les enseignants de français du cycle primaire*" diplômés de l'université d'El-Oued .Thèse de Doctorat sous la direction de Bektache Mourad: Université de Boumerdés . 2019.

Troisième chapitre: L'apprenant d'une personne guidée à un "lecteur autonome"

l'automatisation en lecture se construit en étapes, nous les résumons dans les lignes suivantes:

Premièrement, maîtriser le code alphabétique, les lettres sont les clés pour lire, la lecture commence depuis l'enfance dont l'élève apprend le déchiffrage du texte .

Deuxièmement, comprendre et dégager le sens explicite et implicite: dans certaines situations, l'élève se trouve obligé de s'approfondir dans le texte, il doit comprendre le sens implicite pour que sa lecture sera significative. Autrement dit, il est appelé à établir une relation entre le sens implicite et explicite afin d'accéder au sens visé.

Troisièmement, comprendre des textes longs: le volume de texte donne à l'apprenant la chance d'acquérir des nouvelles termes, il lui permet d'enrichir son bagage linguistique.

Quatrièmement, partager les lectures: cette action favorise le développement de plaisir de lecture, elle émerge et renforce le niveau de compréhension.

À partir de ces éléments; nous proposons un schéma qui les clarifier mettant l'exemple de système éducatif français :

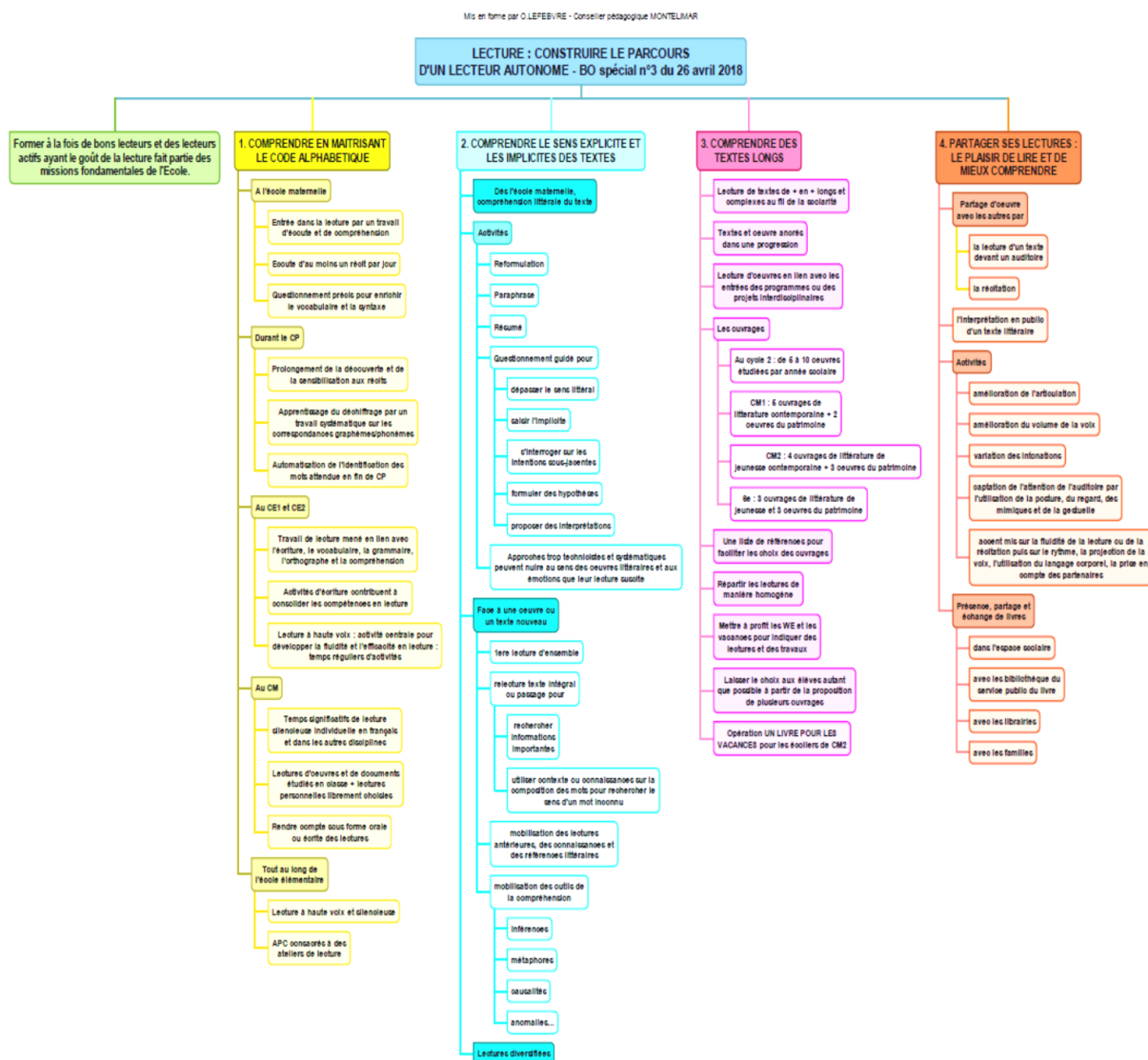


Figure n°04 : Lecture, construire le parcours d'un lecteur autonome

4.2. Astuces appliquées:

L'automatisation en lecture peut se construire, plus rapidement, si nous prenons en considération ces astuces:

- L'enseignante ou l'enseignant peut envisager de présenter aux élèves son choix
- personnel de matériel de lecture. Il faut alors inclure dans l'échantillon un texte facile à lire de niveau approprié qu'il pourra lire avec fluidité. Le niveau d'habileté doit être moins élevé qu'en lecture guidée.
- La répétition est l'âme de tout apprentissage: la répétition permet au lecteur de coder et d'organiser l'information pour pouvoir la récupérer ultérieurement; la répétition et la

révision améliorent la capacité de réussir, en particulier pour les enfants dont le profil d'apprentissage inclut des troubles de mémoire.

- Il est utile de varier les séances de lectures (utiliser par exemple l'approche lire pour soi, lire aux autres, écouter quelqu'un faire la lecture) les situations nouvelles encouragent la motivation .

Les apprenants qui éprouvent des difficultés en lecture ont souvent du mal à choisir par eux-mêmes un texte de niveau approprié, et ils peuvent avoir besoin de l'aide de l'enseignante ou l'enseignant. Pour cela, il est utile de mettre une grande variété de texte à la disposition des élèves (fiction, non-fiction, textes avec illustrations... etc.). La majorité des experts recommandent que les bibliothèques de classe incluent **50%** de textes littéraires et **50%** de textes informatifs. Il importe surtout d'offrir des choix qui intéressent vivement les élèves ; il faut apprendre à connaître ses élèves et assurer que leurs textes préférés sont disponibles. N'oublions pas la possibilité de choisir augmenter la motivation intrinsèque et favoriser les élèves à auto-différencier.

5.La variation des supports et la formation de l'autonomie de lecteur: Quelle relation?

De notre part, nous proposons la variation des supports abordés en classe de FLE, comme solution pour améliorer la compétence de lecture chez les apprenants et former d'eux des futurs lecteurs autonomes. Les enseignants négligent le rôle important de support didactique, ils ne l'exploiterait pas convenablement. Les enseignants doivent prendre conscience de l'importance de cette stratégie et les résultats satisfaisants qu'elle peut engendrer.

Dans les lignes suivants, nous essayerons d'expliquer la relation qui peut exister entre la variation des supports et la formation de l'autonomie en lecture.

5.1. Les supports écrits en classe de FLE

Pendant la séance de compréhension de l'écrit, l'enseignant propose souvent un support écrit (texte) qui doit être lu et compris en arrivant la fin de la séance. Pendant une année scolaire entière, plusieurs textes seraient traités et c'est grâce à cette variation des écrits abordés en classe que l'apprenant prendrait conscience de la diversification des stratégies. Il s'entraîne à différencier ses techniques de lecture et choisir la plus convenable qui lui permet vraiment d'avoir accès au sens visé du texte et satisfaire les besoins demandés. C'est pourquoi, pendant

la séance de compréhension de l'écrit les apprenants ont besoin des instructions, questions posées par leurs enseignants. Elles les aident à déchiffrer le texte et construire le sens. Aussi la diversification des textes permettra le changement des thèmes abordés alors l'apprenant confrontera une variété de thèmes ce qui enrichit son esprit culturel.

5.2. Les supports audiovisuels en classe de FLE

Les supports audiovisuels, surtout authentiques abordés pendant la séance de compréhension de l'oral, jouent aussi un rôle essentiel dans la formation d'un lecteur autonome. Ils permettent aux apprenants au scène de classe de développer leur prononciation, et enrichir le vocabulaire, selon: *Mohamed Charef Bellahcen* " l'écoute favorise la parole des élèves et l'échange des idées(...)Il développera la mémorisation de la langue des mots"¹ autrement dit, ils résoudre les problèmes d'articulation et de décomposition des syllabes. Lorsque un apprenant serait exposé aux mots qu'il a déjà entendu, il peut les prononcer facilement par rapport à un autre qui le lit, découvre, pour la première fois.

En consultant le même programme québécois de 2004, nous signalons qu'une importance remarquable est donnée au numérique: " *La compétence 01 : "Lire et apprécier des textes variés "*, mentionne que «pour construire son répertoire personnalisé l'élève doit recourir à une diversité de supports et de documents (...) il est suggéré de recourir au « dictionnaire électronique » à« l'annotation numérique » et d'exploiter les « données numériques »"², les concepteurs du programme s'ont rendu compte de l'importance de variation des supports didactiques en classe; elle est devenu une priorité recommandé pour eux.

Un support unique est une richesse et plus les supports sont variés, plus que les apprenants découvrent des notions, mots, thèmes, stratégies ... autrement dit, cette variation enrichiraient le bagage linguistique des apprenants et leurs permettrait à prendre conscience de la diversité des types et genres des textes. Nous pouvons même juger que cette variation de supports en classe de FLE offre à l'apprenant une automatisation développée du déchiffrage. Selon le guide fondé sur l'état de la recherche " *l'automatisation de déchiffrage n'a pas de*

¹Mohamed CHAREF BELLACHENE, " *le rôle des supports audiovisuels comme solution aux difficultés d'apprentissage du F.L.E*" chez les apprenants du primaire ,Université Abdelhamid Ibn Badis de MONTAGNEM Faculté des langues Etrangères Département de Français .2018/2019. p 6-7.

²Compétences, processus et stratégies de lecture en fonction des genres textuels numériques et des supports numériques 28 août 2017 . <https://recit.qc.ca> Consulté le 14/03/2022.

Troisième chapitre: L'apprenant d'une personne guidée à un "lecteur autonome"

finalité propre: elle est tout simplement incontournable pour faire naître et entretenir le désir de lire chez les élèves. Il leur faut pouvoir déchiffrer de façon habile, fluide, précise et rapide pour avoir envie de se plonger dans la lecture. La très insuffisante maîtrise du code leur rend la tâche trop pénible et explique inmanquablement une large part du peu d'appétence pour la lecture chez les élèves qui s'en détournent"¹, il paraît difficile à un apprenant qui rencontre des problèmes de déchiffrage de s'amuser en lisant un texte ou d'aimer la lecture, plus que le déchiffrage est rapide et automatique plus que l'activité sera amusante.

De son côté, Michel Fayol explique que:-« *Moins le traitement des mots est automatique et plus les activités associées à la compréhension se trouvent pénalisées.*»² autrement dit, il serait difficile à l'apprenant de déchiffrer le contenu et construire le sens des textes, s'il rencontrait des difficultés au niveau de la première étape basée sur le simple décodage visuel.

Dans ce chapitre, nous avons abordé les différentes stratégies de compréhension de l'écrit et les difficultés rencontrées au sein de la classe. Ainsi, nous avons proposé la variation des supports didactiques en classe, comme moyen idéal permettrait la lecture et la compréhension des textes hors de cet espace. Elle améliorerait la fluidité en amenant l'apprenant à pratiquer les habilités, les techniques et les stratégies apprises à l'aide de son enseignant. Pour vérifier nos hypothèses, le chapitre suivant est consacré.

