



جامعة الشهيد حمه لخضر - الوادي

معهد العلوم الإسلامية

قسم أصول الدين



المعالجة الإعلامية لظاهرة العنف الأسري ضد المرأة ولاية الوادي- انموذجا-

مذكرة تخرّج ضمن متطلبات الحصول على شهادة ماستر

في العلوم الإسلامية - تخصص: دعوة وإعلام

المشرف :

* د. يوسف تريعة

الطالبات:

👩 سامية تامة

👩 فاطمة الزهراء مسعودي

👩 وفاء نغموش صالح

لجنة المناقشة

الاسم واللقب	الجامعة	الصفة
د.نبيل صوالح	جامعة الشهيد حمه لخضر - الوادي	رئيسا
د.سهام بن سعدي	جامعة الشهيد حمه لخضر - الوادي	مناقشا
د.يوسف تريعة	جامعة الشهيد حمه لخضر - الوادي	مشرقا ومقررا
ط.د. ليلي حمي	جامعة الشهيد حمه لخضر - الوادي	عضوا مدعوا

السنة الجامعية: 1442 - 1443هـ / 2021 - 2022م

قال الله تعالى : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ۗ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ [الروم الآية 21]

عن أبي هريرة رضي الله عنه : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال :
(استوصوا بالنساء خيراً، فإن المرأة خلقت من ضلع، وإن أعوج
شيء في الضلع أعلاه، فإن ذهب تقيمه كسرتة، وإن تركته لم
يزل أعوج، فاستوصوا بالنساء)

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين صاحب الفضل العظيم ذو الشأن العظيم الفعال لما يريد، والصلاة والسلام

على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

نتقدم باسمنا نحن الطالبات سامية، فاطمة الزهراء، وفاء، بأسمى عبارات الشكر والتقدير إلى قسم

العلوم الإسلامية تخصص دعوة وإعلام وإلى الأساتذة الأفاضل ونخص بالذكر الدكتور " يوسف تريعة

" الذي بفضلہ استطعنا إكمال عملنا هذا، وإلى رئيس مصلحة التقييم والتعليم " دية وليد " على

مساعدته لنا طيلة مشوارنا الجامعي، ولكل من ساندنا ولو بالقليل

الإهداء

إلى روح أبي الطاهرة
إلى ملكتي " أمي "
إلى أمي الثانية خالتي " هنية "
إلى أخواتي حبيباتي
" فتيحة، سعاد، زينب "
إلى أخي الوحيد " يوسف "
إلى زوج أختي " العروسي "
إلى زوج أختي " لحسن "
إلى صديقات العمر
إلى جميع أساتذتي
إلى كل من ساندني
تحياتي لكم جميعا ...

سامية

الإهداء

بسم الله والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم

أهدي ثمرة جهدي المتواضع هذا إلى من ساندتني بدعوتها وإلى من كانت منبعاً للحنان و

رمزا للصبر إلى "أمي الغالية" أطال الله في عمرها وأدام عليها الصحة والعافية

وإلى من كان رفيق دربي وسندي في الحياة "أبي" رحمه الله وأسكنه الفردوس الأعلى

وأهدي الشكر إلى ملائكة الوجود وأحلى الورد إلى شقيقتي "كنزة، حنان، مباركة، أسماء،

صفاء، آية" وإلى إخوتي "الطاهر، علي، أحمد، خيرى الدين، أكرم"

وإلى رفيقات الدرب اللواتي قضيت معهن أحلى أيامي... وإلى جميع أساتذتي.

فاطمة الزهراء

الإهداء

أهدي ثمرة جهدي إلى الإنسان الذي علمني كيف يكون الصبر طريقا للنجاح السند والقوة

والذي الحبيب ...أطال الله في عمره "إبراهيم"

إلى ملاكي في الحياة ... إلى معنى الحب وإلى معنى الحنان إلى بسملة الحياة وسر الوجود

... إلى من دعائها سر نجاحي ... وحنانها بلسم جراحي إلى أغلى حبيبة "أمي"

إلى سندي وقوتي بعد الله سبحانه وتوائم روعي من عشت معهم أجمل الذكريات اخوتي

"سعاد حسين خولة عماد عبد الرزاق"

إلى أختي اللتان لم تلدهم أمي رفيقات دربي بجلوه ومرة "سامية - زهرة"

وفاء

ملخص الدراسة:

تناولنا في دراستنا موضوع المعالجة الإعلامية للعنف الأسري ضد المرأة دراسة تحليلية وصفية، سعينا من خلالها إلى التعرف على معالجة بعض وسائل الإعلام للعنف الأسري ضد المرأة، والتعرف على أسباب العنف الأسري والزوجي على المرأة وأنواعه والنظريات المفسرة له، والآثار الصحية والجسدية والنفسية والسلوكية والاجتماعية والاقتصادية التي يخلفها العنف على المرأة المعنفة زوجيا، وأيضا أدرجنا فيها آليات للحد من انتشار هاته الظاهرة، وبناء على ذلك اعتمدنا على المنهج الوصفي الذي يقوم بوصف هاته الظاهرة اعتمادا على أسلوب تحليل المحتوى كأداة لجمع البيانات وذلك من خلال الإستبيان كأداة أولى لجمع البيانات والذي تمثل في اختيار مجتمع عينة عشوائية اخترناهم بطريقة عشوائية من ولاية الوادي، واعتمدنا أيضا على أداة المقابلات كوسيلة أخرى لجمع البيانات.

تكونت دراستنا من ثلاثة فصول جاءت على النحو التالي : الفصل الأول :الإطار المنهجي للدراسة، الفصل الثاني: الإطار النظري للدراسة، الفصل الثالث: الإطار التطبيقي للدراسة. ثم عرضنا أهم النتائج التي تلخصت في أن وسائل الإعلام المحلية اهتمت بشكل كاف لظاهرة العنف، و أن المجتمع السوفي ينبذ ظاهرة العنف ضد المرأة، وأن أغلب النساء تحفظن في إجاباتهن حول تعنيف أزواجهن هن وذلك نظرا لتحفظ مجتمعنا السوفي. و أوصينا في دراستنا هاته بضرورة تسليط الضوء أكثر على ظاهرة العنف الأسري ضد المرأة وخصوصا العنف الزوجي وإيجاد الحلول المناسبة لها.

ABSTRACT

In our study, we dealt with the subject of media treatment of domestic violence against women, an analytical and descriptive study, through which we sought to identify the treatment of some media of domestic violence against women, and to identify the causes of domestic and marital violence against women, its types and theories explaining it, and the health, physical, psychological, behavioral, social and economic effects that it is left behind by violence on marital abused women, and we also included mechanisms in it to limit the spread of this phenomenon, and based on that we relied on the descriptive approach that describes this phenomenon based on the method of content analysis as a tool for data collection, through the questionnaire as a first tool for data collection, which represented in selecting a community A random sample that we randomly selected from El-Wadi State, and we also relied on the interview tool as another means of data collection.

Our study consisted of three chapters that came as follows: Chapter one: the methodological framework of the study, chapter two: the theoretical framework of the study, and chapter three: the practical framework of the study. Then we presented the most important results, which were summed up in the fact that the local media paid sufficient attention to the phenomenon of violence, and that the Soviet society rejected the phenomenon of violence against women, and that most women were reserved in their answers about the violence of their husbands, due to the reservation of our Soviet society.

In our study, we recommended the need to shed more light on the phenomenon of domestic violence against women, especially spousal violence, and to find appropriate solutions to it.

قائمة المختصرات

ج	جزء
ص	صفحة
هـ	هجري
م	ميلادي
لا.ن	لا ناشر
لا.م	لا مكان طبع
د.ت	بدون ذكر تاريخ
لا.ط	لا طبعه
ط	طبعه
ت	توفي

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على النبي الأمي المبعوث رحمة للعالمين، خاتم الأنبياء والمرسلين نور هذه الأمة وضيائها وشفيعنا يوم الحساب محمد صلى الله عليه وسلم.

العنف هو أحد العوامل الاجتماعية والنفسية التي تحدث نتيجة لاستخدام القوة والعنف البدني عن قصد سواءً للتهديد أو للإيذاء الفعلي ضد النفس أو ضد شخص آخر أو ضد مجموعة أو مجتمع، يسبب هذا العنف العديد من الأضرار النفسية والبدنية للشخص المتعرض له، ويعتبر العنف أحد المشاكل الرئيسية التي تصيب المجتمع في وقتنا الحالي وخاصة الأسرة باعتبارها النواة الأولى في المجتمع، وبالخصوص العنصر النسوي في الأسرة حيث يطال هذا العنف كل الشرائح النسائية من فقيرة وغنية متعلمة أو غير متعلمة، متزوجة أو مطلقة أو أرملة أو عازبة، طفلة كانت أو مراهقة، ويتم تصنيف العنف ضد المرأة على حسب مكان حدوثه والقائم بالعنف إلى: العنف الأسري - العنف الزوجي.

فالعنف ضد المرأة له تاريخ طويل للغاية، ويعد أحد أكثر انتهاكات حقوق الإنسان إنتشارا واستمرارا، وعلى الرغم من أن حوادث وشدة هذا العنف قد تباينت مع مرور الوقت وحتى اليوم تختلف بين المجتمعات، غالبا ما ينظر إلى هذا العنف على أنه آلية لإخضاع النساء، سواء في المجتمع بشكل عام أو في العلاقات الزوجية.

ومن هذا المدخل وقع اختيارنا على ظاهرة العنف الأسري ضد المرأة كموضوع دراسة لرسالة الماجستير، وقد اخترنا العنف الزوجي في ولاية الوادي نموذجا في دراستنا هذه.

وبهذا الصدد قسمنا دراستنا إلى ثلاث فصول:

الفصل الأول: الإطار المنهجي للدراسة والذي يتضمن: اشكالية الدراسة وتساؤلاتها وكذلك أسباب الدراسة، أهدافها، أهميتها والصعوبات التي واجهتنا كما تضمن أيضا الإجراءات المنهجية للدراسة والتي تحتوي على نوع الدراسة ومنهجها، مجتمعها وعينتها، كما بينا فيها أيضا الدراسات السابقة.

الفصل الثاني: وتعلق بالجانب النظري للدراسة والذي احتوى على ثلاث مباحث وهي:

المبحث الأول: المعنون بـ المعالجة الإعلامية والذي ذكرنا فيه تعريف المعالجة الإعلامية، أسسها، وظيفة وسائل الإعلام في توعية المجتمع.

المبحث الثاني: بعنوان العنف الأسري تناول: تعريف العنف الأسري ضد المرأة، أسباب العنف الأسري والنظريات المفسرة له ودور وسائل الإعلام في الحد من ظاهرة العنف الأسري ضد المرأة.

المبحث الثالث: وهو آخر مبحث في هذا الفصل: المعنون بالعنف ضد المرأة من طرف الزوج وفيه تعريف العنف ضد الزوجة وأنواع وأشكال العنف الزوجي و أسبابه، والآثار الضارة للعنف الزوجي وآليات الحد من العنف المسلط على المرأة.

الفصل الثالث: وهو الإطار التطبيقي حيث يعتبر لب الدراسة وقد قمنا فيه بعرض وتحليل بيانات دراستنا، التي تمثلت في المقابلة التي أجريناها مع (أخصائي نفسي، وامرأتان، ومحرر إذاعة الجديد) في ولاية الوادي.

واستبيان عرضناه على مجموعة من سكان ولاية الوادي، وصولا إلى أهم النتائج التي توصلنا إليها مقدمين أهم التوصيات.

وفي الأخير لا بد من إنهاء الدراسة بخاتمة اشتملت الإجابة على الإشكالية وتساؤلاتها.

الفصل الأول الإطار المنهجي للدراسة

أولاً: إشكالية الدراسة وتساؤلاتها

ثانياً: أهداف الدراسة

ثالثاً: أهمية الدراسة

رابعاً: أسباب اختيار الموضوع

خامساً: الدراسات السابقة

سادساً: الصعوبات التي واجهتنا

ثامناً: مجالات الدراسة وحدودها

تاسعاً: أدوات جمع البيانات

أولاً: إشكالية الدراسة وتساؤلاتها:

ما مدى خطورة العنف الأسري ضد المرأة في المجتمع، وكيف يتم معالجة هاته الظاهرة من خلال دراستها في واقع المجتمع السوفي (ولاية الوادي)؟
-التساؤلات الفرعية:

_ ما هي أسباب و أنواع العنف المسلط ضد المرأة من طرف الزوج؟

_ ما هي آثار العنف على المرأة؟

_ هل عاجلت وسائل الإعلام المحلية (ولاية الوادي) هذه الظاهرة بشكل كاف ؟

_ كيف عاجلت وسائل الإعلام ظاهرة العنف الأسري ضد المرأة؟

ثانياً: أهداف الدراسة:

- معرفة الدور الذي تلعبه وسائل الإعلام في التقليل من العنف الأسري ضد المرأة.
- معرفة أهم أنواع وأشكال ومظاهر العنف الزوجي المسلط على المرأة.
- معرفة الآثار الضارة الناجمة عن العنف الزوجي وآليات الحد منها.
- الكشف عن حجم الظاهرة في المجتمع السوفي.

ثالثاً: أهمية الدراسة:

تتمثل أهمية دراستنا في:

- دراسة ظاهرة العنف ضد المرأة الذي يحدث داخل الأسرة ومدى تأثيره عليها، بكون العنف الأسري والزوجي على المرأة يشكل خطراً يهدد استقرار وتوازن الأسرة وتحول حياة أفرادها إلى سلسلة من الشجارات والنزاعات والتي تتراكم مع الوقت لتشكل ضغوط نفسية تؤثر على الصحة الجسمية والنفسية للمرأة المتعرضة له.

رابعاً: أسباب إختيار الموضوع:

دفعتنا عدة أسباب لاختيار هذا الموضوع منها أسباب ذاتية وأخرى موضوعية:

الأسباب الذاتية:

- بما أننا ننتمي لولاية وادي سوف أردنا معرفة الأسباب المؤدية للعنف في ولايتنا.

- رغبتنا الشديدة في دراسة هذا الموضوع .

_ نحن كنساء أردنا تقديم خدمة للمرأة بدراستنا لهذا الموضوع وتقديم بعض الحلول لها لتفادي وقوعها

في مواقف مشابهة له.

الأسباب الموضوعية:

- انتشار ظاهرة العنف في مجتمعنا السوفي و التي تؤدي إلى التفكك الأسري.
- انتشار بعض الآراء الخاطئة لدى الأزواج و التي تؤدي لممارسة العنف ضد المرأة.
- _ قلة دراسة هذا الموضوع في ولاية الوادي.

خامسا: الدراسات السابقة:

□ الدراسة الأولى: نجمة زراري ، الطرح الفيلمي لقضية العنف ضد المرأة في السينما الجزائرية المعاصرة تحليل النص السيميولوجي للفيلمين " وراء المرأة" و "عائشات" رسالة لنيل شهادة الماجستير في علوم الاعلام و الاتصال، جامعة الجزائر3، 2011 .

التساؤل الرئيسي:

فيما تتمثل طبيعة الطرح الإعلامي لقضية العنف ضد المرأة في السينما الجزائرية المعاصرة؟

التساؤلات الفرعية:

- 1- ما هي الأسباب الدافعة وراء الالتجاء لممارسة العنف ضد المرأة وما هي أهم مصادره؟
- 2- ما هو الحيز الذي تحتله المرأة في دائرة العنف؟ وما هي أشكال تعنيفها؟
- 3- ما هو الموقع الذي تأخذه المرأة موضوعا ، تمثيلا و اخراجا في السينما الجزائرية عبر مختلف تطوراتها؟

وما هي الأفلام المعاصرة التي تناولت العنف الموجه إليها؟

- 4- ما هي طبيعة الصورة الإعلامية التي قدمت بها المرأة في عينة الافلام محل الدراسة؟ وهل تنقل الواقع أم تعدله؟

كيف يتم توضيح _ من خلال الفيلمين الجزائريين _ التعنيف الذي تتعرض له المرأة الجزائرية وما هو الخط الإعلامي المنتهج في ذلك؟

أهداف الدراسة:

_ تسليط الضوء على ظاهرة العنف المتفشية في العالم والتي أضحت جميع فئات المجتمع ضحية لها على

اختلاف الجنس والسن.

_ الفهم العميق للدور الذي تلعبه وسائل الإعلام في تكوين صورة معينة حول القضايا الاجتماعية.

نتائج الدراسة:

- 1_ من أهم الأسباب الدافعة وراء الالتجاء إلى العنف: ضغوط الحياة اليومية، الوضعية الاجتماعية المزرية، انعدام أو قلة الدخل المادي وتعسف السلطة.
- 2_ لقد قدمت عدة صور مختلفة للمرأة الجزائرية في عينة الافلام حل الدراسة (الشابة، الأم، العجوز، ربة بيت والعاملة والمقهورة) و من الممكن القول أنهما قد وفقا إلى حد كبير في نقل الواقع.
- 3_ للسينما علاقة وثيقة أولا بالمرجع الاجتماعي للبيئة الجزائرية بكل جوانبها: الفكرية والثقافية والدينية، ومنظومة القيم والمعارف والعادات والتقاليد والتوجيهات.
- 4_ تراوحت الدلالات التي استخدمها كلا الفيلمين لتبيان مشاهد العنف الجسدي والنفسي ضد المرأة في المجتمع ما بين الرمزية و التصريح، آخذين بعين الاعتبار طبيعة المجتمع الجزائري، فكل ما من شأنه خلق رفض عنده تم عزله أو ترميزه، المهم أن تصل الرسالة.
- 5_ كشفت الدراسة عن مستويات جديدة من العنف، بالتركيز على نقطة لطلما أغفلت وهي عنف الفرد ضد ذاته.

□ الدراسة الثانية: زروقي سميحة ، المعالجة الإعلامية لظاهرة العنف الأسري في الصحافة الوطنية الجزائرية دراسة تحليلية لجريدة الشروق اليومي في الفترة الممتدة من شهر جانفي إلى شهر ديسمبر 2014 ، مذكرة مكتملة لنيل شهادة الماستر في العلوم و الاتصال تخصص: اتصال وعلاقات عامة و جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي، 2014 / 2015

السؤال الرئيسي للدراسة : كيف عاجلت جريدة الشروق ظاهرة العنف الأسري؟
التساؤلات الفرعية للدراسة:

__ ما مدى اهتمام جريدة الشروق بالعنف الأسري من حيث المساحة والمضمون؟

__ ما هي أشكال العنف الأسري التي عاجلتها جريدة الشروق؟

__ ما هي الأنواع الصحفية التي استخدمتها جريدة الشروق في معالجتها لقضايا العنف الأسري؟

أهداف الدراسة:

__ التعرف على درجة اهتمام جريدة الشروق بظاهرة العنف الأسري أثناء معالجتها لها.

__ الكشف عن الأنواع الصحفية التي اعتمدت عليها جريدة الشروق في معالجتها لظاهرة العنف الأسري.

__ الكشف عن مكانة العنف الأسري ضمن الأجندة الإعلامية لجريدة الشروق .

__ التعرف على دور جريدة الشروق في التوعية من مخاطر العنف الأسري.

نتائج الدراسة:

— جريدة الشروق لم تولي أهمية لظاهرة العنف الأسري من حيث المساحة التي كانت ضئيلة جداً، كما اقتصر توزيع المواضيع على الصفحات الداخلية، في حين لم تولي أهمية لاستخدام الصور في إبراز أهمية الظاهرة.

— المرأة هي فعلا من الفئات الأكثر عرضة للعنف داخل الأسرة وذلك بنسبة بلغت 45،28 بالمئة وخاصة العنف الجسدي فقد بلغت نسبته 95،83 بالمئة، أما بالنسبة للفئات المتضررة من العنف فهي الأم، والأخت والزوجة.

— جريدة الشروق اعتمدت في تحريرها لمواضيع العنف الأسري على الخبر بنسبة 79،16 بالمئة.

□ الدراسة الثالثة: سامية نميري ابراهيم، أثر العنف الأسري ضد المرأة على استقرار الأسرة دراسة محلية سرف عمرة شمال دارفور بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في الإرشاد الزراعي والتنمية الريفية، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا ، كلية الدراسات العليا ، نوفمبر 2019.

التساؤلات الرئيسية للدراسة:

- ما هو حجم مشكلة العنف الأسري ضد المرأة في منطقة سرف عمرة؟
- ما هو أثر العنف الأسري ضد المرأة على استقرار الأسرة في منطقة سرف عمرة؟
- ما هي أسباب العنف الأسري في منطقة سرف عمرة وما هي دوافعه؟

التساؤلات الفرعية للدراسة:

- ما هو أثر العنف الأسري ضد المرأة على استقرار الأسرة؟
- ما هي أهم أشكال العنف الأسري ضد المرأة في منطقة الدراسة؟
- ما هي أهم أسباب العنف الأسري ضد المرأة في منطقة الدراسة؟
- ما هي دوافع ممارسة العنف الأسري ضد المرأة في مجتمع الدراسة؟
- من هو مرتكب العنف الأسري ضد المرأة؟
- ما خصائص مرتكب العنف الأسري ضد المرأة؟

أهداف الدراسة:

- التعرف على أهم أشكال العنف الأسري.
- معرفة الأسباب التي أدت إلى ارتكاب العنف ضد المرأة في شمال دارفور(محلية سرف عمرة).
- معرفة الدوافع التي أدت إلى ارتكاب العنف الأسري ضد المرأة في شمال دارفور (محلية سرف

عمرة).

__ معرفة مرتكب العنف الأسري ضد المرأة وخصائصه الشخصية.

__ قياس درجة استقرار الأسرة في منطقة الدراسة.

__ وضع توصيات لأهم الحلول والتدابير التي يجب اتخاذها على مستوى الدولة والمجتمع والأفراد للحد

من مشكلة العنف الأسري ضد المرأة في شمال دارفور.

__ وضع تصور لبرنامج إرشادي لمواجهة العنف الأسري.

نتائج الدراسة:

__ 81% الزوج هو مرتكب العنف الأبرز تلاه الأخ.

__ 43% من مرتكبي العنف ما بين 36_45 سنة.

__ 78% من المعنفات بلغت أعمارهن ما بين 15 و 35 سنة.

__ 55% المعنفات ذوات تعليم متوسط، و 46% من مرتكبي العنف ذوي مستوى تعليمي متدني.

__ ذكرت المبحوثات بدرجة كبيرة (4.77) أن الأفكار والموروثات الاجتماعية تؤيد العنف ضد

المرأة هي العامل الأساسي وراء العنف الواقع عليها.

__ 45% من المعنفات بلغت أعمارهن ما بين 18_25 عاما.

__ تلجأ النساء إلى الخروج من المنزل بدرجة كبيرة (4.20) لطلب الحماية خوفا من فقد دعم الأهل

والحفاظ على السمعة بدلا من اللجوء إلى المراكز المتخصصة للعنف الأسري أو الجهات القانونية.

__ ذكرت المبحوثات بدرجة كبيرة (3.86) أن للعنف تأثير سلبي واضح على حياة المعنفات و يمتد

ليشمل الأبناء.

__ أوردت المبحوثات بدرجات كبيرة أن العنف المعنوي هو أكثر أنواع العنف انتشارا بينما تلاه

المادي (الحرمان من النفقة) ثم العنف الجسدي.

□ الدراسة الرابعة: نجاة باسي، المعالجة الإعلامية لقضايا الأسرة في الإذاعة الجزائرية دراسة تحليلية

لبرنامج البيت والأسرة في إذاعة الوادي المحلية انموذجا ، مذكرة لنيل شهادة الماستر في العلوم

الإسلامية تخصص دعوة و إعلام واتصال، جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي ، كلية العلوم

الاجتماعية والإنسانية 2015/2014

إشكالية الدراسة:

كيف عاجلت الإذاعة المحلية لوادي سوف قضايا الأسرة من خلال برنامج البيت والأسرة؟

تساؤلات الدراسة:

— ما مدى اهتمام الإذاعة المحلية بقضايا الأسرة؟

— ما هي المواضيع أو القضايا الأسرية التي تعالجها الإذاعة؟

— ما هو هدف الإذاعة المحلية من معالجة القضايا الأسرية؟

— ما هي الأساليب الإذاعية المستخدمة في معالجة قضايا الأسرة؟

— هل تساعد الإذاعة بصورة فعلية في حل القضايا الأسرية المطروحة؟

أهداف الدراسة:

— أهم القضايا الأسرية التي تركز عليها الإذاعة.

— الوقوف على الدور الذي تؤديه الإذاعة في معالجة القضايا الأسرية .

— جمع الحقائق عن واقع الإعلام المحلي في منطقة الجنوب والأسباب والعوامل التي يجسدها من خلال

طرحه للمواضيع الأسرية.

— محاولة التعرف على مدى تماشيها وميولات ومتطلبات المواطن اليومية.

— مدى مساهمتها في ترقية وتنشيط المستمعين ومشاركتهم في طرح الفرضيات وكيفيه الوصول إلى

حل ومناقشتها.

نتائج الدراسة:

— معظم المواضيع المطروحة في برنامج البيت والأسرة تعالج القضايا المستجدة في المجتمع وتمس الواقع

المحلي.

— البرنامج فيه لمس للواقع وتلبية لحاجات الجمهور، وهذا ما صرحت به بعض العينات من المتصلين،

بأنها نفست عنهم في العديد من القضايا، خاصة القضايا الخاصة المتعلقة بالأفراد داخل الأسرة، أو

ما يتعلق بالخصوصيات التي لا يمكن طرحها خارج إطار الأسرة.

— من بيان تفاعل المجتمع مع الحصة اقتراح المواضيع و القضايا للحصة حتى تطرح وتناقش وتأخذ

حقها من المناقشة والبيان والتوضيح.

— ساهمت في حل العديد من المشاكل الأسرية، بطريقة غير مباشرة، وهذا بتصريح من أصحاب

تلك القضايا والمشاكل، بأن الحصة كانت سببا في ذلك.

الإستفادة من الدراسات السابقة:

_ التعرف على بعض المصادر والمراجع الأخرى للإحاطة أكثر بموضوع دراستنا.

_ التعرف على طريقة منهجية الدراسات في تحليلها للموضوع المدروس وكيفية صياغتها للأسئلة والاستفادة منها فيما يخدم موضوعنا.

_ التعرف على ما وصلت إليه الدراسات السابقة من نتائج وأهداف والتي من شأنها خدمتنا في دراستنا.

_ إستخراج بعض الأفكار من طريقة دراسة هاته الدراسات لموضوع العنف الأسري وإعادة صياغتها.

سادسا: الصعوبات التي واجهتنا:

_ صعوبة ضبط الخطة والتحكم فيها نظرا للمتغيرات الكثيرة والمتنوعة للموضوع.

_ حساسية الموضوع خاصة في المجتمع السوفي باعتباره يمس أسرار العلاقة الزوجية .

_ صعوبة جمع المعلومات بالنسبة للمقابلات.

_ صعوبة الوصول إلى مجتمع الدراسة.

_ عدم وجود إحصائيات دقيقة من مصادر موثوقة.

سابعا: الإجراءات المنهجية للدراسة:

1- نوع الدراسة ومنهجها:

1. نوع الدراسة:

تندرج دراستنا ضمن الدراسات الوصفية التحليلية لأنها تدرس المعالجة الإعلامية لظاهرة العنف الأسري ضد المرأة و اخترنا "العنف الأسري ضد الزوجة في ولاية الوادي أنموذجا" ، باستخدام أساليب وأدوات البحث العلمي المتنوعة، التي تلائم الأهداف التي يسعى الباحثون إلى تحقيقها جراء هذه البحوث.

2. منهج الدراسة:

يعرف المنهج بأنه "عبارة عن قواعد عامة تحدد الإجراءات السلمية والعمليات العقلية التي تتبع من أجل الوصول إلى حقيقة في ما يتعلق بظواهر الكون الطبيعية أو البيولوجية للإنسان، وهو

بذلك يجمع بين المنهج كإطار للعمليات العقلية التي تدور في ذهن الباحث، والمنهج طريقة عملية يجري بموجبها البحث¹

ولقد اعتمدنا على المنهج التحليلي مركزين على طريقة جمع البيانات من المجتمع البحث والهدف من هذا المنهج هو الاقتراب أكثر إلى الدقة الموضوعية وذلك من خلال التعامل مع الأرقام والنسب الموجودة على شكل جداول إحصائية تم تحليلها بأسلوب رياضي، وهذا المنهج يهدف إلى تكميل المعطيات التي تم جمعها من الميدان²

2 مجتمع الدراسة وعينته:

1. مجتمع الدراسة:

ويقصد بمجتمع البحث: "جميع المفردات أو الأشياء التي تريد معرفة حقائق عنها"³

و هو أيضا: "العناصر المراد دراستها و إن سحب جزء من مجتمع الدراسة، يطلق عليها العينة"⁴ وفي دراستنا هذه يتمثل مجتمع البحث في البعض من سكان ولاية الوادي.

2. عينة الدراسة:

العينة عبارة عن: "مجموعة جزئية من مجتمع الدراسة، يتم اختيارها بطريقة معينة وإجراء الدراسة عليها ومن ثم استخدام تلك النتائج وتعميمها على كامل مجتمع الدراسة الأصلي"⁵

ولقد اخترنا في دراستنا هذه العينة العشوائية البسيطة، وهم الأفراد الذين تتم مقابلتهم بالصدفة، و لا يمكن لهذه العينة أن تمثل المجتمع ككل كما لا يمكن تعميم نتائجها لأنها تمثل نفسها فقط، وهي سهلة الاستخدام وتعطي فكرة عن رأي الأفراد حول القضايا المبحوثة.

وبهذا تكون عينتنا هي مجموعة من أفراد المجتمع من أعمار مختلفة وأجناس مختلفة (ذكر، أنثى)، و الوضعية العائلية مختلفة متزوج و أعزب وذو مستوى تعليمي مختلف.

ثامنا: مجالات الدراسة وحدودها:

¹ يوسف لازم كماش: البحث العلمي، مناهجه، أقسامه، أساليبه الإحصائية، دار دجلة، ط1، عمان الأردن، 2016 م، ص

² عبد ربه فوزي: أضواء على الدراسة الميدانية، مكتبة الأنجلو المصرية، ط:1، القاهرة، 2005 م، ص 89 (بتصرف)

³ محمد منير حجاب : الأسس العلمية لكتابة الرسائل الجامعية، دار الفجر للنشر والتوزيع، ط 4، القاهرة مصر، ص 29

⁴ عبد الله عبد الرحمان : مناهج وطرق البحث العلمي، دار المعارف للنشر والتوزيع، الجزائر، 2006 م، ص 50

⁵ محمد عبيدات: منهجية البحث العلمي، دار وائل للنشر، ط 2، عمان 1999م، ص 84.

ومن أجل الوصول إلى نتائج دقيقة، وتحقيق أهداف الدراسة لابد من تحديد مجالات الدراسة وهي كالاتي:

1. المجال المكاني:

قمنا بإجراء دراستنا في مواقع التواصل الاجتماعي ولكن خصصنا سكان ولاية وادي سوف فقط.

2. المجال البشري:

يتمثل هذا المجال في مجموعة من أفراد المجتمع المختلفة، وكذلك سلك الأمن في ولاية الوادي وامرأتان معنفتان، وطبيب نفسي، و محرر جريدة الجديد في الوادي.

3. المجال الزمني:

امتدت الفترة الزمنية لدراستنا من شهر أبريل إلى غاية شهر جوان 2022 والتي دامت ثلاثة أشهر، حيث بدأنا بتحديد إشكالية الدراسة وإجراءاتها المنهجية، يليها الجانب النظري، وصولاً إلى الجانب التطبيقي، مع إعداد وتحكيم إستمارة الدراسة، و المقابلات التي أجريناها، وأخيراً تحليل مختلف البيانات المتحصل عليها والوصول إلى جملة من النتائج والتوصيات.