¹Ministère de l'éducation française , "*Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP*". Édition d'août 2019 Réimpression de juin 2021 .P.42

²Michel Fayol, *L'acquisition de l'écrit*, Que sais-je ?, Puf, 2013.

Quatrième chapitre

**La variation des supports et l'autonomie
aux yeux des enseignants**

"Pour l'enseignant il ne s'agit pas d'aimer ou de détester, il s'agit avant tout de ne pas se tromper".

De André Lévy/ l'enseignement

Quatrième chapitre: La variation des supports et l'autonomie aux yeux des enseignants

Théoriquement parlant, la variation des supports en classe de FLE paraît une stratégie utile et efficace qui peut développer l'autonomie de l'apprenant en lecture. Pour montrer et clarifier cette relation, afin de répondre à notre problématique et vérifier nos hypothèses émises, nous avons travaillé sur deux outils d'investigation et de recherche, en l'occurrence le questionnaire et l'expérimentation.

Enquête auprès des enseignants de FLE au cycle secondaire

Comme nous avons déjà mentionné, nous avons opté, d'abord, pour une enquête par questionnaire, destiné pour les enseignants de FLE, de divers lycées de la wilaya d'El-Oued. Généralement parlant, les enseignants de cette région ont signalé toujours leurs multiples problèmes concernant le niveau des élèves en matière. Ce questionnaire nous a permis d'avoir des opinions des experts sur terrain en nous donnant plus d'informations et détails concernant la réalité de l'activité didactique. (Une version vierge du questionnaire est jointe en annexe du travail).

1. Méthodologie et recueil des données

Nous avons distribué le questionnaire pendant le deuxième trimestre, auprès des enseignants de français au cycle secondaire durant l'année scolaire 2021/2022.

Afin de cerner notre étude, nous avons suivi une méthodologie quantitative déductive. Nous avons analysé, les statistiques de chaque question et les réponses pour arriver à une conclusion qui nous permet de vérifier l'existence d'une relation entre la variation des supports en classe de FLE et le développement de l'autonomie en lecture chez les apprenants.

2. Le motif du questionnaire

Pour savoir si la variation des supports est une stratégie appliquée aux classes de FLE et connaître à quel point les enseignants de français encouragent l'autonomie des apprenants en lecture, nous avons élaboré un questionnaire organisé comme suit :

*D'abord, une partie première consacrée pour l'étude de profil des questionnés (âge, sexe et statut).

*Ensuite, les questions, qu'on peut aussi les analyser en deux types :

Quatrième chapitre: La variation des supports et l'autonomie aux yeux des enseignants

- Les premières questions posées sont de choix multiples dont la réponse sera souvent "Oui" ou "Non" ou adverbess de fréquence qui sert à décrire et analyser les pratiques de l'enseignant en classe.
- Le premier type de questions est aussi élargi par d'autres chemins, des consignes ouvertes, permettant aux questionnés d'exprimer librement leurs points de vue et expliquer leurs réponses.

3. Description graphique et analyse des données

3.1 Questionnaire auprès des enseignants

La variation des supports et l'autonomie aux yeux des enseignants

Le Profil de public

1-Le sexe des questionnés :

Homme (16) Femme (24)

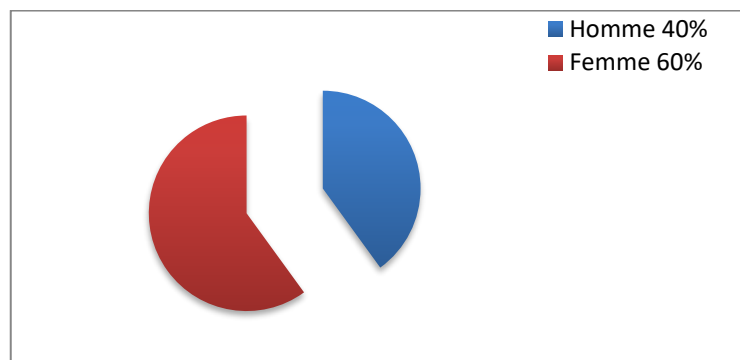


Figure n°05:Le sexe de public

Cette question nous permet de cerner le public questionné. Le résultat montre que la majorité des enseignants du français au cycle secondaire sont des femmes, cela pourrait rendre logique quelque difficultés rencontrées par les lycéens en ce qui concerne la maîtrise de la compétence de lecture. Les absences répétées des femmes, notamment les mariées, influenceraient d'une façon ou d'une autre la stabilité du déroulement de l'activité didactique. Elles empêchent l'avancement des cours ce qui oblige l'enseignante ou le suppléant de

Quatrième chapitre: La variation des supports et l'autonomie aux yeux des enseignants

supprimer quelques tâches tels que: la lecture des apprenants en classe, les séances de l'orale...etc.

2-Le statut de l'enseignant:

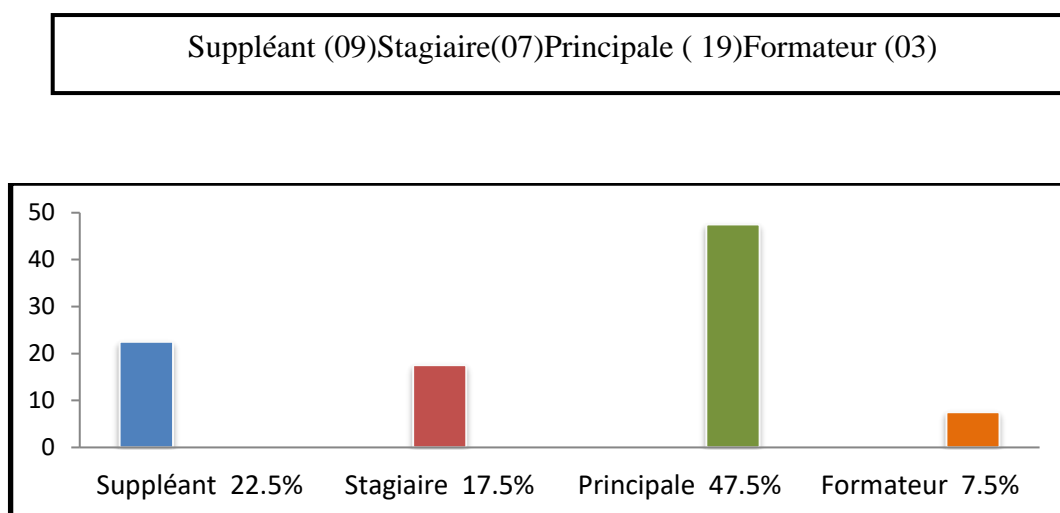


Figure n°06: Le statut de l'enseignant

Par cette question, nous voulons préciser le statut de l'enseignant questionné car il reflète son expérience et indique sa motivation. Plus de **50%** des questionnés sont des enseignants principaux et formateurs. Ils ont passé plusieurs années pratiquant le métier sur le terrain selon les méthodologies traditionnelles. Ils voient le lycéen comme une personne passive ce qui déminerait leur motivation au développement de la compétence de lecture chez lui. En classe, ces enseignants sont les maîtres, les lecteurs et les traducteurs.

D'une autre part plus de **35%** des enseignants enquêtés sont des suppléants et stagiaires, jeunes et motivés mais ils ne savent pas encore comment gérer convenablement l'activité didactique en classe.

Questions

1. La méthodologie qui domine votre pratique en classe:

A. p compétence (23) Traditionnelle +Directe (09) Traditionnelle (05) Audio -Orale (0) 4)

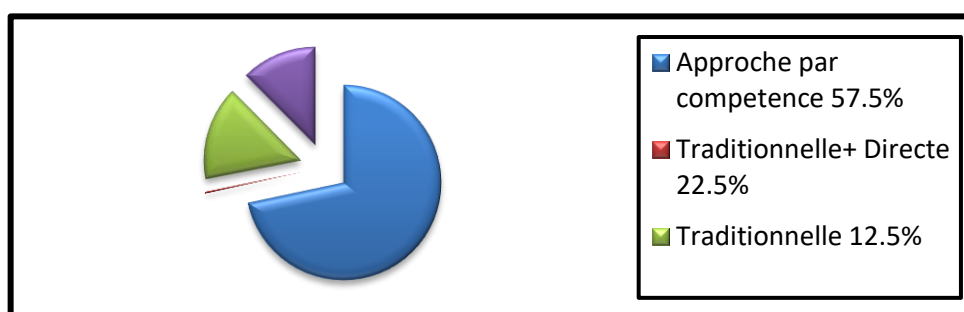


Figure n° 07: La méthodologie adoptée par l'enseignant

Dans ce volet, nous interrogeons la méthodologie dominante guidant les pratiques des enseignants de FLE à El-Oued. Implicitement, cette question nous permet de connaître la méthodologie la plus efficace selon les experts, et savoir à quel point ces derniers sont intéressés par la mise à jour des méthodologies didactiques appliquées.

Les résultats montrent que la pratique de la majorité des enseignants, soit un taux de **57.5%**, s'appuie sur l'approche par compétence, tandis qu'il y'a des autres préfèrent appliquer deux méthodes au même temps pour divers raisons tel que; la méthodologie traditionnelle et directe **22.5 %** pour leur faire apprendre la grammaire et le vocabulaire sans faire recours à la langue maternelle à l'aide des illustrations. En plus une autre méthodologie est inscrite c'est la méthodologie audio oral **10%** qui se base sur les dialogues, la répétition et la mémorisation.

Il paraît, aussi, nécessaire de signaler qu'il y'a des enseignants s'appliquent deux méthodes ou plus au même temps.

2.Encouragez-vous l'autonomie des apprenants en classe? Si oui, comment?

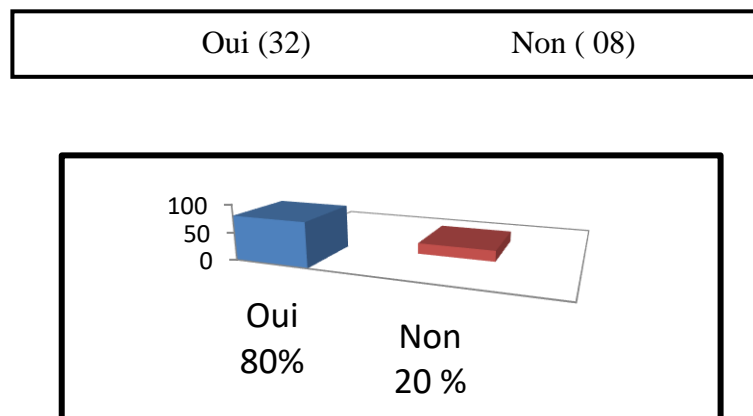


Figure n° 08:L'encouragement de l'autonomie des apprenants en classe

En posant cette question, nous ciblons savoir si les enseignants prennent en considération l'apprenant en tant qu'une personne active participe à la construction de sa propre savoir, ou ils dominent encore leurs classes. Au même temps, nous voulons avoir une idée sur les différentes méthodes qui développent l'autonomie des apprenants selon les points de vues des enseignants.

Après une analyse quantitative, nous remarquons que la plupart soit **80 %** des enseignants enquêtés sont pris conscience de l'importance du rôle de l'apprenant dans la construction de sa propre savoir, ils les encouragent à partir des divers méthodes .