تاسعا: أدوات جمع البيانات:

تعد أدوات جمع البيانات ركيزة أساسية لكل علمية، وللبحث العلمي أدوات يلجأ إليها الباحث لدراسته العلمية عند قيامه بالبحث، وتستخدم لجمع البيانات من الميدان، يكمن دورها في توضيح الأفكار والتعرض لها بشكل مبسط وسهل.¹

وقد اعتمدنا في دراستنا هذه:

على الاستبيان والمقابلة، ويمكن تعريف الاستبيان على أنه مجموعة من الأسئلة المرتبة والمتسلسلة حول موضوع معين يتم وضعها في إستمارة ترسل للأشخاص المعنيين إلكترونياً أو يجري تسليمها باليد تمهيدا للحصول على أجوبة الأسئلة الواردة فيها من قبل المبحوث لجمع معلومات وبيانات حول ظاهرة أو مشكلة البحث.²

أما المقابلة فلها أيضا عدة تعريفات نذكر منها:

¹ محمد عبد الغني معوض، محسن أحمد الخضيرى: الأسس العلمية لكتابة رسائل الماجستير والدكتوراه، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة - مصر، 1992، ص 62.

² منال هلال مزاهرة: بحوث الإعلام الأسس والمبادئ، كنوز المعرفة ط، 1، عمان الأردن، 1432 هـ - 2010، ص 203.

"تعتبر من أهم الوسائل البحثية في جمع المعلومات والبيانات من الميدان الاجتماعي، دونها لا يستطيع الباحث جمع ما يتوجب من المعلومات وتصنيفها ثم تحليلها تحليلا علميا، من أجل صياغة نتائج نهائية تساعده في كشف مختلف جوانب الموضوع المدروس.¹

¹ صالح بن نوار: مبادئ في منهجية العلوم الاجتماعية و الانسانية ،دار الفائز ط1، قسنطينة -الجزائر، 2012 م ص 190.

الفصل الثاني

الإطار النظري للدراسة

المبحث الأول: المعالجة الإعلامية

المطلب الأول: مفهوم المعالجة الإعلامية

المطلب الثاني: أسس المعالجة الإعلامية

المطلب الثالث: وظيفة وسائل الإعلام في توعية المجتمع

المبحث الثاني: العنف الأسري

المطلب الأول: تعريف العنف الأسري ضد المرأة

المطلب الثاني: النظريات الاجتماعية المفسرة للعنف الأسري

المطلب الثالث: دور وسائل الإعلام في الحد من ظاهرة العنف

الأسري ضد المرأة

المبحث الثالث: العنف ضد المرأة من طرف الزوج

المطلب الأول: تعريف العنف ضد الزوجة

المطلب الثاني: أنواع (أشكال ومظاهر) العنف الزوجي وأسبابه

المطلب الثالث: آثار العنف الزوجي على المعنفة زوجيا

وآليات الحد منه

المبحث الأول: المعالجة الإعلامية

الإعلام وسيلة من وسائل متعددة للتعبير عن الرأي والتواصل بين البشر وتوصيل أخبار وأفكار معينة لأشخاص بعيدة مكانيا وزمانيا، حيث تؤدي وسائل الإعلام دورا هاما وفعالا في المجتمع بمعالجتها لمختلف القضايا المجتمعية وإيجاد حلول لها .

المطلب الأول: مفهوم المعالجة الإعلامية

أولا: المعالجة

لغة : بمعنى "عالج الشيء معالجة وعلاجاً، زاوله وكل شيء زاولته ومارسته فقد عالجته، وعالج المريض معالجة وعلاجاً عاناه والمعالج: المداوي" ¹

اصطلاحاً: هي الطريقة التي تتناول بها وسائل الإعلام لقضية أو حدث أو موضوع أو فكرة ما، وفقاً لسياسة تحريرية معينة تحدد بها بناء على سياسة الوسيلة وملكيته. ²

ثانياً: الإعلام

لغة: "كلمة مشتقة من عَلمَ، العلم هو إدراك الشيء بحقيقته وتعلم فلان أظهر العلم وجمع الشيء: عَلمُوهُ" ³

اصطلاحاً: هو تزويد الناس بالأخبار الصحيحة والمعلومات الدقيقة والحقائق الثابتة والتي تساعدهم في تكوين رأي صائب في واقعة أو مشكلة ويعبر تعبيراً موضوعياً عن عقلية الجماهير واتجاهاتهم. ⁴

-عرفته "جيهان احمد رشدي 1978" عملية تعتمد على الإقناع باستخدام المعلومات والحقائق والإحصائيات، وأنه تعبير موضوعي لعقلية الجماهير وميولها واتجاهاتها، إذ أنه لا يعد تعبيراً ذاتياً من جانب الإعلام المتمثل في القائم بعملية الإعلام، و بذلك تؤكد على أن الإعلام يعد في المقام الأول عملية إقناعية ⁵

¹ ابن المنظور: لسان العرب ، تحقيق عبد الله علي الكبير محمد أحمد حسب الله وآخرون، دار المعارف، م ج 1 ، القاهرة ، ص 66.

² فتحي حسين عامر، معالجة الإعلام لقضايا الوطن العربي، القاهرة: دار العربي للنشر والتوزيع 2010 ص 31

³ المجمع الوسيط و مجمع اللغة العربية ، جمهورية مصر العربية "مكتبة الشروق الدولية ، ط 4 " 1425 هـ/ 2004 م، ص 624

⁴ محمد الصيرفي، الإعلام الاسكندرية، دار الفكر الجامعي، ط1، مصر ، 2009 م، ص 15

⁵ عبد السلام شكركر : الإعلام التوعوي ، المفاهيم والمجالات ، مركز الكتاب الاكاديمي، عمان ، 2019 م ، ص 14

ثالثاً: المعالجة الإعلامية:

يقصد بها المعالجة الصحفية لمعلومات أو بيانات حول حدث معين و الآثار والتداعيات التي تترتب على نشر هذه المعلومات أو البيانات وتشمل المعالجة التقارير والأخبار والقصة والصور الإخبارية والتحقيق وباقي الفنون الصحفية من مقال وتحقيق و كاريكاتير، وباقي الفنون الصحفية... الخ¹

- وكذلك هي الخصائص التي يتسم الإبراز بها تناول الإعلامى للقضية محل الدراسة من حيث الشكل: (القوالب الفنية، وسائل، صفات الشخصية والضيوف)²

- التعريف الإجرائي للمعالجة الإعلامية: بعد تعريفنا للإعلام والمعالجة يمكننا أن نقول أن المقصود بالمعالجة الإعلامية في بحثنا هذا هو العمل الإعلامي الذي تزاوله بعض المؤسسات الإعلامية في تغطيتها لقضية العنف الأسري ضد المرأة وبيان أحداث ووقائع العنف ومعالجتها وإيجاد حلول لها.

¹ عبد الله سليمان أبو رمان: المعالجة الإعلامية للشؤون الثقافية في الصحافة الأردنية اليومية، رسالة ماجستير في الاعلام جامعة الشرق الاوسط، 2011 م، ص 6.

² بوقادوم ياقوتة و بن صابرة كوثر: المعالجة الإعلامية لقضايا العنف ضد المرأة في الفضائيات الجزائرية الخاصة، رسالة ماستر، جامعة محمد الصديق بن يحيى، جيجل، 2020 / 2021 م.

المطلب الثاني: أسس المعالجة الإعلامية

تعتمد وسائل الإعلام على مجموعة من الأسس والعوامل التي من شأنها أن تزيد في قوة القالب الإعلامي الموجه إلى الجمهور والتي تؤدي إلى وصول المعلومة بشكل أفضل للقارئ والمستمع.
أولاً: من حيث الشكل:

يعتمد النص الإعلامي والصحفي سواء أكان مقروءاً أم مسموعاً أم مرئياً على عوامل خمسة وهي:

1. البساطة:

كلما كان الحرف بسيطاً سهلت قراءته، لذا كان من الأفضل استخدام الحروف السهلة، وتحاشي الحروف المعقدة و الزخرفية التي كثيراً ما تصرف العين عن الإعلان.
2. الحجم:

إن الحروف الصغيرة جداً تتعب القارئ، وتبرد همته، ولكن الحروف الكبيرة جداً تنير نوع من الضيق بيد أنه يوجد حجم أمثل لكل جزء من نص الإعلان، وعلى سبيل المثال، فإن العنوان يجب أن يجمع و يكتب بحروف كبيرة بعض الشيء للجذب، وعلى العكس، فإن جسم النص يجب أن يجمع أو يكتب بحروف صغيرة ما أمكن لتوفير مكان ، و لكن يجب أن تكون هذه الحروف كبيرة بما فيه الكفاية لتظل سهلة القراءة.

-إذن فحجم الخط الصغير يمكننا أن نستخدمه لجمع محتوى النص الإعلاني المراد كتابته والحروف الكبيرة نستخدمها لعناوين الإعلانات.

3. القوة:

إذا كانت الحروف أو الكلمات مضمومة ببعضها البعض بشدة صعبت قراءة النص حتى ولو قرب من العين، أما إن كانت الحروف عالية ومنفردة، فإن العين تدرك الحرف منعزلاً عن الحرف المجاور له وتصبح قراءة النص عسيرة، فالمسافة بين الحروف وبين الكلمات يجب أن تكون معقولة وإلا جاء عكس النتيجة المطلوبة، وعلى العموم فإن الحروف المرتفعة جداً تكون ضعيفة التأثير، كما أن الحروف العريضة جداً تكون قبيحة لأنها تكون ثقيلة وضخمة أكثر مما يجب، وهكذا نجد التناسق بين ارتفاع الحروف وعرضها يؤثر في التسلسل الإيقاعي للسطر، إن حجم النص المراد جمعه في فارغ معين هو الذي يحدد قوة الحرف الواجب استخدامه، فالنصوص القصيرة تجمع بحروف سميكة، كذلك النصوص المعدة للتأثير بسرعة وقوة، كالشعارات، والجمل الجاذبة للانتباه، أما بالنسبة لنصوص الطويلة، فإن مثل هذه الحروف تتعب

العين وتقلل الاهتمام، إذن لا بد من اختيار حروف نحيلة بشرط لا تؤدي المبالغة في هذا التحول إلى إزعاج القارئ وتشبيط همته.¹

4. الإتجاه:

كلما كان الحرف أو الكلمة مائلة صعبت قراءتها فمن الصواب إذن استخدام حروف السوية ما أمكن ومجموعة في خط أفقي إلا إذا كان المعلن يريد لفت نظر القارئ إلى كلمة معينة في النص أو في غير العنوان، ففي هذه الحالة يستطيع الخروج عن القاعدة، ولكن يجب أن تكون شديد الحذر وإلا جاءت النتيجة بعكس ما يرغب، أما إذا كان النص طويلا فالأفضل أن تكون الحروف والكلمات منظمة وسوية.

5. التناسق :

يشبه الإعلان بالبناء، إذ أن كلا منهما يشيد حسب أسلوب واحد، فالخلط بين أنواع الأحرف في آن واحد يجب أن يتم في شيء كثير من الحرص، فهناك أنواع من الخطوط تتنافر إذا اجتمعت وتتمزق بالآتي هنا وحدة البناء التيبوغرافي.

وإذا وجدنا أن عنوان أحد الإعلانات يجب أن يجذب إنتباه القارئ و أنه على هذا الإعتبار لا بد أن يكون أسلوب الحروف يتألف منها غير قريب من أسلوب حروف العنوان الفرعي والنص تحتم في هذه الحالة إيجاد نقطة انتقال بين العنوان والعنوان الفرعي وحروف النص ينبغي احترام هذه القاعدة بتصغير بنوط الحروف بالتدرج.

إن كان الإعلان مجموعا بحروف مطبعية، فإذا كان عنوان الإعلان مجموعا ب بنط 24 مثلا العنوان الفرعي يجب أن يجمع ب بنط 18 ومقدمة النص ب بنط 16 والنص ب بنط 12 أ، 9 حسب البياض المتوافر في المساحة المخصصة للإعلان.²

6. وسائل الإبراز من ناحية الشكل:

يستعمل الكاتب الصحفي الكلمات للدلالة على أهمية محتوى مضمون ما، لكن المخرج الصحفي و بإيعاز من المحرر، يستعمل ما يسمى بوسائل الإبراز للهدف نفسه، و وسائل الإبراز

¹ إياد الصقر ويوسف أبو عيد: "مهارات الكتابة الصحفية"، دار عالم الثقافة، ط 1، الأردن، 2010 م، ص 170

² إياد الصقر ويوسف أبو عيد: المرجع السابق، ص 172

تقابل المعايير التي تحدد أهمية الخبر من قبيل عناصر الصدى والدقة، والقرب وضخامة التأثير، وغير ذلك وأهم وسائل الإبراز هي:

- المساحة: ما يشغله الخبر من مساحة يحدد — بطريقة أو أخرى — حجم بروزه.
- المكان: إن الخبر ينشر في الصفحة الأولى أكثر بروزا من خبر ينشر في صفحة داخلية، كذلك فإن خبر في رأس الصفحة يبرز أكثر من خبر في زاوية مهملة من الصفحة نفسها.
- الحرف: إن الحرف الأسود الغامق أكثر بروزا من الحرف العادي، كذلك فإن حجم الحرف يساهم في إبراز أهمية الموضوع.
- اللون: الأحمر يجذب أكثر من الأسود مثلا.
- الإطارات: أي وضع المادة داخل بروز.
- الفراغات: كأن تنشر المادة على ثلاثة أرباع العمود وتترك الربع الباقي مساحة خالية تفصل المادة عن سواها.

— الأرضيات: كأن نستخدم ما يسمى بالشبك وهي ندى أرضية سوداء (غامقة أو فاتحة يظهر عليها الحرف أبيض وأحيانا أسود، لكن كثافة الحرف تكون دون كثافة الأرضية التي تكون أقرب إلى اللون الرمادي، وقد تكون الأرضية سوداء غامقة أو بيضاء بالكامل، على أن يكون لون الحرف هو اللون المعاكس، و لإبراز المادة المكتوبة وسائل أخرى تمكن مراجعتها في المراجع المختصة بإخراج الكتب والمطبوعات.¹

ثانيا: من حيث المضمون:

اللغة العربية جعلت للصحفيين أرضا ذلولا، إذا مشوا في مناكبها، وتمكنوا من أساليبها في تقرير البلاغة، واستطاعوا صوغ كل الأجناس الصحفية بقواعد اللغة العربية لكتابة الموضوع بطريقة تصل إلى قلوب الناس وتكون جميلة ومتناسقة، واستطاع الصحفيون صوغ كل الأجناس الصحفية وفق الخصائص والأسلوب والطرق الفنية لكل جنس منها ويقول الكاتب ادوين واكين: الاتصال المدون المكتوب يختلف عن الاتصال الشفوي اختلافا كبيرا، لأن الكتابة تجري وفقا لأساليب منتظمة حسنة الترتيب فهناك فعل، فاعل، مفعول به، وهناك عبارة، ثم فقرة، ثم فصل، أي أن الأمر يسير

¹ إياد الصقر ويوسف ابو عيد: المرجع السابق، ص 172

بترتيب منطقي نظامي، منسق تماما كما يسير القطار على قضبان لا يجيد عنها لغة الخبر والأسئلة الستة المهمة التي يجب تحقيقها.¹

1. لغة الخبر الأسئلة الستة:

الخبر في جوهره هو الجواب عن الاستفهامات الستة: ماذا، من، متى، أين، لماذا، كيف، و التي يتغير موقعها من خبر إلى آخر، والتي يتغير موقعها من خبر إلى آخر.

إن كتابة الخبر الصحفي، لم تخضع لتطور تقنيات السرد و الحكي فقط بل خضعت إلى مجموعة من الإعتبارات التي ساهمت بذلك القدر أو ذاك في ظهور أشكال وتقنيات جديدة في كتابة الخبر الصحفي، حيث لا يمكن أن نروي فيها ما جرى وما حدث في قالب خبر صحفي، بنفس الطريقة العفوية التي تروي بها السير والملاحم، وبنفس الإطناب والتسلسل، الذي يكتب أو تقص به القصص الأدبية، التي تجعل القارئ أو المستمع، لا يعرف حقيقة ما ينقل إليه إلا عند نهاية القراءة أو المستمع، ولا يدري أين هو الأساسي من الثانوي في القصة، لأنها متداخلة بدون تمييز، أو موازنة وهناك من يلخص بناء الخبر على النحو التالي: فعل، فاعل، مفعول به، أو نعت، و هو ما يحافظ على أصالة اللغة العربية إن الأصل في اللغة العربية هو البدء بالفعل، ولا يقدم الاسم، إلا إذا كان هناك سبب بلاغي يقتضي ذلك، فعبارة "خرج محمد" جملة تقريرية، أما محمد خرج، فالغرض منها هو تأكيد أن محمد هو الذي خرج، وليس عليا.²

يجب أن تكون لغة الخبر بسيطة، وواضحة ودقيقة ولا يتم ذلك إلا من خلال استخدام الكلمات القصيرة المألوفة بدلا من الكلمات الغريبة وتجنب المبالغة في الوصف، أو في التخصيص وتجنب استعمال الألفاظ التي تحمل معنيين، أو تنطوي على تفاخر لفظي، والإستغناء كلما أمكن عن أدوات التعريف، وحروف العطف، و التكوين وظروف الزمان والمكان، التي لا داعي لها، و اختصار الجمل الطويلة وتفادي التكرار والاستطراد .

وأثناء صياغة الخبر يجب مراعاة الأمور التالية:

- أن تعرض عناصر الخبر في فقرات قصيرة وواضحة.

¹ خير الدين مسعد وعبد الحكيم: مسعد المعالجة الإعلامية لقضايا الإرهاب في قناة النهار "دراسة تحليلية وصفية"، جامعة

العربي بن مهدي أم البواقي، 2015 / 2016 م، ص 44

² خير الدين مسعد وعبد الحكيم مسعد: المرجع السابق، ص 45

- أن تكون الجملة قصيرة.

- أن تستعمل كل جملة عنصرا مستقلا عن الكل.

- أن تعالج كل فقرة جزءا مستقلا عن الكل.

- أن يتميز العنصر الرئيس من العنصر الثانوي في كل خبر.

إن الخبر هو شاهد على الحدث، لكنه ليس اعتباطيا، يقول ما رآه فقط الصحفي هو شاهد حي وانتقائي حي، لا بد عليه أن يبحث عن العناصر التي لا تأتي من تلقاء نفسها، و إنتقائي لأنه يختار ما يهم الجمهور يتركز الخبر علي الفعل، أو عدة أفعال، ولقد أتاحت الصحافة فرصة لبعض الأفعال دون أخرى لأن تنتشر ويعمم تداولها، وقد يوظف الصحفيون عن جهل، فعلين أو ثلاثة أو أكثر لنفس المعنى وقد يستخدمون أفعال المواقف والرأي بصيغة التأكيد والحسم ومن ذلك مثلا:

- أفعال تستخدم لنفس المعنى خطأ:

أفعال تتعلق برأي وليس بحقيقة راسخة وتستخدم بصيغة التأكيد:

أكد. لاحظ. حذر. شدد. على. تعهد.

بدل التبسيط - كقولهم:

- قام بزيارة الأنسب <زار>

- اعتماد التعقيد - أشرف على تدشين <دشن >

إن من الأكد أن الدقة في توظيف الأفعال سواء كانت أفعال النشاط أو الرأي أو المواقف تساعد المتلقين على وضعها في سياقاتها الطبيعية وتبين الفروق الكامنة بين فعل و آخر ... واللغة العربية من اللغات التي تضمن هذا الأمر بقوة إن روعي فيها أمر الدقة.¹

2. لغة التقرير ... الهرم المعتدل:

التقرير الصحفي بأنواعه المختلفة فن يقع ما بين الخبر والتحقيق الصحفي و يتميز بالحركة و الحيوية في مجموعة المعارف والمعلومات التي يتضمنها كما أنه لا يقتصر على استيعاب الجوانب الجوهرية أو الرئيسية في الحدث فقط مثل الخبر إنما يستوعب أيضا وصف الزمان، والمكان، والأشخاص، والظروف، التي ترتبط بالحدث ويسمح كذلك بإبراز الآراء الشخصية، والتجارب الذاتية

¹خير الدين مسعد وعبد الحكيم مسعد: المرجع السابق، ص 46

للمحرر الذي يكتبه ولا يقتصر فقط على الوصف المنطقي والموضوعي للأحداث، و على ذلك كلما كان المحرر شاهد عيان على الحدث كلما ازدادت فرصة النجاح أمام التقرير الصحفي. التقرير الصحفي لا يصلح فيه إلا الأسلوب البسيط الواضح والجمل القصيرة وجمع أكبر كمية من الحقائق والمعلومات في أقل قدر ممكن من الكلمات.

3. اللغة الإفتاحية.. قوة الإقناع:

اللغة الإفتاحية: تستمد مادتها الأولى من باب المنطق القوي السليم، و الحجة الدامغة المقنعة و البساطة في العرض، والأسلوب الجميل، والقوة في التعبير عن الرأي، وهناك من يرى بأنه على كاتب الإفتاحية أن يتوسل بكل حيل الكتابة لكي يجذب انتباه القارئ، ويستأثر به.

4. لغة التعليق... ما وراء الأحداث:

التعليق هو أشبه ما يكون بالرأي المعبر عن حدث أو شيء ما في أكثر الأحيان يكون معارضا، و التعليق على الكلام هو إبداء ملاحظات حوله توضح مدلوله و على الإخبار و هو تدليلها آراء تكشف النقاب عن خفاياها و أسباب وقوعها ونتائجها حسب فهم المعلق.

إن النص الصحفي الموجه للتعليق على الأحداث، يستند إلى لغة محكمة لا تحمل سوء التوظيف وتأتي سوء فهم الأحداث، و هنا يمنحنا النص القرآني الأنموذج الأمثل، حين يحذرنا من اقتناء أثر ما لا نعلم "﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ۖ﴾ ﴿الإسراء:36﴾¹

5. لغة المقال... تعميم المعارف وتيسير فهمها:

إن إلقاء نظرة على صفحات الجرائد والمجلات المعاصرة في العالم، تجعلنا نكتشف مكانة ثابتة لا تعوض، فالإنسان اعتاد انتظار مقالات الكتاب المرموقين.

يسهم المقال في إغناء المحصول اللغوي للقارئ وبما يرد في ثناياه من مصطلحات، تعابير ومفاهيم و بيان مدلولها، لتيسير استيعابها، ووضعها في سياقها الصحيح وما يزيد في منح الأهمية الكبيرة للمقال _ اليوم _ في الصحافة هو الحاجة المتزايدة إليها، لأنها تعمم المعارف النافعة بلغة ميسرة، سهلة الفهم و تساير مستجدات العصر المتسمة بالعلمية والتطور المذهل.

6. لغة التحقيق... الأساليب الخمسة الأساسية:

¹ خير الدين مسعد وعبد الحكيم مسعد: المرجع نفسه، ص 47-49

- التحقيق الصحفي هو فن الشرح والتفسير والبحث، في الأسباب والعوامل الاجتماعية أو الاقتصادية أو السياسية أو الفكرية التي تمكن وراء الخبر أو القضية أو المشكلة أو الفكرة أو الظاهرة التي يدور حولها التحقق، وتنقسم صياغة التحقيق الصحفي إلى خمسة أساليب أساسية:
- أسلوب العرض: ويتميز بالبساطة والجاذبية، ويستخدم عندما يكون التحقق متضمنا كمية هائلة من المعلومات والمواقف.
 - الأسلوب القصصي: و يتميز بالإثارة والحيوية والرشاقة، وغالبا يستخدم في التحقيقات التي تدور حول قضايا تحظى فترة زمنية طويلة، أو تشمل مناطق عديدة أو تتعلق بأطراف مختلفة.
 - الأسلوب الوصفي: يتسم هذا الأسلوب بوجود قدر معين من الوصف المباشر للمكان أو لأشخاص ويستخدم عادة في التحقيقات التي تهدف في المقام الأول إلى التعريف بأمر ما أو منطقة ما أو فئة اجتماعية معينة، وهو أسلوب شائع جدا وخاصة في المجالات.
 - أسلوب الحديث: وهو أساسا يعتمد على الآراء شخصية واحدة بحيث تكون هذه الآراء هي الهيكل والعمود الفقري للتحقيق و أثناء عرض هذا الحديث أو هذه الآراء يقوم الصحفي بتقديم معلومات ووقائع .
 - الأسلوب المختلط: وهو أسلوب عام ولا يتقيد بنمط معين بل يأخذ من الأساليب السالفة الذكر وفق ما يقتضيه الحال وطبيعة التحقيق ذاتي وهذا النوع من الأساليب يتطلب مهارة لخلق بنية متماسكة للتحقيق الصحفي.¹
- إذ فلضمان وصول النص الإعلامي بطريقة مميزة وسلسة يجب عليه عدم إهمال أي عامل من عوامل الشكل من حيث بساطة الأحرف والكلمات وقوتها وتناسقها مع بعضها وحجم الخطوط يجعلها ملائمة للقارئ، ولا إهمال أي عامل من عوامل المضمون من لغة الخبر ولغة التقرير والافتتاحية والتعليق ولغة المقال والتحقيق لضمان نجاح النص الإعلامي.

¹ خير الدين مسعد وعبد الحكيم مسعد: المرجع السابق ، ص 50

المطلب الثالث: وظيفة وسائل الإعلام في توعية المجتمع

إن لوسائل الإعلام أهمية كبيرة في رفع المستوى الثقافي للشعب، وحسن أداء أفرادهم لوظائفهم، وكذلك إكتسابهم القيم الاجتماعية داخلياً كما أنها تعرف العالم بحضارة شعوبها ووجهات نظرها في المسائل العالمية خارجياً، ومع تنوع الوسائل و انتشارها على نطاق واسع تنوعت الوظائف التي تقوم بها في المجتمع.¹

وأهم هذه الوظائف هي:

أولاً: التوجيه

حيث تستطيع وسائل الإعلام المختلفة إكساب الجماهير إتجاهات جديدة أو تعديل القديم منها، ولكن هذا التعديل في ظل شروط معينة، وهي حسن اختيار المادة الإعلامية و ملاءمتها للجمهور المستقبل وتقديمها في ظروف مناسبة.

ثانياً: الدعاية

تهتم الحكومات المختلفة بإستخدام وسائل الإعلام في الدعاية، و يأتي إهتمام الحكومات من جانبها لتعريف الدول الأخرى بفلسفتها و وجهة نظرها في النواحي الداخلية والخارجية، ويرافق ذلك إهتمام بما تطرحه الدول الأخرى لكي نتفادى خطر وصول شيء لشعبها يشوش الأفكار ويعوق تنمية مواردها الوجهة على وفق ايدولوجيتها النابعة من ظروفها الخاصة.

ثالثاً: التثقيف

هو زيادة المعرفة بغير الأسلوب الأكاديمي المنبع في المدارس خاصة فيما يتصل بنواحي الحياة العامة، والتثقيف عن طريق وسائل الإعلام دون قصد أو تخطيط سابق، أما عارضاً أو مقصوداً فهو حصيلة اتجاه الفرد إلى وسائل الإعلام و تفاعله معها بهدف معين و بخطة مسبقة و يكون باتجاهين موجه من قبل مرشد، أو إتجاه حر من خلال رغبة ذاتية لدى الأفراد.

رابعاً: التعارف الاجتماعي

فوسائل الإعلام تقوي الصلة الاجتماعية بين الأفراد عن طريق إظهار تعاطفهم في أسلوب رقيق يعبر عن مشاعرهم أو تقديم الشخصيات الشهيرة المحببة إلى نفوس الناس.

¹ عبد الفتاح علي كنعان: الإعلام والمجتمع ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ، ط1، عمان الاردن ، 2014، ص 5.

خامسا: الترفيه

و هو استخدام وسائل الإعلام المختلفة في تسلية الناس، ولكن ينبغي أن يكون لهذا الترفيه بعد تجاوز التسلية إلى التأثير في اتجاه فلسفة مرسومة للمجتمع.

سادسا: الإعلان

ومهمة وسائل الإعلام هنا هي تعريف الجماهير بالسلع المختلفة، و مكانها، و كذلك حثهم على تجربتها و شرائها.

وعلى الرغم من أهمية الوظائف المذكورة أعلاه والدور الكبير الذي تؤديه في حياة المجتمع إلا أن بعضها قد يكون أكثر أهمية، ودورها أكثر وضوحا في ظل التطورات الإنسانية كالتوجيه و التثقيف و الإعلان، فوسائل الإعلام تعمل على جذب الجمهور من خلال توجيهه باتجاهات معينة مخطط لها، ويأتي هذا التوجيه بمقدار ما لدى الجمهور في المجتمع من ثقافة و دراية بالعديد من القضايا والأفكار والمعلومات، أما الإعلان فتكمن أهميته في ارتباطه المباشر بالجانب التجاري وب قوانين العرض و الطلب و الحد الأقصى من الربح، إلى الدرجة التي تؤدي إلى خلق نموذج ثقافي استهلاكي عالمي الذي بدوره قد يؤدي إلى تهديد الثقافات القومية من خلال بزوغ أنماط سلوكية وثقافية جديدة في المجتمع.¹

¹ عبد الفتاح علي كنعان ، مرجع سابق، ص 6

المبحث الثاني: العنف الأسري

يعتبر العنف أحد الظواهر الاجتماعية المنتشرة في أماكن متنوعة من العالم و بالأخص العنف ضد المرأة في إطار الأسرة و الذي يستمر معها في مختلف مراحلها العمرية.

المطلب الأول: تعريف العنف الأسري ضد المرأة

أولاً: تعريف العنف

لغة: بضم السكون معالجة الأمور بالشددة والغلظة¹

اصطلاحاً: هو الاستخدام غير المشروع للقوة المادية وبأساليب متعددة وإلحاق الأذى بالأشخاص و الإضرار بالممتلكات ويتضمن معاني العقاب والاعتصاب، و التدخل في حريات الآخرين².

ثانياً: تعريف الأسرة

لغة: هي أدرع الحصينة و أهل الرجل وعشيرته و تطلق على الجماعة التي يربطها أمر مشترك و جمع أسرة هو أسر³

اصطلاحاً: الأسرة هي المؤسسة الاجتماعية التي تنشأ من اقتران الرجل و المرأة بعقد شرعي يرمي إلى إنشاء اللبنة التي تساهم في بناء المجتمع، وأهم أركانها، الزوج و الزوجة، و الأولاد. وتمثل الأسرة المأوى الدافئ، والملجأ الآمن والمدرسة الأولى ومركز الحب والسكينة وساحة الهدوء و الطمأنينة⁴

ثالثاً: تعريف العنف الأسري ضد المرأة :

العنف الأسري ضد المرأة هو: " أحد أنماط السلوك العدواني، الذي ينتج عن وجود علاقات قوة غير متكافئة في إطار نظام تقسيم العمل، بين المرأة والرجل داخل الأسرة، وما يترتب على ذلك من تحديد لأدوار ومكانة كل فرد في الأسرة، وفقاً لما يمليه النظام الاقتصادي والاجتماعي السائد في المجتمع " ⁵

¹ معجم لغة الفقهاء الباب حرف العين، جزء 1، ص 323

² ابتسام سالم خليفة، مظاهر العنف الأسري ضد الأطفال وأثره على المجتمع و استراتيجيات الحد من هذه الظاهرة، مجلة كليات

التربية ، كلية التربية العجيلات، جامعة الزاوية، ليبيا، العدد الثاني عشر نوفمبر 2018 م، ص 93

³ مجمع اللغة العربية ، قسم المعاجم القواميس ، مكتبة الشروق الدولية ، ط 5 ، مصر ، 2011، ص 18

⁴ أحلام الطيرى : العنف الأسري مظاهره أسبابه علاجه، أصول الفقه الإسلامي، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، ط1،

الكويت ، 1436هـ-2015م ، ص 13

⁵ حنان قرقوتي ،عنف المرأة في المجال الأسري، كتاب الأمة ، سلسلة دورية تصدر كل شهرين عن إدارة البحوث والدراسات

الإسلامية، قطر، العدد 17 ، محرم 1437هـ، ص17

- في عام 2006 نشرت الأمم المتحدة تعريفا موجزا للعنف القائم على نوع الجنس ضد المرأة على النحو التالي: العنف الموجه ضد المرأة violence against woman لأنها امرأة أو العنف الذي يمس المرأة على نحو غير متناسب ويشمل الأعمال التي تلحق بها أذى جسديا أو عقليا أو جنسيا أو معاناة، أو التهديد بهذه الأعمال، و الإكراه وسائر أشكال الحرمان من الحرية.¹

¹ د. سناء حسن عماشة: دراسة مقارنة للعنف ضد الزوجات وعلاقته بالرضا عن الحياة الزوجية والعامه لدى الزوجات المعنفات وغير المعنفات من المعلمات بالمجتمع السعودي ، أستاذ علم نفس النمو قسم علم النفس، جامعة الطائف المجلد (71)، العدد (الثالث) الجزء (الرابع)، يوليو ، 2018، ص 725 - 728

المطلب الثاني: النظريات الاجتماعية المفسرة للعنف الأسري

هناك العديد من النظريات المختلفة والتي تفسر استخدام العنف من طرف الجاني ضد الضحية والتي سنذكرها على النحو التالي :

1- نظرية التعلم الاجتماعي social learning theory

ترى نظرية التعلم الاجتماعي بأن السلوك العدواني متعلم و إن تعلمه يتم من خلال تقليد النماذج العدوانية وما تناله هذه النماذج من تعزيز، فهم يتعلمون العنف بنفس الطريقة التي يتعلمون بها أنماط السلوك الأخرى، وعملية التعلم هذه تتم داخل الأسرة، فبعض الآباء يشجعون أبناءهم على التصرف بعنف مع الآخرين في بعض المواقف، و كلما كان الأطفال ضحايا للعنف كلما كانوا أكثر عنفا، و تشير النظرية إلى أن العنف يتم تعلمه داخل الأسرة و المدرسة و من وسائل الإعلام، و العديد من الأفعال الأبوية العنيفة تبدأ كمحاولة للتأديب والتهديب، كما أن إساءة معاملة الطفل يؤدي إلى سلوك عدواني تبدأ بذوره في حياته المبكرة و يستمر في علاقته مع إخوته و أصدقائه و بعد ذلك مع والديه ومدرسته، لذلك فإن الخبرات التي يمر بها الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة، تشكل شخصية الفرد عند البلوغ ، لذلك فإن سلوك العنف ينتقل عبر الأجيال.¹

2- نظرية التفاعلية الرمزية symbolic interaction approach

تعتمد هذه النظرية على دراسة الأسرة من خلال عمليات التفاعل التي تتكون من أداء الدور، و علاقات المكانة و مشكلات الاتصال و متخذي القرارات، وعمليات التنشئة و تقليد الدور و الجماعة المرجعية، بالإضافة إلى بناء القوة في الأسرة. وترتكز النظرية على دراسة الأسرة باعتبارها وحدة من الشخصيات المتفاعلة، لتدرس العلاقات السلبية بين أفراد الأسرة و مظاهر العنف بين الزوج و الزوجة و الأبناء ، مفترضة أن تغير معنى الزواج إلى مجرد إشباع الحاجات العاطفية جعل عقد الزواج غير ثابت، مما يفسر ارتفاع معدلات الطلاق، فيما تنبع الصدمات بين الأزواج نتيجة للتفسيرات المتغيرة للأدوار الحقيقية لكل من الزوج والزوجة فكل منهم يحاول أن يفترض تعريفاته الخاصة، وترى النظرية أن الرجال الذين يضربون زوجاتهم أو أولادهم و يتحرشون جنسيا ببناتهم، أمثلة واضحة لجماعة مهيمنة تحاول الإبقاء على الدور التقليدي للرجل.²

¹ سارة العتيبي : المعالجة الصحفية لقضايا العنف الأسري في الصحافة الالكترونية ، دراسة تحليلية على صحيفة إيلاف، جامعة

الشرق الأوسط للدراسات العليا، كلية الآداب قسم الاعلام، أبريل 2000م ، ص 31_32

² سارة العتيبي : المرجع نفسه ، ص 32.

3- النظرية البيولوجية:

ويرى أصحاب هذه النظرية أن البشر مثل الحيوانات لديهم غريزة العدوان، فالإنسان كالحیوان تسيطر عليه بعض الغرائز الفطرية تدفعه إلى أن يسير بشكل معين حتى يشبعها ومن هذه الغرائز العدوان، فالعنف سلوك غريزي هدفه تصريف الطاقة العدائية، فالفرد من وجهة نظرية (فرويد) مزود بطاقة هائلة توجه للهدم والدمار وإنه في حالة كبتها فإنها تظهر في صورة عدوان خارجي حيث أن البشر لديهم رغبة للقتال كذلك التي تقودهم إلى الإستمتاع بإلحاق الأذى والضرر بل وقتل الآخرين.

ولكن هذه النظرية عميقة في تفسير سلوك العنف الأسري لأن العنف سلوك مكتسب وليس غريزة فلا يولد إنسان عنيدا بل يتعلم العنف من حوله.¹

4- نظرية الإحباط والعدوان:

وتعتبر هذه النظرية من النظريات الشائعة في تفسير العنف الأسري ويركز أصحاب هذه النظرية على افتراض وهو: أن العدوان ينتج دائما عن الإحباط، كما أم الإحباط يؤدي إلى تدهور بعض أشكال العدوان ، ويذهب أنصار هذه النظرية إلى أن الإحباط الذي يؤدي إلى العنف يعد نتيجة مباشرة لعدم العدالة وعدم المساواة والفقير، ونقص الفرص المتاحة داخل المجتمع، ومن ناحية أخرى يرى أصحاب هذه النظرية أن العنف سلاح قوي في الحرب بين الجنسين، فالعنف الأسري يعد دائما أحد الوسائل الأساسية لغرض سيطرة الرجل على المرأة داخل الأسرة، فالزوج الذي يتعرض للصراعات في مجال عمله ويشعر بالضعف في التحكم في عمله أو في التعامل مع زملائه أو أية عناصر أخرى في البيئة الخارجية، فإنه عندما يعود للمنزل يمارس القوة على أفراد أسرته إذ أنه يحاول تحويل الإحباط الخارجي إلى قوة داخل أسرته.

لكن الكثير من مظاهر العنف لا ترتبط بالإحباط ، فالقاتل المحترف مثلا لا يكون في حالة إحباط عندما يرتكب جريمته.

5- نظرية الضغط أو المشقة:

تقول هذه النظرية أن الضغوط الحياتية تعمل بمثابة مثيرات خارجية تؤثر في بعض العمليات النفسية التي قد تدفع الشخص إلى السلوك العدواني وتؤكد النظرية وجود نوعين من الضغوط:

¹ سامية نميري ابراهيم: أثر العنف الأسري ضد المرأة على استقرار الأسرة، دراسة محلية سرف عمرة شمال دارفور، جامعة السودان

للعلوم والتكنولوجيا، كلية الدراسات العليا، نوفمبر 2019 م، ص 67_68

النوع الأول: ويتمثل في دورة أحداث الحياة غير السارة وضغوط العمل والأدوار المختلفة كمثيرات قد تدفع إلى السلوك العدواني.

النوع الثاني: يتم بالضغوط البيئية المتمثلة في الضوضاء والازدحام والتلوث والطقس، والضغوط الأخرى كاختراق الحدود الفردية والإعتداء على الحيز المكاني، والشخصية، والازدحام السكاني، حيث تؤدي هذه المؤثرات إلى زيادة العدوان والعنف من خلال ما تحدثه من آثار نفسية أو سلوكية ويتوقف ذلك على عدة مؤثرات وهي:

أ- مستوى استثارة الشخص الواقع تحت تأثير الضغوط البيئية قد تعجل باحتمال ظهور العدوان لديه.

ب- حالة التشبع بالمثيرات التي تؤدي إلى عجز الشخص عن تحليل المعلومات الواردة إليه من الخارج والتكيف معها.

ج- الإحباط الناتج عن هذه الضغوط وعدم القدرة على ضبط السلوك قد يدفع إلى العدوان.

د- مدى شعور الفرد بعدم الارتياح والقلق قد يدفع إلى العدوان.

هـ- إن اجتماع المؤثرات السابقة قد يؤدي إلى عدوان بدرجة أكثر شدة.¹

6- نظرية مصادر القوة:

تفترض هذه النظرية أن كافة النظم الاجتماعية (بما فيها الأسرة) تعتمد إلى حد ما على القوة أو التهديد بالقوة، وكلما ازداد تحكم الشخص في موارده سواء كانت اجتماعية أو شخصية أو اقتصادية كلما قل استخدامه للقوة بشكل صريح، لذلك فإن الزوج الذي يريد أن يكون الشخص المهيمن في الأسرة ولكنه غير متعلم جيداً أو يشغل وظيفة متواضعة وذو دخل قليل ويفتقر إلى المهارات الشخصية، قد يلجأ إلى استخدام العنف للحفاظ على هيمنته داخل الأسرة فالعنف يعد المصدر النهائي بمعنى أنه يستخدم العنف عندما يدرك الفرد أن مصادره الأخرى غير كافية، أو أنها فشلت في الحصول على الاستجابة المرغوبة، وبذلك يمكن النظر إلى العنف على أنه وسيلة لممارسة الضبط الاجتماعي من جانب الأزواج على الزوجات.²

إذا فبناء على ما سبق ذكره نستنتج أن نظريات العنف مختلفة ومتنوعة فبعضها يرى العنف سلوك متعلم ومكتسب مما يراه الفرد من بعض المواقف في المجتمع ومن بعض الضغوط الحياتية ومن

¹ سامية نميري ابراهيم: المرجع نفسه، ص 69

² سامية نميري ابراهيم: المرجع نفسه، ص 73

التفاعلات التي تنتج داخل الأسرة، ويرى بعضها الآخر أن العنف سلوك غريزي وفطري لدى الإنسان وأن العنف يستخدمه الرجل كسلوك قوة للسيطرة داخل الأسرة.

المطلب الثالث: دور وسائل الإعلام في الحد من ظاهرة العنف الأسري ضد المرأة

لقد أصبح العالم بأسره في وقتنا الحالي في حاجة ماسة لوسائل الإعلام، لما لها من أهمية كبيرة في حياة المجتمع بشكل عام وحياة الفرد بشكل خاص، و إن دل على شيء فهو يدل على الدور الكبير لها كونها ركيزة أساسية تحرك دورة الحياة الاجتماعية، لما تسمح به من تبادلات معلوماتية واتصالية جعلت من العالم قرية صغيرة.

*الدور الذي تلعبه وسائل الإعلام في التقليل من ظاهرة العنف:

تنال مختلف وسائل الإعلام المكتوبة و السمعية و البصرية وحتى الإلكترونية على معظم إهتماماتنا، حيث تقدم هذه الوسائل المضامين المختلفة و المتنوعة و المفيدة أحيانا و غير مفيدة أحيانا أخرى ، و من بين المضامين الضارة التي تعرضها وسائل الإعلام العنف بكل أشكاله ومظاهره الشيء الذي يحتم علينا دراسة هذه الوظيفة التي تقدمها وسائل الإعلام، وفي نفس الوقت دراسة الدور الذي على عاتقها و الذي ينعكس في الجهود الإجرائية من جهة (دراسة المضامين الإعلانية قبل عرضها) والتوعية من جهة أخرى (محرابة مظاهر العنف المجتمعي) وللقيام بهذا الدور في وسائل الإعلام وجب الوقوف أمام فرضيتين أساسيتين هما:

1 الفرضية الأولى:

و هي فرضية الإتجاه السلبي، تدعي هذه النظرية أن وسائل الإعلام تساهم في انتشار العنف و ذلك من خلال المضامين التي تضعها في متناول الجمهور من خلال التلفزيون و الصحف و المجالات و الفيديو و الأفلام السينمائية، لذا يطالب أصحاب هذه الفرضية بالرقابة المشددة على المحتويات الإعلامية العنيفة كالإساءة للمرأة أو الطفل أو الكبير السن أو أي فرد من أفراد الأسرة كما أنهم يرون في تخطيطها البرامجي الهادم مع الرقابة قادران على تحويل وسائل الاتصال إلى أدوات فعالة لمواجهة العنف الأسري ومعالجته.¹

2 الفرضية الثانية:

وهي فرضية الإتجاه النشط أو المشارك فيتعدى تصورهما نطاق الرقابة و البرمجة البناءة ليصل إلى حد مساهمة وسائل الإعلام و مشاركتها المباشرة و الصريحة في التصدي لمشكلة العنف الأسري، وذلك من خلال جهود توعية مدروسة و متكاملة يتم تنفيذها في إطار سياسة وطنيه و هذا يعني أن وسائل الإعلام يمكن استغلالها عن طريق الحملات الإعلامية التي تسعى إلى استبدال المعلومات الخاطئة حول مفهوم

¹ خماس لعيبي: دور الإعلام في الحد من ظاهرة العنف الأسري، وكالة الصحافة المستقلة، 21 يناير 2021.

العنف ومخاطره وآثاره على الأسرة و المجتمع بمعلومات دقيقة و ذلك بإستخدام وسائل إعلامية مخصصة لهذه الغاية.

إذن فلا يشكل الإعلام جزيرة معزولة عن محيطها، و بالتالي لا يمكن له رغم حيوية دوره أن يعمل منفردا، ولهذا لا بد من وجود خطط حكومية متكاملة يكون الإعلام جزء منها، خطط واضحة الرؤية و الأهداف، تصمم لها الإستراتيجيات اللازمة، و تعمل وفق آلية تحقق توحيد و إنسجام الخطاب الإعلامي مع هذه الخطط من ناحية، و مع جميع المواد التي ينتجها و ييثرها إضافة إلى وجوب إعادة النظر في المدة البرمجية للتنوعية المقدمة في هذا المجال، بحيث تتمتع بالقدرة على الوصول إلى الناس جميعا و بأقصى درجات الجودة، فجودة ما يقدم هي المعيار الأساسي، لأن الرداءة تسيئ إلى كل القيم والمعايير، كذلك اعتماد المادة البرمجية التفاعلية التي تتيح للناس التواصل والسؤال، و التعبير عن الرأي و إكتساب المعرفة الحقوقية والقانونية في كيفية معالجة العنف الأسري.¹

¹ خماس لعيبي: المرجع السابق.

المبحث الثالث: العنف ضد المرأة من طرف الزوج

يعتبر العنف الزوجي أكثر أنواع العنف انتشارا في الجزائر، حيث كشف ممثل عن قيادة الدرك الوطني، الرائد بلال زاوي أنه خلال تسعة أشهر الأخيرة من سنة 2021، تم تسجيل 5412 قضية عنف ضد المرأة، تصدرها العنف الزوجي 1573 قضية، ما يمثل 29 % من عدد ضحايا العنف.¹

كما سجلت فرقة حماية الفئات الهشة بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأمن ولاية الوادي خلال سنتي 2020 و 2021 ما يقارب 80 حالة عنف ضد المرأة في ولاية الوادي بمعدل 40 حالة كل سنة، تعددت أشكال العنف فيها ما بين العنف الأسري والعنف خارج نطاق الأسرة.²

المطلب الأول: تعريف العنف ضد الزوجة

• " العملية التي تتم في إطار العلاقة الزوجية من قبل الزوج ضد زوجته بإستخدام القوة من أجل إلحاق الأذى والضرر لها " ³

• " الإساءة البدنية و الجنسية و النفسية التي تتعرض لها الزوجات من قبل أزواجهن " (pierson § thomas. 2002) ⁴

تشمل هذه الإساءة الاغتصاب الزوجي، الإهانة، السب والشتيم والضرب والقتل العزلة الاجتماعية والحرمان الاقتصادي.

هو أي فعل أو سلوك سيئ يصدر من الزوج تجاه الزوجة في أوقات غضب الزوج و يصدر منه بسبب و بدون سبب، بقصد إلحاق الضرر بالزوجة أو إيذائها بدنيا ونفسيا ولفظيا ومعنويا وعدوانيا أو جميعها، ويحدث بشكل متكرر وبصورة عمدية مقصودة، ويتخذ أشكالا مختلفة من الإيذاء، كالضرب

¹ نسيم عجاج : جريدة الحوار ، إحصائيات الأمن والدرك تكشف 17970 قضية عنف ضد المرأة والأطفال، 22 نوفمبر 2021.

² حصيلة متحصل عليها من قبل أمن ولاية الوادي.

³ مديحة إسماعيلي: تقدير الذات لدى المرأة ضحية العنف الزوجي، دراسة ميدانية لحالات بولاية قلمة، 2014-2015 م، ص 27.

⁴ د. معاذ بن عبد الله بن محمد الربيعي: حالات العنف بين الزوجين صورها ومؤثراتها الثقافية والتدخل القانوني لاحتوائها، دراسة وصفية تحليلية، مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بدمنهور ، العدد السادس ، الإصدار الثاني، الجزء الأول، 2021م، ص 434

بأنواعه وحبس الحرية، والحرمان التعسفي من الحاجات الأساسية، والحرمان من العمل أو الدراسة، أو الإرغام على القيام بفعل ضد رغبتها، والطرده من المنزل، والسب والشتيم، والاعتداءات الجنسية ضد رغبتها، والتسبب في جروح وإهانات نفسية وجسدية، وسوء المعاملة الاجتماعية والاقتصادية والجنسية وغيرها.¹

العنف ضد الزوجة هو سلوك سيئ وخاطيء وغير مقبول تستعمل فيه جميع أنواع الإيذاء الجسدي والنفسي والمعنوي والإهانات اللفظية على الزوجة ويتسبب في إلحاق الكثير من الأضرار بالزوجة، وهذا ما بينته التعريفات التي ذكرناها.

¹ د. زينب محمود شقير : العنف ضد الزوجات في البيئة العربية (المصرية _ السعودية) أشكاله _ آثاره _ دوافعه، استراتيجيات مواجهته، كلية التربية، جامعة طنطا، مجلة فصلية تصدرها رابطة التربويين العرب، العدد العشرون، افريل 2022م، ص

المطلب الثاني: أنواع (أشكال ومظاهر) العنف الزوجي و أسبابه

أولاً: أنواع (أشكال ومظاهر) العنف الزوجي

يأخذ عنف الزوجة في أي مجتمع إنساني أشكالاً متعددة، بعضها مادي مباشر، وبعضها الآخر رمزي غير مباشر.

1. العنف المباشر: كالإيذاء الجسدي أو الاغتصاب أو القتل أو غير ذلك من صور الإساءة التي تطال الوجود الجسدي للزوجة.

2. العنف غير المباشر (الرمزي): و الذي يتمثل في الأنساق الاجتماعية والثقافية السائدة في قيم وأعراف وقوانين وتشريعات تميز بين الرجل والمرأة.

هذا وينبثق من هذين النوعين للعنف الموجه للزوجة من الزوج أبرز أنواع وأشكال العنف والأكثر إنتشاراً، على النحو التالي :

□ العنف الجسدي: يعتبر أكثر أنواع عنف الزوجة وضوحاً و يشمل الضرب بأشكاله وأدواته المتنوعة: اليد، أداة حادة، و القذف بأشياء على الزوجة (القذف بأي شيء من شأنه أن يحدث ضرراً جسدياً)، والركل والتهديد بالسلاح والحرق والخنق، والدفع والدهس والإمساك بعنف وشد الشعر والقرص والبصق في الوجه والصفع والدفع بالكف والسحب.¹

□ العنف اللفظي: إلحاق الأذى بالمعتدي عليها عن طريق إستعمال ألفاظ تجرح الإنسان وتخط من كرامته.²

كالسب والشتم والسخرية والتهكم في الحديث، التحقير والصراخ واستخدام الألفاظ النابية وعبارات التهديد وتلك التي تخط من الكرامة الإنسانية للزوجة، بجانب التهديد اللفظي بالإعتداء أو التعذيب، والتهديد المتكرر بالهجر أو الطلاق.³

□ العنف الجنسي: هو أي فعل يقوم به الزوج فيؤذي أو قد يؤدي إلى إيذاء الزوجة جنسياً، وقد يتمثل هذا الفعل على سبيل المثال لا الحصر بإجبار الزوجة على الممارسة الجنسية في أوقات لا تحلو لها أو في أوقات مرضها أو قد يدفعها للقيام بأفعال مذلة أثناء الجماع أو بإجبار الزوجة على الإذعان

¹ د. سناء حسن عماشة : المرجع السابق، ص 728725 -

² إيمان عبد الوهاب موسى : انعكاس الوضع الحالي على العلاقات الأسرية (العنف ضد الزوجة) ، بحث ميداني في مدينة الموصل ، دراسات موصلية، العدد السابع عشر، رجب 1428هـ - 2007م ، ص 152

³ د. سناء حسن عماشة: المرجع السابق، ص 728725 -

لمطالبه و ممارساته الشاذة، وقد يتعدى الأمر ليشمل ممارسة القوة والإرهاب على الزوجة لمطابوعة دوافع زوجها الجنسية.¹

□ العنف الاجتماعي: يتمثل في معاملة المرأة مع المجتمع معاملة تمييزية، مثل حرمان الزوجة من ممارسة حقوقها الاجتماعية و الشخصية، و إجبارها على الإنقياد خلف إرضاء أهواء الزوج الفكرية والعاطفية، ومحاولة الحد من انخراطها في الحياة العامة للمجتمع وممارسة دور اجتماعي فاعل، وحبسها في البيت ومنعها من الخروج أو زيارة الأقارب والأصدقاء، وعدم السماح لها بإبداء رأيها حتى في الأمور المتعلقة بها، و تطليقها إن رغب الزوج في ذلك دون رغبتها.²

□ العنف النفسي: وهو أي فعل يحدث ضررا نفسيا، بما في ذلك إشعار المرأة بالدونية وعدم الإهتمام بها، بالإضافة إلى التهديد باستخدام العنف الذي يحدث داخل الأسرة، والذي يزرع ويغرس الخوف في النفس وعدم الشعور بالأمن النفسي والاستقرار العاطفي لدى المرأة المساء إليها، ويحدث هذا النوع من العنف عندما يقوم الزوج بحرمان الزوجة من إشباع حاجاتها التي يتوقع منه إشباعها مثل: الحب، الأمن والاستقرار، الإحترام والتقدير، النجاح في العلاقة الزوجية.³

□ العنف الاقتصادي: يتبدى العنف الاقتصادي ضد الزوجة أشكال عديدة منها: حجز الموارد الاقتصادية وحبسها عنها برغبة الزوج، وسوء استغلال الزوج لإرثها و استغلال الزوج لمواردها الاقتصادية، وإجبارها على العمل أو منعها منه، ومنعها من تطوير مهاراتها وكفاءتها اللازمة لتحسين وضعها الاقتصادي، وتخريب أو تدمير ممتلكاتها الشخصية.⁴

ثانيا: أسباب العنف الزوجي :

هناك أسباب متعددة للعنف الزوجي ومنها:

1. ضعف الوازع الديني، إن ضعف الوازع الديني يؤدي إلى اهتزاز المشاعر الدينية عند الفرد، مما ينعكس على القيم السلوكية ويؤدي إلى تراجعها، و وقوع الجريمة والانحراف نتيجة ابتعاد الفرد على أحكام الشريعة الإسلامية وتعاليمها السمحة، فالزوج مثلا إذا انعدم لديه الورع والتقوى ومراقبة الله عز وجل في زوجته نتج

¹ إيمان عبد الوهاب موسى : مرجع سابق، ص 153.

² د. سناء حسن عماشة : المرجع السابق، ص 728.725-

³ د. نجلاء لبيب حسين عبد الرحمان : العنف بين الزوجين الأسباب والعلاج في ضوء الفقه الإسلامي ، المجلة العلمية لكلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بدمياط الجديدة، مصر، العدد التاسع ، 2021م ، ص 591590-

⁴ د. سناء حسن عماشة : المرجع السابق، ص 728.725-

عن ذلك القسوة في المعاملة بينه وبين زوجته، وعدم الإحترام المتبادل فيما بينهما، وتنمو روح البغضاء والعداء في محيط الأسرة.

2. سلوك الضحية، يعتقد بعض الباحثين أن العنف ينشأ عندما تقلل الزوجة سيطرة زوجها الذاتية من خلال استفزازه لفظيا حتى يفقد السيطرة على نفسه وعلى استجاباته، واستنتج آخرون أن النساء لديهن حاجة نفسية إلى الهيمنة والإثارة والاهتمام.

3. يعد العنف سلوكا مكتسبا، أثبتت بعض الدراسات بأن الاعتداء على الزوجة تعود إلى طفولة الزوج العنيفة، إذ شاهد الزوج العنف في عائلته الأصلية وعائشه، ويظهر هذا العنف في مرحلة البلوغ وبعد الزواج، بمعنى أن العنف بين الوالدين يؤدي إلى توليد العنف في الجيل اللاحق.

4. تعاطي المسكرات وإدمان المخدرات، أظهرت الدراسات وجود علاقة وثيقة بين تعاطي المشروبات الكحولية والعنف ضد الزوجة إذ تؤدي دورا بارزا في إثارة العنف، كما تفعل في المجالات الأخرى، وتبين أن الإفراط في تعاطي المواد المخدرة قد يزيد من مخاطر لجوء الأزواج إلى استخدام العنف ضد زوجاتهم.

5. الإختيار الخاطئ للزوج أو منعها على الزواج أو إرغامها على الطلاق.

6. ثقل الأزمات الاقتصادية الخانقة وما تفرزه من عنف عام بسبب التضخم والفقر والبطالة والتخلف، إذ يلاحظ أن جريمة العنف المعنوي ضد الزوجة نتاج خاص للتخلف وخاصة في الدول النامية التي تنتشر فيها البطالة وتردي الأوضاع الاقتصادية فيها وبالتالي يسودها التخلف وتنتشر الأمية فيها، وتباين الفجوات بين الأغنياء والفقراء، وهذا ما يؤدي إلى ضعف العلاقة الزوجية ويفككها.¹

7. إضافة إلى ذلك قد يعتقد الزوج بأن الزوجة متفوقة وناجحة أكثر منه، وهذا نابع عن الغيرة والنزاعات بشأن الأموال وحق الزوجة في الإستقلالية الشخصية ولاسيما أن أغلب الزوجات اللواتي تعرضن للعنف قد كشفن عن أن أزواجهن رغبا في الهيمنة على الإدارة المالية داخل العائلة وأبقوا على زوجاتهم في ضائقة مالية بل أجبروهن على تسليم أجورهن و رواتبهن والامتيازات الحكومية الممنوحة لهن.

8. الزواج المبكر، فكلما كانت البنت صغيرة كلما وقع عليها العنف أكثر لعدم فهمها الكافي للعلاقة الزوجية والحياة الأسرية.

فعدم خبرتها ومعرفتها باحتياجات ومتطلبات الزوج ، وكيفية رعاية وتربية الأطفال، فهذا يلجأ الزوج أحيانا إلى تعنيفها لعدم رضاه بتصرفاتها.

¹ نوزاد احمد ياسين الشواني: العنف ضد الزوجة وأثرها على الرابطة الزوجية (دراسة مقارنة) مدرس القانون الجنائي ومعاون العميد ، كلية القانون والعلوم السياسية، جامعة كركوك، في مؤتمر الدولي حول الأديان والروحانية في جامعة ويست اريزونا، الولايات المتحدة الأمريكية، ديسمبر 2015م ، ص 8-10.

9. تدخل أهل الزوج والزوجة وتحكمهم في شؤون الزوجين، كالوقوف مع أحد الطرفين، أو السكن معهم في نفس البيت، أو تشجيع أهل الزوج على تعنيف زوجته.¹
10. فشل الزوجين في الاتصال الجيد مع بعضهما بعضاً، أي عدم التوافق الشخصي بين الزوج والزوجة، أو في الضغوط الخارجية التي تؤثر على الأسر التي ينتمون إليها أو ممارسة الحوار بطريقة لا عقلانية أو لا منطقية هادئة، بمعنى صعوبة الأخذ و العطاء و التفاهم و الإقناع بل يحدث بينهما نوع من الجدل اللفظي، إذ يتم تبادل الهجوم بينهما بطريقة تقضي على الشعور باحترام الذات وخلق شعور من التهيؤ للشجار أو القابلية للشجار وينمو لديهما مشاعر من النبذ أو الطرد أو الرفض أو الإستغناء عن الطرف الآخر، والهجوم على الطرف الآخر يعمل عمل السبب المباشر لحدوث العنف.
11. الشك وعدم الثقة بين الزوجين، تعتبر الثقة المتبادلة عاملاً أساسياً لإنجاح أي علاقة اجتماعية ولذلك تعد فقدان الثقة بين الزوجين من أهم المشكلات التي تواجه الأسرة وتسبب في العنف الأسري، ففي دراسة أجريت حول جرائم العنف أكدت: أن الغيرة الشديدة كثيراً ما تدفع بالطرف الآخر للعلاقة الزوجية إلى القيام بنشاط يشبه عمليات التحسس وعمليات التحري، مما يؤدي بلا شك إلى توتر العلاقة بين الزوجين ، وظهور أشكال مختلفة من العنف.²
12. المستويات المرتفعة من العصبية تنبئ بالعنف الزوجي وزيادة عوامل الخطورة في الزواج عندما ترتفع معدلات الضغوط المزمنة والافتقار إلى مهارة حل المشكلات وانخفاض مستوى القدرة على مواجهة هذه الضغوط.³
- من بين الأسباب أيضاً:
- أن يكون مفهوم معنى الرجولة عند الزوج خاطئ، فيظن أن العنف هو رجولة والرجل يجب أن يكون عنيفاً كي يثبت لزوجته سيطرته وقوته عليها، وأنه بذلك يكون المتحكم الوحيد في المنزل وأقواله وأفعاله فقط هي التي تفرض.

¹ ميس صبيح خليل زكريا: العنف الزوجي الأسباب والمظاهر، مجلة البحث العلمي في الآداب، العدد العشرون، ج الثالث 2019م، ص 105-107

² عادل موسى عوض جاب الله، الوسائل الشرعية لحل مشكلة العنف بين الزوجين (دراسة فقهية)، قسم الفقه، كلية الدراسات الإسلامية للبنات بسوهاج، جامعة الأزهر، سوهاج، مصر، المجلد 32، العدد 1، الرقم المسلسل للعدد 32، 2020م، ص 150-260

³ سميرة طالب، التصورات الاجتماعية للعنف المسلط على الزوجة، دراسة ميدانية على عينة من الزوجات المعنفات، بدائرة أم البواقي، 2014 / 2015 م، ص 50

- العلاقات السابقة أو العلاقات التي يعيشها الرجل أو المرأة قبل الزواج أو أثناء الزواج من شأنها أن تساهم في العنف ضد المرأة، يكون ذلك عندما يقوم الزوج أو الزوجة بكشف علاقة شريككم الأخرى وبالتالي نشوب صراعات بينهما ومنها استعمال العنف على الزوجة كوسيلة لحل مثل هذه المشكلة.

- رفقاء السوء، فالصحبة السيئة لها تأثير سلبي على الزوج في اتخاذ بعض القرارات المتعلقة بحياته الزوجية خصوصا عندما تكون لدى الزوج شخصية ضعيفة تجعله ينجر وراء أفعالهم وأقوالهم العنيفة .