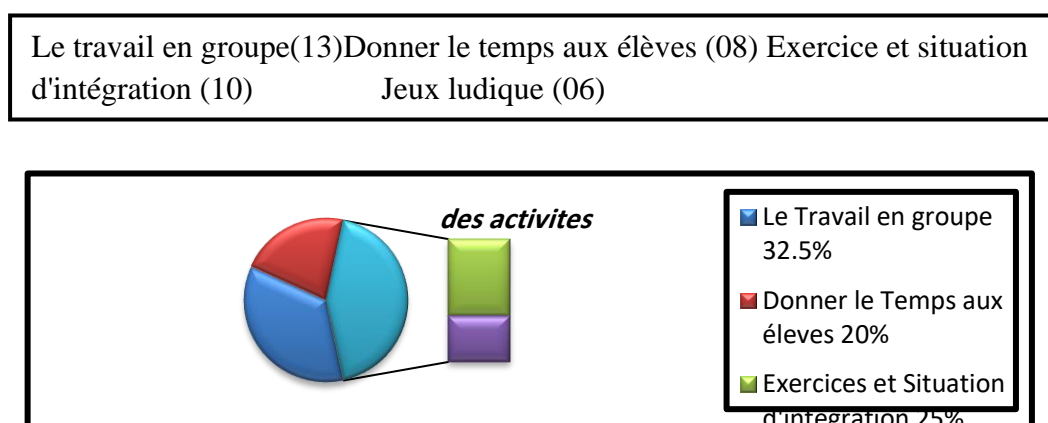


Figure n°09: Les méthodes appliquées favorisant la formation de l'autonomie en lecture

Les réponses proposées à la question "**comment?**" approuvent que l'utilisation des (TICE) est le moyen le plus convenable et conseillé par un taux de **32%**les enseignants pour favoriser l'autonomie de lecture alors que **25 %**préfèrent créer des situations d'intégration.

Quatrième chapitre: La variation des supports et l'autonomie aux yeux des enseignants

20% des questionnés travaillent encore selon la méthodologie traditionnelle en donnant le temps aux apprenants pour lire. Une minorité des enseignants, soit un taux **15%**, fait des activités ludiques .

3.D'après vous, quelles sont les difficultés rencontrées par les apprenants lors de l'activité de lecture?

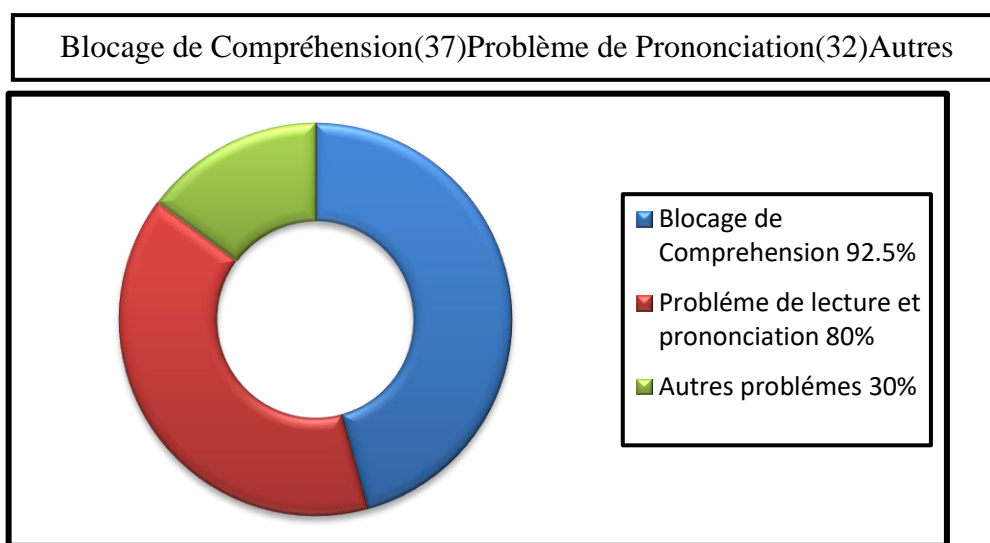


Figure n° 10: Les difficultés rencontrées par l'apprenant

Cette question nous permet d'avoir une idée sur les problèmes et les difficultés qui influencent, directement ou indirectement, le bon déroulement du processus de lecture chez les apprenants.

Les statistiques prouvent que les experts sur terrain ne négligent pas les difficultés rencontrées par les apprenants. Ils ont identifié tant des problèmes, selon la plupart soit **92%** des enseignants questionnés, les apprenants souffrent des problèmes de compréhension, on peut juger que les apprenants décodent le texte linguistiquement mais ils n'auraient pas accès au sens profond du texte. Pour **80%** des questionnés, les apprenants rencontrent des problèmes dès la première phase, ils n'arrivent même pas à lire, prononcer ou déchiffrer correctement les mots. Aussi un taux de **30%** de public enquêté des enseignants parlent des difficultés liées à la capacité cognitive; auditive et les troubles chez les élèves.

Quatrième chapitre: La variation des supports et l'autonomie aux yeux des enseignants

4. Vous intéressez-vous au développement de la compétence de lecture chez vos apprenants?

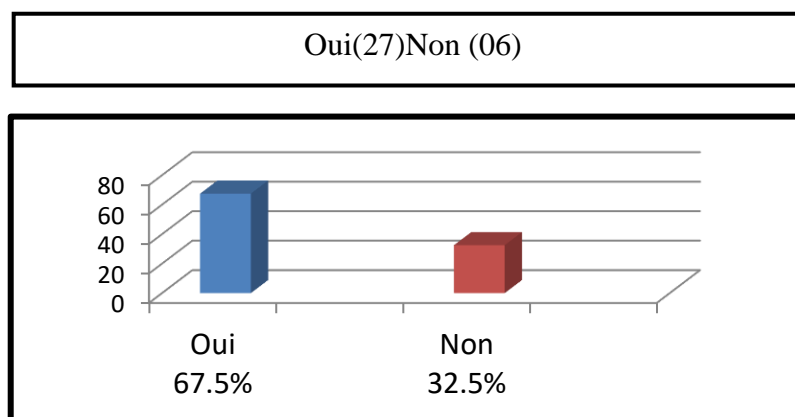


Figure n°11: Le pourcentage des enseignants intéressés par la lecture

Nous posons cette question afin de connaître à quel point les enseignants sont intéressés au développement de la compétence de lecture chez leurs apprenants.

Plus de la moitié, soit 60% du public enquêté, donne vraiment importance à l'activité de lecture, cela signifie que son intérêt dépasse l'activité didactique, elle veut former aussi un lecteur compétent, qui peut lire dans et en dehors de la classe. Cette prise en conscience de l'importance de l'activité ciblée pousse l'enseignant à fournir encore plus d'effort, de tester des techniques et de varier les méthodes pour arriver à faire maîtriser la compétence visée par le lycéen. Or une minorité, soit 32% des enquêtés, déclare qu'elle néglige cette activité, cela peut donner sens au niveau signalé faible des lycéens, en lecture: Si l'enseignant ne s'intéresse pas au développement de cette compétence chez ses apprenants, comment serait leur niveau?

La réponse paraît évidente: le niveau serait faible.

5. Donnez-vous la chance à vos élèves pour lire des textes en classe?

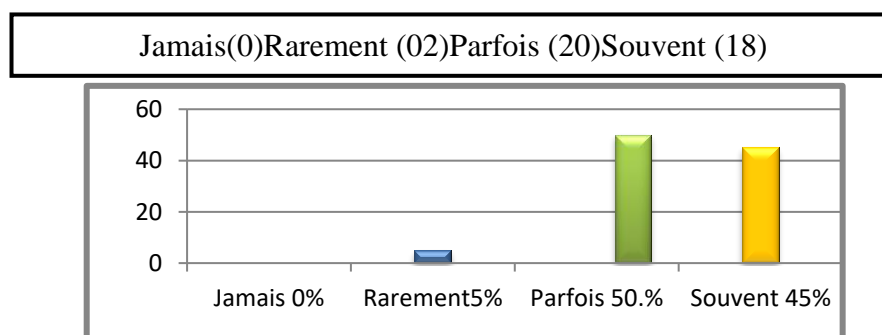


Figure n°12 : La chance donnée à l'activité de lecture en classe

Quatrième chapitre: La variation des supports et l'autonomie aux yeux des enseignants

Par cette question, nous visons connaître la place occupée pour la lecture en classe de FLE et l'opinion des enquêtés concernant cette activité et son importance.

La représentation graphique montre que **45%** des enseignants offrent souvent la chance pour leurs élèves à lire en classe. Également **50%** leur offrent parfois cette chance, alors que **5%** des enquêtés ne donnent que rarement l'occasion à lire. Selon ces statistiques? nous pouvons confirmer que la plupart des lycéens sont chanceux, ils lisent en classe mais cela ne signifie pas, quand même, que leur niveau oral est assez développé. Donner la chance à un apprenant à lire en classe implique impérativement une surveillance et correction des erreurs commises de la part de l'enseignant.

6.Est-ce que vous variez les supports didactiques en classe?

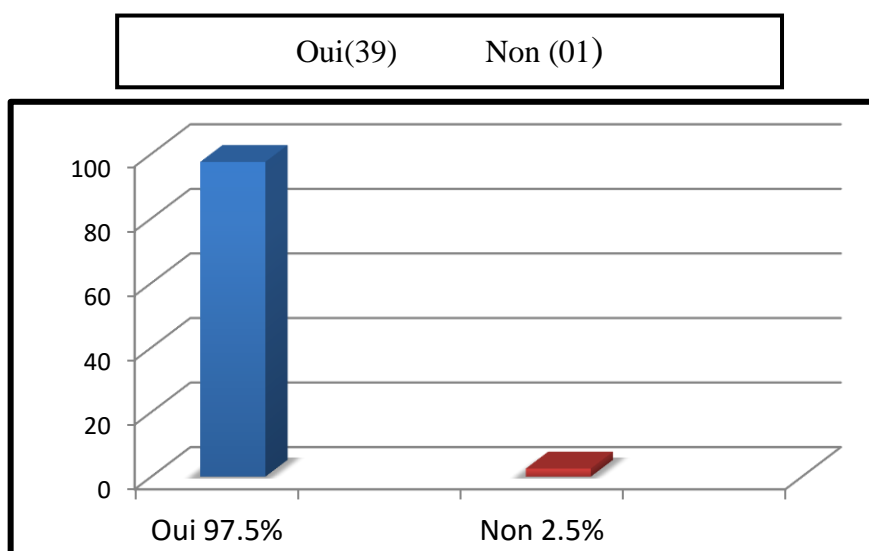


Figure n°13: La variation des supports selon les enseignants

Cette question a une relation directe avec notre travail de recherche, à travers laquelle on peut avoir une idée sur les supports utilisés en classe et connaître si la variation de ces derniers intéresse les enseignants.

D'après une analyse quantitative, nous pouvons confirmer que presque la quasi-totalité des enseignants, soit un taux de **97.5%**, varie les supports abordés durant les différentes séances. Cette variation remarquable du eaux fins pédagogiques et à la répartition séquentielle imposés par le ministère de l'éducation. En revanche, une minorité, soit un taux de **2.5%**, des enquêtés ne varie pas les supports par manque de temps, peut-être, cela peut engendrer la démotivation des apprenants et empêcher le développement de leur niveau oral, cognitif et intellectuel.

7. Quels supports utilisez-vous?

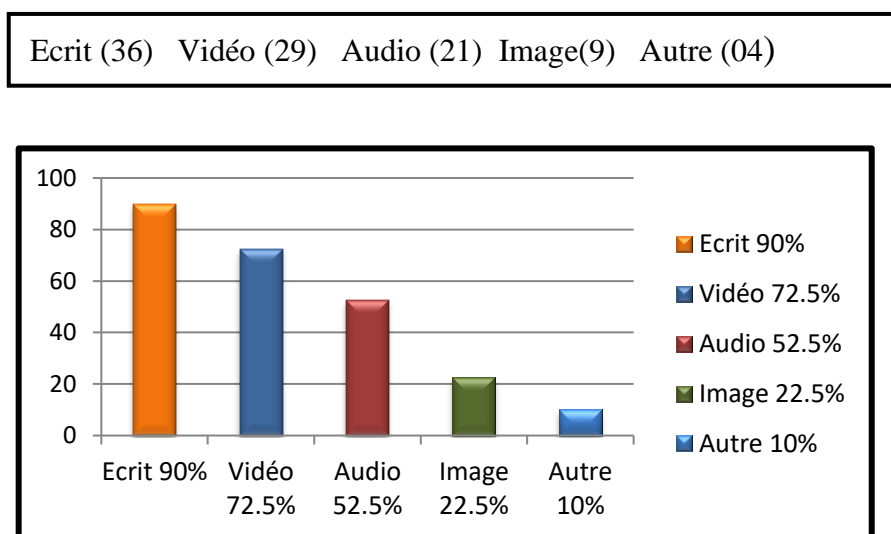


Figure n°14: Les supports didactiques utilisés en classe.