بناء على ما سبق ذكره نجد أن العنف الزوجي يتخذ أشكالا وأنواعا عديدة تتلخص في وجود العنف الجسدي واللفظي والجنسي والاجتماعي والنفسي والاقتصادي، أما أسباب العنف فبعضها عائد إلى عدم توافق الزوجين في العديد من الأمور الحياتية وعدم تواصلهما بشكل جيد مع بعضها البعض وسوء إختيارهما لبعض الأمور، وأخرى عائدة إلى سلوكيات الرجل السيئة سواء الغريزية منها أو المكتسبة، وبعضها عائد إلى تدخل بعض الأطراف الأخرى في الزوجين، أما السبب الأول والرئيسي للعنف فهو عائد إلى نقص الوازع الديني لدى الرجال وعدم مخافتهم الله عز وجل في المرأة.

المطلب الثالث: آثار العنف الزوجي على المعنفة زوجيا وآليات الحد من العنف

المسلط على المرأة

أولاً: آثار العنف الزوجي:

1. الآثار الصحية والجسدية:

- كسور وجروح وحروق وكدمات (أو أي منها)
- اضطرابات معوية (القولون أو المعدة)
- الصداع وآلام الظهر والبطن (أو أحدهما)
- صعوبة الحركة والتنقل وحالات الإجهاض المتكررة
- اضطرابات في أمراض النساء

2. الآثار النفسية والسلوكية:

__ تدني تقدير الذات

__ نقص الشعور بالكفاءة الشخصية و الاجتماعية

__ الشعور بالاكتئاب والقلق

__ عدم الشعور بالأمان النفسي

__ اضطرابات الأكل (الإفراط في الأكل أو فقدان الشهية)

__ اضطرابات النوم

__ الشعور بالإحباط والانكسار واحتقار الذات

__ الخوف من تكرار العنف

__ اليأس وقلة الحيلة

__ محاولات الإنتحار¹

3. الآثار الاجتماعية والاقتصادية:

__ الشعور بالعزلة الاجتماعية، ورغبة في عدم الخروج من البيت

__ إكراهها على القيام بأشياء وسلوكيات ضد رغبتها

__ حرمانها من الذهاب إلى عملها

¹ سمية طالب: المرجع السابق ، ص 51

- _ تفكك الروابط الأسرية
 - _ التهديد بالطلاق (أو حدوثه بالفعل)
 - _ حرمانها من رؤية أولادها
 - _ منع الإنفاق عليها¹.
 - _ فك العلاقة الزوجية وتشتت الأسرة كون أن العنف يؤدي في كثير من الأحيان إلى الطلاق
- ثانيا: آليات الحد من العنف المسلط على المرأة:

1. تفعيل وسائل الوعظ والإرشاد الديني لحماية المجتمع من مشاكل العنف الأسري ضد المرأة، إذ أن تعاليم الدين الإسلامي توضح أهمية التراحم والترابط الأسري، وتحدد كيف تكون عليه العلاقات بين أفراد الأسرة، وبالذات تلك العلاقات التي تخص الزوج والزوجة.
2. تفعيل دور الحكيمين (وهما رجل من أهل الزوج ورجل من أهل الزوجة) الذين يتم تكليفهما للقيام بالصلح بين الزوجين اللذين وقع بينهما خصام، واختيارهما من ذوي الكفاءة والجدارة من الأقارب تطبيقاً لقوله تعالى ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَابْعَثُوا حَكَمًا مِنْ أَهْلِهِ وَحَكَمًا مِنْ أَهْلِهَا إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا ۗ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا خَبِيرًا﴾ (النساء، 35).
3. تغيير التصورات والتصرفات حول ظاهرة العنف الأسري، سواء ما يتعلق منها بالضحية، أو الجاني مما يؤدي إلى تصحيح هذه المفاهيم للتخفيف من آثار العنف الأسري ضد المرأة وعدم تكراره. وهذا الأمر قد يتطلب الاستعانة بمتخصصين من أجل توضيح ذلك لكل الأطراف.
4. تقديم استشارات نفسية واجتماعية وأسرية للأفراد الذين ينتمون إلى الأسر التي ينتشر فيها العنف الأسري ضد المرأة.
5. أهمية تدخل مؤسسات المجتمع الرسمية ذات الاختصاص بوضع الأنظمة واللوائح التي تخص العنف الأسري بشكل عام، والعنف الأسري ضد المرأة بشكل خاص، وتفعيلها بما يضمن حماية الأفراد من جحيم هذه الظاهرة، حيث قد يتطلب الأمر نزع الولاية من الشخص المكلف بها في الأسرة إذا ثبت عدم كفاءته وإعطائها لشخص آخر أكثر مسؤولية.

¹ د. سناء حسن عماشة : المرجع السابق، ص 730.731-

6. توفير وسائل اتصال فاعلة تمكن الضحايا من الاتصال بالجهات المعنية عند الحاجة والضرورة للحصول على الخدمات الأمنية والاستشارية عن طريق إيجاد خطوط ساخنة لهذه الجهات يسهل من خلالها التواصل والتدخل السريع للمساعدة والحد من تفاقم مشاكل العنف الأسري ضد النساء.
7. نشر الوعي الأسري بأهمية التوافق والتفاهم بين الوالدين وأهمية دورهم في قيادة الأسرة وسلامتها، وكذلك التأكيد على أهمية استخدام التنشئة الاجتماعية السليمة.
8. الاستعانة بقيادة الرأي العام والمنظمات الأهلية لتحقيق ديمقراطية الأسرة وتوزيع السلطة بين أفراد الأسرة من الذكور والإناث لمحاولة تغيير المفاهيم التقليدية كالسيطرة والطاعة العمياء، وتوضيح آثارها السلبية والتي تعكس بانتشار العنف الأسري ضد النساء من قبل الرجال.
9. إجراء البحوث والدراسات التي تركز على العنف الأسري بجميع أشكاله، وخصوصا ما يتعلق منها بالعنف الأسري الموجه ضد المرأة، والاستعانة بما تم التوصل إليه في هذا الجانب من خلال التراث الأدبي المتعلق بهذه الظاهرة.¹
10. التحصين بالعقيدة الإسلامية الصحيحة التي تحميها من أي تصرف انحرافي يؤدي إلى وقوع العنف عليها، فمعرفة الزوجة بحقوقها وواجباتها الزوجية يمنعها من القيام بالتصرفات الاستفزازية التي تساهم في وقوع العنف عليها.²
11. من بين آليات التدخل للحد من ظاهرة العنف ضد المرأة عند مصالح الشرطة الجزائرية: استحدثت المديرية العامة للأمن الوطني فرقة حماية الفئات الهشة على مستوى كامل أمن الولايات عبر التراب الوطني والتي تتبع في هيكلها التنظيمي للمصلحة الولائية للشرطة القضائية، والتي تتشكل في الأساس من ثلاث فصائل تهتم بقضايا الأطفال ضحايا مختلف الاعتداءات، ومكافحة جنوح الأحداث بمعالجة جميع قضايا الأطفال مرتكبي الجرائم، إلى جانب مكافحة العنف ضد المرأة، والتي يسهر على إدارتها ومباشرة أعمالها إدارات متخصصة في المجال خضعت لعدة دورات تكوينية متخصصة داخل الوطن وخارجه في مجال حماية الطفل والمرأة من مختلف أشكال العنف.

¹ سعد عبد الله فرحة العالي الغامدي، العوامل المؤدية للتكيف الجبري للزوجة مع العنف الزوجي، قسم علم الاجتماع والخدمة الاجتماعية، بجامعة الملك عبد العزيز، 2017م، ص 35-36.

² كشرود زهرة، العنف الممارس ضد الزوجة في الوسط الأسري، دراسة ميدانية لعينة من الزوجات المعنفات من قبل أزواجهن في مصلحة الطب الشرعي لمستشفى بني مسوس، جامعة الجزائر 2 أبو القاسم سعد الله، كلية العلوم الاجتماعية، قسم علم الاجتماع والديموغرافيا، 2018/2017 م، ص 188

إلى جانب إقحام الأخصائيين النفسيين للأمن الوطني و مختصين في لغة الإشارة تابعين للأمن الوطني في عمل هذه الفرق للتكفل بالحوالات المسجلة على مستوى الفرقة.

تباشر الفرقة مهامها المسندة لها في مجال حماية المرأة من مختلف أشكال العنف وفقا للطرق التالية:

- استقبال الشكاوى المباشرة للنساء المعنفات والتي تكون بتقديم الضحية لمصالح الشرطة وإيداع شكوى لديهم وعندها تتم مباشرة الإجراءات المناسبة.

- استقبال الشكاوى الغير مباشرة والتي تكون بتقديم الضحية للجهات القضائية و إيداع شكوى لدى السيد وكيل الجمهورية والذي يقوم بدوره بتحويلها على مستوى دائرة الإختصاص أين تباشر الضبطية القضائية إجراءات التحقيق في القضية المودعة لدى النيابة العامة.

- عن طريق تفعيل إجراءات البحث والتحري وفقا لما جاء في نص المادة 12 من قانون الإجراءات الجزائية البحث والتحري، حيث يتحصل ضباط الشرطة على معلومات عن طريق الأعمال الميدانية أو عن طريق حصولهم على معلومات من شخص معين مفادها وجود ضحية عنف، عندها تتم مباشرة إجراءات التحقيق وعند التأكد من وجود حالة العنف يخطر على بال العدالة ويقومون بإجراءات التحري حتى بدون تقديم شكوى من الضحية ذاتها.¹

12. على غرار ما ورد في ظل تعديل قانون العقوبات الجزائري والذي نص من خلال عدة مواد قانونية بعض القوانين التي تضمن الحماية اللازمة للمرأة المعنفة زوجيا. و من هاته المواد:

أ. العنف الجسدي الواقع من الزوج على زوجته:

تنص المادة 266 مكرر في فقرتها الأولى من القانون رقم 15-19 أنه " كل من أحدث عمدا جرحا أو ضربا بزوجه يعاقب...". وتنص المادة في فقرتها الثانية على قيام الجريمة بغض النظر عن اجتماع الزوج والزوجة تحت سقف مسكن واحد ، فالمهم أن تثبت العلاقة الزوجية فقط، وحفاظا على استمرار العلاقة الزوجية وتماسك الأسرة، فإن صفح الضحية يضح حدا للمتابعة الجزائية شريطة أن لا يسبب الضرب والجرح عاهة مستديمة كفقدان أو بتر أحد الأعضاء أو الحرمان من استعماله أو فقد بصر إحدى العينين أو أن يؤدي هذا الضرب والجرح إلى الوفاة.

ومنه: حددت المادة 266 مكرر من القانون رقم 15-19 عقوبة العنف الجسدي على الزوجة، حيث قرر المشروع الجزائري عقوبة الحبس من 01 إلى 03 سنوات إذا كان العجز الناجم عن الضرب والجرح العمدي لا يتجاوز 15 يوما، أما إذا تجاوز هذه المدة فتشدد العقوبة لتصبح الحبس من 02 سنة إلى 05 سنوات وإذا

¹ معلومات متحصل عليها من طرف المديرية العامة للأمن الوطني لولاية الوادي.

أدى الضرب والجرح إلى عاهة مستديمة، فترتفع العقوبة لتصبح السجن المؤقت من 10 سنوات إلى 20 سنة، حيث يتغير وصف الجريمة من جنحة إلى جناية، أما إذا أدى العنف الجسدي إلى الوفاة دون قصد إحداثها فتكون العقوبة السجن المؤبد.

ب. العنف الاقتصادي الواقع من الزوج على زوجته:

تنص المادة رقم 330 مكرر من القانون 15-19 بأنه " يعاقب كل من مارس على زوجته أي شكل من أشكال الإكراه أو التخويف ليتصرف في ممتلكاتها أو مواردها المالية" .
اعتبر المشروع الجزائري العنف الاقتصادي جريمة يعاقب عليها القانون، واعتبرها جنحة وقرر لها عقوبة الحبس الذي يتراوح بين 06 أشهر إلى 02 سنتين.¹

ج. العنف النفسي الواقع من الزوج على زوجته:

نصت المادة رقم 266 مكرر 01 من القانون 15-19 بأنه " يعاقب... كل من ارتكب ضد زوجته أي شكل من أشكال التعدي أو العنف اللفظي أو النفسي المتكرر الذي يجعل الضحية في حالة تمس بكرامتها أو تؤثر على سلامتها البدنية أو النفسية" فقرر المشروع الجزائري لجريمة العنف النفسي الواقع من الزوج ضد زوجته عقوبة بالسجن تتراوح مدتها ما بين 01 سنة إلى 03 سنوات.

¹ القانون رقم 15-19 : المتضمن قانون العقوبات الجديدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ، العدد 71 ، صفحة 4-3 ، الصادرة بتاريخ 30 ديسمبر ، 2015.

د. العنف الجنسي الواقع من الزوج على زوجته:

نصت المادة رقم 333 مكرر 03 من القانون 15-19 أنه " ... يعاقب... كل اعتداء يرتكب خلسة أو بالعنف أو بالإكراه أو التهديد وبمس بالحرمة الجنسية للضحية".

ومنه قرر المشروع الجزائري في المادة 333 مكرر 03 من القانون 15-19 عقوبة الحبس من 01 سنة إلى 03 سنوات عن عقوبة الاعتداء الجنسي على المرأة بالإضافة إلى الغرامة التي تتراوح قيمتها من

100.000 دج إلى 500.000 دج، ولغياب نص خاص يجرم العنف الجنسي على الزوجة يبقى هذا النص صالحا لتطبيقه على الحالة الأخيرة.

وشدد المشروع العقوبة إذا كانت الضحية حاملا أو بها إعاقة أو عجز بدني أو ذهني لتصبح تتراوح من 02 سنة إلى 05 سنوات، ولا يشترط أن تكون هذه العلامات ظاهرة، بل يكفي أن يكون الجاني على علم بها.¹

13. من بين آليات الحد من العنف ضد المرأة من خلال وسائل الإعلام العربية:

- خلق تواصل مستمر بين الإعلام والمنظمات التي تعنى بحقوق المرأة والعمل على مستوى وطني وقومي في هذا المجال.

- إيجاد تمويل شعبي للحملات الإعلامية لبث رسائل محددة للتعريف بالعنف وأشكاله وأيضا طرق معالجته.

- تعاون الإعلاميين مع ناشطي المجتمع المدني، بهدف تغيير وضع المرأة في الحياة العامة والخاصة، من خلال تغيير واقع التكتّم والسرية، وإظهار الحقائق للناس وصناع القرار، وتشجيع النساء على التبليغ عند مواجهة العنف.

- تطوير وتحسين دور الإعلام وخاصة الإذاعات المحلية المسموعة والمرئية في عرض وتقديم أشكال ومظاهر العنف ضد النساء سواء كان العنف المجتمعي، أو الجسدي أو النفسي، أو المادي أو المعنوي، وآثاره السلبية على نمو الفرد وتقدم المجتمع.²

آثار العنف على المرأة كثيرة ومتنوعة فهي تمس جميع الجوانب الحياتية للمرأة تؤثر على صحتها وسلوكها ونفسياتها ووضعها الاقتصادي وحياتها الاجتماعية حتى أنها تصل إلى درجة إنتحارها في

¹ مرجع سابق، القانون رقم 15-19 : المتضمن قانون العقوبات الجديدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية.

² أ. نوال وسار، المعالجة الإعلامية لظاهرة العنف ضد المرأة بين التهويل والتقليل، جامعة العربي بن مهيدي، أم البواقي، الجزائر، مركز جيل البحث العلمي، المؤتمر الدولي السابع، طرابلس 19_21 مارس 2015،

بعض الأحيان، فلحماية المرأة من هذا العنف خصصت بعض الحلول الرادعة له منها التعريف والطرح الأمثل لقضية العنف ضد المرأة في وسائل الإعلام المختلفة والذي من شأنه أن يصحح بعض المفاهيم والمعتقدات الخاطئة لدى المجتمعات وبالتالي التخفيف من درجة العنف ضدها، كما أن للشريعة الإسلامية وأحكامها وتعاليمها الشأن الكبير في الحدة من تعنيف المرأة، والقانون الجزائري أيضا نص العديد من العقوبات لردع الجناة المعتدين على المرأة والتي تصل بعض العقوبات فيها إلى الحبس المؤبد.

الفصل الثالث

الإطار التطبيقي للدراسة

الفصل الثالث: الإطار التطبيقي للدراسة

تمهيد

المبحث الأول: عرض وتحليل بيانات الدراسة الميدانية

المطلب الأول: عرض وتحليل نتائج الاستبيان

1 - عرض وتحليل نتائج البيانات الشخصية

2 - عرض وتحليل نتائج الأسئلة الخاصة بمعالجة

وسائل الإعلام للعنف ضد المرأة

3 - عرض وتحليل نتائج الأسئلة العامة للرجل والمرأة

4 - عرض وتحليل نتائج الأسئلة الخاصة بالمرأة المتزوجة

5 - عرض وتحليل نتائج الأسئلة الخاصة بالرجل المتزوج

المطلب الثاني: عرض وتحليل المقابلات

المبحث الثاني: النتائج العامة للدراسة وتوصياتها

المطلب الثاني: نتائج الدراسة

المطلب الثاني: توصيات الدراسة

تمهيد:

بعد انتهائنا من الفصل الأول المتعلق بالإجراءات المنهجية للدراسة، وكذا الفصل الثاني الذي تطرقنا فيه إلى الجوانب النظرية للدراسة سننتقل إلى الأخير وهو الفصل التطبيقي، ويعتبر هذا الفصل هو أساس دراستنا ويتناول مبحثين:

المبحث الأول: يتناول عرض وتحليل بيانات الدراسة

استنادا للمعطيات المتحصل عليها من المقابلات والتي قسمت إلى قسمين الأول يتمثل في مقابلتين مع جريدة الحديد بالوادي ومقابلة مع أخصائي نفسي، والثاني تمثل في مقابلة مع معنفتين زوجيا عن طريق الحوار معهن ومعرفة ظروف العنف التي عاشنها، واستمارة الاستبيان الذي تم إرسالها إلكترونيا للمبحوثين وقد تم إدراج إجابات أفراد العينة في شكل جداول تحمل تكرارات ونسب مئوية ومن ثم التعليق عليها.

المطلب الأول: عرض وتحليل نتائج الاستبيان

1 - عرض وتحليل نتائج البيانات الشخصية:

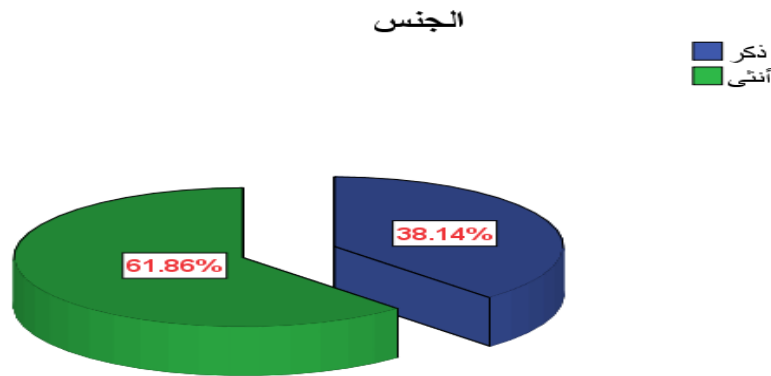
1.1 - الجنس:

الجدول رقم (01) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب الجنس (ذكر، أنثى)

النسبة المئوية %	العدد	الجنس
38.1 %	82	ذكر
61.9 %	133	أنثى
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الاستبيان وبرنامج SPSS

الشكل رقم (01) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب الجنس (ذكر، أنثى)



المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

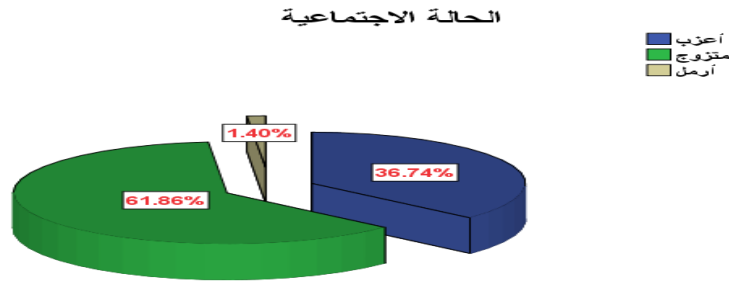
من خلال قراءتنا للجدول رقم(01) والشكل رقم (01) نجد أن العينة المأخوذة لدراستنا غير متساوية العدد بالنسبة لمتغير الجنس، حيث نجد عدد المبحوثين الإناث 133 بنسبة 61.9% وهي النسبة الأعلى، ونجد عدد المبحوثين الذكور 82 بنسبة 38.1%
 2- 1. الحالة الاجتماعية:

الجدول رقم (02) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب الحالة الاجتماعية

النسبة المئوية %	العدد	الحالة الاجتماعية
36.7 %	79	أعزب
61.9 %	133	متزوج
1.4 %	3	أرمل
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

الشكل رقم (02) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب الحالة الاجتماعية



المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستهتبان وبرنامج SPSS

من خلال قراءتنا للجدول رقم (02) والشكل رقم (02) نجد أن العينة المأخوذة لدراستنا غير متساوية العدد بالنسبة لمتغير الحالة الاجتماعية، حيث نجد عدد المبحوثين المتزوجين 133 بنسبة 61.9%، وهي النسبة الأعلى، وعدد المبحوثين العزاب 79 بنسبة 36.7%، وعدد المبحوثين الأرامل 3 بنسبة 1.4%

نستنتج من خلال القراءة السابقة أن غالبية المبحوثين متزوجين، وهذا راجع لطبيعة الموضوع بحيث يجذب انتباههم.

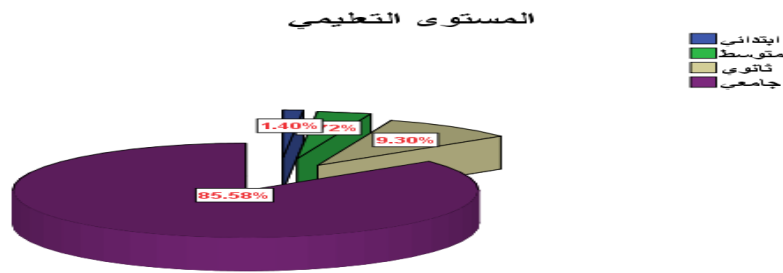
1-3. المستوى التعليمي:

الجدول رقم (03) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب المستوى التعليمي

النسبة المئوية %	العدد	المستوى التعليمي
1.4 %	3	إبتدائي
3.7 %	8	متوسط
9.3 %	20	ثانوي
85.6 %	184	جامعي
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستهتبان وبرنامج SPSS

الشكل رقم (03) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب المستوى التعليمي



المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

من خلال قراءتنا للجدول رقم (03) والشكل رقم (03) نجد أن العينة المأخوذة لدراستنا متساوية العدد بالنسبة لمتغير المستوى التعليمي، حيث نجد عدد المبحوثين الذين لديهم مستوى جامعي 184 بنسبة 85.6%، وهي النسبة الأعلى، يليها عدد المبحوثين الذين لديهم مستوى ثانوي 20 بنسبة 9.3%، يليها عدد المبحوثين الذين لديهم مستوى متوسط 8 بنسبة 3.7%، يليها عدد المبحوثين الذين لديهم مستوى ابتدائي 3 بنسبة 1.4%.

نستنتج من خلال القراءة السابقة أن غالبية الأفراد لديهم مستوى جامعي، وهذا راجع إلى ارتفاع نسبة خريجي الجامعة في ولاية الوادي.

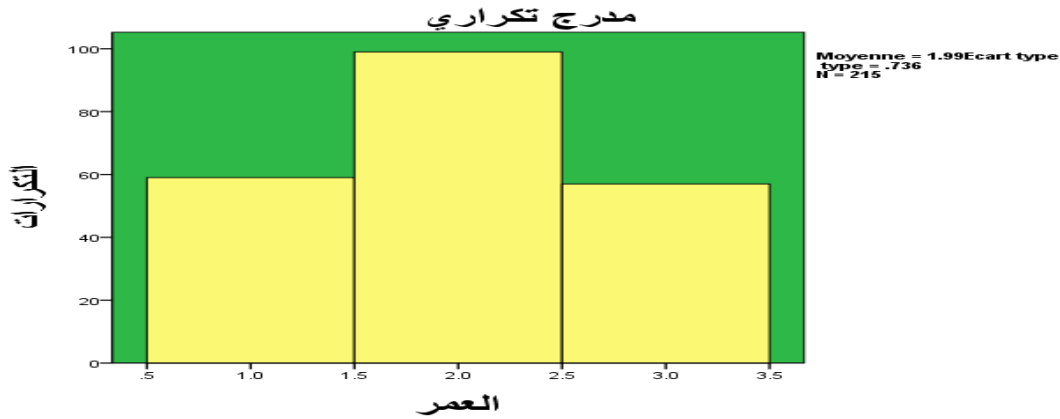
4- 1. العمر:

الجدول رقم (04) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب العمر

العمر	العدد	النسبة المئوية %
من 15 إلى 25 سنة	59	27.4 %
من 25 إلى 35 سنة	99	46 %
من 35 إلى 45 سنة	57	26.5 %
المجموع	215	100%

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

الشكل رقم (04) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب العمر



المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

من خلال قراءتنا للجدول رقم (04) والشكل رقم (04) نجد أن العينة المأخوذة لدراستنا غير متساوية العدد بالنسبة لمتغير العمر، حيث نجد عدد المبحوثين الذين أعمارهم من 25 إلى 35 سنة 99 بنسبة 46%، وهي النسبة الأعلى، يليها عدد المبحوثين الذين أعمارهم من 15 إلى 25 سنة 59 بنسبة 27.4%، يليها عدد المبحوثين الذين أعمارهم من 35 إلى 45 سنة 57 بنسبة 26.5%.

نستنتج من خلال القراءة السابقة أن غالبية المبحوثين في الفئة العمرية 25 إلى 35 سنة وهذا راجع إلى النسبة المرتفعة للشباب في ولاية الوادي.

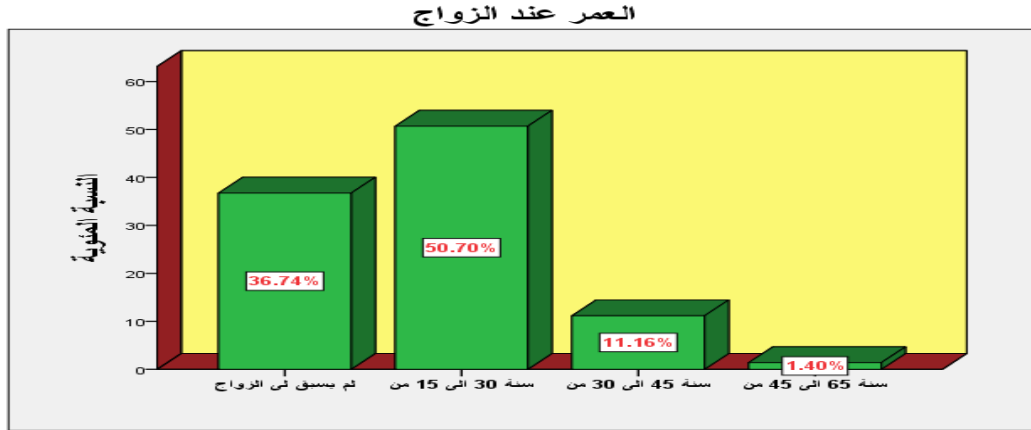
1-5 . العمر عند الزواج:

الجدول رقم (05) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب العمر عند الزواج

العمر عند الزواج	العدد	النسبة المئوية %
لم يسبق لهم الزواج	79	36.7 %
من 15 إلى 30 سنة	109	50.7 %
من 30 إلى 45 سنة	24	11.2 %
من 45 إلى 65 سنة	3	1.4 %
المجموع	215	100 %

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

الشكل رقم (05) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب العمر عند الزواج



المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

من خلال قراءتنا للجدول رقم (05) والشكل رقم (05) نجد أن العينة المأخوذة لدراستنا غير متساوية العدد بالنسبة لمتغير العمر عند الزواج، حيث نجد عدد المبحوثين الذين تزوجوا في العمر من 15 إلى 30 سنة 109 بنسبة 50.7%، وهي النسبة الأعلى، يليها عدد المبحوثين الذين لم يسبق لهم الزواج 79 بنسبة 36.7%، يليها عدد المبحوثين الذين تزوجوا في العمر من 30 إلى 45 سنة 24 بنسبة 11.2%، يليها عدد المبحوثين الذين تزوجوا في العمر من 45 إلى 65 سنة 3 بنسبة 1.4%.

نستنتج من خلال القراءة السابقة أن غالبية المبحوثين تزوجوا في سن مبكرة، وهذا راجع إلى طبيعة المنطقة التي تشتهر بمعدلات مرتفعة لنسب الزواج.

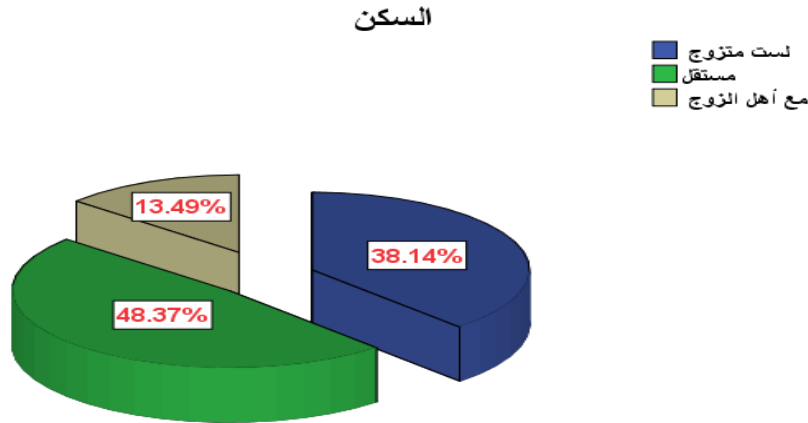
6-1. طبيعة السكن:

الجدول رقم (06) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب طبيعة السكن

النسبة المئوية %	العدد	طبيعة السكن
38.1 %	82	لست متزوج
48.4 %	104	مستقل
13.5 %	29	مع أهل الزوج
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

الشكل رقم (06) يوضح توزيع ونسبة العينة حسب طبيعة السكن



المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS من خلال قراءتنا للجدول رقم(06) والشكل رقم (06) نجد أن العينة المأخوذة لدراستنا غير متساوية العدد بالنسبة لمتغير طبيعة السكن، حيث نجد عدد المبحوثين الذين لديهم مسكن مستقل عن الأهل 104 بنسبة 48.4% وهي النسبة الأعلى، ونجد عدد المبحوثين الذين هم ليسوا متزوجين 82 بنسبة 38.1%، يليها عدد المبحوثين الذين يقطنون مع الأهل 29 بنسبة 13.5%. نستنتج من خلال القراءة السابقة أن غالبية المبحوثين لديهم مسكن مستقل عن الأهل وهذا راجع إلى حب الاستقلال عن الأسرة الممتدة.

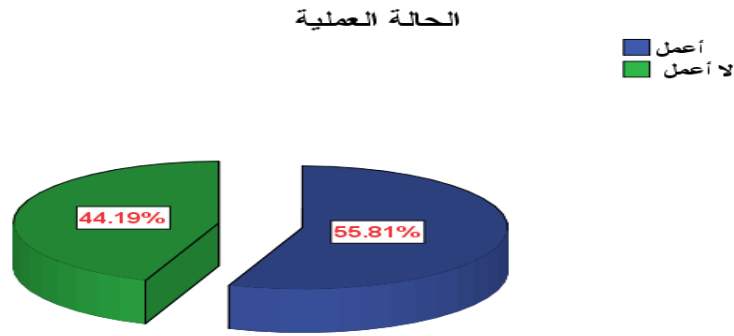
1-7. الحالة العملية:

الجدول رقم (07) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب الحالة العملية

النسبة المئوية %	العدد	الحالة العملية
55.8 %	120	أعمل
44.2 %	95	لا أعمل
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

الشكل رقم (07) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب الحالة العملية



المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS من خلال قراءتنا للجدول رقم(07) والشكل رقم (07) نجد أن العينة المأخوذة لدراستنا غير متساوية العدد بالنسبة لمتغير الحالة العملية، حيث نجد عدد المبحوثين الذين يعملون 120 بنسبة 55.8% وهي النسبة الأعلى، ونجد عدد المبحوثين الذين لا يعملون 95 بنسبة 44.20%. نستنتج من خلال القراءة السابقة أن غالبية المبحوثين لديهم عمل، وهذا راجع إلى حب طبيعة الشاب السوفي الجانحة لحب العمل.

2- عرض وتحليل نتائج الأسئلة الخاصة بمعالجة وسائل الإعلام للعنف ضد المرأة.

1-2. هل شاهدت أو تشاهد حصص اجتماعية تعالج قضايا العنف الأسري ضد المرأة:

الجدول رقم (08): يمثل توزيع أفراد العينة حول مشاهدة الحصص الخاصة بقضايا العنف ضد المرأة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
72.6 %	156	نعم
27.4 %	59	لا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم(08) إجابات المبحوثين على سؤال مشاهدة الحصص الاجتماعية الخاصة بقضايا العنف ضد المرأة، حيث كانت النسبة الأعلى للمبحوثين الذين يشاهدون الحصص الاجتماعية الخاصة بقضايا العنف ضد المرأة بنسبة 72.6%، تليها نسبة المبحوثين الذين لا يشاهدون الحصص الاجتماعية الخاصة بقضايا العنف ضد المرأة بنسبة 27.4%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين يحرصون على مشاهدة الحصص الاجتماعية لاسيما المتعلقة بالعنف ضد المرأة، وهذا راجع للانتشار الكبير لهذه الظاهرة في الآونة الأخيرة.

2-2. هل ترى أن عرض مثل هاته الحصص التي تظهر وقوع المرأة في العنف الأسري من شأنها أن تحرض على زيادة العنف:

الجدول رقم (09): يمثل توزيع أفراد العينة حول آثار عرض الحصص على العنف ضد المرأة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
27 %	58	نعم
73 %	157	لا
100%	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (09) إجابات المبحوثين على سؤال عرض الحصص على العنف ضد المرأة، حيث كانت النسبة الأعلى للمبحوثين الذين لا يرون أن عرض مثل هاته الحصص التي تظهر وقوع المرأة في العنف الأسري من شأنها أن تحرض على زيادة العنف بنسبة 73%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أن عرض مثل هاته الحصص التي تظهر وقوع المرأة في العنف الأسري من شأنها أن تحرض على زيادة العنف بنسبة 27%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين لا يرون أن عرض مثل هاته الحصص التي تظهر وقوع المرأة في العنف الأسري من شأنها أن تحرض على زيادة العنف، وهذا راجع إلى الوعي الكبير الذي يحظى به المبحوث.

3 - 2. ما مدى تأثير هاته البرامج الاجتماعية عليك:

الجدول رقم (10): يمثل توزيع أفراد العينة حول تأثير البرامج الاجتماعية

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
41.9 %	90	تأثير قوي
47.4 %	102	تأثير متوسط
10.7 %	23	تأثير ضعيف

المجموع	215	100 %
---------	-----	-------

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (10) إجابات المبحوثين على سؤال مدى تأثير هاته البرامج الاجتماعية حيث كانت النسبة الأعلى للمبحوثين الذين يرون أن تأثير البرامج الاجتماعية متوسط بنسبة 47.4%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أن تأثير البرامج الاجتماعية قوي بنسبة 41.9%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أن تأثير البرامج الاجتماعية ضعيف بنسبة 10.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين يرون أن تأثير البرامج الاجتماعية متوسط، وهذا راجع إلى الموقف المسبق على هذه الظاهرة، بالتالي يكون تأثير الحصص والبرامج الاجتماعية تحصيل حاصل لا غير.

4-2. هل تعتقد أن وسائل الإعلام و التواصل الاجتماعي تساهم في علاج قضية العنف ضد المرأة:

الجدول رقم (11): يمثل توزيع أفراد العينة حول مساهمة الإعلام في علاج القضية

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
72.6 %	156	نعم
27.4 %	59	لا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (11) إجابات المبحوثين على سؤال مساهمة الإعلام في علاج قضية العنف ضد المرأة، حيث كانت النسبة الأعلى للمبحوثين الذين يرون أن الإعلام ساهم في علاج قضية العنف ضد المرأة بنسبة 72.6%، تليها نسبة المبحوثين الذين لا يرون أن الإعلام ساهم في علاج قضية العنف ضد المرأة بنسبة 27,4%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين يرون أن الإعلام ساهم في علاج قضية العنف ضد المرأة، وهذا راجع إلى الدور الكبير الذي تقوم به وسائل الإعلام المختلفة في الحد من هذه الظاهرة.

5-2. هل تعتقد أن وسائل الإعلام في ولاية الوادي تهتم بشكل كافٍ بقضية العنف ضد المرأة:

الجدول رقم (12): يمثل توزيع أفراد العينة حول اهتمام وسائل الإعلام بقضية العنف ضد المرأة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
78.1 %	168	نعم
21.9 %	47	لا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (12) إجابات المبحوثين على سؤال اهتمام وسائل الإعلام بقضية العنف ضد المرأة، حيث كانت النسبة الأعلى للمبحوثين الذين يرون أن وسائل الإعلام في ولاية الوادي تهتم بشكل كافٍ لقضية العنف ضد المرأة بنسبة 78.1%، تليها نسبة المبحوثين الذين لا يرون أن وسائل الإعلام في ولاية الوادي تهتم بشكل كافٍ لقضية العنف ضد المرأة بنسبة 21.9%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين يرون أن وسائل الإعلام في ولاية الوادي تهتم بشكل كافٍ لقضية العنف ضد المرأة، وهذا راجع إلى حرص وسائل الإعلام على حل هذه المشكلة التي قد تعصف بالأسرة.

3- عرض وتحليل نتائج الأسئلة العامة للرجل والمرأة:

1-3. كيف تعرف العنف ضد المرأة من وجهة نظرك:

الجدول رقم (13): يمثل توزيع أفراد العينة حول تعريف العنف ضد المرأة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
36.7 %	79	قلة إحترام
13 %	28	جرمة
18.6 %	40	ذل واحتقار
19.5 %	42	الإهانة
7.4 %	16	تربية وتثقيف
4.7 %	10	انتهاك الحريات
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (13) إجابات الباحثين على سؤال تعريف العنف ضد المرأة، حيث كانت النسبة الأعلى للباحثين الذين يعرفون العنف ضد المرأة ب قلة احترام بنسبة 36.7% تليها نسبة الباحثين الذين يعرفون العنف ضد المرأة ب الإهانة بنسبة 19.5%، تليها نسبة الباحثين الذين يعرفون العنف ضد المرأة ب ذل واحتقار بنسبة 18.6%، تليها نسبة الباحثين الذين يعرفون العنف ضد المرأة ب جريمة بنسبة 13%، تليها نسبة الباحثين الذين يعرفون العنف ضد المرأة ب تربية وتثقيف بنسبة 7.4%، تليها نسبة الباحثين الذين يعرفون العنف ضد المرأة ب انتهاك الحريات بنسبة 4.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من الباحثين يعرفون العنف ضد المرأة ب قلة احترام، وهذا راجع إلى الآثار الاجتماعية والنفسية على الأسرة ككل.

2-3. في اعتقادك من أكثر من يمارس العنف ضد المرأة:

الجدول رقم (14): يمثل توزيع أفراد العينة حول أكثر من يمارس العنف ضد المرأة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
3.7 %	8	الأب
16.7%	36	الأخ
70.2 %	151	الزوج
9.3 %	20	غيرهم
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (14) إجابات الباحثين على سؤال أكثر من يمارس العنف ضد المرأة حيث كانت النسبة الأعلى للباحثين الذين يرون أن الزوج أكثر من يمارس العنف ضد المرأة بنسبة 70.2%، تليها نسبة الباحثين الذين يرون أن الأخ أكثر من يمارس العنف ضد المرأة بنسبة 16.7%، تليها نسبة الباحثين الذين يرون أن هناك أشخاص غيرهم هم أكثر من يمارس العنف ضد المرأة بنسبة 9.3%، تليها نسبة الباحثين الذين يرون أن الأب أكثر من يمارس العنف ضد المرأة بنسبة 3.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين يرون أن الزوج أكثر من يمارس العنف ضد المرأة، وهذا راجع إلى تسلط الزوج ومحاولة فرض سيطرته على أهل بيته في غالب الأحيان.

3-3. في نظرك ما هي أكثر أنواع العنف ضد المرأة انتشارا:

الجدول رقم (15): يمثل توزيع أفراد العينة حول أنواع العنف ضد المرأة انتشارا

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
56.7 %	122	العنف اللفظي
27.9 %	60	العنف الجسدي
9.3 %	20	العنف الجنسي
6 %	13	أخرى
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (15) إجابات المبحوثين على سؤال أكثر أنواع العنف ضد المرأة انتشارا، حيث كانت النسبة الأعلى للمبحوثين الذين يرون أن العنف اللفظي أكثر انتشارا بنسبة 56.7%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أن العنف الجسدي أكثر انتشارا بنسبة 27.9%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أن العنف الجنسي أكثر انتشارا بنسبة 9.3% تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أن هناك أنواع أخرى للعنف أكثر انتشارا بنسبة 6%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين يرون أن العنف اللفظي أكثر انتشارا، وهذا راجع إلى تشنج الأعصاب والمشادات الكلامية بين الأزواج في الغالب أو بين الأخ وأخته، مما يتسبب ذلك في عنف الرجل لفظيا على المرأة.

3-4. في اعتقادك هل نقص الوازع الديني سبب في انتشار العنف ضد المرأة:

الجدول رقم (16): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب نقص الوازع الديني في انتشار العنف ضد المرأة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
74.4 %	160	نعم
5.1 %	11	لا

أحيانا	32	14.9 %
أخرى	12	5.6 %
المجموع	215	100 %

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (16) إجابات الباحثين على سؤال نقص الوازع الديني سبب في انتشار العنف ضد المرأة، حيث كانت النسبة الأعلى للباحثين الذين يرون أن نقص الوازع الديني سبب في انتشار العنف ضد المرأة بنسبة 74.4%، تليها نسبة الباحثين الذين يرون أنه أحيانا ما يتسبب نقص الوازع الديني في انتشار العنف ضد المرأة بنسبة 14.9%، تليها نسبة الباحثين الذين لديهم آراء أخرى قد تجعل نقص الوازع الديني سبب في انتشار العنف ضد المرأة بنسبة 5.6% تليها نسبة الباحثين الذين يرون أنه لا يتسبب نقص الوازع الديني في انتشار العنف ضد المرأة بنسبة 5.1%. من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من الباحثين يرون أن نقص الوازع الديني سبب رئيسي في انتشار العنف ضد المرأة، وهذا راجع إلى أن الدين يأمر بالرفق بالقوارير وأن أي شيء عكس ذلك يعتبر نقص في الوازع الديني.

3-5. في اعتقادك هل المستوى المعيشي (فقر/غنى) له علاقة بزيادة انتشار العنف ضد المرأة:

الجدول رقم (17): يمثل توزيع أفراد العينة حول تأثير المستوى المعيشي في انتشار العنف ضد المرأة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
40 %	86	نعم
27.4 %	59	لا
32.6 %	70	ربما
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (17) إجابات الباحثين على سؤال تأثير المستوى المعيشي في انتشار العنف ضد المرأة، حيث كانت النسبة الأعلى للباحثين الذين يرون أن المستوى المعيشي (فقر/غنى) له علاقة بزيادة انتشار العنف ضد المرأة بنسبة 40%، تليها نسبة الباحثين الذين يرون أنه ربما يكون للمستوى المعيشي (فقر/غنى) له علاقة بزيادة انتشار العنف ضد المرأة بنسبة 32.6%، تليها نسبة

المبحوثين الذين يرون أن المستوى المعيشي (فقر/غنى) ليس له علاقة بزيادة انتشار العنف ضد المرأة بنسبة 27.4%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين يرون أن المستوى المعيشي (فقر/غنى) له علاقة بزيادة انتشار العنف ضد المرأة، وهذا راجع إلى التأثير الذي يسببه تدني أو ارتفاع المستوى المعيشي، فالأول يزيد من معاناة الرجل ويثقل كاهله مما يجعله مضطرب نفسياً واجتماعياً مما يجعله أكثر عرضة لاستعمال العنف ضد المرأة، أما الثاني يكون في حالة ترف وتسلط مما يدخله في متاهات أخرى كالخيانة على سبيل المثال، وما ينجر عليها من مشاكل التي تجعله يمارس العنف ضد المرأة.

3-6. في اعتقادك هل العادات والتقاليد والأفكار الجاهلية سبب من أسباب العنف ضد المرأة:

الجدول رقم (18): يمثل توزيع أفراد العينة حول تأثير العادات والتقاليد والأفكار الجاهلية في انتشار العنف ضد المرأة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
68.4 %	147	نعم
14.4 %	31	لا
17.2 %	37	ربما
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (18) إجابات المبحوثين على سؤال العادات والتقاليد والأفكار الجاهلية سبب من أسباب العنف ضد المرأة، حيث كانت النسبة الأعلى للمبحوثين الذين يرون أن العادات والتقاليد والأفكار الجاهلية سبب من أسباب العنف ضد المرأة بنسبة 68.4%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنه ربما تكون للعادات والتقاليد والأفكار الجاهلية سبب من أسباب العنف ضد المرأة بنسبة 17.2%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أن العادات والتقاليد والأفكار الجاهلية سبب من أسباب العنف ضد المرأة بنسبة 14.4%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين يرون أن العادات والتقاليد والأفكار الجاهلية سبب من أسباب العنف ضد المرأة، وهذا راجع إلى التأثير الكبير للعادات

والتقاليد بالإضافة إلى محاولة المحافظة عليها سواء الجيدة منها أو السيئة، ومن بين العادات السيئة العنف ضد المرأة.

3-7. في اعتقادك تكون المرأة أحيانا هي المتسببة في العنف ضدها:

الجدول رقم (19): يمثل توزيع أفراد العينة حول تسبب المرأة في العنف ضدها

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
75.8 %	163	نعم
24.2 %	52	لا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (19) إجابات الباحثين على سؤال في اعتقادك تكون المرأة أحيانا هي المتسببة في العنف ضدها، حيث كانت النسبة الأعلى للباحثين الذين يرون أن المرأة أحيانا هي المتسببة في العنف ضدها بنسبة 75.8%، تليها نسبة الباحثين الذين يرون أن المرأة ليست المتسببة في العنف ضدها بنسبة 24.2%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من الباحثين يرون أن المرأة أحيانا هي المتسببة في العنف ضدها، وهذا راجع إلى الخلافات التي تتسبب بها المرأة مع أهل الزوج في الغالب مما يجعلها أكثر عرضة للعنف ضدها.

3-8. في نظرك هل تتمرّد المرأة على الأهل واستفزاهم بتصرفاتها يساهم في زيادة العنف عليها:

الجدول رقم (20): يمثل توزيع أفراد العينة تتمرّد المرأة على الأهل يساهم في زيادة العنف ضدها

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
67.4 %	145	نعم
7.4 %	16	لا
25.1 %	54	ربما
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (20) إجابات الباحثين على سؤال تمرد المرأة على الأهل واستفزازهم بتصرفاتها يساهم في زيادة العنف عليها، حيث كانت النسبة الأعلى للمبحوثين الذين يرون أن تمرد المرأة على الأهل واستفزازهم بتصرفاتها يساهم في زيادة العنف عليها بنسبة 67.4%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنه ربما تمرد المرأة على الأهل واستفزازهم بتصرفاتها يساهم في زيادة العنف عليها بنسبة 25.1%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أن تمرد المرأة على الأهل واستفزازهم بتصرفاتها لا يساهم في زيادة العنف عليها بنسبة 7.4%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين يرون أن تمرد المرأة على الأهل واستفزازهم بتصرفاتها يساهم في زيادة العنف عليها، وهذا راجع إلى الآثار الكبيرة للتمرد والاستفزاز، مما يجعلها أكثر عرضة للعنف.

3-9. هل تعاطي الرجل المخدرات والمواد الممنوعة يساهم في زيادة العنف ضد المرأة:

الجدول رقم (21): يمثل توزيع أفراد العينة حول تأثير المخدرات في زيادة العنف ضد المرأة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
93 %	200	نعم
7 %	15	لا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (21) إجابات الباحثين على سؤال هل تعاطي الرجل المخدرات والمواد الممنوعة يساهم في زيادة العنف ضد المرأة، حيث كانت النسبة الأعلى للمبحوثين الذين يرون أن تعاطي الرجل المخدرات والمواد الممنوعة يساهم في زيادة العنف ضد المرأة بنسبة 93%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أن تعاطي الرجل المخدرات والمواد الممنوعة لا تساهم في زيادة العنف ضد المرأة بنسبة 7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين يرون أن تعاطي الرجل المخدرات والمواد الممنوعة يساهم في زيادة العنف ضد المرأة، وهذا راجع إلى التأثير الكبير الذي تسببه تعاطي المخدرات والمواد الممنوعة في عقل الرجل مما يجعله في حالة من الهيجان لأتفه الأسباب، بالتالي يقوم بالتعنيف خاصة على المرأة كونها الأضعف وتحت سلطته.

3-10. في اعتقادك هل يساهم العنف ضد المرأة في فقدانها لثقتها بنفسها وشعورها بالإهانة والإحباط والمذلة:

الجدول رقم (22): يمثل توزيع أفراد العينة حول تأثير العنف ضد المرأة على نفسها

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
90.2 %	194	نعم
5.6 %	12	لا
4.2 %	9	ربما
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستهيبان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (22) إجابات الباحثين على سؤال في اعتقادك هل يساهم العنف ضد المرأة في فقدانها لثقتها بنفسها وشعورها بالإهانة والإحباط والمذلة، حيث كانت النسبة الأعلى للباحثين الذين يرون أن العنف ضد المرأة يساهم في فقدانها لثقتها بنفسها وشعورها بالإهانة والإحباط والمذلة بنسبة 90.2%، تليها نسبة الباحثين الذين يرون أن العنف ضد المرأة لا يساهم في فقدانها لثقتها بنفسها وشعورها بالإهانة والإحباط والمذلة بنسبة 7% تليها نسبة الباحثين الذين يرون أن العنف ضد المرأة ربما يساهم في فقدانها لثقتها بنفسها وشعورها بالإهانة والإحباط والمذلة بنسبة 4.2%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من الباحثين يرون أن العنف ضد المرأة يساهم في فقدانها لثقتها بنفسها وشعورها بالإهانة والإحباط والمذلة وهذا راجع إلى التأثير الكبير الذي يسببه العنف على نفسية المرأة.

3-11. في اعتقادك أن العنف ضد المرأة يدفعها للانحراف والتمرد:

الجدول رقم (23): يمثل توزيع أفراد العينة حول تأثير العنف ضد المرأة على الانحراف والتمرد

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
88.8 %	191	نعم
5.1 %	11	لا
6 %	13	ربما
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستهيبان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (23) إجابات المبحوثين على سؤال في اعتقادك أن العنف ضد المرأة يدفعها للانحراف والتمرد، حيث كانت النسبة الأعلى للمبحوثين الذين يرون أن العنف ضد المرأة يدفعها للانحراف والتمرد بنسبة 88.8%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أن العنف ضد المرأة ربما يدفعها للانحراف والتمرد بنسبة 6%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أن العنف ضد المرأة لا يدفعها للانحراف والتمرد بنسبة 5.1%. من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين يرون أن العنف ضد المرأة يدفعها للانحراف والتمرد، وهذا راجع إلى دخول المرأة في حالة من الاضطراب النفسي جراء تعنيفها، مما يفقدها السيطرة على نفسها، بالتالي تنجر إلى الجنوح للانحراف في الغالب وهذا محاولة منها للانتقام من المتسبب في تعنيفها.

3-12. في نظرك هل العنف ضد المرأة يساهم في تفكك الأسرة:

الجدول رقم (24): يمثل توزيع أفراد العينة حول تأثير العنف ضد المرأة في تفكك الأسرة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
85.6 %	184	نعم
5.6 %	12	لا
8.8 %	19	ربما
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستهيبان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (24) إجابات المبحوثين على سؤال في نظرك هل العنف ضد المرأة يساهم في تفكك الأسرة، حيث كانت النسبة الأعلى للمبحوثين الذين يرون أن العنف ضد المرأة يساهم في تفكك الأسرة بنسبة 85.6%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أن العنف ضد المرأة ربما يساهم في تفكك الأسرة بنسبة 8.8%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أن العنف ضد المرأة لا يساهم في تفكك الأسرة بنسبة 5.6%. من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين يرون أن العنف ضد المرأة يساهم في تفكك الأسرة، وهذا راجع إلى تأثير العنف على المرأة مما يجعلها تطلب الطلاق الذي يجعل الأسرة تتفكك.

3-13. في رأيك هل تعنيف المرأة يعتبر حلا للخلافات والمشاكل الأسرية:

الجدول رقم (25): يمثل توزيع أفراد العينة حول حل الخلافات والمشاكل بالعنف ضد المرأة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
------------------	---------	---------

5.6 %	12	نعم
82.8 %	178	لا
11.6 %	25	ربما
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستهيبان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (25) إجابات الباحثين على سؤال في رأيك هل تعنيف المرأة يعتبر حلاً للخلافات والمشاكل الأسرية، حيث كانت النسبة الأعلى للباحثين الذين يرون أن تعنيف المرأة لا يعتبر حلاً للخلافات والمشاكل الأسرية بنسبة 82.8%، تليها نسبة الباحثين الذين يرون أن تعنيف المرأة ربما يعتبر حلاً للخلافات والمشاكل الأسرية بنسبة 11.6%، تليها نسبة الباحثين الذين يرون أن تعنيف المرأة يعتبر حلاً للخلافات والمشاكل الأسرية بنسبة 5.6%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من الباحثين يرون أن تعنيف المرأة لا يعتبر حلاً للخلافات والمشاكل الأسرية، وهذا راجع إلى الوعي الثقافي والأخلاقي الذي يتمتع به أفراد عينة الدراسة، حيث تعتبر العنف ليس حلاً للمشاكل.

4 - عرض وتحليل نتائج الأسئلة الخاصة بالمرأة المتزوجة:

4-1. هل حاول أو يحاول زوجك منعك من رؤية أهلك أو أصدقائك:

الجدول رقم (26): يمثل توزيع أفراد العينة حول منع الزوج من رؤية أهل أو أصدقاء الزوجة

النسبة المئوية %	التكرار	البدايل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
27 %	58	لا
3.3 %	7	نعم
6.5 %	14	أحياناً
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستهيبان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (26) إجابات الباحثين على سؤال هل حاول أو يحاول زوجك منعك من رؤية أهلك أو أصدقائك، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من

المبحوثات المعنيات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أن الزوج لم يحاول منعهم من زيارة الأهل والأصدقاء بنسبة 27%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج أحيانا ما يحاول منعهم من زيارة الأهل والأصدقاء بنسبة 6.5%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج يحاول منعهم من زيارة الأهل والأصدقاء بنسبة 3.3%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج لم يحاول منعهم من زيارة الأهل والأصدقاء، وهذا راجع إلى إدراك الزوج بأهمية تواصل الزوجة مع أهلها وأصدقائها.

2-4. هل حاول أو يحاول زوجك منعك من إبداء رأيك في أمور متعلقة بك:

الجدول رقم (27): يمثل توزيع أفراد العينة حول منع الزوج من إبداء رأي الزوجة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
25.6 %	55	لا
3.3 %	7	نعم
7.9 %	17	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (27) إجابات المبحوثين على سؤال هل حاول أو يحاول زوجك منعك من إبداء رأيك في أمور متعلقة بك، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنيات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أن الزوج لم يحاول منعهم من إبداء رأيهن في أمور متعلقة بهن بنسبة 25.6%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج أحيانا ما يحاول منعهم من إبداء رأيهن في أمور متعلقة بهن بنسبة 7.9%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج يحاول منعهم من إبداء رأيهن في أمور متعلقة بهن بنسبة 3.3%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج لم يحاول منعهم من إبداء رأيهن في أمور متعلقة بهن، وهذا راجع إلى تفهم الزوج بخصوصيات الزوجة.

3-4. هل حاول أو يحاول زوجك منعك من العمل أو مزاوله دراستك:

الجدول رقم (28): يمثل توزيع أفراد العينة حول منع الزوج من العمل أو مزاوله دراستك

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
24.7 %	53	لا
3.7 %	8	نعم
8.4 %	18	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (28) إجابات المبحوثين على سؤال هل حاول أو يحاول زوجك منعك من العمل أو مزاوله دراستك، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنية بالإجابة لصالح اللواتي يرون أن الزوج لم يحاول منعهم من العمل أو مزاوله دراستك بنسبة 24.7%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج أحيانا ما يحاول منعهم من العمل أو مزاوله دراستك بنسبة 8.4%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج يحاول منعهم من العمل أو مزاوله دراستك بنسبة 3.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج لم يحاول منعهم من العمل أو مزاوله دراستك، وهذا راجع إلى سعي أغلب المتزوجين إلى التعاون مع الزوجة في تدبير الشؤون المنزلية.

4-4. هل حاول أو يحاول زوجك حبسك في البيت و منعك من الخروج:

الجدول رقم (29): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بحبس الزوجة في المنزل

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
------------------	---------	---------

63.3 %	136	لست معني بالإجابة
25.1 %	54	لا
4.2 %	9	نعم
7.4 %	16	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (29) إجابات المبحوثين على سؤال هل حاول أو يحاول زوجك حبسك في البيت ومنعك من الخروج، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنية بالإجابة لصالح اللواتي يرون أن الزوج لم يحاول حبسهن في البيت ومنعهن من الخروج بنسبة 25.1%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج أحيانا ما يحاول حبسهن في البيت ومنعهن من الخروج بنسبة 7.4%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج يحاول حبسهن في البيت ومنعهن من الخروج بنسبة 4.2%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج لم يحاول حبسهن في البيت ومنعهن من الخروج، وهذا راجع إلى المستوى الثقافي العالي للأزواج فهم لا يقومون بحبس زوجاتهم في البيت.

4-5. هل حاول أو يحاول زوجك منعك من حضور مناسبات اجتماعية كالأفراح والمناسبات الأخرى:

الجدول رقم (30): يمثل توزيع أفراد العينة حول منع الزوج الزوجة من حضور المناسبات الاجتماعية

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
24.2 %	52	لا
4.2 %	9	نعم
8.4 %	18	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (30) إجابات المبحوثين على سؤال هل حاول أو يحاول زوجك منعك من حضور مناسبات اجتماعية كالأفراح والمناسبات الأخرى، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنيات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أن الزوج لم يحاول منعهم من حضور مناسبات اجتماعية

ت اجتماعية كالأفراح والمناسبات الأخرى بنسبة 24.2%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج أحيانا ما يحاول منعهم من حضور مناسبات اجتماعية كالأفراح والمناسبات الأخرى بنسبة 8.4%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج يحاول منعهم من حضور مناسبات اجتماعية كالأفراح والمناسبات الأخرى بنسبة 4.2%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج لم يحاول منعهم من حضور مناسبات اجتماعية كالأفراح والمناسبات الأخرى وهذا راجع إلى حب الأزواج في صلة الرحم وكذا التواصل بين جميع الأهل والاقارب والجيران، بالتالي فهم لا يقومون بمنع زوجاتهم من الحضور للأفراح والمناسبات.

6-4. هل يضربك زوجك بيده ورجله أو يصفعك:

الجدول رقم (31): يمثل توزيع أفراد العينة حول طريقة ضرب الزوج للزوجة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
2.3 %	5	يضربك بيده ورجله في أي مكان من جسمك
.90 %	2	يصفعك على وجهك
.90 %	2	كلاهما معا
32.6 %	70	لا شيء مما سبق
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (31) إجابات المبحوثين على سؤال هل يضربك زوجك بيده ورجله أو يصفعك، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنيات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا شيء مما سبق بنسبة 32.6% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج يضربهن بيده ورجله في أي مكان من جسمهن بنسبة 2.3%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج يصفعهن على وجوههن وفي نفس الوقت يضربهن بيده ورجله في أي مكان من جسمهن بنسبة 0.9% لكليهما.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا شيء مما سبق، أي أنهم لا يقومون بالضرب، وهذا راجع إلى أن الزوج ليس له السلوك العدواني. **7-4.** هل يقذفك زوجك بأشياء تقع في يده بدون سابق إنذار:

الجدول رقم (32): يمثل توزيع أفراد العينة حول قذف الزوج الزوجة بأشياء

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
24.7 %	53	لا
4.7 %	10	نعم
7.4 %	16	في بعض الأحيان
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (32) إجابات المبحوثين على سؤال هل يقذفك زوجك بأشياء تقع في يده بدون سابق إنذار، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنيات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقذفهن أزواجهن بأشياء تقع في أيديهم بدون سابق إنذار بنسبة 24.7% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه في بعض الأحيان يقذفهن أزواجهن بأشياء تقع في أيديهم بدون سابق إنذار بنسبة 7.4%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن أزواجهن يقذفونهن بأشياء تقع في أيديهم دون سابق إنذار بنسبة 4.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقذفن أزواجهن بأشياء تقع في أيدهم بدون سابق إنذار، وهذا راجع إلى أن الزوج يعي خطورة القذف بالأشياء التي من الممكن أن تؤدي إلى إصابة الزوجة وما ينجر على ذلك من مشاكل التي هو في غنى عنها.

4-8. هل قام أو يقوم زوجك بتهديدك بالسلاح (سكين /أداة حادة):

الجدول رقم (33): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بالتهديد بسلاح أبيض

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
24.2 %	52	لا
4.2 %	9	نعم
8.4 %	18	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (33) إجابات المبحوثين على سؤال هل قام أو يقوم زوجك بتهديدك بالسلاح (سكين /أداة حادة)، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنية بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بتهديدهن بالسلاح (سكين /أداة حادة) بنسبة 24.2% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بتهديدهم بالسلاح (سكين /أداة حادة) بنسبة 8.4%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن أزواجهن يقومون بتهديدهن بالسلاح (سكين /أداة حادة) بنسبة 4.2%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بتهديدهن بالسلاح (سكين /أداة حادة)، وهذا راجع إلى أن الزوج يعي خطورة القذف بالأشياء حادة مثل السكين التي من الممكن أن تؤدي إلى متابعتهم قضائيا.

4-9. هل قام أو يقوم أو يتعمد زوجك حرقك (بالسيجارة أو بالنار) أو خنقك:

الجدول رقم (34): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بحرق وخنق الزوجة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
------------------	---------	---------

63.3 %	136	لست معني بالإجابة
1.4 %	3	يتعمد حرقك
1.4 %	3	يخنقك
.50 %	1	كلاهما
33.5 %	72	لا شيء مما سبق
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (34) إجابات المبحوثين على سؤال هل قام أو يقوم أو يتعمد زوجك حرقك (بالسيجارة أو بالنار) أو خنقك، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنية بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا شيء مما سبق بنسبة 33.5%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج يقوم بخنقهن ويتعمد حرقهن بنسبة 1.4% لكليهما، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج يخنق ويعتمد حرق زوجته في نفس الوقت بنسبة 0.5%. من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا شيء مما سبق، أي أنهم لا يقومون بالحرق ولا الخنق، وهذا راجع إلى أن الزوج لا ينتهج السلوك العدواني.