Par cette question, nous voulons découvrir les supports les plus utilisés par les enseignants de FLE afin d'animer la séance, attirer l'attention des élèves et améliorer leurs niveaux.

Après notre analyse, nous notons que les supports utilisés sont divisés entre supports écrits soit de taux de 90% tels que: le manuel scolaire; les articles des journaux; les revues et les livres extrascolaires aussi les supports audiovisuels tels que: les chansons; les vidéos; les illustrations. Alors que 22% des enseignants enquêtés confirment que l'image est efficace pour certain niveau.

D'une autre part, nous trouvons que certains enseignants varient les supports en classe: des textes, vidéos, images...etc. Ils tiennent compte que le niveau de motivation des lycéens se varie selon le support utilisé et le niveau des apprenants. Les apprenants sont:

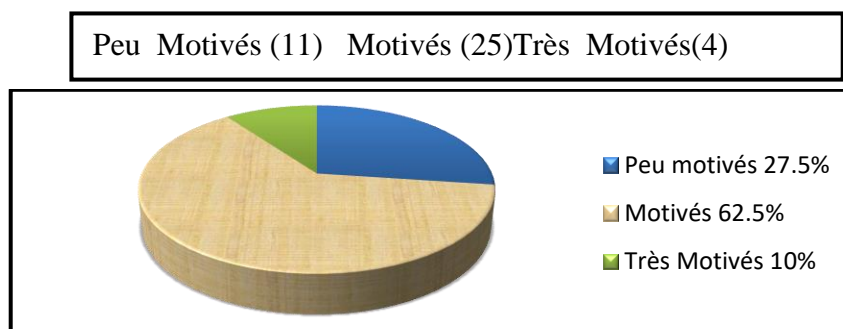


Figure n° 15: Le degré de motivation des apprenants en classe

Quatrième chapitre: La variation des supports et l'autonomie aux yeux des enseignants

Selon les résultats, **62%**des enseignants questionnés, confirment que la variation des supports construit un atmosphère de motivation et encouragent les lycéens à participer. En revanche, **27%**des enquêtés refusent cette relation, ils justifient leurs réponses par la faiblesse de niveau des apprenants.

8.Voyez-vous une relation entre la variation des supports en classe de FLE et le développement de la compétence de lecture chez les apprenants en dehors de la classe?

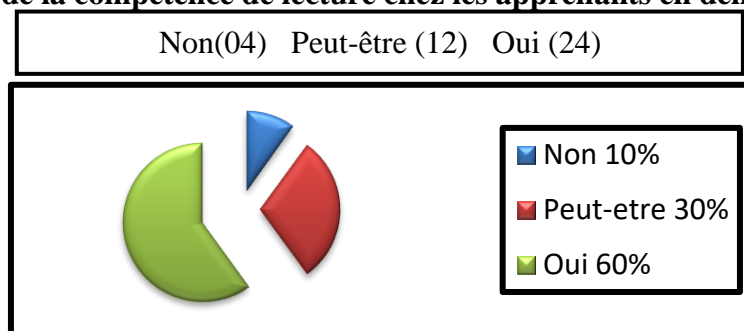


Figure n°16: La relation entre la variation des supports et l'autonomie de lecteur

À travers cette question, nous tentons de dénicher le lien qui existe entre la variation des supports et le développement de l'autonomie en lecture chez les apprenants. Seuls les experts sur terrain peuvent nous servir.

Selon les statistiques, la majorité des enseignants questionnés **60%** confirme qu'il ya une relation entre la variation des supports et le développement de la compétence de lecture chez les apprenants en dehors de la classe. Leurs explications sont résumées dans le schéma suivant:

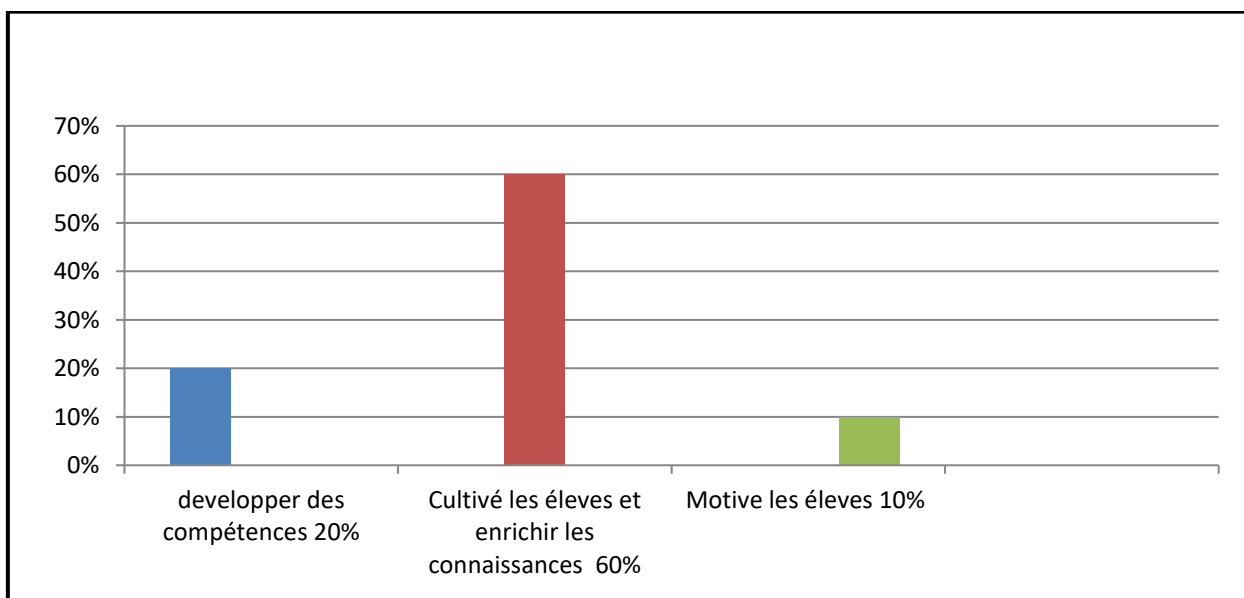


Figure n°17: La relation entre la variation des supports et l'autonomie des apprenants.

9. Comment encouragez-vous les apprenants à développer leur compétence de lecture en dehors de la classe?

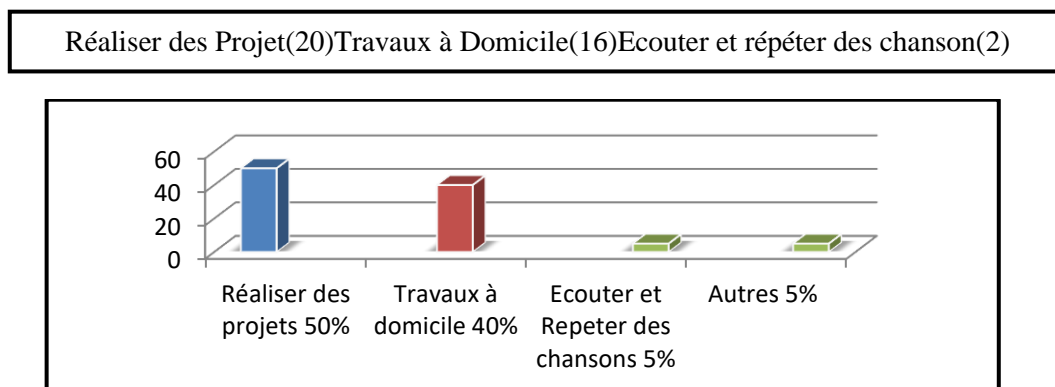


Figure n°18: Les activités proposées pour encourager la lecture en dehors de la classe.

Selon les attentes sociales, il paraît évident que les enseignants doivent encourager les apprenants à améliorer leurs niveaux en lecture mais les méthodes se diffèrent d'un enseignant à un autre. A travers cette question, nous mettons l'accent sur les différentes méthodes et stratégies appliquées par les enseignants pour améliorer la compétence de la lecture des apprenant sen dehors de la classe .

La moitié des enseignants questionnés travaille sur le développement de la compétence de la lecture chez ses apprenants en dehors de la classe, elle leur propose des activités de lecture, il y' a, aussi, autre proposent des supports audio à entendre et une variété d' activités telles que: la réalisation des projets. Selon les statistiques obtenus, 40% des questionnés suggèrent des travaux à domicile comme: l'élaboration des fiches de lecture des romans, les résumés des articles... et 5% se servent des chansons.

10. Aujourd'hui après cinq(05) mois d'étude, sentez-vous une amélioration au niveau de la compétence de l'oral, lecture et compréhension chez vos apprenants? Expliquez comment?

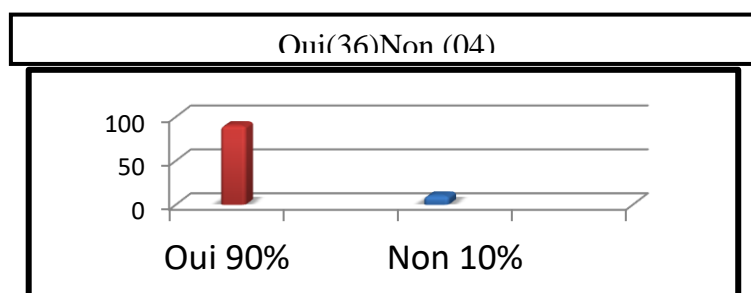


Figure n°19: Le développement de la compétence de lecture chez les apprenants

Quatrième chapitre: La variation des supports et l'autonomie aux yeux des enseignants

Cette question nous permet de vérifier l'efficacité des méthodes suivies par les enseignants pour encourager les apprenants à lire en dehors de la classe durant les deux premières trimestres. Ces solutions adoptées par les enseignants arrivent-elles à améliorer le niveau de lecture chez les apprenants ?

Selon la majorité écrasante de public sondé, soit de taux **80%**, une amélioration sentie au niveau de la compétence de l'oral et de lecture chez les apprenants. Les enquêtés déclarent que cette amélioration est le résultat suivi du bagage linguistique acquis durant les diverses séances à travers les différents supports, aussi par la motivation créée par la variation des supports. Alors qu'une minorité, soit **10%** des enseignants, confirme que le rendement des apprenants ne s'est pas amélioré. Ils justifient leurs réponses par la faiblesse de niveau et les notes obtenues durant les devoirs et les examens .

11. Quelles méthodes, astuces suivez-vous pour développer la compétence de lecture chez vos apprenants?

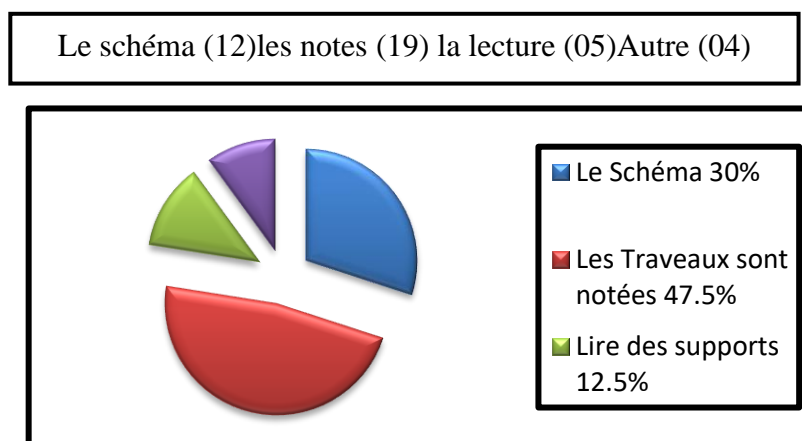


Figure n°20: Méthodes et astuces adoptées pour développer la compétence de lecture chez les apprenants

En posant cette question nous voulons connaître les différentes stratégies proposées par les enseignants questionnés en vue de la formation de l'autonomie de lecteur, la variation des supports en classe de FLE paraît-il parmi ces stratégies ?

Selon les réponses présentées, diverses astuces sont mises en place par les enseignants, nous les avons résumé dans le passage suivant: Primo, valoriser la lecture en notant les travaux. Secundo, proposer des supports variés et intéressants à lire. Tertio, stimuler la motivations des apprenants.....etc.