10-4. هل قام زوجك بدفعك بشدة أو بشد شعرك:

الجدول رقم (35): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بدفع الزوجة وشدها من الشعر

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
23.3 %	50	لا
5.1 %	11	نعم
8.4 %	18	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (35) إجابات المبحوثين على سؤال هل قام زوجك بدفعك بشدة أو بشد شعرك، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنيات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بدفعهن ولا بشدهن من شعورهن بنسبة 23.3%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج أحيانا ما يقوم بدفعهن وشدهن من شعورهن بنسبة 8.4%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج يقوم بدفعهن وشدهن من شعورهن بنسبة 5.1%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بدفعهن ولا شدهن من شعورهن، وهذا راجع إلى أن الزوج لا يقوم بتعنيف زوجته ولو حتى بالدفع.

11-4. هل يمنع عنك زوجك المصروف:

الجدول رقم (36): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بمنع المصروف عن زوجته

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
25.6 %	55	لا
3.7 %	8	نعم
7.4 %	16	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (36) إجابات المبحوثين على سؤال هل يمنع عنك زوجك المصروف بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنيات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بمنعهم من أخذ المصروف بنسبة 25.6%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج أحيانا ما يقوم أزواجهن بمنعهم من أخذ المصروف بنسبة 7.4%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج يقوم أزواجهن بمنعهم من أخذ المصروف بنسبة 3.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بمنعهن من أخذ المصروف، وهذا راجع إلى أن الأزواج لا يمتلكون سلوك البخل. **4-12**. هل يسيء زوجك استغلال ميراثك و مواردك الاقتصادية:

الجدول رقم (37): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج باستغلال موارد زوجته

النسبة المئوية %	التكرار	البدايل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
24.7 %	53	لا
4.7 %	10	نعم
7.4 %	16	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (37) إجابات المبحوثين على سؤال هل يسيء زوجك استغلال ميراثك و مواردك الاقتصادية، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنية بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يستغل أزواجهن ميراثهن ولا مواردهن الاقتصادية بنسبة 24.7%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج أحيانا ما يستغل ميراثهن ومواردهن الاقتصادية بنسبة 7.4%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج يقوم باستغلال ميراثهن ومواردهن الاقتصادية بنسبة 4.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يستغل أزواجهن ميراثهن ولا مواردهن الاقتصادية، وهذا راجع إلى أن الأزواج تارك للمرأة الحرية في مالها.

4-13. هل يجبرك أو يمنحك زوجك من العمل:

الجدول رقم (38): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بمنع زوجته من العمل

النسبة المئوية %	التكرار	البدايل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة

26 %	56	لا
3.7 %	8	نعم
7 %	15	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (38) إجابات المبحوثين على سؤال هل يجبرك أو يمنعك زوجك من العمل، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنيات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يجبرهن أو يمنعهن أزواجهن من العمل بنسبة 26%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج أحيانا ما يجبرهن أو يمنعهن أزواجهن من العمل بنسبة 7%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الزوج يقوم بإجبارهن أو منعهن من العمل بنسبة 3.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يجبرهن أو يمنعهن أزواجهن من العمل، وهذا راجع إلى أن الزوجات لديهن الحرية في العمل.

4-14. هل يقوم زوجك بتدمير وتخریب ممتلكاتك الشخصية:

الجدول رقم (39): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بتخریب ممتلكات زوجته الشخصية

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
23.7 %	51	لا
5.1 %	11	نعم
7.9 %	17	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (39) إجابات المبحوثين على سؤال هل يقوم زوجك بتدمير وتخریب ممتلكاتك الشخصية، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنيات

بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بتدمير وتخريب ممتلكاتهن الشخصية بنسبة 23.7%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بتدمير وتخريب ممتلكاتهن الشخصية بنسبة 7.9%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه يقوم أزواجهن بتدمير وتخريب ممتلكاتهن الشخصية بنسبة 5.1%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بتدمير وتخريب ممتلكاتهن الشخصية، وهذا راجع إلى أن الأزواج لا يعانون من العدوانية واللامبالاة.

4-15. هل يمنعك زوجك من تطوير مهاراتك وكفاءاتك اللازمة التي تقومين بها لتحسين وضعك الاقتصادي:

الجدول رقم (40): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بمنع زوجته من تطوير مهاراتها

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
24.2 %	52	لا
5.6 %	12	نعم
7 %	15	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (40) إجابات المبحوثين على سؤال هل يمنعك زوجك من تطوير مهاراتك وكفاءاتك اللازمة التي تقومين بها لتحسين وضعك الاقتصادي، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنية بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بمنعهم من تطوير مهاراتهم وكفاءاتهم اللازمة التي يقمن بها لتحسين وضعيتهن الاقتصادية بنسبة 24.2%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بمنعهم من تطوير مهاراتهم وكفاءاتهم اللازمة التي يقمن بها لتحسين وضعيتهن الاقتصادية بنسبة 7%، تليها نسبة المبحوثات

اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بمنعهم من تطوير مهاراتهم وكفاءاتهم اللازمة التي يقمن بها لتحسين وضعيتهن الاقتصادية بنسبة 5.6%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم الأزواج بمنعهم من تطوير مهاراتهم وكفاءاتهم اللازمة التي يقمن بها لتحسين وضعيتهن الاقتصادية، وهذا راجع إلى روح التعاون بين الزوجين في تلبية الحاجيات المنزلية في ظل الغلاء الفاحش في مختلف أسعار السلع الاستهلاكية.

16-4. هل يقوم زوجك بتهديدك لفظيا بالاعتداء عليك أو تعذيبك أو هجرك أو تطليقتك:

الجدول رقم (41): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بالتهديد اللفظي والاعتداء على الزوجة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
23.7 %	51	لا
4.2 %	9	نعم
8.8 %	19	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (41) إجابات المبحوثين على سؤال هل يقوم زوجك بتهديدك لفظيا بالاعتداء عليك أو تعذيبك أو هجرك أو تطليقتك، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنية بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بتهديدهن لفظيا بالاعتداء عليهن أو تعذيبهن أو هجرهن أو تطليقهن بنسبة 23.7% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بتهديدهن لفظيا بالاعتداء عليهن أو تعذيبهن أو هجرهن أو تطليقهن بنسبة 8.8%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بتهديدهن لفظيا بالاعتداء عليهن أو تعذيبهن أو هجرهن أو تطليقهن بنسبة 4.2%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بتهديدهن لفظيا بالاعتداء عليهن أو تعذيبهن أو هجرهن أو تطليقهن، وهذا راجع إلى طبيعة العلاقات الزوجية التي يسودها الحب والتفاهم.

4-17. هل يقوم زوجك بسبك وشتمك وإعطائك ألقابا مهينة:

الجدول رقم (42): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بسبب وشتم زوجته

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
24.2 %	52	لا
4.7 %	10	نعم
7.9 %	17	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (42) إجابات المبحوثين على سؤال هل يقوم زوجك بسبك وشتمك وإعطائك ألقابا مهينة، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنيات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بسبهن وشتمهن و إعطائهن ألقابا مهينة بنسبة 22.4% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بسبهن وشتمهن و إعطائهن ألقابا مهينة بنسبة 7.9%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بسبهن وشتمهن و إعطائهن ألقابا مهينة بنسبة 4.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهم بسبهن وشتمهن و إعطائهن ألقابا مهينة، وهذا راجع إلى طبيعة العلاقات الزوجية التي يسودها الحب والتفاهم.

4-18. هل يقوم زوجك بالصراخ عليك:

الجدول رقم (43): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بالصراخ على زوجته

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
23.7 %	51	لا
4.2 %	9	نعم

8.8 %	19	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (43) إجابات المبحوثين على سؤال هل يقوم زوجك بالصراخ عليك بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعينات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بالصراخ عليهن بنسبة 23.7% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بالصراخ عليهن بنسبة 8.8% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بالصراخ عليهن بنسبة 4.2%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بالصراخ عليهن، وهذا راجع إلى تمتع الأزواج بهدوء الأعصاب.
19-4. هل يقوم زوجك بالاستهزاء بك وتحقيرك أمام الناس:

الجدول رقم (44): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بالاستهزاء بالزوجة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
26 %	56	لا
3.7 %	8	نعم
7 %	15	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (44) إجابات المبحوثين على سؤال هل يقوم زوجك بالاستهزاء بك وتحقيرك أمام الناس، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعينات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهم بالاستهزاء بهم وتحقيرهم أمام الناس بنسبة 26% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بالاستهزاء بهن وتحقيرهن أمام الناس

بنسبة 7% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بالاستهزاء بهم وتحقيرهن أمام الناس بنسبة 3.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بالاستهزاء بهم وتحقيرهن أمام الناس، وهذا راجع إلى الاحترام الكبير الذي تحظى به الزوجة.

20-4. هل يقوم زوجك بالسخرية من كلامك ورفض الحديث معك:

الجدول رقم (45): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بالسخرية من الزوجة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
24.2 %	52	لا
5.6 %	12	نعم
7 %	15	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (45) إجابات المبحوثين على سؤال هل يقوم زوجك بالسخرية من كلامك ورفض الحديث معك، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنية بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بالسخرية من كلامهن ورفض الحديث معهم بنسبة 24.2% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بالسخرية من كلامهن ورفض الحديث معهن بنسبة 7% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بالسخرية من كلامهن ورفض الحديث معهن بنسبة 5.6%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بالسخرية من كلامهن ورفض الحديث معهن، وهذا راجع إلى الاحترام الكبير الذي تحظى به الزوجة كما تطرقنا إليه سابقا.

21-4. هل يقوم زوجك بإجبارك على الممارسة الجنسية في أوقات لا ترغبين بها:

الجدول رقم (46): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بإجبار الزوجة على الممارسة الجنسية

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
24.2 %	52	لا
4.2 %	9	نعم
8.4 %	18	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (46) إجابات المبحوثين على سؤال هل يقوم زوجك بإجبارك على الممارسة الجنسية في أوقات لا ترغبين بها، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنيات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بإجبارهن على الممارسة الجنسية في أوقات لا يرغبن بها بنسبة 24.2%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بإجبارهن على الممارسة الجنسية في أوقات لا يرغبن بها بنسبة 8.4%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بإجبارهن على الممارسة الجنسية في أوقات لا يرغبن بها بنسبة 4.2%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بإجبارهن على الممارسة الجنسية في أوقات لا يرغبن بها وهذا راجع إلى وجود نوع من التفاهم والرضا بين الأزواج.

4-22. هل يجبرك زوجك على ممارسات جنسية شاذة خارجة عن الإطار الديني والأخلاقي:

الجدول رقم (47): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بإجبار الزوجة على ممارسة جنسية شاذة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
24.7 %	53	لا
4.7 %	10	نعم

7.4 %	16	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (47) إجابات المبحوثين على سؤال هل يجبرك زوجك على ممارسات جنسية شاذة خارجة عن الإطار الديني والأخلاقي، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنية بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بإجبارهن على ممارسات جنسية شاذة خارجة عن الإطار الديني والأخلاقي بنسبة 24.7%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بإجبارهن على ممارسات جنسية شاذة خارجة عن الإطار الديني والأخلاقي بنسبة 7.4% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بإجبارهن على ممارسات جنسية شاذة خارجة عن الإطار الديني والأخلاقي بنسبة 4.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بإجبارهن على ممارسات جنسية شاذة خارجة عن الإطار الديني والأخلاقي، وهذا راجع إلى عدم وجود ظاهرة الشذوذ الجنسي لدى عينة الدراسة.

23-4. هل يقوم زوجك بتهيبك بالقوة لمطوعة دوافعه الجنسية:

الجدول رقم (48): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بتهيب الزوجة بالقوة لمطوعة دوافعه

الجنسية

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
25.1 %	54	لا
3.7 %	8	نعم
7.9 %	17	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (48) إجابات المبحوثين على سؤال هل يقوم زوجك بتهيبك بالقوة لمطوعة دوافعه الجنسية، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات

المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنيات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بترهيبهن بالقوة لمطوعة دوافعهم الجنسية بنسبة 25.1%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بترهيبهن بالقوة لمطوعة دوافعهم الجنسية بنسبة 7.4% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بترهيبهن بالقوة لمطوعة دوافعهم الجنسية بنسبة 3.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بترهيبهن بالقوة لمطوعة دوافعهم الجنسية، وهذا راجع إلى عدم استعمال القوة من طرف الزوج لاسيما في المسائل الجنسية.

4-24. هل يقوم زوجك بإيذاءك جنسيا:

الجدول رقم (49): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بإيذاء الزوجة جنسيا

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
25.6 %	55	لا
4.2 %	9	نعم
7 %	15	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (49) إجابات المبحوثين على سؤال هل يقوم زوجك بإيذاءك جنسيا بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنيات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بإيذائهم جنسيا بنسبة 25.6% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بإيذائهم جنسيا بنسبة 7% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بإيذائهم جنسيا بنسبة 4.2%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بإيذائهن جنسياً، وهذا راجع إلى عدم استعمال القوة من طرف الزوج لاسيما في المسائل الجنسية كما قلنا في السؤال السابق.

4-25. هل يدفعك زوجك للقيام بأفعال أثناء الجماع تشعرك بالإذلال والدونية والإهانة:
الجدول رقم (50): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بإذلال الزوجة جنسياً

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
25.6 %	55	لا
4.2 %	9	نعم
7 %	15	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (50) إجابات المبحوثين على سؤال هل يدفعك زوجك للقيام بأفعال أثناء الجماع تشعرك بالإذلال والدونية والإهانة، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنية بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن القيام بأفعال أثناء الجماع تشعرهن بالإذلال والدونية والإهانة بنسبة 25.6% تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن القيام بأفعال أثناء الجماع تشعرهن بالإذلال والدونية والإهانة بنسبة 7%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بأفعال أثناء الجماع تشعرهن بالإذلال والدونية والإهانة بنسبة 4.2%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن القيام بأفعال أثناء الجماع تشعرهن بالإذلال والدونية والإهانة، وهذا راجع إلى التفاهم الكبير بين الأزواج خاصة في المسائل الجنسية.

4-26. هل يقوم زوجك بتجاهل مشاعرك تجاهه:

الجدول رقم (51): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بتجاهل مشاعر الزوجة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
24.2 %	52	لا
4.7 %	10	نعم
7.9 %	17	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (51) إجابات المبحوثين على سؤال هل يقوم زوجك بتجاهل مشاعرك تجاهه، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنيات بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بتجاهل مشاعرهن تجاههم بنسبة 24.2%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بتجاهل مشاعرهن تجاههم بنسبة 7.9%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بتجاهل مشاعرهن تجاههم بنسبة 4.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بتجاهل مشاعرهن تجاههم، وهذا راجع إلى الحب والود الكبير بين الأزواج.

27-4. هل يقوم زوجك بعدم الاهتمام بك و إشعارك بالدونية:

الجدول رقم (52): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بعدم الاهتمام بالزوجة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
23.7 %	51	لا
4.7 %	10	نعم
8.4 %	18	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (52) إجابات المبحوثين على سؤال هل يقوم زوجك بعدم الاهتمام بك و إشعارك بالدونية، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنية بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بعدم الاهتمام بهن و إشعارهن بالدونية بنسبة 23.7%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بعدم الاهتمام بهن و إشعارهن بالدونية بنسبة 8.4%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بعدم الاهتمام بهن و إشعارهن بالدونية بنسبة 4.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بعدم الاهتمام بهن و إشعارهن بالدونية، وهذا راجع إلى الحب والود الكبير بين الأزواج كما ذكرنا سابقا.

28-4. هل يقوم زوجك بتهديدك باستخدام العنف ضدك:

الجدول رقم (53): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بتهديد الزوجة بالعنف

النسبة المئوية %	التكرار	البدايل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
24.2 %	52	لا
4.2 %	9	نعم
8.4 %	18	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (53) إجابات المبحوثين على سؤال هل يقوم زوجك بتهديدك باستخدام العنف ضدك، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنية بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بتهديدهن باستخدام العنف ضدهم بنسبة 24.2%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بتهديدهن باستخدام

العنف ضدهم بنسبة 8.4%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بتهديدهن باستخدام العنف ضدهم بنسبة 4.2%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات يرون أنه لا يقوم أزواجهن بتهديدهن باستخدام العنف ضدهن، وهذا راجع إلى تجنب الزوج استعمال العنف والقوة ضد زوجته.

29-4. هل يقوم زوجك بغرس الخوف في نفسك وشعورك بعدم الأمان النفسي معه:

الجدول رقم (54): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بغرس الخوف في نفسية الزوجة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
24.7 %	53	لا
4.2 %	9	نعم
7.9 %	17	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (54) إجابات المبحوثين على سؤال هل يقوم زوجك بغرس الخوف في نفسك وشعورك بعدم الأمان النفسي معه، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنية بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بغرس الخوف في نفوسهن وشعورهن بعدم الأمان النفسي معهم بنسبة 24.7%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بغرس الخوف في نفوسهن وشعورهن بعدم الأمان النفسي معهم بنسبة 7.9%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بغرس الخوف في نفوسهن وشعورهن بعدم الأمان النفسي معهم بنسبة 4.2%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بغرس الخوف في نفوسهن وشعورهن بعدم الأمان النفسي معهم، وهذا راجع إلى تجنب الزوج استعمال العنف والقوة ضد زوجته كما ذكرناه في السؤال السابق.

30-4. هل يسبب لك زوحك الأرق وعدم النوم خوفا من إيذائه لك:

الجدول رقم (55): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بتخويف الزوجة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
63.3 %	136	لست معني بالإجابة
24.2 %	52	لا
4.7 %	10	نعم
7.9 %	17	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (55) إجابات المبحوثين على سؤال هل يسبب لك زوحك الأرق وعدم النوم خوفا من إيذائه لك، بحيث كان عدد المبحوثات المتزوجات 79 زوجة، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثات المعنية بالإجابة لصالح اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهم بتسبب الأرق وعدم النوم خوفا من إيذائهم لهم بنسبة 24.2%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أنه أحيانا ما يقوم أزواجهن بتسبب الأرق وعدم النوم خوفا من إيذائهم لهم بنسبة 7.9%، تليها نسبة المبحوثات اللواتي يرون أن الأزواج يقومون بتسبب الأرق وعدم النوم خوفا من إيذائهم لهم بنسبة 4.7%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثات اللواتي يرون أنه لا يقوم أزواجهن بتسبب الأرق وعدم النوم خوفا من إيذائهم لهم، وهذا راجع إلى الراحة الكبيرة التي تشعر بها الزوج في حياتها الزوجية.

5 - عرض وتحليل نتائج الأسئلة الخاصة بالرجل المتزوج:

1-5. هل فشلك في الاتصال الجيد مع زوجتك يدفعك الى تعنيفها:

الجدول رقم (56): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب تعنيف الزوج للزوجة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
74.9 %	161	لست معني بالإجابة
18.1 %	39	لا

1.4 %	3	نعم
5.6 %	12	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستهيبان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (56) إجابات المبحوثين على سؤال هل فشلك في الاتصال الجيد مع زوجتك يدفعك الى تعنيفها، بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعنيين بالإجابة لصالح الذين يرون أنه لا يجبرهم فشل الاتصال الجيد مع زوجاتهم إلى تعنيفهم بنسبة 18.1%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنه أحيانا ما يجبرهم فشل الاتصال الجيد مع زوجاتهم إلى تعنيفهم بنسبة 5.6%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنه يجبرهم فشل الاتصال الجيد مع زوجاتهم إلى تعنيفهم لهم بنسبة 1.4%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين الذين يرون أنه لا يجبرهم فشل الاتصال الجيد مع زوجاتهم إلى تعنيفهم، وهذا راجع إلى وجود اتصال جيد مع زوجاتهم بالإضافة إلى عدم جنوح الأزواج للعنف.

2-5. هل تصرفات زوجتك في بعض الأحيان تدفعك لتعنيفها:

الجدول رقم (57): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب تعنيف الزوج للزوجة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
74.9 %	161	لست معني بالإجابة
16.7 %	36	لا
1.9 %	4	نعم
6.5 %	14	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستهيبان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (57) إجابات المبحوثين على سؤال هل تصرفات زوجتك في بعض الأحيان تدفعك لتعنيفها، بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات

المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال، بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعنيين بالإجابة لصالح الذين يرون أنه لا تجبرهم تصرفات زوجاتهم إلى تعنيفهم بنسبة 16.7%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنه أحيانا ما تجبرهم تصرفات زوجاتهم إلى تعنيفهم بنسبة 6.5%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنه تجبرهم تصرفات زوجاتهم إلى تعنيفهم بنسبة 1.9%. من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين الذين يرون أنه لا تجبرهم تصرفات زوجاتهم إلى تعنيفهم، وهذا راجع إلى وجود نوع من الرضا على الزوجات من قبل الأزواج.

3-5. هل تعتقد بأنك اكتسبت سلوك العنف لمشاهدتك لأبيك وهو يقوم بتعنيف والدتك:

الجدول رقم (58): يمثل توزيع أفراد العينة حول اكتساب سلوك العنف

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
74.9 %	161	لست معني بالإجابة
15.8 %	34	لا
2.3 %	5	نعم
7 %	15	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (58) إجابات المبحوثين على سؤال هل تعتقد بأنك اكتسبت سلوك العنف لمشاهدتك لأبيك وهو يقوم بتعنيف والدتك، بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعنيين بالإجابة لصالح الذين يرون أنه لا يعتقدون أنهم اكتسبوا سلوك العنف لمشاهدتهم لآبائهم وهم يقومون بتعنيف والداتهم بنسبة 15.8%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنه أحيانا ما يعتقدون أنهم اكتسبوا سلوك العنف لمشاهدتهم لآبائهم وهم يقومون بتعنيف والداتهم بنسبة 7%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنهم اكتسبوا سلوك العنف لمشاهدتهم لآبائهم وهم يقومون بتعنيف والداتهم بنسبة 2.3%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين الذين يرون أنه لا يعتقدون أنهم اكتسبوا سلوك العنف لمشاهدتهم لآبائهم وهم يقومون بتعنيف والداتهم وهذا راجع إلى عدم وجود عنف لدى آبائهم وكذلك لديهم.

4-5. هل تعتقد بأن تعاطيك للتدخين والمخدرات يساهم في تعنيفك لزوجتك:

الجدول رقم (59): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب سلوك العنف

النسبة المئوية %	التكرار	البدايل
74.9 %	161	لست معني بالإجابة
16.7 %	36	لا
1.4 %	3	نعم
7 %	15	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (59) إجابات المبحوثين على سؤال هل تعتقد بأن تعاطيك للتدخين والمخدرات يساهم في تعنيفك لزوجتك، بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعنيين بالإجابة لصالح الذين يرون أنه لا يعتقدون بأن تعاطيهم للتدخين والمخدرات يساهم في تعنيفهم لزوجاتهم بنسبة 16.7%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنه أحيانا ما يعتقدون بأن تعاطيهم للتدخين والمخدرات يساهم في تعنيفهم لزوجاتهم بنسبة 7%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون بأن تعاطيهم للتدخين والمخدرات يساهم في تعنيفهم لزوجاتهم بنسبة 1.4%. من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين الذين يرون أنه لا يعتقدون بأن تعاطيهم للتدخين والمخدرات يساهم في تعنيفهم لزوجاتهم، وهذا راجع إلى عدم تعاطي للمخدرات من قبل عينة الدراسة، بالتالي لا يقومون بتعنيف زوجاتهم لهذا السبب.

5-5. هل تعتقد بأن اختيارك الخاطئ لزوجتك يدفعك لتعنيفها:

الجدول رقم (60): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب سلوك العنف

النسبة المئوية %	التكرار	البدايل
------------------	---------	---------

74.9 %	161	لست معني بالإجابة
17.2 %	37	لا
1.4 %	3	نعم
6.5 %	14	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (60) إجابات المبحوثين على سؤال هل تعتقد بأن اختيارك الخاطئ لزوجتك يدفعك لتعنيها، بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعنيين بالإجابة لصالح الذين يرون أنه لا يعتقدون بأن اختيارهم الخاطئ لزوجاتهم يدفعهم لتعنيها بنسبة 17.2%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنه أحيانا ما يعتقدون بأن اختيارهم الخاطئ لزوجاتهم يدفعهم لتعنيها بنسبة 6.5%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون بأن اختيارهم الخاطئ لزوجاتهم يدفعهم لتعنيها بنسبة 1.4%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين الذين يرون أنه لا يعتقدون بأن اختيارهم الخاطئ لزوجاتهم يدفعهم لتعنيها، وهذا راجع إلى وجود اختيار سليم للزوجات من قبل الأزواج وهذا ما يفسر التفاهم الكبير بينهم.

5-6. هل الفقر ونقص مدخولك المالي يدفعك لتعنيف زوجتك:

الجدول رقم (61): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب سلوك العنف

النسبة المئوية %	التكرار	البدايل
74.9 %	161	لست معني بالإجابة
17.7 %	38	لا
1.9 %	4	نعم
5.6 %	12	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (61) إجابات المبحوثين على سؤال هل الفقر ونقص مدخولك المالي يدفعك لتعنيف زوجتك، بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعنيين بالإجابة لصالح الذين يرون أن الفقر ونقص مدخولك المالي لا يدفعهم لتعنيف زوجاتهم بنسبة 17.7%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنه أحيانا الفقر ونقص مدخولك المالي يدفعهم لتعنيف زوجاتهم بنسبة 5.6%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون بأن الفقر ونقص مدخولك المالي يدفعهم لتعنيف زوجاتهم بنسبة 1.9%. من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين الذين يرون أنه الفقر ونقص مدخولك المالي لا يدفعهم لتعنيف زوجاتهم، وهذا راجع إلى الرفاهية التي يعيشها أفراد عينة الدراسة. 5-7. هل نجاح زوجتك وتفوقها عليك في الحياة العملية يدفعك لممارسة مختلف أشكال العنف عليها:

الجدول رقم (62): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب سلوك العنف

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
74.9 %	161	لست معني بالإجابة
17.2 %	37	لا
1.9 %	4	نعم
6 %	13	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (62) إجابات المبحوثين على سؤال هل نجاح زوجتك وتفوقها عليك في الحياة العملية يدفعك لممارسة مختلف أشكال العنف عليها، بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعنيين بالإجابة لصالح الذين يرون أن نجاح زوجاتهم وتفوقهم عليهم في الحياة العملية لا يدفعهم لممارسة مختلف أشكال العنف عليهم بنسبة 17.2%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنه أحيانا نجاح زوجاتهم وتفوقهم عليهم في الحياة العملية يدفعهم لممارسة مختلف أشكال العنف عليهم بنسبة 6%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون بأن نجاح زوجاتهم وتفوقهم عليهم في الحياة العملية يدفعهم لممارسة مختلف أشكال العنف عليهم بنسبة 1.9%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين الذين يرون أنه نجح زواجهم وتفوقهم عليهم في الحياة العملية لا يدفعهم لممارسة مختلف أشكال العنف عليهم، وهذا راجع إلى التفاهم الكبير بين الأزواج.

5-8. هل صغر عمر زوجتك يدفعك لتعنيفها لعدم معرفتها الكافية بالحياة الزوجية واحتياجاتك، ولعدم رضاك بتصرفاتها الطفولية:

الجدول رقم (63): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب سلوك العنف

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
74.9 %	161	لست معني بالإجابة
19.1 %	41	لا
1.9 %	4	نعم
4.2 %	9	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (63) إجابات المبحوثين على سؤال هل صغر عمر زوجتك يدفعك لتعنيفها لعدم معرفتها الكافية بالحياة الزوجية واحتياجاتك، ولعدم رضاك بتصرفاتها الطفولية بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعينين بالإجابة لصالح الذين يرون أن صغر عمر زوجاتهم لا يدفعهم لتعنيفهم لعدم معرفتهم الكافية بالحياة الزوجية واحتياجاتهم، ولعدم رضاهم بتصرفاتهم الطفولية بنسبة 19.1%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنه أحيانا صغر عمر زوجاتهم يدفعهم لتعنيفهم لعدم معرفتهم الكافية بالحياة الزوجية واحتياجاتهم، ولعدم رضاهم بتصرفاتهم الطفولية بنسبة 4.2%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون بأن صغر عمر زوجاتهم يدفعهم لتعنيفهم لعدم معرفتهم الكافية بالحياة الزوجية واحتياجاتهم، ولعدم رضاهم بتصرفاتهم الطفولية بنسبة 1.9%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين الذين يرون أن صغر عمر زوجاتهم لا يدفعهم لتعنيفهم لعدم معرفتهم الكافية بالحياة الزوجية واحتياجاتهم، ولعدم رضاهم بتصرفاتهم الطفولية، وهذا راجع إلى التفاهم الكبير بين الأزواج.

5-9. هل تدخل أسرتك أو أسرة زوجتك في حياتكما، من شأنه أن يزيد في مستوى خلافكما:

الجدول رقم (64): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب الخلاف بين الزوجين

النسبة المئوية %	التكرار	البدايل
74.9 %	161	لست معني بالإجابة
18.6 %	40	لا
1.9 %	4	نعم
4.7 %	10	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (64) إجابات المبحوثين على سؤال هل تدخل أسرتك أو أسرة زوجتك في حياتكما، من شأنه أن يزيد في مستوى خلافكما، بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعينين بالإجابة لصالح الذين يرون أن تدخل أسرتهم أو أسرة زوجاتهم في حياتهم، لا يزيد في مستوى خلافهم، بنسبة 18.6% تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنه أحيانا تدخل أسرتهم أو أسرة زوجاتهم في حياتهم، يزيد في مستوى خلافهم بنسبة 4.7%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون بأن تدخل أسرتهم أو أسرة زوجاتهم في حياتهم، يزيد في مستوى خلافهم بنسبة 1.9%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين الذين يرون أن تدخل أسرتهم أو أسرة زوجاتهم في حياتهم، لا يزيد في مستوى خلافهم، وهذا راجع إلى عدم تفاهم الخلافات الزوجية، مما يجعل الأهل لا يعلمون بها بالتالي لا يتدخلون في حياة أبنائهم الزوجية.

10-5. هل أنت متمسك بأحكام الشريعة الإسلامية تجاه حقوق زوجتك جيدا:

الجدول رقم (65): يمثل توزيع أفراد العينة حول تمسك بأحكام الشريعة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
74.9 %	161	لست معني بالإجابة
1.9 %	4	لا
18.1 %	39	نعم
5.1 %	11	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (65) إجابات المبحوثين على سؤال هل أنت متمسك بأحكام الشريعة الإسلامية تجاه حقوق زوجتك جيدا، بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعينين بالإجابة لصالح الذين يرون أنهم متمسكين بأحكام الشريعة الإسلامية تجاه حقوق زوجاتهم جيدا بنسبة 18.1% تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنهم أحيانا ما يتمسكون بأحكام الشريعة الإسلامية تجاه حقوق زوجاتهم جيدا بنسبة 5.1%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنهم غير متمسكين بأحكام الشريعة الإسلامية تجاه حقوق زوجاتهم جيدا بنسبة 1.9%. من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين الذين يرون أنهم متمسكين بأحكام الشريعة الإسلامية تجاه حقوق زوجاتهم جيدا، وهذا راجع إلى أن عينة الدراسة يطبقون أحكام الشريعة خاصة في المسائل الزوجية.

11-5. هل تشك في زوجتك باستمرار ولا تثق بها:

الجدول رقم (66): يمثل توزيع أفراد العينة حول الشك في الزوجة

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
74.9 %	161	لست معني بالإجابة
16.7 %	36	لا
1.4 %	3	نعم

7 %	15	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستهيبان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (66) إجابات المبحوثين على سؤال هل تشك في زوجتك باستمرار ولا تثق بها، بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعينين بالإجابة لصالح الذين يرون أنهم لا يشكون في زوجاتهم باستمرار ولا يثقون بهم بنسبة 16.7%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنهم أحيانا ما يشكون في زوجاتهم باستمرار ولا يثقون بهم بنسبة 7%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنهم يشكون في زوجاتهم باستمرار ولا يثقون بهم بنسبة 1.4%. من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين الذين يرون أنهم لا يشكون في زوجاتهم باستمرار ولا يثقون بهم، وهذا راجع إلى التفاهم والثقة بين الأزواج.

5-12. هل لديك مستويات مرتفعة من العصبية:

الجدول رقم (67): يمثل توزيع أفراد العينة حول مستوى العصبية لدى الزوج

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
74.9 %	161	لست معني بالإجابة
17.2 %	37	لا
1.9 %	4	نعم
6 %	13	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستهيبان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (67) إجابات المبحوثين على سؤال هل لديك مستويات مرتفعة من العصبية، بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ إجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعينين بالإجابة لصالح الذين يرون أنهم لا يوجد لديهم مستويات مرتفعة من العصبية بنسبة 17.2%، تليها نسبة المبحوثين

الذين يرون أنهم أحيانا ما يوجد لديهم مستويات مرتفعة من العصبية بنسبة 6%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنهم يوجد لديهم مستويات مرتفعة من العصبية بنسبة 1.9%. من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين الذين يرون أنهم لا يوجد لديهم مستويات مرتفعة من العصبية، وهذا راجع إلى الحالة النفسية الجيدة التي يتمتع بها الزوج. **5-13**. باعتقادك هل العنف يعتبر من موازين وقواعد الرجولة:

الجدول رقم (68): يمثل توزيع أفراد العينة حول اعتقاد ان العنف من موازين الرجولة

النسبة المئوية %	التكرار	البدايل
74.9 %	161	لست معني بالإجابة
17.2 %	37	لا
1.4 %	3	نعم
6.5 %	14	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (68) إجابات المبحوثين على سؤال باعتقادك هل العنف يعتبر من موازين وقواعد الرجولة، بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معينين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعنيين بالإجابة لصالح الذين يعتقدون أن العنف لا يعتبر من موازين وقواعد الرجولة بنسبة 17.2%، تليها نسبة المبحوثين الذين يعتقدون أنه أحيانا ما يرون أن العنف يعتبر من موازين وقواعد الرجولة بنسبة 6.5%، تليها نسبة المبحوثين الذين يعتقدون أن العنف يعتبر من موازين وقواعد الرجولة بنسبة 1.4%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين أن الغالبية من المبحوثين الذين يعتقدون أن العنف لا يعتبر من موازين وقواعد الرجولة، وهذا راجع إلى الوعي الثقافي لدى عينة الدراسة. **5-14**. هل قمت أو تقوم بعلاقة أخرى قبل أو أثناء زواجك:

الجدول رقم (69): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بعلاقات أخرى

النسبة المئوية %	التكرار	البدايل
------------------	---------	---------

74.9 %	161	لست معني بالإجابة
18.6 %	40	لا
2.3 %	5	نعم
4.2 %	9	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (69) إجابات المبحوثين على سؤال هل قمت أو تقوم بعلاقة أخرى قبل أو أثناء زواجك، بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعنيين بالإجابة لصالح الذين يرون أنهم لم يقوموا بعلاقة أخرى قبل أو أثناء زواجك بنسبة 18.6%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنهم أحيانا ما يقوموا بعلاقة أخرى قبل أو أثناء زواجك بنسبة 4.2%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنهم قاموا بعلاقة أخرى قبل أو أثناء زواجك بنسبة 2.3%. من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين ان الغالبية من المبحوثين الذين يرون أنهم لم يقوموا بعلاقة أخرى قبل أو أثناء زواجك، وهذا راجع إلى العفة التي يتميز بها أفراد عينة الدراسة.

15-5. هل يؤثر رفقاءك عليك في اتخاذ بعض أمورك الزوجية:

الجدول رقم (70): يمثل توزيع أفراد العينة حول أثر الاصدقاء على الزوج

النسبة المئوية %	التكرار	البدائل
74.9 %	161	لست معني بالإجابة
18.6 %	40	لا
1.4 %	3	نعم
5.1 %	11	أحيانا
100 %	215	المجموع

المصدر: من إعداد الطلبة بالاعتماد على نتائج الإستبيان وبرنامج SPSS

يمثل الجدول رقم (70) إجابات المبحوثين على سؤال هل يؤثر رفقاءك عليك في اتخاذ بعض أمورك الزوجية، بحيث كان عدد المبحوثين المتزوجين 54 زوج، ومنه لا نقوم بأخذ اجابات المبحوثين

الذين هم غير معنيين بالإجابة على هذا السؤال بالتالي تكون النسبة الأعلى من المبحوثين المعنيين بالإجابة لصالح الذين يرون أنهم لا يؤثر رفقاءهم عليهم في اتخاذ بعض أمورهم الزوجية بنسبة 18.6%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنهم أحيانا ما يؤثر رفقاءهم عليهم في اتخاذ بعض أمورهم الزوجية بنسبة 5.1%، تليها نسبة المبحوثين الذين يرون أنهم يؤثر رفقاءهم عليهم في اتخاذ بعض أمورهم الزوجية بنسبة 1.4%.

من خلال النتائج المحصل عليها في الجدول أعلاه يتبين إن الغالبية من المبحوثين الذين يرون أنهم لا يؤثر رفقاءهم عليهم في اتخاذ بعض أمورهم الزوجية، وهذا راجع إلى عدم إخراج الاسرار الزوجية للأصدقاء.

المطلب الثاني: عرض وتحليل المقابلات

أولاً: عرض وتحليل مقابلة مع إذاعة الجديد

المحاكم تعج بألاف القضايا والمجتمع بين الجلاد والضحية العنف الأسري بين الأزواج ظاهرة

تستفحل في صمت المتزوجات الأكثر تعنيفاً والعازبات ضحايا التحرش

العنف ضد المرأة هو أعمال عنف تُرتكب بشكل أساسي ضد النساء أو الفتيات، وغالبًا ما يُعد شكلاً من أشكال جرائم الكراهية، المرتكبة ضد النساء بصفتهم إنثاءً، و للعنف ضد المرأة تاريخ طويل جدًا، على الرغم من تفاوت حوادث هذا العنف وشدته بمرور الوقت وحتى اليوم، غالبًا ما يُنظر إلى هذا العنف على أنه آلية لإخضاع المرأة.

سواء في المجتمع بشكل عام أو في العلاقات الشخصية، وقد ينشأ هذا العنف من الشعور بالكراهية ضد النساء أو الطبيعة العنيفة لدى الجاني. وينص إعلان الأمم المتحدة بشأن العنف ضد المرأة على أنه مظهر من مظاهر علاقات القوة غير المتكافئة تاريخيًا بين الرجل والمرأة، والعنف ضد المرأة هو أحد الآليات الاجتماعية الحاسمة التي تُجبر النساء من خلالها على التبعية، مقارنة بالرجال، وتعرضت امرأة واحدة على الأقل من بين كل ثلاث نساء حول العالم للضرب أو الإكراه على ممارسة الجنس أو غير ذلك من الإساءات في حياتها مع المعتدي والذي يكون عادة شخص معروف لها. أسباب العنف ضد المرأة هل توجد أسباب لممارسة العنف ضد المرأة؟ إن وجود بعض الأمراض النفسية لدى الرجال مثل الاضطراب ثنائي القطب، الفصام المصحوب بجنون العظمة، وأيضًا اضطراب الوهم والشخصية المناهضة للمجتمع وشرب وإدمان الكحول من أهم العوامل التي تجعل الرجل أكثر عرضة لارتكاب جرائم جنسية وعنيفة ضد النساء وتلعب العوامل الاجتماعية والديموغرافية دورًا هامًا في العنف ضد المرأة، وخاصة ما يسمى بالسلطة الأبوية باعتبارها السبب الرئيسي للعنف ضد المرأة سواء زوجاتهم أو بناتهم، وهو ما يسمى أيضًا بالعنف الأسري، العنف بين الأزواج والضحية المرأة.

تشهد ساحات المحاكم في ولاية الوادي صراعات عنيفة بين الأزواج سببها العنف الأسري، وتشير إحصائيات العنف الأسري إلى أرقام مخيفة، حيث يصل معدل العنف ضد المرأة من واقع البيانات والإحصائيات إلى أن 20% من النساء اللاتي يتعرضن للعنف الأسري من الزوجات الأميات، و 30% من الحاصلات على مستويات تعليمية أعلى، وأن 40% من الزوجات اللاتي

تعرضن للضرب بحاجة إلى استشارة الطبيب بسبب تعرضهن للضرب المبرح، وهناك زوجة من بين كل ثلاث زوجات تتعرض للضرب بصور مختلفة أثناء الحمل.

ويرى الخبراء أن ظاهرة ضرب الزوجات ما هي إلا أحد أوجه ثقافة العنف التي بدأت تسود في بعض أوساط المجتمع العربي، ويحملون الأسباب الرئيسية وراء انتشار تلك الثقافة في الفقر والبطالة والتنشئة الخاطئة وتطور التكنولوجيا والمواقع التي باتت شبيهة و جريمة. جمعيات نسوية من الوادي تستنكر الظاهرة وتعلل:

ترى جمعية حقوق المرأة بالوادي أن العنف الاسري صورة من صور القصور الذهني تجاه موقف من المواقف، ودليل من دلائل النفس غير المطمئنة، وصورة للخوف من الطرف الآخر مهما تعددت وجوه ذلك الخوف، ونتيجة للقلق وعدم الصبر والتوازن، ووجه من وجوه ضيق الصدر وقلة الحيلة، ويعد - العنف - مؤشراً لضعف الشخصية، ونقصان في رباطة الجأش، وخلل في توازن السلوك، وأياً مَّا تكون العلة الفيزيولوجية أو البيئية فالعنف مرفوض حضارياً وأخلاقياً وسلوكياً واجتماعياً.

وتضيف: مشكلة ضرب النساء لا يعانيتها عالمنا العربي والإسلامي فقط بسبب تحويل الشريعة للرجل حق تأديب زوجته، بل هو شائع في جميع المجتمعات، وقد يكون أشد ضراوة لدى الغير، لأن هذا سلوك عدواني متسم بالعنف لا يستند إلى الدين في الغالب الأعم، ويمثل نزعة إنسانية هدفها قهر الطرف الآخر واقصائه وإبعاده، ودُورُ القضاء في العالم أجمع تعطينا الصورة الحقيقية للمجتمع الذي نعيشه من حيث تراكم قضايا النساء في المحاكم وتكوين جمعيات عديدة للدفاع عن حقوقهن، وإقامة المؤتمرات الدولية لأجل هذا برعاية أكبر الدول في العالم، دليل قاطع على الأسلوب غير الحضاري الذي يسلكه بعض الرجال تجاه النساء.

إن مشكلة المرأة لا تكمن في وجود نص شرعي يبيح للرجل ضرب زوجته، وإنما في الاعتداء الذي يتجاوز به الزوج حدوده، فيظلم زوجته ويستعرض قوته عليها، ولم تكن الشريعة يوماً ما أزمة للناس، لكن التطبيق دائماً هو مشكلتنا الأساسية، وفي عصر أصبحنا نرى فيه الآثار النفسية على الزوجة والأطفال من جراء العنف بات من الضروري تهذيب سلوك بعض الرجال.

ويشير إلى أنه كان يتلقى العشرات من المكالمات الهاتفية اليومية تتركز معظمها في حالات متعددة من الخلاف العائلي وكان دور المركز لا يتجاوز الجانب الإرشادي.

ويضيف: بعض الاتصالات الهاتفية هي لزوجات تعرضن للضرب من قِبَل أزواجهن لكنها ليست بتلك الكثرة، ويعتقد أن معظم حالات الضرب لا تصل إلى المركز بل تذهب مباشرة إلى أقسام الشرطة والمحاكم أو تظل في البيوت لا يُعرف عنها شيء.

فاطمة. م باحثة و مختصة اجتماعية

عنف الأزواج تفشى و وجب سن قوانين ردعية أكثر حزما

ترى فاطمة. م أن الثقافة المجتمعية السائدة أسباب تفشي حالات عنف الأزواج وضربهم لزوجاتهم، لكنها تعود لتؤكد أنه لا يمكن وصفها بالظاهرة، وترى أن شيوع القيم الذكورية في المجتمع والنظرة الدونية للمرأة من الأسباب المحفزة لوجود حالات كهذه. وتقول المشكلة أن بعض النساء لا يتخذن موقفاً صارماً يرفض هذا الأسلوب بل يتعاملن معه وكأنه حق مكتسب للزوج. وتضيف: قد يعود ضرب بعض الأزواج زوجاتهم إلى غياب العقاب القانوني المحدد لمثل هذا الاعتداء، إضافة إلى عدم التعامل بجدية من قبل أقسام الشرطة والمحكمة تجاه القضايا التي ترد إليهم. وتطالب المختصة بحملات إعلامية رسمية توضح للمرأة حقوقها، والإجراءات التي تتبعها لحماية كيانها من معتد آثم، مشيرة إلى أنه ليس صحيحاً أن كل من يقوم بضرب زوجته هو من متعاطي الكحول أو مدمني المخدرات.

ويمكن تلخيص بعض الأسباب التي تؤدي إلى العنف ضد المرأة، كما يأتي انخفاض مستوى التعليم: كانت النساء العاملات في الأعمال التجارية الصغيرة والزراعة أكثر عرضة للإساءة من النساء اللاتي كن ربات بيوت أو اللواتي لديهن وضع مهني مساوٍ لوضع الزوج. الوضع الاقتصادي: عندما تتمتع المرأة بوضع اقتصادي أعلى من زوجها ويُنظر إليها على أنها تتمتع بالقوة الكافية لتغيير الأدوار التقليدية للجنسين، يكون خطر التعرض للعنف مرتفعاً. العوامل الأسرية: كالتعرض لتأديب بدني قاسٍ أثناء الطفولة ومشاهدة الأب يضرب الأم ويجبرها على الإجهاض وعمليات التعقيم، فذلك يعد مؤشراً على الإيذاء وارتكاب العنف ضد الزوجة في مرحلة البلوغ.

تقاليد الزواج والارتباط: ويعود ذلك إلى عدم القدرة على تلبية طلبات المهور، ورفض عروض الزواج، والقتل باسم شرف العائلة في العديد من دول العالم، إذ تُقتل النساء من أجل الحفاظ على شرف العائلة لأسباب مختلفة مثل العلاقة قبل الزواج، والاعتداء الجنسي، مما يبرر قيام أحد أفراد الأسرة الذكور بقتل المرأة المعنية بالقانون. الزواج المبكر: ويكون ذلك دون موافقة الفتاة، ويعد ذلك شكلاً من أشكال العنف لأنه يقوض صحة واستقلال ملايين الفتيات، وفي العديد من

البلدان، يكون الحد الأدنى للسنة القانونية للزواج بموافقة الوالدين أقل بكثير منه بدونه، حيث تسمح أكثر من 50 دولة بالزواج المبكر في سن 16 وما دون بموافقة الوالدين، نتائج العنف ضد المرأة هل تتمخض نتائج عن ممارسة العنف ضد المرأة؟ إن العنف ضد النساء له آثار مختلفة على الضحايا، حيث يتعرض ضحايا العنف الجنسي على سبيل المثال للهجوم بشكل متكرر، وهم أكثر عرضة للإصابة بالاكتئاب والقلق أو التفكير بالانتحار أو الإدمان على الأدوية أو تعاطي المخدرات، وإظهار المزيد من أعراض متلازمة الإجهاد اللاحق للصدمة، واستخدام المسكنات والمهدئات، والتغيب عن العمل، وقد تركت العديد من الزوجات أزواجهن في كثير من الأحيان وانفصلن عنهم، وأن من أهم نتائج العنف ضد النساء، ما يأتي: الخوف وعدم المساواة ما علاقة الخوف وعدم المساواة بالعنف ضد المرأة؟ العنف مرتبط بثقافة خوف المرأة، إذ يرتبط الانتشار العام للعنف في بلد ما بخوف المرأة مقارنة بخوف الرجل، ومع زيادة معدلات العنف الجنسي في بلد ما، وتكون نسب انتشار العنف الجنسي على مدى الحياة من قبل الشريك الحميم بين 6% و 59%، فلا يجب أن تكون المرأة ضحية للعنف شخصياً لتشعر بمزيد من الخوف، فمن المحتمل أن تسمع النساء وتعرف عن أعمال العنف ضد نساء أخريات، هذه المعرفة كافية لغرس الخوف في كل النساء، بغض النظر عن التجارب الشخصية.

كذلك من النتائج المهمة للعنف ضد المرأة هي أن بنية عدم المساواة بين الجنسين مرتبطة بثقافة العنف ضد المرأة، إذ إن الوضع التعليمي والمهني للمرأة في بلد ما يرتبط بانتشار العنف فيه، حيث يقابل المكانة العالية للمرأة معدلات أقل للعنف في المجتمع، فعندما تمثل النساء تقريباً أكثر من نصف المشاركين في مؤسسات التعليم العالي أو أماكن العمل، فقد يقبل الرجال النساء كأقران وزميلات متساويات ومؤهلات ينتمين إلى تلك المؤسسات بجانبهم، قد لا تشكل النساء بعد الآن تهديداً للرجل، وبالتالي، لن يستخدم الرجال أي شكل من أشكال العنف، مثل التحرش الجنسي أو التحيز الجنسي في العمل، لردع النساء عن المشاركة في تلك المؤسسات. الصمت وانتشار الأوبئة ما علاقة الصمت وانتشار الأوبئة بالعنف ضد المرأة؟ في معظم البلدان، لا تتحدث العديد من النساء المعتدى عليهن بالعنف من قبل شريكهن، وإن ثلث النساء اللواتي تعرضن للإيذاء الجسدي من قبل شركائهن، لم يخبرن أحداً بالعنف، في المقابل، حوالي 13% و 61% من النساء اللواتي تعرضن للإيذاء الجسدي كالكدمات والرضوض والحروق والكسور وفقدان الأسنان في مناطق أخرى من العالم، أخبرن شخصاً ما، وعادة من العائلة أو الأصدقاء، كذلك هناك العديد من النساء المعنفات جنسياً

من قبل شريكهن، وعلى وجه الخصوص إذا كن راغبات باستخدام الواقي الذكري من قبل أزواجهن، وقد رفض هذا الطلب من قبل الشريك بصورة متعمدة لنشر الأمراض الجسدية كالصداع المزمن واضطرابات الجهاز الهضمي واضطرابات القلب والأوعية أو الأمراض الجنسية كمرض العوز المناعي المكتسب، لكن حتى في هذه الأوضاع التزمت ما نسبته امرأتان من أصل عشرة بالتحديث، بينما لم تخبر الأخريات، إن نسبة قليلة نسبياً من النساء في أي مكان يقمن بتقديم شكوى لموظفي الخدمات الرسمية أو الأفراد في موقع السلطة بشأن العنف، ومن المرجح أن تعكس بعض الأنماط الاجتماعية عدم توافر أماكن آمنة للنساء وأطفالهن، فضلاً عن العوامل الثقافية المحددة المتعلقة بقبول مغادرة النساء أو البقاء في مكان ما بدون شريكهن، أي أن التزام المرأة الصمت رغم تعرضها لمختلف أنواع العنف، هو نتيجة لخوفها من مجتمعها وتطور الصورة النمطية السيئة عنها حلول للتصدي للعنف ضد المرأة هل توجد حلول للوقوف في وجه العنف ضد المرأة؟ هناك حاجة ملحة لمعالجة العنف ضد المرأة والانتهاكات الخفية والواسعة الانتشار ضد النساء، عندما تشغل المرأة مناصب قوة ونفوذ في المؤسسات السياسية، ستؤدي إلى نقصان احتمالية تعرض النساء للعنف داخل تلك المؤسسات، فمن أفضل الحلول للحد من هذه الظاهرة هو تشريع قوانين وعقوبات تلزم المجتمعات الذكورية عن مثل هذه الممارسات التعسفية بحق النساء، إذ وضعت بعض الدول خطة للقضاء على العنف ضد المرأة من خلال قانون حماية المرأة والطفل، والذي قد ينص على عقوبة الحبس لمدة معينة ودفع غرامة بمبلغ كبير للمدانين في قضايا الإيذاء النفسي أو الجسدي من خلال ضمان توفير الحماية من الإيذاء، وتوفير الإيواء والرعاية الاجتماعية والنفسية والصحية، وتقديم المساعدة اللازمة، واتخاذ الإجراءات النظامية اللازمة لمساءلة المتسبب ومعاقبته التوعوية كيف تسهم التوعية بالحد من العنف ضد المرأة؟ إن حجم العنف ضد النساء ينذر بالخطر، والوعي بالمشكلة هو الخطوة الأولى نحو الوقاية، حيث لا يستطيع الناس إيقاف شيء لا يمكنهم رؤيته أو تسميته، وبمجرد تسميته، لم يعد العنف ضد النساء، بأشكاله المختلفة، غير مرئي اجتماعياً وثقافياً، وإن فهم تأثير العنف وسوء المعاملة من خلال وسائل الإعلام، خاصة عندما تكون موجهة للنساء، يتطلب منهن تجاوز المخاوف بشأن فعالية مثل هذه الانتهاكات، إذ وجدت الكثير من البحوث قبولاً متزايداً وضاراً للاعتداء بين الجنسين والاعتصاب داخل المجتمع نتيجة للعنف الجنسي من كلا الطرفين لا وبالعكس أغلب المجتمعات تلوم الضحية أكثر من الجاني. وتشير الدراسات إلى أن نداءات العنف الجنسي وإعلانات التوعية عنها والحث على أخذ الضحايا حقهن من الجاني بالقانون، قد تؤثر على متغيرات مثل هذه القضايا في المجتمع، علاوة على

ذلك، فإن تحديد عوامل الخطر والحماية يبني الأساس للوقاية الأولية السليمة علمياً، في الوقت نفسه، يساهم الوصف والتقدير الكمي للعواقب النفسية والصحية والسلوكية والاقتصادية في تنفيذ أفضل الممارسات التشريعية للضحايا والجناة، واستجابات نظام العدالة. تمكين وتدريب المرأة كيف يساهم تمكين وتدريب المرأة بالحد من العنف ضدها؟ هناك عدد متزايد من الدراسات التي تبحث في فعالية برامج الوقاية والتصدي للعنف ضد النساء، وهناك حاجة إلى مزيد من الموارد لتعزيز الوقاية من العنف الجنسي من قبل الشريك الحميم والاستجابة له، هناك بعض الأدلة من البلدان ذات الدخل المرتفع تدل على أن تدخلات الدعوة والمشورة العلاجية لتحسين الوصول إلى الخدمات الاجتماعية والمعالجات النفسية للناجين من عنف الشريك الحميم فعالة في الحد من هذا العنف، كما تُظهر برامج الزيارات المنزلية التي تتضمن توعية النساء من قبل ممرضات مُدرّبات لهذا الشأن، أكرم.¹

من خلال تحليل هذا المقال نستنتج أن:

1. العنف ضد المرأة هو من جرائم الكراهية التي يرتكبها الرجل ضد المرأة لأنها لا تستطيع الدفاع عن نفسها، ولأنه لديه شعور بالكراهية ضد النساء بصفة عامة أو لطبيعته العنيفة عموماً.
 2. العنف الزوجي يشهد تزايداً كبيراً في ولاية الوادي ومخلفاته النفسية على المرأة كبيرة جداً، إذا أن 40% من النساء المعنفات بحاجة إلى استشارة طبيب نفسي.
 3. مراكز الإرشاد الأسري والجمعيات النسوية تستنكر بشدة هاته الظاهرة وتشير إلى أن بعض المكالمات الهاتفية التي تصلهم هي لنساء ضحايا اعتداء جسدي من طرف الزوج.
 4. أشارت الباحثة فاطمة.م في هذا المقال إلى أهم الأسباب المؤدية للعنف ضد المرأة.
- ثانياً: عرض وتحليل مقابلة ثانية مع إذاعة الجديد:

العنف الزوجي ... الأسباب ... العلاج .

لقد حظيت ظاهرة العنف الزوجي في الآونة الأخيرة باهتمام بالغ على المستويين العربي والعالمي وكذا على المستوى البحثي والنظري والإمريقي، لاسيما في ميدان الدراسات النفسية، ولهذه الظاهرة أشكال متعددة، وتحديد العنف الموجه نحو المرأة داخل البيت وخارجه، وإن من أكثر أشكال هذا العنف شيوعاً العنف البدني والعنف اللفظي إضافة إلى العدائية، وقد تزايد الاهتمام بهذه الظاهرة في فترة السبعينات والثمانينات من القرن العشرين، حيث شهدت هذه الفترة إجراء أول دراسة قومية

¹ مقال متحصل عليه من مقابلة مع جريدة الجديد يوم الإربعاء 11 ماي 2022، العدد 2950، ص 10

لمدى انتشار العنف الزوجي في الولايات المتحدة الأمريكية، كما عرفت هذه الفترة ظهور العديد من الدوريات العلمية المتخصصة في قضايا العنف الأسري.

فالعنف الزوجي ظاهرة تمس جميع المجتمعات، أين تعاني المرأة جميع أشكال العنف الزوجي ضدها والذي يؤدي بدوره إلى عواقب وخيمة و حوادث دامية، دوافعها عميقة وأسبابها موجودة في عمق ثقافة المجتمع، يوجد في المجتمع الجزائري فئة من الناس تسيطر عليهم الأنانية وتجعلهم متمسكين بمصالحهم الشخصية معها هذه الأنانية، تصادما في الأفكار والمصالح بين الأفراد، مما يؤدي إلى ظهور أزمات تعصف بكيان المجتمع ليصبح غير عادل وغير آمن، فالعنف الزوجي إذا هو الإستعمال لوسائل القهر المادي والنفسي ضد الزوجة ابتغاء تحقيق أهداف وطموحات الزوج، ومن أنواع العنف الزوجي نجد:

العنف الجسدي: يتمثل في قسوة المعاملة والتدافع والتشابك بالأيدي أو استخدام وسائل معينة لإيذاء الشريك جسديا، يتسبب هذا النوع من العنف في شعور المعنف بالألم والخوف، والجرح أو التسبب في معاناة جسدية واضحة وظاهرة، ويضم هذا العنف اللكم، الحرق، الصفع، الضرب، الخنق وغيرها من الوسائل التي يتم اللجوء إليها بهدف إيذاء الجسدي الذي غالبا ما يترك أثرا، ومن أشكال العنف الجسدي أيضا اللجوء إلى أذية جسم الآخر عن طريق بعض السلوكيات مثل الحرمان من الرعاية الطبية، الإجبار على تناول بعض أنواع الطعام أو الكحول أو بعض المواد المؤذية بالإضافة إلى حرمان الآخر من النوم أو من أي شيء قد يكون مفيدا لصحته.

العنف اللفظي: على عكس العنف الجسدي فإن العنف اللفظي لا تستخدم فيه أي وسائل لإيذاء الجسد بل يهدف إلى استعمال عبارات معينة مصاحبة لنبرة صوت معينة لتأكيد العنف، وغالبا ما يتم اللجوء في حالة العنف اللفظي إلى ألفاظ مؤذية وبذيئة مع ارتفاع نبرة الصوت واعتماد الصراخ. العنف العاطفي أو النفسي أو الفكري: يكون العنف عاطفيا أو نفسيا أو فكريا عندما يذل الضحية ويتم الاعتداء على الشريك علنا أو سرا عن طريق إخفاء بعض الحقائق التي يسعى الآخر إلى كشفها أو تقصد جرح كرامته أمام الآخرين عن طريق الانتقاص من قيمته أو تعمد إحراجه في بعض المواقف التي تعتبر مهمة بالنسبة له، بالإضافة إلى كل هذه الأمثال يمكن أن يتجلى هذا النوع عن طريق عزل الضحية اجتماعيا من خلال إبعاد الشريك عن عائلته وأصدقائه وتعمد عيشه في عزلة اجتماعية، كما أن الابتزاز يعتبر شكلا من أشكال العنف العاطفي والنفسي.

العنف الجنسي: غالباً ما يكون العنف الجنسي جزءاً من العنف الجسدي وأحياناً النفسي والعاطفي أو اللفظي في بعض الأحيان، إذ أنه عبارة عن استخدام أسلوب التهديد أو القوة بكل الوسائل للحصول على نشاط جنسي معين غير مرغوب به من قبل الطرف الآخر، ويمكن تعريفه بأنه أي فعل جنسي أو محاولة للحصول على فعل جنسي أو تعليقات أو تحرشات جنسية غير مرغوب فيها من قبل الشريك، أو أفعال مشبوهة باستخدام الإكراه.

العنف غير المباشر: يعتبر من الأشكال الشائعة للعنف الزوجي نظراً لأنه عبارة عن بعض العادات السيئة الناتجة عن سيطرة بعض المشاعر السلبية على أحد الزوجين، فيكون تأثيرها سلبياً بدوره على الآخر، ومن الأمثلة عن العنف غير المباشر نذكر: اللامبالاة بالشريك وتجاهله باستمرار، تعطيل مصالح الشريك بشكل دائم واعتماد السلبية في مختلف المواقف، عادة ما يكون سبب العنف الزوجي نفسياً، ناتجاً عن عقد معينة قد تعود إلى الطفولة، لذلك لا بد من محاولة معالجة المشاكل النفسية قبل أن تبلغ ذروتها وتتسبب بعواقب كبيرة أبرزها انفصال الزوجين.

من أهم مقومات الزواج الناجح التكافؤ من حيث البيئة والثقافة والمجتمع والخلفية القادم منها كل من الزوجين لناحية التعليم والفكر والأهداف والتطلعات والقبول والرضا بين الجانبين، فالزواج ليس علاقة قهر وإرغام وإنما قبول ومودة ورحمة وسكينة، للأسف نجد من بعض الرجال الذين يشعرون بالنقص، يحاول إنزال المرأة إلى الحضيض والتقليل من مستواها ويدمر نجاحها تعبيراً عن شعوره الداخلي بتفوقها عليه وعدم التكافؤ معها، وبدلاً من أن يصعد إليها يحاول إنزال مستواها.

في تقديري أن العنف من قبل الرجل الذي لا يستطيع أن يسيطر على أعصابه يرتبط بالغش، لأن أهله لم يعترفوا عند تزويجه بأن ابنهم يعاني من مرض أعصاب، كذلك تأثير التربية في بيئة عنيفة و صارمة وقاسية خالية من الحنان والعطف تنتج سلوكاً عنيفاً بدلاً من الحوار أو ضبط النفس والتعامل بعقلانية، فهذا الزوج يبرر الضرب والإهانة بالاهتمام والرعاية ومحاولة منه لتربية الزوجة وتقويمها، مع أن أساس الزواج وعماده المودة والرحمة ثم السكن النفسي، مصداقاً لقول النبي محمد صل الله عليه وسلم " اتقوا الله في الضعيفين النساء واليتيم"، الإمام الغزالي أكد في كتابه -الإحياء- عند حديثه عن آداب معاشرته النساء، أن "من آداب المعاشرته حسن الخلق معهن، واحتمال الأذى منهن" ثم قال: "واعلم أنه ليس حسن الخلق معها كالأذى عنها، بل احتمال الأذى منها والحلم عن طيشها"، يتبين لنا بموجب الوصايا أن مفهوم الطاعة التي فرضها الإسلام على الزوجة ليست طاعة خنوع أو نزول عن مستوى الإنسانية كما يزعم البعض، كما أنها ليست بالنسبة للرجل قوامة

استبداد وظلم وإنما هي علاقة تكامل يشوبها العطف والرحمة والتكامل، كما أن هذه "لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق".