Quatrième chapitre: La variation des supports et l'autonomie aux yeux des enseignants

Cette enquête nous offre l'opportunité de confirmer et concrétiser nos hypothèses de départ, après avoir analysé les réponses des enseignants questionnés, il nous a été dénoté ce qui suit:

Premièrement, la méthode la plus utilisée par les enseignants de français au cycle secondaire enquêtés, est l'Approche Par Compétence.

Deuxièmement, les apprenants souffrent des grands problèmes au niveau de la compétence de lecture.

Troisièmement, les enseignants fournissent un grand effort pour deviner les problèmes rencontrés par leurs élèves et proposent diverses solutions pour les encourager à lire et favoriser l'autonomie chez eux en variant les supports.

Quatrièmement, la nécessité de s'intéresser aux activités de lecture dans et en dehors de la classe.

Finalement, une amélioration remarquée par la plupart des enseignants qui varient les supports en classe et encouragent leurs apprenants à devenir des lecteurs autonomes.

Pour conclure nous pouvons affirmer que la variation des supports nous a formé un lecteur autonome qui a la capacité de comprendre ce qu'il lit. Ce sont les réponses des enseignants qui montrent et prouvent cette idée en attendant la réponse des apprenants lors de l'atelier de l'expérimentation.

Mettant un deuxième pas dans la pratique, on confirmera ou infirmera les réponses des enseignants par l'analyse de l'atelier dans le cinquième chapitre.

Cinquième chapitre

**Les apprenants sous la loupe de
l'expérimentateur**

"Les gens n'ont pas besoin de conseils, ils ont besoin de compréhension"

De H. Jackson Brown

Cinquième chapitre: Les apprenants sous la loupe de l'expérimentateur

Si nous avons opté, d'abord, au questionnaire comme premier outil d'investigation, nous avons choisis ensuite l'expérimentation, comme outil ayant la force de confirmer ou infirmer nos hypothèses par preuve. Un atelier de lecture est programmée aux élèves du première année secondaire tranche commun scientifique (notre corpus) guidé et cerné par un questionnaire confié à l'enseignant organisateur de l'atelier, cela pourrait nous donner la chance d'avoir plus de précision et crédibilité à notre recherche.

L'atelier est organisée en troisième trimestre (31-03-2022), pourquoi nous avons attendu jusqu'au ce moment de l'année scolaire pour organiser l'atelier? immédiatement la question se pose et dans les lignes suivantes on vous expliquerait.

Au cycle secondaire, les apprenants sont exposés à un nouveau type/genre de textes pour chaque trimestre, organisés en plusieurs activités (compréhension écrite, orale...) et enseignés à travers divers supports mais est ce que cette variations des textes et supports permettent la formation d'un lecteur autonome?

1. L'organisation de l'expérience

Nous avons, d'abord, choisis trois (03) (types/genres)de texte déjà abordés au cours de l'année:

- Un texte explicatif est sans titre qui parle de(**TSUNAMI**)
- Une interview intitulé(**Madjid Boutameur , Physicien au CERN : "j'aspire au prix noble"**)
- Une lettre ouverte sous l'objet(**Installation de conduits pour l'évacuation des eaux pluviales**).

L'apprenant est appelé à observer, lire puis récapituler ce qu'il a compris des trois textes oralement: les types, thèmes, informations essentielles...etc. ils sont appelés à répondre à un questionnaire écrit et présenter des explications orales.

Guidé par un bilan, l'enseignant observe la prononciation des apprenants et analyse leurs réponses et leurs comportements pour vérifier leur niveau orale et leur compréhension.

Par cet atelier, nous voulons connaitre à quel point les apprenants sont capables de distinguer entre les trois types des textes déjà étudiés et à déchiffrer l'écrit, au même temps cette expérimentation nous permet de tester leur bagage linguistique acquis durant les différentes séances à travers les divers supports.

Cinquième chapitre: Les apprenants sous la loupe de l'expérimentateur

Il est à signaler que l'enseignant du FLE chargé de ces classes, confirme qu' au début de l'année et avant l'application de la stratégie proposée, le niveau des apprenants -échantillons d'étude- en lecture était faible (Les textes et le bilan sont joints en annexe).

Questionnaire auprès les élèves

1- 1-lieu de l'enquête

Nous avons réalisé cette enquête au niveau de la willaya d'El-Oued, au sein de lycée" **Ali Aoun** ",exactement dans les classes de première année secondaire de filière scientifique (1^{ère} Année Secondaire Tronc Commun Science et Technologie) où le français est enseigné à raison d'un volume hebdomadaire ne dépassant pas les deux (02) heures par semaine. Chaque trimestre, nous achevons un projet dont les activités sont divisées en treize (13) séances, les activités décrites essentielles sont:

- Deux (02) séances pour l'activité de l'Oral "Compréhension et expression "
- Deux (02) à trois (03) séances pour la Compréhension de l'écrit
- Trois (03) séances pour la production écrite .

1-2- Le public visé

Le nombre total des questionnaires distribués est au nombre de quatre-vingt (80) au niveau de quatre classes différentes du public visé (élèves de 1 A.S.T.C.S.T).

Les apprenants expérimentés sont entre quinze(15) et dix-huit(18) ans, leur niveau est hétérogène.

1-3- Description du questionnaire

Notre questionnaire est un amalgame des questions fermées (Oui / Non)avec justifications, suivie par des questions ouvertes ; il se compose de neuf(09) questions.

2-Analyse et interprétation de réponse obtenue

Analyse de questionnaire proposé aux élèves

- Nous avons distribué quatre-vingt (80) questionnaires.
- Nous avons récupéré que soixante-dix(70) questionnaires.

Une dizaine n'ayant pas répondu pour des raisons inconnues.

Le Profil du personnel participant

- Le sexe:

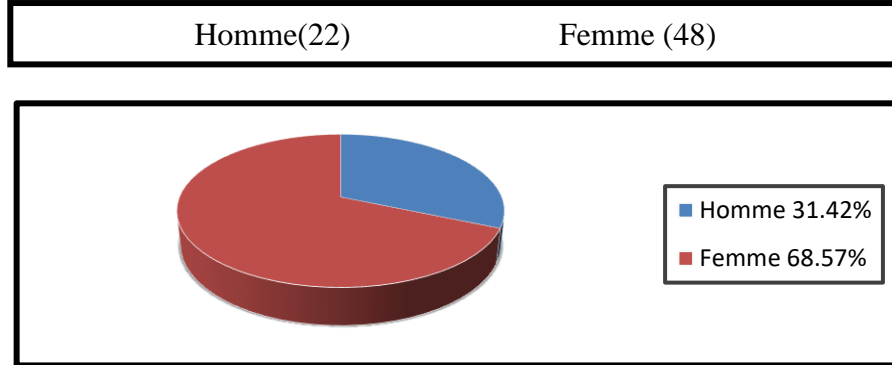


Figure n°21 : Le sexe des lycéens expérimentés

Suite aux résultats obtenus et les pourcentages recueillis, nous constatons que le taux du sexe masculin est réduit par rapport aux apprenants du sexe féminin, cela s'explique, évidemment, par la démotivation remarquable sentie chez les garçons. Chaque année, des dizaines des garçons quittent leurs lycées pour des raisons différentes: avoir redoublé l'année tant de fois, aller chercher du travail...etc.

- La moyenne :

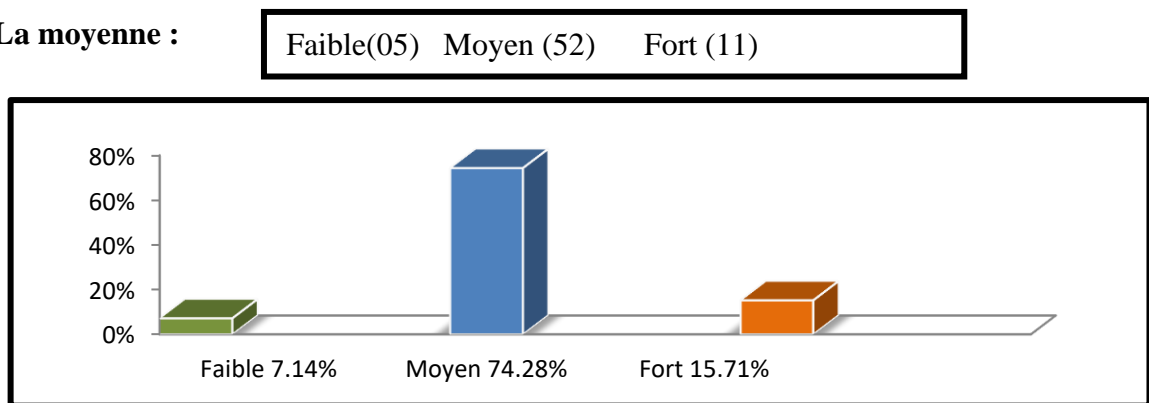


Figure n°22:Les moyennes des enquêtés

L'objectif de cette question; c'est de juger les résultats finaux à partir des moyennes générales des expérimentés et avoir une idée générale concernant le niveau cognitif des apprenants.

Notre échantillon est divisé en trois (03) catégories dont la majorité est de niveau moyen avec un taux de **74%**. Puis les forts dont le taux soit **15.71%** et. En troisième lieu, la minorité des apprenants soit **7.14%** qui décrit ses moyennes comme faibles.

I)- Déroulement de l'atelier

Cinquième chapitre: Les apprenants sous la loupe de l'expérimentateur

1)- Après avoir distribué les trois (03) textes aux apprenants, nous leur avons demandé, oralement, s'ils peuvent imaginer le thème lancé dans chaque texte (bâtir des hypothèses de sens) à partir l'image de texte: la forme, le titre, la source et le nombre des paragraphes, les réponses étaient comme ce suit :

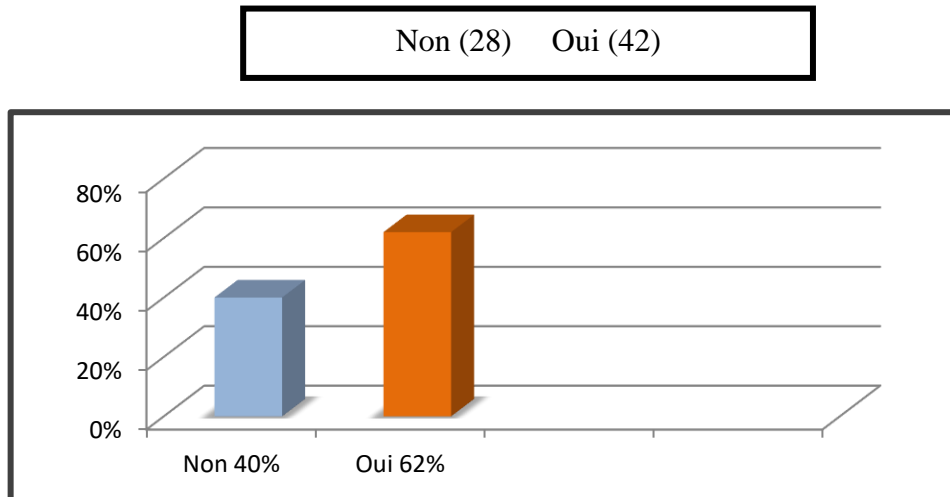


Figure n °23 : Le traitement des hypothèses à partir du paratexte

La plupart des apprenants interrogés, soit **62%**, a pu élaborer, facilement, des hypothèses de sens, pour chaque texte en faisant référence aux éléments paratextuels, cela nous permet de confirmer que les apprenants se sont habitués à donner importance aux éléments périphériques et les bien exploiter pour avancer le thème abordé.

2)-Notre deuxième étape après l'élaboration des hypothèses de la part des apprenants, est la vérification de leur niveau oral et leur capacité de déchiffrer l'écrit. Alors nous avons demandé aux élèves s'ils peuvent faire une lecture à haute voix. La plupart des élèves était motivée et les réponses sont résumés dans le schéma ci-dessous:

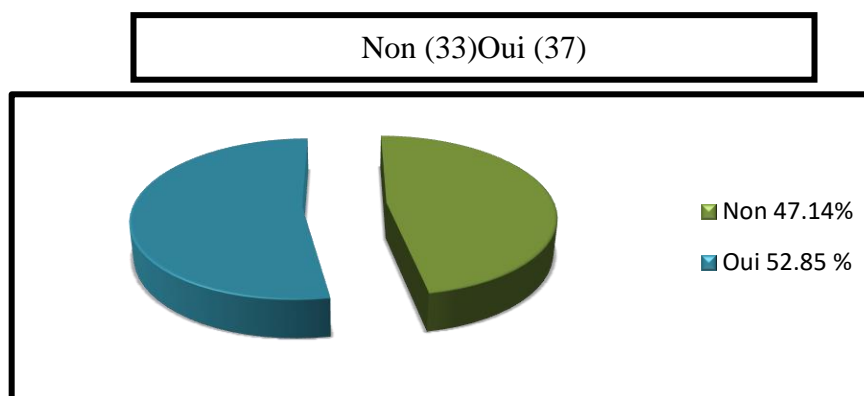


Figure n°24: La capacité de lire à haute voix

Cinquième chapitre: Les apprenants sous la loupe de l'expérimentateur

Le graphique montre que la plupart, soit **52.85%**, des lycéens, était audacieuse et motivée pour la lecture. Par opposition un taux de **47.14%** confirme qu'ils ont des problèmes de prononciation et les difficultés de déchiffrage des mots .

Il est à signaler que:

- Nous avons donné l'opportunité aux apprenants pour lire le texte. généralement la lecture était acceptable malgré les erreurs commises.
- L'enseignant chargé des classes durant cette année confirme que la plupart des apprenants de la deuxième catégorie, qui avancent la réponse négative à la question posée, ne peuvent lire le texte qu'à partir de troisième lecture c'est-à-dire après avoir entendu la lecture de leurs collègues.

3)- Après la lecture des textes, nous avons distribué un questionnaire écrit auprès des apprenants.

Questions:

1)- Je peux distinguer entre les trois (03) types / genres des textes :

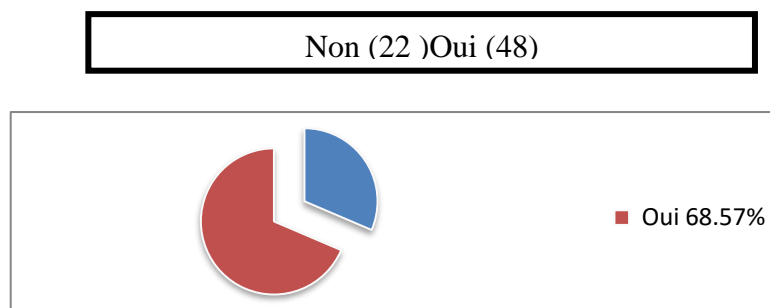


Figure n°25 : La capacité des lycéens à distinguer les types des textes

La majorité du public enquêté, soit **68%**des apprenants, déclare qu'elle peut différencier les trois types des textes. Elle a proposé, vraiment des réponses correctes et elle les justifie par leur grand intérêt donné aux formes différentes des trois textes: " la lettre ouverte ; l'interview et le texte scientifique". Par contre un taux de**31%**n'a pas la capacité de faire cette distinction.

4)A quel pourcentage je peux comprendre le texte :

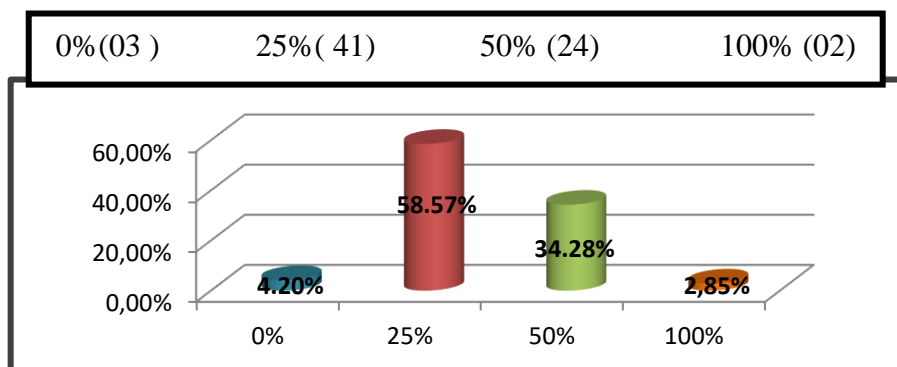


Figure n°26: Le pourcentage de la compréhension de texte chez les lycéens

La compréhension de texte est un facteur essentiel pour atteindre l'objectif de la séance en classe et de la vie en dehors de cet endroit, c'est à partir cette compréhension qu'on peut accéder aux nouvelles connaissances. Comme nous avons déjà mentionné, au cours de l'année scolaire nous avons abordés des textes qui ressemblent, en quelque sorte, à ceux proposés durant l'atelier, alors cette question peut nous prouver l'utilité de la variation des supports écrits abordés.

Selon les résultats obtenus, la plupart soit **58.57%** des apprenants, peut comprendre le quart de texte. Cependant plus de **34%** sont capables de déchiffrer la moitié de texte. **4.20%** des expérimentés sont nuls et **2.85%** peuvent comprendre tout le texte. Les statistiques sont satisfaisantes.

5) Est-ce que je peux poser quelques questions pour faire comprendre les textes à mes collègues:

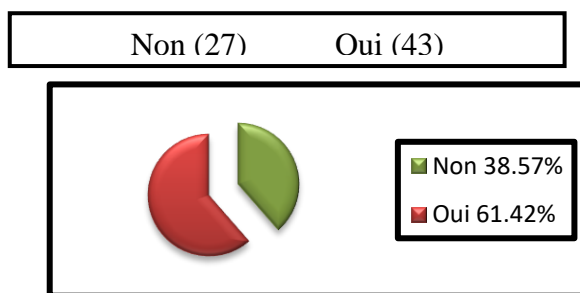


Figure n°27: La capacité des apprenants à faire comprendre un texte à partir des questions.

L'objectif visé par cette question est de préciser le niveau de jugement de lecteur et confirmer les réponses présentées pour les questions précédentes.

- La majorité du public enquêté, soit **61.42%** des apprenants, a pu élaborer des questions acceptables.

Cinquième chapitre: Les apprenants sous la loupe de l'expérimentateur

* Exemples des questions posées par les éléments ayant le niveau excellent:

1) -Relevez de texte une définition?

2) - Qui est l'intervieweur et l'interviewé?

3) – Pourquoi les destinataires ont écrit la lettre?

- Un taux de **38.57%**des lecteurs confirme qu'il n'est pas capable de construire des questions correctes.

6) Est-ce que je peux extraire l'idée générale et les idées secondaires des textes :

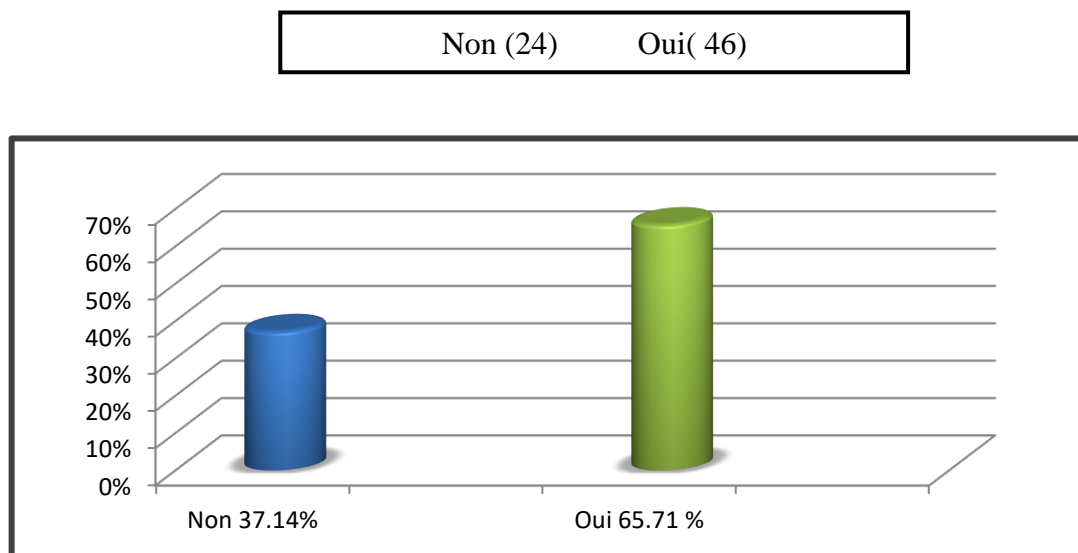


Figure n°28: La capacité des apprenants à extraire les idées des textes.

Cette question nous permet de tester la compréhension approfondie des textes de la part des expérimentés.

Selon les statistiques, la plupart des lycéens enquêtés, soit un taux de **65%**, pense qu'elle est capable de répondre à cette question. Selon notre observation la majorité écrasante, soit **80%** de cette catégorie, a présenté vraiment des idées pertinentes.

Malgré que la question est courante et répétitive, on a remarqué que **37.14%**des enquêtés n'arrivent pas à dégager les idées qui constituent le texte. Ce problème est souvent signalé par les enseignants, à cause d'une difficulté à diviser le texte et identifier le nombre des idées abordées à travers ses lignes.

7) Quelle est la visée communicative de Texte 01; Texte 02 et Texte 03:

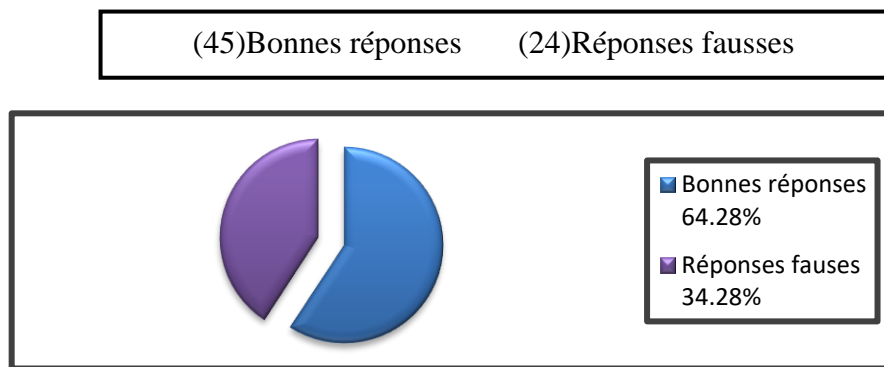


Figure n°29 : L'identification des visées communicatives des textes.

Est-ce que les apprenants comprennent vraiment l'importance et l'utilité des textes lus? C'est ce que nous voulons savoir à travers cette question.

Les réponses sont satisfaisantes, la majorité des lycéens (**64%**) a pu présenter entre une (01) et trois (03) réponses justes en identifiant les visées communicatives des textes lus.

8) L'auteur est-il subjectif" présent" dans les textes :

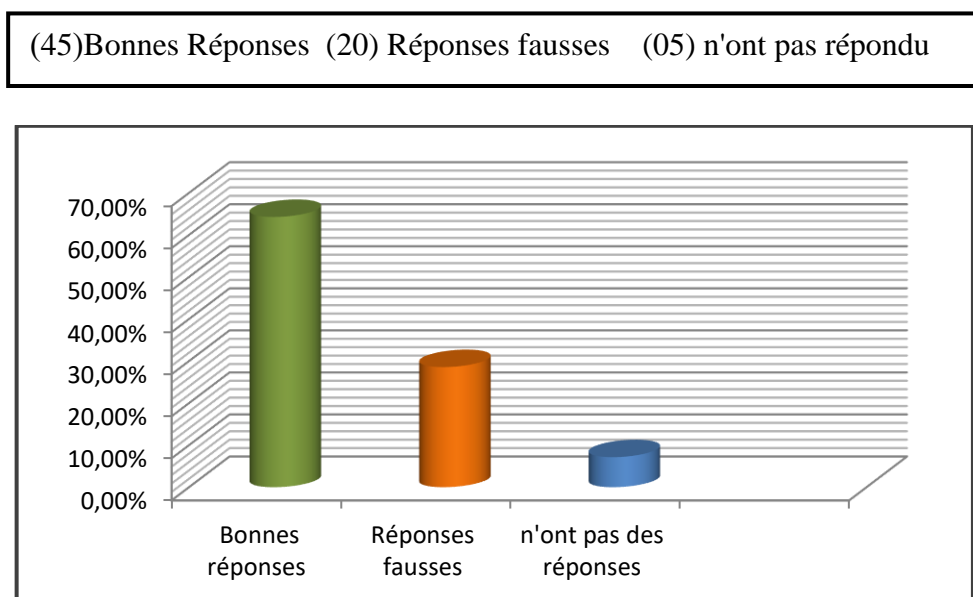


Figure n°30: La subjectivité de l'auteur selon les expérimentés.

Par cette question nous voulons savoir à quel point l'apprenant est capable de trouver les indices qui montrent l'existence de l'auteur.

Plus de **60%** des expérimentés donnent des bonnes réponses où ils confirment la présence de l'auteur dans le deuxième et le troisième texte, " l' interview et la lettre ouverte" .

Cinquième chapitre: Les apprenants sous la loupe de l'expérimentateur

Ils justifient leurs réponses par l'utilisation des pronoms "je" et "nous ". En revanche, ils observent l'absence de ces marques dans le premier texte grâce aux termes scientifiques et procédés explicatifs utilisés.

Le reste des expérimenté sa présenté des fausses réponses.

9) Dites pour qui les textes seraient utiles:

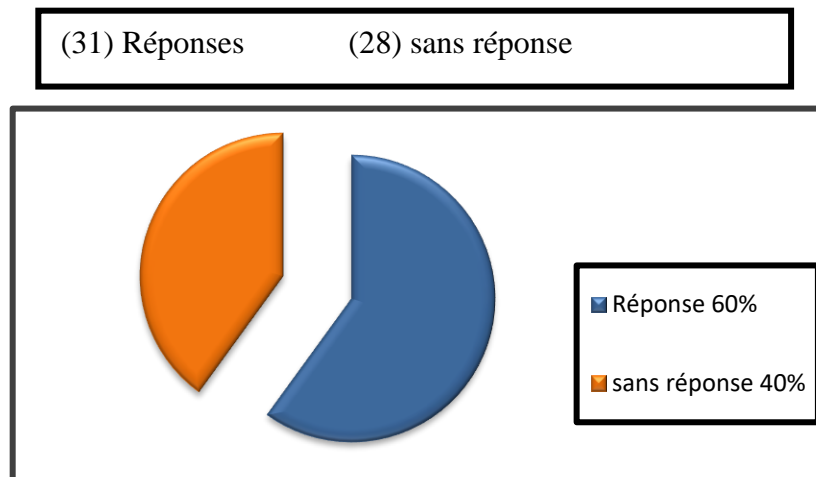


Figure n°31: L'utilité des textes selon les apprenants

L'objectif de cette question est de savoir l'utilité des textes selon les lycéens, ces derniers ont la chance d'exprimer librement leurs points de vues.

Plus de la moitié des enquêtés, soit un taux de **60%** des élèves, construit des réponses logiques pour les trois textes. L'utilité se diffère d'un apprenant à un autre selon les visions personnelles. Par contre presque la moitié, soit un taux de **40%** des lycéens, laisse les feuilles sans réponses.

Il nous a été donné de constater l'usage des termes appartenant aux champs lexicaux des textes abordés tels que: la reformulation, l'objectivité et la subjectivité, intervieweur, l'interviewé, le destinataire, le destinataire ...etc.

Synthèse:

À la fin de l'atelier et après l'analyse des réponses et les remarques signalées par l'enseignant concepteur de l'atelier, nous confirmons l'utilité et l'efficacité de la variation des supports comme outil favorisant la formation de l'automatisation en lecture pour plusieurs raisons.

Le niveau des apprenants en lecture s'est développé, nous pouvons dénichier ce propos par le biais des éléments suivants:

Cinquième chapitre: Les apprenants sous la loupe de l'expérimentateur

Primo, la prononciation des apprenants s'est amélioré surtout en lisant des mots déjà entendus.

Secundo, le bagage linguistique des expérimentés s'est enrichi (ils utilisent et comprennent de nouveaux mots déjà étudiés durant les différentes séances).

Tertio, la plupart des apprenants comprennent le contenu, l'idée générale et la visée communicative des différents types de discours abordés. Les apprenants arrivent, enfin, à lire et comprendre, presque plus que la moitié d'un texte, sans besoin de l'aide de son enseignant.

D'un miroir plus proche des apprenants, nous arrivons, enfin, à confirmer nos hypothèses. La variation des supports abordés en classe de FLE est un outil guidant à la formation d'un lecteur autonome.

Conclusion

"On ne peut rien enseigner à autrui. On ne peut que l'aider à le découvrir lui-même"

Galilée

La lecture est considérée comme l'activité la plus importante à enseigner aux apprenants dès leur jeune âge. Cependant, lire en langue étrangère, notamment, le français paraît toujours une compétence difficile à maîtriser pour l'apprenant algérien. Après plus de douze ans d'études, il approuvait toujours des difficultés empêchant le développement du plaisir de lire chez lui.

Ne pas maîtriser la lecture, n'est pas seulement une difficulté linguistique simple ou facile à corriger, mais c'est un problème compliqué qui sous-tend plusieurs autres problèmes et qui peut engendrer encore d'autres difficultés et ennuyer l'acquisition des connaissances.

Après une longue expérience vécue en tant que des apprenants pendant plus de seize (16) ans, nous pouvons juger que la grande difficulté que rencontrent les apprenants en lecture après avoir quitté l'école vers l'université ou la vie de travail, c'est qu'ils étaient habitués par leurs enseignants qui les aident à lire et les guident à comprendre le contenu des textes.

Les enseignants doivent prendre conscience que l'apprenant est, quand même, indépendant. Ils sont appelés à former de lui, d'une manière implicite ou explicite, un lecteur autonome qui peut lire et comprendre un document sans besoin d'aide ni d'un guide. C'est cette prise de conscience de l'importance et l'utilité de la part de l'enseignant qui constitue le premier pas vers la formation de l'autonomie en lecture chez l'apprenant, c'est pourquoi nous avons concentré dans les trois premiers chapitres sur l'explication des données théoriques liées à la lecture en tant qu'une activité importante enseignée et l'autonomie comme objectif primordial auquel, l'enseignant doit guider son apprenant. Nous avons proposé la variation des supports en classe comme moyen facilitant sa réalisation.

Notre petite expérience professionnelle sur terrain nous a mené à détecter et comprendre l'importance et la richesse de ces ressources sur tous les niveaux :

Premièrement, phonétique: les supports oraux, notamment authentiques, présentent une prononciation modèle dont la décomposition de syllabes et les accents sont parfaitement soignées.

Deuxièmement, culturel: les différents textes, vidéos et images abordés en classe introduisent divers connaissances et informations.

Finalement, cognitif: les divers supports abordés enrichissent, le vocabulaire des apprenants et leur guident à prendre conscience de la diversité des types, genres et visées communicatives des textes.

En nous basant sur cette idée, nous avons consacré deux chapitres pour l'étude pratique de l'effet de cette stratégie (variation des supports didactiques en classe) sur le développement de la compétence de lecture en dehors de la classe, autrement dit nous voulions prouver la relation entre la variation des supports et la formation de l'autonomie en lecture chez les apprenants. Pour cela, nous avons opté d'abord pour une technique d'enquête par questionnaire comme outil de prélèvement quantitatif, destiné aux enseignants.

Après une analyse approfondie des réponses des enseignants, nous avons trouvé que ces derniers ont approuvé l'existence de relation entre la stratégie proposée et l'objectif visé. Pour crédibiliser encore notre étude, nous avons programmé un atelier de lecture comme outil d'expérimentation durant laquelle nous avons, choisi les apprenants eux-mêmes comme échantillon de travail. Notre corpus était confié durant l'année scolaire à un enseignant appliquant cette stratégie durant les trois trimestres.

Selon l'analyse des réponses présentées et les remarques de l'expérimentateur, l'enseignant chargé des classes, une amélioration remarquable est ressentie au niveau de lecture et compréhension de l'écrit des apprenants.

Il s'est montré belle et bien que la variation des supports didactiques en classe de FLE est une stratégie réussie pour la formation de l'autonomie en lecture chez les apprenants.

Bibliographie

"[...] Quel que soit l'objet d'une recherche, la valeur des résultats dépend de celle des méthodes mises en œuvre."

Festinger et Kantz

1) Ouvrages:

1. Alain (Emile Chartier), *Propos sur l'éducation*, Paris : les Presses Universitaires de France, 13^{ème} édition, 1967 .
2. Jean-Pierre Cuq, *Qu'est-ce qui supporte le support?* 2019.
3. Jocelyne GIASSON, "*La compréhension en lecture* ", de BOECK SUP; 3^e édition, Janvier 2008.
4. Maryse Bianco, Laurent Lima et Emmanuel Sylvestre, *Comprendre les apprentissages et enseigner; Apports des sciences cognitives* ; Janvier 2004, chapitre 03.(pp.49-68).
5. Marie Gausse, "*Lire pour apprendre ,Lire pour comprendre*", la France, Mai 2015.
6. Michel Fayol, "*L'acquisition de l'écrit*", Collection: *Que sais-je?*2020.
7. Pierre Lecoq, "*La lecture processus, apprentissage, troubles*", Lille, Mars 1990, parution, janvier 2017.

2) Fiches PDF:

1. Philippe Meirieu, Animation pédagogique, gestion de l'hétérogénéité, "*Autonomie et plan de travail*" LD, 27 janvier 2014.
2. Université du Québec à Montréal, Service de soutien à l'apprentissage, fichier récapitulatif de l'atelier "*Lecture efficace*", 2015.
3. Mélanie Deum, Catherine Gabelica, Annette Lafontaine et Marie-Claire Nyssen "*Outil pour le diagnostic et la remédiation des difficultés d'acquisition de la lecture en 1^{er} et 2^e années primaires*" sous la direction de la professeure Dominique Lafontaine, Service d'analyse des systèmes et pratiques d'enseignement de l'université de Liège, Décembre 2007.
4. Serge Levaufré, Cpaïen Dakar "*Vers une définition de l'autonomie*".

3) Thèses et mémoires consultés:

1. BELOVA GLEIZES Tatiana, Mémoire de Master 2 MEEF, "*Le développement de l'autonomie des élèves de moyenne section à l'école maternelle*", le 10 mai 2017.
2. BENLAGHA Lamia, Les difficultés en lecture dans L'Enseignement / Apprentissage du FLE Cas des élèves de 5^{ème} année primaire de l'école DEBABECHE Abdallah - Biskra

3. BEYAT Asma, Thèse de Doctorat Sciences pour l'obtention du diplôme de Doctorat de français Option: Sciences du langage Titre LA SUBJECTIVITE ENONCIATIVE dans l'article de recherche scientifique universitaire Cas des revues Synergies Algérie et Résolang Directeur de recherche Pr. Salah Khennour.
4. CHAREF BELLACHENE Mohamed,(le rôle des supports audiovisuels comme solution aux difficultés d'apprentissage du F.L.E) chez les apprenants duprimaire, Université Abdelhamid Ibn BadisDeMontagnem Faculté Des Langues Etrangères Département De Français.
5. MILOUDI, M. 2019.les pratiques langagières les enseignants de français du cycle primaire diplômés de l'université d'El-Oued .Thèse de Doctorat sous la direction de Bekhtache Mourad: Université de Boumerdés.
6. Montaine Barraud de Lagerie" Autonomie et motivation : l'apprentissage par le désir " Mémoire de Master MEEF Sous la direction de Stéphane Coutellier,16 Novembre 2017.

4) Revues et périodiques:

- 1.Compétences, processus et stratégies de lecture en fonction des genres textuels numériques et des supports numériques, 28 août 2017.
- 2.Le programme québécois 2004.
3. Ministère de l'éducation française, Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP.
4. Pascal Duplessis ,Fiche-élève, fiche pédagogique en information-documentation Des outils didactiques pour enseigner et pour apprendre, Novembre 2016.

5) Dictionnaires de spécialité

1. F. Raynal et A. Rieunier , Dictionnaire des concepts clés de pédagogie,1997.
2. Dectionnaire en ligne, Le trésor de la langue française informatisé (TLFi).
- 3.Dictionnaire Larousse : Petit Larousse en couleur, Paris : Librairie Larousse, 1973

6) Articles et sites web consultés:

1. <https://www.meirieu.com>.consulté le 17-01-2022
2. Didactique méthodologie et linguistique appliqué en FLEAu son de Fle -Michel Bilière

3. Les supports au cœur des pratiques en classe de langue, le lien <https://journals.openedition.org/rdlc/748>(consulté le.23-02-2022 à 22:27)

4. Solutions efficaces pour les différents types de difficultés de lecture, le lien: https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fwww.bienenseigner.com%2Fdiffereents-types-de-difficultes-de-lecture%2F&h=AT0FwH1ztsSfC2DwTQkDk9jbr6JCzHcdVD2gEPGV47TCIrLK0Pz58EgcgGR7kbbk14PQDzteh1WiXxeXA_KhooUXoJE5gkwNVdnpw1rkL9rYLFoL3sFsIAASPXrVo615ML5j(consulté le.10-03-2022 à 17:50)

6) Vidéos consultés

1. Développement de l'autonomie -capable comme les autres, <https://www.youtube.com/watch?v=IsWLJdWile8> , (consulté le 10.02.2022 à 19h15).

2. Qu'est ce que l'autonomie? Capsule vidéo en ligne https://www.youtube.com/watch?v=OBqH1_zCWJ4 consulté le 10-02-2022 à 18h57.

3. Les formes de l'autonomie, Eric Millour https://www.youtube.com/watch?v=OBqH1_zCWJ4 (consulté le 10.02.2022 à 19h48)



Annexes

(Questionnaire auprès des enseignants)

Questionnaire auprès des enseignants du Français en Secondaire

Dans le cadre de la préparation de notre mémoire de fin d'étude en vue de l'obtention du diplôme de Master II de langue française qui porte sur La relation entre la variation des supports en classe de FLE et le développement de l'autonomie des apprenants-lecteurs. Nous mettons entre vos mains ce questionnaire e tout en espérant que vous y répondez avec toute sincérité. Nous vous garantissons l'anonymat total dudit questionnaire.

Votre Profil

-Etes vous : Femme Homme

-Votre Statut: enseignant suppléant enseignant stagiaire enseignant principal enseignant formateur

Questions

1- La méthodologie qui domine votre pratique est :

La méthodologie traditionnelle La méthodologie directe

La méthodologie active La méthode audio-orale

La méthodologie SGAV L'approche communicative

L'approche par compétence La perspective actionnelle

La méthodologie traditionnelle +La méthodologie directe

2- Encouragez-vous l'autonomie des apprenants en classe? Non Oui

- Si oui : comment ?

.....
.....
3-D'après vous, quelles sont les difficultés rencontrées par les apprenants lors de l'activité de la lecture ?

.....
.....
4- vous intéressez -vous au développement de la compétence de lecture chez vos apprenants ?

Non Oui

5- Donnez -vous la chance à vos élèves pour lire des textes en classe?

Jamais rarement parfois souvent

6 -Est ce que vous variez les supports didactiques en classe ? Non Oui

7- Quels supports utilisez -vous?

.....
.....

- les apprenants sont :

Peu motivés motivés très motivés

8- Voyez-vous une relation entre la variation des supports en classe de FLE et le développement de la compétence de lecture chez les apprenants en dehors de la classe ?

Non Peut-être Oui

- Si vous êtes d'accord : expliquez comment ?

.....
.....

9-Comment encouragez-vous les apprenants à développer leur compétences de lecture hors de la classe ?

.....
.....
.....

10-Aujourd'hui, après cinq mois d'étude sentez-vous une amélioration au niveau da la compétence de l'oral , lecture et compréhension chez vos apprenants ?

Non Oui

Si oui :expliquez comment ?

.....
.....

11 - Quels méthodes , astuces suivez-vous pour développer la compétence de lecture chez vos apprenants ?

.....
.....

(Textes proposés aux apprenants)

Texte 01 :Le Tsunami

Le TSUNAMI ou SOO-NAH-MEE en japonais est défini comme une série de vagues de période extrêmement longue se propageant à travers l'océan. Ces vagues peuvent atteindre des dimensions colossales et traverser des bassins océaniques d'un bout à l'autre avec une faible perte d'énergie.

On peut distinguer généralement quatre(04)types du tsunami:

-Le tsunami Local : ses effets destructeurs se limitent aux côtes situées dans un rayon d'une centaine de kilomètres de la source qui l'a engendrée.

-Le tsunami régional: généralement dans un rayon d'un millier de kilomètres à partir de sa source.

-Le télétsunami: qui peut être déclenché par une source lointaine généralement distante de plus de 1000 kilomètres.

- Le mégatsunami : une nouvelle appellation apparut depuis l'événement du 26 décembre 2004 survenu dans l'océan indien, en raison de la grande distance parcourue par les vagues et de l'ampleur des dégâts enregistrés.

Les vagues d'un tsunami sont générées par des mouvements du sol dus essentiellement à des séismes sous-marins. Ce sont des séismes tsunamigènes. De fortes vagues peuvent aussi se produire à la suite d'un glissement de terrain en bordure de la mer ou d'un lac. On a alors un glissement tsunamigène.

Une coulée de lave issue d'un volcan ou coulée pyroclastique peut aussi être à l'origine d'un tsunami. Les glissements de terrain et les coulées de laves sont à l'origine des tsunamis locaux.

Texte 02:Madjid Boutemeur, physicien au CERN : "J'aspire au prix Nobel"

Madjid Boutemeur est professeur des universités, docteur en physique nucléaire et physique des particules. Nous l'avons rencontré au centre culturel de Raffour où il a animé une conférence publique. Il nous parle ici de son expérience scientifique, de son passé et de ses objectifs.

Le journaliste : Merci Professeur d'avoir accepté cette première interview. Commençons par une petite présentation, quel a été votre parcours jusqu'à votre entrée à l'université de Grenoble ?

Madjid Boutemeur : Je suis né en 1962 à Tazmalt. J'ai commencé mes études primaires à l'âge de 4 ans. J'ai continué mes études moyennes au CEM Amrouche Mouloud puis au lycée polyvalent de Bouira. J'ai décroché mon BAC en 1980 avec une moyenne générale de 17 et un 20/20 en mathématiques. J'ai entamé mes études universitaires à Tizi-Ouzou, où j'ai eu la chance d'obtenir une bourse. J'ai enfin été recommandé à l'université de Grenoble.

Qu'est-ce qui a motivé votre décision de rejoindre le CERN ?

Mon excellent parcours universitaire à Grenoble m'a permis d'obtenir une thèse de collaboration avec le CERN. Avec cette thèse, j'ai été candidat au prix Nobel en 1987 et j'ai failli l'avoir. J'ai soutenu ensuite une autre thèse à l'université de Yale aux USA où j'ai établi le record du monde de la polarisation des spins dans les très basses températures.

Le prix Nobel, figure-t- il parmi vos objectifs futurs?

Oui, je le dit dès maintenant : " je vais avoir le prix Nobel ", mais ce n'est pas un objectif, c'est seulement une jouissance personnelle. J'ai tellement d'idées performante, je suis sûr qu'une ou deux seront récompensées un jour ou l'autre par ce titre.

En dehors de votre travail, Quelles sontpassions quotidiennes?

Oui ! J'aime bien la chasse, depuis mon enfance et aussi le sport. Je fais de l'Aïkido avec les Japonais. Actuellement je suis 3eme dan dans la spécialité du sabre en bois.

Pour finir, quel serait le message que vous voulez transmettre aux lecteurs ?

J'aimerais bien que les choses changent en Algérie. Les étudiants sont victimes du complexe de l'enseignant universitaire algérien. Il faut redonner aux étudiants confiance en eux pour

qu'ils fassent ce qu'ils veulent faire en matière scientifique. Il faut essayer de les pousser de l'avant. Avec les nouvelles technologies, tout est accessible. Et merci à vous.

Le journaliste: Merci beaucoup, Professeur Madjid Boutemeurd'avoir répondu à nos questions.

D'après l'entretien réalisé par Hamdani Amarouche, Le Matin d'Algérie, 10/07/2015.

Texte 03:

Habitants du quartier :Médéa, le 10-11-2005

M'salah, Médéa (centre-ville)

A Monsieur le présidents de L 'A.P.C de Médéa

Objet : installation de conduits pour l'évacuation des eaux pluviales.

Monsieur ;

Nous avons l'honneur de vous informer d'un problème qui concerne notre quartier.

D'abord, chaque fois qu'il pleut, notre cité se transforme en un grand lac ou un grand borbier.

C'est pourquoi, nous vous prions d'intervenir rapidement pour mettre fin à ce cauchemar quotidien. Dans de telles conditions, d'une part, nos enfants sont incapables de rejoindre leurs classes et d'autre part,il nous est vraiment difficile de regagner nos lieux de travail.

Nous vous proposons, à cet effet, d'installer d'urgence des conduits qui permettent d'évacuer l'eau de pluie.

Dans l'attente d'une suite favorable, veuillez agréer l'expression de nos meilleures salutations.

Les signatures :

(Questionnaire auprès des apprenants)

Le Profil Personnel

Sexe: -Homme Femme

Niveau :Faible Moyen Fort

Questions

1)-Je peux distinguer, identifier les trois types/genres de texte

* Non*Oui

***Texte (01)**:.....

***Texte (02)**:.....

***Texte (03)**:.....

2)- Je peux imaginer (avancer) le thème du texte à partir de la forme, le titre, la source et le nombre des paragraphes?

* Non*Oui

***Texte (01)**:.....

***Texte (02)**:.....

***Texte (03)**:.....

3)-Est ce que je peux faire une prés lecture à haute voix

* Non*Oui

4)-A quel pourcentage, peux-je comprendre le texte

*25% *50 % *100%

5)-Est ce que je peux proposer quelques questions pour faire comprendre le textes à mes collègues ?

*Non

*Oui

*Texte

(01):.....
.....
.....
.....

*Texte(02):.....
.....
.....
.....

*Texte(03):.....
.....
.....
.....

6)-Est-ce que je peux extraire l' idée générale et les idées secondaires des textes

*Non

*Oui

de:7)-Quelle est la visée communicative

*Texte (01):.....

*Texte (02):.....

*Texte (03):.....

8)-Etes-vous d'accord avec le point de vue de l'auteur :

*Texte (01):Non

Oui

*Texte (02):Non

Oui

*Texte (03):Non

Oui

9)-Dites pour qui le texte serait utile

*Texte (01):.....

*Texte (02):.....

*Texte (03):.....

Fiche de l'enseignant organisant l'atelier*La date:...../...../.....**L'heure:**Nombre total des élèves participants à l'atelier:.. élèves**L'objectif de l'atelier: Tester si la stratégie de variation des supports appliquée par l'enseignant dès le début de l'année a permis de former un lecteur autonome qui peut comprendre un texte.*

<i>Critères d'évaluation</i>	<i>Oui</i>		<i>Non</i>	
	<i>Nombre</i>	<i>pourcentage</i>	<i>Nombre</i>	<i>pourcentage</i>
<i>*L'élève interprète et émet des hypothèses en basant sur des éléments périphériques (Question....)</i>				
<i>*L'élève est capable de lire(déchiffrer) un texte écrit (Question....)</i>				
<i>*L'élève est conscient de la diversité des types et genres des textes (Question....)</i>				
<i>*L'élève peut identifier, facilement, les types des textes lus (Question....)</i>				
<i>*L'élève utilise des termes spécifiques pour parler de chaque type de texte (Question....)</i>				

<i>*L'élève peut identifier les informations essentielles et secondaires de chaque texte</i> (Question....)				
<i>*l'élève est capable de faire comprendre le texte aux autres.</i> (Question....)				