وهنا تبرز حقيقة أن العنف الزوجي بحق المرأة يعد انعكاسا لثقافة المجتمع والمفاهيم السائدة فيه، فالبعض لا يقرّ بوجود العنف، ولا يأخذ مخاطره على محمل الجدّ باعتبارها لا تستدعي الرد أو اتخاذ أي إجراءات رادعة، ويرجع هذا الاعتقاد إلى موروثات تعتبر تعنيف الرجل للمرأة أمرا مشروعاً ومبرراً بحجة أن الرجل عنيف بطبيعته ويصعب عليه التحكم بغضبه، لذلك يقع على كاهل المؤسسات الدينية والقانونية العمل على تصحيح هذه المفاهيم المغلوطة الخاصة بالعنف الموجه ضد النساء، فقد شرّع الإسلام من القوانين ما حمى به المرأة من التعنيف، حيث أعطاهما الحق في الطلاق، كما أعطى المرأة المغتصبة حق في المهر والإرث في بعض الحالات، وشدد على مسألة إقامة الحدود. للعنف ضد المرأة آثار مدمرة على واقعها ومستقبلها ومستقبل أولادها لأنه يجعل منها إنسانة محبطة المشاعر ومشوهة الجسد جراء الضرب والإهانة، وتتعدد هذه الآثار منها الصحية ومنها النفسية من تداعياتها الإكثاب الحاد والاضطراب النفسي، الذي يقودها إلى محاولات الانتحار أو إدمان شرب الكحول، والتدخين، والمخدرات، الأمر الذي ينعكس على صحة المرأة النفسية في مراحل متقدمة، وهناك الآثار الاجتماعية فالعنف ضد المرأة يؤدي إلى اضطرابات أسرية تنعكس بدورها على الأطفال، وقد تؤدي أيضا إلى إصابتهم بعدم استقرار نفسي وعاطفي، وهو ما يؤثر في سلوكياتهم المجتمعية في مراحل متقدمة من العمر، وأيضا المشاكل الاقتصادية حيث يمثل العنف ضد المرأة عائقا كبيرا لنجاحها ونشاطها الاقتصادي.

الوقاية خير علاج للتصدي للعنف ضد المرأة وإيقافه، فإن المجتمع بكل أطيافه ومؤسساته لا بد أن يتكاتفوا من أجل إعادة تصحيح المفاهيم المغلوطة في الحياة الزوجية، وتبدأ الوقاية من المناهج الدراسية التي يجب أن تضمّ برامج للتعريف بالعنف ضد المرأة وحمايتها منه ونشر الوعي الصحي والثقافي حول هذا الموضوع، إلى جانب الخطط الاقتصادية التي تمكن المرأة من تعزيز دورها في المجتمع وإبرازها كعضو فاعل فيه من خلال تقديم الدورات التدريبية لها لدعم تطوير مهاراتها وقدراتها، وتشجيع الاستراتيجيات الوطنية التي تعزز المساواة بين الرجل والمرأة وتقديم فرص متساوية لكل منهما، بالإضافة إلى تضمين البرامج الوطنية التي تصون العلاقة بين الأزواج وتعزيز مفهوم العلاقة الزوجية على مبادئ الاحترام والتفاهم لخلق مناخ أسري صحي للأطفال والعائلة عامة.

إن العنف الزوجي وإهانة المرأة أساسهما الغرس الاجتماعي المغلوط، في حين أن الرسائل السماوية وأحكامها الشرعية وقواعدها تحرم العنف الجسدي والنفسي ضد الزوجة، لاسيما أن الحياة الزوجية قائمة على السكن والمودة والرحمة وعلى تجنب الشتم والسب والتحقير، ولا بدّ من التزام المعالجة بالمنهج الشرعي لأي خلاف.

تكرّم المرأة يبدأ من أهلها الذين يجب عليهم محضها الثقة بالنفس، وحفظ كرامتها وعدم إهانتها حتى لا تكون خائفة وخاضعة لكل من تسول له نفسه إيذائها، وأن تعلم حدود حقوقها وواجباتها ولا تتنازل عن أي من حقوقها، وتقوم بكل واجباتها بحب وأمانه، فكل شيء يبدأ من الأسرة ومن ثم التأكيد على تلقيها العلم حتى تعتمد على نفسها ولا تضطر لقبول الإهانات والتعنيف مقابل لقمة العيش أو المأوى في منزل من ينتهك حقوقها وكرامتها وعليها أن تكون متدربة على العمل حتى تعمل في حال حدوث أي طارئ يحدث معها كما يجب أن تأخذ المرأة حقوقها الشرعية في الإرث حتى تحمي نفسها بالمستقبل إذا ما تعرضت للعنف والاضطهاد والابتعاد عن أسرتها الزوجية.¹

من خلال تحليل هذا المقال نستنتج أن:

1. العنف الزوجي هو استعمال شتى وسائل وأنواع القهر النفسي والمادي وتسلطه على الزوجة.
2. للعنف الزوجي عدة أنواع متمثلة في العنف الجسدي والمتمثل في الضرب والإيذاء الجسدي بكل أنواعه، والعنف اللفظي والمتمثل في قول ألفاظ بذيئة ومؤذية مع ارتفاع نبرة الصوت واعتماد الصراخ على الزوجة، والعنف العاطفي أو النفسي أو الفكري ويتم عن طريق تقصد جرح كرامة الشريك والانتقاص من قيمته وابتزازه، العنف الجنسي والمتمثل في استخدام القوة للحصول على نشاط جنسي غير مرغوب فيه من قبل الشريك، وهناك نوع آخر وهو العنف الغير مباشر والذي هو عبارة عن بعض العادات السيئة الناتجة عن سيطرة المشاعر السلبية على أحد الزوجين.
3. من أسباب العنف الزوجي، العصبية الزائدة لدى الزوج، الشعور بالنقص لدى الرجال، التربية في بيئة عنيفة وقاسية.
4. من آثار العنف على المرأة، جعلها إنسانة محبطة المشاعر ومشوهة الجسد جراء الضرب والإهانة، الاكتئاب الحاد والإضطرابات النفسية، اضطرابات أسرية تنعكس بدورها على الأطفال وتؤثر على سلوكهم الاجتماعي.

¹ مقال متحصل عليه من مقابلة مع إذاعة الجديد يوم 10 جويلية 2022 العدد 2988 ص 114

5. للتصدي لظاهرة العنف ضد المرأة يجب تكاتف المجتمع بكل أطرافه ومؤسساته وتصحيح المفاهيم المغلوطة في الحياة الزوجية، تخصيص مناهج دراسية تضم برامج للتعريف بالعنف ضد المرأة وحمايتها منه، إبراز المرأة كعضو فعال في المجتمع لدعم وتطوير مهاراتها وقدراتها، تعزيز المساواة بين الرجل والمرأة وتقديم فرص متساوية لكل منهما، الالتزام بمعالجة المنهج الشرعي لأي خلاف، تعليم المرأة حقوقها وواجباتها وأن لا تتنازل عن أي منهما ويجب على الأهل تكريمها ومنحها الثقة بنفسها وعدم إهانتها كي لا تكون خائفة وخاضعة، يجب على المرأة التعلم والعمل كي لا تضطر لقبول الإهانات والتعنيف.

ثالثاً: عرض وتحليل برنامج لمة بنات في إذاعة الجديد:

1_ التعريف ببرنامج لمة بنات:

إسم البرنامج: لمة بنات.

مقدمة البرنامج: عائشة نصرات.

توقيت البرنامج: برنامج أسبوعي يأتي كل يوم أحد صباحاً على الساعة العاشرة ويث على المباشر. القناة التي يعرض عليها البرنامج: يعرض على صفحة فايسبوك إذاعة الجديد radio djadid fm بالوادي.

لغة البرنامج: يستعمل البرنامج اللغة العامية لأهل منطقة وادي سوف مع إدراج العربية الفصحى.

مواضيع البرنامج: برنامج اجتماعي يراعي اهتمامات المرأة ويسلط الضوء على قضايا المرأة في المجتمع كما يحكي علاقة المرأة مع الرجل في إطار العلاقة الزوجية.

ضيوف البرنامج: بعض المتصلين من المتفاعلين مع البث المباشر للبرنامج.

أهداف البرنامج: معرفة آراء الجمهور في القضايا المطروحة وتقديم بعض الحلول لها.

2_ التحليل التقني للمقاطع المختارة:

الجدول رقم (71): يمثل تحليل مقاطع من برنامج لمة بنات

شريط الصوت		شريط الصورة						
الموسيقى	الحوار	الديكور	مضمون اللقطة	حركة الكاميرا	زوايا التصوير	نوع اللقطة	مدة اللقطة	رقم اللقطة
موسيقى إيقاعية				حركة ثابتة	عادية	عامة	10 ثواني	1
موسيقى إيقاعية	تسعة عشر دقيقة بعد العاشرة صباح الخير عليكم مشاهدنا الأكارم أينما كنتم وحيثما وجدتم من إذاعة الجديد ومن برامج إذاعة الجديد		مقدمة البرنامج داخل الاستوديو	حركة ثابتة	عادية	متوسطة قريبة	12 ثانية	2
موسيقى إيقاعية	بالنسبة لموضوعنا لنهار اليوم برأيكم هل المطلقة ضحية ظروف أم ضحية إختيار خاطئ أم ضحية رجل لا يعرف للرجولة مكان	داخل الاستوديو	مقدمة البرنامج داخل الاستوديو	حركة ثابتة	عادية	متوسطة قريبة	21 ثانية	3
	تجربة الطلاق من وجهة نظري أن عدم التكوين والتأهيل الاجتماعي سبب فيها	داخل الاستوديو	مقدمة البرنامج داخل الاستوديو	حركة ثابتة	عادية	متوسطة قريبة	18 ثانية	4
	اقتنع أهلي بفكرة الطلاق عندما جاء في أحد الأيام ولم يكن لديه المال لشراء التدخين فطلب مني إعطائه المال قلت له ليس لدي شيء حينها قام بضربي وخنقي وحاول إلقائي من شباك النافذة ضربني ضرب لا يعلم به إلا الله سبحانه وتعالى حينها أغمي علي فذهب مسرعا إلى أهله وقال لهم بأني قتلت زوجتي حينما جاء أهله وجدوني مرمية على الأرض مغمي علي من شدة الضرب	داخل الاستوديو	مقدمة البرنامج داخل الاستوديو	حركة ثابتة	عادية	متوسطة قريبة	57 ثانية	5
	أنا أحمل المسؤولية في الطلاق للمشكل الثالث والذي هو عدم معرفة الرجل للرجولة مكان فيجب على المرأة اليوم أن تفرق بين الرجل والذكر	داخل الاستوديو	مقدمة البرنامج داخل الاستوديو	حركة ثابتة	عادية	متوسطة قريبة	20 ثانية	6
موسيقى إيقاعية	كنصيحة أخيرة إذا غاب الحوار تأكد بأن العلاقة أصبحت عقيمة إذا وصلنا للضرب والإهانة وقبول المرأة لهذا الشيء هذا ما يجعل الأسر في الحظيظ	داخل الاستوديو	مقدمة البرنامج داخل الاستوديو	حركة ثابتة	عادية	متوسطة قريبة	22 ثانية	7

3_ التحليل التعيني للمقاطع المختارة:

تبدأ حصة لمة بنات بعرض جينيريك خلال 10 ثواني حيث يظهر فيه شعار القناة الإذاعية التي يبث فيها البرنامج مع إسم البرنامج وإسم مقدمة البرنامج وتوقيت البرنامج مع صورة مقدمة البرنامج عائشة نصرات كل هذا في لقطة عامة وبحركة ثابتة مع موسيقى إيقاعية.

ثم تظهر مقدمة البرنامج وهي ترحب بـ المستمعين والمشاهدين من داخل الاستوديو خلال 12 ثانية في لقطة عامة و بزاوية تصوير عادية مع حركة أمامية ثابتة للكاميرا مع موسيقى إيقاعية. تليها لقطة متوسطة قريبة في 21 ثانية لمقدمة البرنامج عائشة نصرات من داخل الاستوديو وهي تطرح عنوان وموضوع الحلقة.

بعدها لقطة متوسطة قريبة خلال 18 ثانية تمثل مقدمة البرنامج داخل الاستوديو وهي تستمع لمداخلة من متصل بيدي رأيه في موضوع الحلقة المطروح.

وبعدها لقطة متوسطة قريبة مع حركة أمامية ثابتة في 57 ثانية لمقدمة البرنامج من داخل الاستوديو وهي تستمع لمتصلة وهي تحكي تجربتها مع الطلاق وكيفية ضرب زوجها لها. ثم لقطة متوسطة قريبة من 20 ثانية تمثل مقدمة البرنامج داخل الاستوديو وهي تستمع لمتصل ثالث بيدي رأيه أيضا في موضوع الحلقة.

وأخيرا لقطة متوسطة قريبة في 22 ثانية لمقدمة البرنامج وهي تقدم نصيحة في نهاية البرنامج للحد من ظاهرة الطلاق مع موسيقى إيقاعية وحركة أمامية ثابتة.

4_ التحليل الألسني للمقاطع المختارة:

وهو المجال الذي يتم فيه دراسة علاقة الكلمة بالصورة من خلال وظيفتي الترسيخ والمناوابة. ويراد بالترسيخ: الوظيفة السيميائية التي تقوم بمقتضاها الرسالة الألسنية بمهمة تحديد جملة المدلولات المطروحة في الصورة، وتوجيه منحني القراءة لخدمة دلالات بعينها. أما المناوابة: فتعني أن هناك تكامل وظيفي بين الصورة والكلمة وهذا يفيد بدوره عدم الفصل بين النص اللغوي للصورة وبين المعطيات التي تمثلها.¹

في هذا البرنامج الإذاعي هناك مزيج لغوي العامية والفصحى فقد غلبت العامية على الحوار والتقديم داخل البرنامج وهذا لضمان إيصال وإيضاح الأفكار والمعلومات أكثر وتقريبها لذهن المستمع والمتلقي

¹ فائزة يخلف، سيميائيات الخطاب والصورة، ط1 2012 دار النهضة العربية بيروت لبنان ص 122_123

يكون المستمعين تختلف أعمارهم ومستويات تعليمهم وثقافتهم، فهي تؤثر فيه أكثر باعتبارها اللغة المتداولة الجميع.

أما اللغة الفصحى فهي للدلالة على مكانتها ورقي البرنامج والمستمعين فقد تحدثت بها مقدمة البرنامج وكذا المتصلين الذين قاموا بإبداء رأيهم وهذا في أغلبية الحوار مع المقدمة.

5_ الاستنتاجات من خلال تحليل برنامج لمة بنات:

_برنامج لمة بنات معارض تماما للعنف ضد المرأة فهو يدافع عن المرأة ويقدم حلول لها لعدم وقوعها ضحية للعنف في يد أي كان، فهو يساهم في نشر الوعي حول هاته الظاهرة وتقديم صور واقعية للمرأة المعنفة وما يخلفه العنف ضدها.

_البرنامج يقدم فرصة للمستمعين باشراكهم في إبداء آرائهم في المواضيع المطروحة وأخذ العبر من تجاربهم التي عاشوها في حياتهم.

_ يعالج البرنامج ظاهرة العنف ضد المرأة في المجتمع السوفي خاصة والمجتمع الجزائري عامة بطرحه لهذا الموضوع الحساس فهو ينقل رسالة للمشاهد بأن العنف قد يطال أي امرأة في المجتمع إذا لم يتم الحد منه والقضاء عليه.

_ ذكرت هذه الحلقة من البرنامج عدة أسباب للعنف ضد المرأة من بينها تعاطي الزوج للمخدرات ورفضه العلاج من الإدمان عليها، ضعف المدخول الاقتصادي وعدم العمل وخداع أهل الزوج للزوجة عند الخطوبة بذكر محاسن ابنهم الكاذبة والتغطية على أفعاله.

_ قد يكون أهل المرأة أحيانا هم الداعمين للعنف ضد إبنتهم بقولهم للكلمة الشهيرة المعروفة عند جميع العائلات الجزائرية " اصبري عليه " وعدم إحساسهم بما تعانیه ابنتهم مع هذا الزوج برفضهم تطبيقها منه وإبقائها معه.

_ من آثار العنف ضد المرأة هي الانتحار والأزمات النفسية كما ذكرت المتصلة في بقية حوارها مع مقدمة البرنامج.

_ يقف برنامج لمة بنات على الظواهر الإجتماعية والأسرية المختلفة مثل طرح ظاهرة العلاقات المتعددة بين الشباب والبنات وظاهرة الخيانة وظاهرة الفراق بين الأزواج لأسباب تافهة، وحالات زواج القاصرات ورفض الأسرة تزويج أبنائهم أو تزويجهم بالغصب، كما يدعم مواهب المرأة

رابعا: مقابلات مع بعض المعنفات من قبل الزوج:

- الحالة الأولى: أ.ل امرأة تبلغ من العمر 30 سنة من ولاية الوادي، كانت متزوجة لمدة 8

سنوات، لديها طفلين، معنفة زوجيا تطلقت منذ شهر ماي 2022.

س: كم كان عمرك عندما تزوجتي؟

ج: كان عمري 20 سنة.

س: كم دامت سنوات زواجك؟

ج: 8 سنوات.

س: هل كنت راضية على هذا الزواج أم لا؟

ج: لقد كان زواج تقليدي كنت راضية بشكل عادي فأنا لم أكن أعرفه من قبل وحتى في فترة

خطوبتنا لم نكن نتواصل بشكل مستمر.

س: هل ندمت على زواجك منه؟

ج: أجل ندمت عليه هو كشخص، لو كانت بيننا ظروف أخرى أحسن من الظروف التي عشتها

معه ربما لم أكن لأندم، لكني عشت معه ظروف قاسية جدا.

س: ما هي الظروف القاسية التي عشتها معه؟

ج: كان يقوم بتعنيفي كثيرا.

س: احكي لي عن أول مرة قام فيها زوجك بتعنيفك و ما السبب وكيف كانت ردة فعلك؟

ج: كانت أول مرة في الأيام الأولى من زواجنا وتحديدًا في اليوم الثالث، كنت عروس جديدة أتاني

العدر الشرعي، لم يتحمل ذلك، بدأ أولاً بتعنيفي لفظياً ثم تطور العنف للضرب.

انصدمت لدرجة كبيرة جدا لأني لم أتخيل أن يقوم بذلك، خاصة أنني لم أولف أن يضربني أحد من

قبل سواء من عائلتي أو من أي شخص آخر، لكن حينها قدمت له أعذار بأنه ربما كانت لحظة

غضب منه و أنه سيندم عليها لاحقاً وأنها كانت غلطة ولن تتكرر مرة أخرى.

س: ماهي الدوافع الأخرى التي تجعله يقوم بضربك، وماهي أشكال العنف التي كان يمارسها ضدك؟

ج: كان يضربني على أبسط شيء وبأي شيء يكون في يده، مثلاً عندما يطلبني للفرش حتى عندما

أكون مريضة ولا يجديني، أو عندما يقوم إبنة الصغير بشيء يقوم بضربه ويضربني معه، أو مثلاً عندما

تحدث له مشكلة مع شخص آخر يأتي ويصب جام غضبه عني أنا وحتى إبنة الصغير عندما بلغ من

العمر شهرين بدأ بضربه، وعندما أتحدث معه في ذلك و أقول له لماذا فعلت ذلك وبأنه توجد

أساليب أخرى للحوار، لم يكن يهتم بي أبدا ولا يراعي لحديثي ولا لمشاعري بل كان يقول لي أنت السبب في ذلك و إن لم تتوقفي عن هذا سأضربك أكثر وأكثر.

أما عن تعييفي لفظيا فكان دائما يقوم بذلك ينعتني بألقاب مهينة ويشتمني ويقوم بإسكاتي في أي موقف وفي أي مكان و أمام أي شخص.

س: هل كان يمنع عنك النفقة في بعض الأحيان؟ أو أن يمنعك من رؤية أهلك أو أصدقائك مثلا؟

ج: كنا نعيش مع أسرته، كنا في ستر معهم يعطي لعائلته وأنا معهم بكوني فردا منهم، و بعد أن ذهب للعمل في منطقة حاسي مسعود من وقتها بدأ يقل عطائه لي ومنعني من كل شيء تقريبا، أما بالنسبة لزيارتي لأهلي وأصدقائي فلم يكن هو الوحيد من يتحكم في ذلك، بل كان يتشاور مع أهله في الأمر وإذا سمحوا لي بالذهاب أذهب وإذا لم يسمحوا لي فليس باستطاعتي أن أعترض.

س: بعد أن كان يقوم بتعيفك هل كان يأتي لإرضائك؟

ج: نعم بعد يومين أو ثلاثة أيام، إن لم أبادر أنا أولا بالحديث معه لا يكلف نفسه بإرضائي ولا يعترف بخطئه أبدا بالعكس يعتبرني أنا من أخطأت وأني أستحق ذلك وأن لم أكف عن فعلتي سأستحق أكثر من ذلك.

س: هل كان يتعاطى المخدرات؟ أو ربما كان أصدقائه يؤثرون عليه سلبا؟

ج: كان يقوم بالتدخين فقط أما أشياء أخرى فأنا لم أرى بعيني، أما أصدقاءه فعلى حسب ما أعلم هم رفقاء صالحين.

س: هل كانت لديه علاقات مع نساء أخريات؟

ج: نعم كانت لديه علاقة مع فتاة أخرى من عائلته كان يقوم بمحادثتها أمامي ويذكرها بإسم صديق له من العمل، وعندما واجهته بالأمر قال لي بأن الأمر عادي وبأنها لديها مشاكل وضغوطات مع عائلتها وأنه يقوم بمساعدتها وليس بينهما شيء...

س: هل كان يجبرك على إقامة العلاقة الجنسية معه في أوقات لا ترغبين بها أو هل كان يقوم بإيذائك جنسيا؟

ج: دائما ما كان يجبرني على إقامة العلاقة معه في أوقات مرضي و أوقات لا أرغب بها، كان يضربني ويشتمني عندما أرفض، يجب أن أكون حاضرة في أي وقت يطلبني فيه و إلا سيضربني، و أنا عندما أقوم بطلبه يرفض ذلك من وجهة نظره أنه ليس من حقي أن أقوم بذلك، كان يؤذيني لفظيا أكثر في العلاقة.

س: هل كنت مثلاً لا تنامين لأنك تخافين أن يأتي ويقوم بضربك؟

ج: نعم عشت هاته الحالة عندما استقرينا في مسكننا الخاص، كرهته وأصبحت أخاف منه ومن المستحسن أن لا أراه وأن لا يقوم بالتقرب مني.¹

من خلال تحليل هاته المقابلة نستنتج أن السبب من وراء تعنيف هاته المرأة هو:

1- صغر سنها، فقد تزوجت في 20 العشرين من عمرها.

2- السكن مع أهل زوجها، فقد كان أهل زوجها في الكثير من الأحيان هم من يجرسون زوجها ضدها.

3- الزواج التقليدي، زوجها منه كان تقليدياً بمعنى لم تتعرف عليه قبل ذلك ولم تعرف نواياه تجاهها منذ فترة خطوبتهم.

4- زوجها كانت لديه علاقات أخرى مع نساء أخريات أثناء زواجها منه.

5- زوجها كان يمارس جميع أنواع العنف ضدها من جسدي، لفظي، اجتماعي، اقتصادي، نفسي، جنسي. يضربها بأي شيء يقع في يده، يطلق عليها جميع أنواع الشتائم والإهانات، يمنعها هو وعائلته في الكثير من الأحيان من رؤية عائلتها وصديقاتها، لم يكن ينفق عليها بشكل كاف، لم يكن يهتم بها ولا يبالي بمشاعرها ولا يحترمها، كان يقوم بإيذائها جنسياً.

_الحالة الثانية: ن.ت امرأة تبلغ من العمر 35 سنة من ولاية الوادي، متزوجة منذ 2019 ليس

لديها أطفال، معنفة زوجياً.

س: كم كان عمرك عندما تزوجتي؟

ج: كان عمري 31 سنة.

س: كم دامت فترة زواجك؟

ج: عام فقط، ثم انفصلت عنه، ولم اتطلق لحد الساعة.

س: هل كنت راضية على زواجك هذا؟

ج: لا لم أكن راضية منذ المرة الأولى، اجبروني عائلتي على الزواج منه ثم عندما تزوجته اجبروني على البقاء معه، طلبت الطلاق منذ عقد قراني منه.

س: لماذا كنتي تريدان الطلاق منه ما السبب؟

¹ مقابلة شخصية مع امرأة معنفة زوجياً يوم 8 جوان 2022 على الساعة 10:30 صباحاً في مقر سكنها

ج: أولاً كان يقوم بضربي، ولم يكن يقوم بالنفقة عليّ، فمنذ اليوم الأول من زواجنا قام بجرحي بالزجاج كان في حالة سكر، وصباحاً قال لي من فعل بك ذلك؟ كان يفعل أي شيء ثم بعدها يقول لي من قام بفعل هذا بك، كنت أريد الطلاق على أن أعيش معه هكذا المهم أن يتركني وشأني.

س: تريدون القول بأنه كان يتعاطى المخدرات؟

ج: نعم كان يفعل كل شيء، كان يدخن ويشرب الكحول ثم يأتي ويجبرني على أن أقوم بالتدخين وشرب الكحول معه، لو لم يكن إيماني بالله قوي أو كنت صغيرة ربما لكنت أصبحت مثله، لكن الحمد لله كنت بعقل واعٍ ولم أنجرّ وراء مطالبه، كنت أهرب منه إلى حين أن ينتهي من أفعاله ويقوم بالخروج من المنزل.

س: ذكرتي لي بأنه لم يكن يقوم بالنفقة عليك، كيف ذلك؟

ج: نعم لم يكن ينفق عليّ البتة، فبعد أن استقرينا في الشهر الثاني من زواجنا في مسكننا الخاص كنت أعمل في بعض الأحيان كي أدفع تكلفة الإيجار، وأحياناً أخرى أقوم بالتسول كي أكسب قوت يومي كان يأتي للمنزل ومعه زجاجة الخمر يضربني و يذهب، إلى أن طفح الكيل وطرده في أحد الأيام من المنزل لأني ببساطة كرهته.

س: كيف كان يضربك، بيديه، ورجليه، يجرك من شعرك مثلاً، هل في يوم تعمد إيدائك بسكين أو تعمد حرقك؟

ج: كان يمارس معي كل أنواع العنف بدون سبب وعلى أتفه الأسباب، في يوم كان في حالة سكر أخذ سكين وقال لي قومي بإدلاء الشهادة الآن لأني سأذبحك مزق جميع ملابسه كان في حالة يرثى لها، أغلقت على نفسي غرفة إلا أن اتصلت بأخي وأتى لإنقاذي، كان يجبرني من شعري إلى أن انتزعه بالكامل، كان يلقي عليّ جميع أنواع الشتائم التي لا تخطر في بالك حتى، أمام أهله وأمام أي شخص، في يوم آخر ومن شدة ضربه لي هربت من المنزل بدون حجاب حتى وبدون وعي مني. في مرة أخرى غاب عني ثلاث أشهر وعندما أتى استقبلته بحضن دفعني بشدة وصفعني وقال لي لم آتي لأني اشتقت إليك أتيت لضربك ومن ثم سأذهب. لم يكن يخاف الله في أبدا حتى إنه لم يكن يصلي.

س: كيف يكون إحساسك عندما يقوم بتعنيفك و إهانتك؟

ج: كنت اغتاض كثيراً وتؤلمني نفسي ألف مرة، كنت أعيش معه في رعب حقيقي كنت أقول في نفسي أني تزوجت لكي أعيش في هناء وسعادة فلماذا يحدث معي هذا، لم أكن أنام ليلاً لأني كنت

أخاف أن يأتي لي على حين غفلة ويضربني، لأنه كان دائما ما يأتي خلسة ليلا دون أن يخبرني بأنه قادم.

س: وبعد أن يضربك هل كان يأتي لإرضائك؟

ج: كان يأتي لمرضااتي في بعض الأحيان فقط، كان يقول لي بأنه يعاني من السحر وليس هو من يقوم بذلك، لكنني لم أكن أصدقه.

س: كيف كانت علاقتك الجنسية معه؟

ج: كانت مثلها مثل باقي الأشياء الأخرى لا تقام إلا بالضرب، كان يقوم بأشياء محرمة شرعا وعندما أرفض ذلك يقوم بصفعي، يقول لي غصب عنك ستفعلينها لأني أرغب بذلك، حتى عندما أكون بعذري الشرعي لم يكن يفهمني، ما يهمه هو إرضاء رغبته الجنسية فقط.

س: هل كان يقوم بعلاقات أخرى مع نساء أخريات؟

ج: نعم كانت لديه علاقة أخرى لكنني لم اهتم بذلك لأني كنت سأطلق منه بكل الأحوال، قال لي بأنها ليست من الولاية وأنها من الشمال الجزائري أين كان يعمل.

س: هل تطلقتي منه الآن؟

ج: لا لم أتطلق منه بعد، قال لي لن اطلقك وستبقين بإسمي، وكما قال حدث بالفعل فأنا منذ عامين طلبت الطلاق ولم أتطلق بعد، ذهبت للمحكمة لرفع قضية خلع عليه، لكن ليس لدي المال الكافي لكي أوكل محامي.

من خلال تحليل هاته المقابلة نستنتج أن السبب وراء تعنيف هاته المرأة:

- 1- إجبار أهلها على الزواج منه بالرغم من رفضها في بادئ الأمر.
- 2- تعاطي زوجها للمخدرات بشكل كبير جدا.
- 3- مزاجية زوجها الكبيرة، فقد كان ذو مزاج متقلب بشكل مستمر.
- 4- نقص الوازع الديني لدى زوجها فهو لم يكن يصلي ولم يكن يعرف حقوقها منه في الإسلام ولم يكن يخاف الله فيها أبدا.
- 5- كان زوجها يقوم بعلاقات مع نساء أخريات.

6- كان يقوم بتعنيفها بشتى الطرق والأساليب ويمارس عليها جميع أنواع العنف، كان يضربها بأي شيء، يجرها من شعرها ويضربها بيده ورجله وفي بعض الأحيان كان يعتدي عليها بالسكين، لم يكن ينفق عليها بتاتا فهي من تقوم بالنفقة على نفسها، كان يؤذيها نفسيا بكلامه كثيرا، كان يقوم

بأيذائها لفظيا أمام جميع الناس، كانت تعيش في حالة رعب حقيقي معه لدرجة أنها لا تنام ليلا خوفا¹ منه.

- الحالة الأولى قدمت شكوى لدى المحكمة وتطلق منه ، أما الحالة الثانية فقدمت شكوى غير رسمية لدى مصالح الدرك الوطني.

¹ مقابلة شخصية مع امرأة معنفة زوجها يوم 11 جوان 2022 ، في جامعة الشهيد حمه لخضر، على الساعة 14:00 مساء

خامسا: مقابلة مع الأستاذ المختص في طب النفس منجي دركي

س1: ما طبيعة الأسئلة التي تقدمها للمرأة المعنفة أسريا؟

ج1: تقدم الأسئلة على حسب الطلب أي على حسب طلب المرأة المعنفة لماذا أتت، في العموم لا تأتي لطبيب نفسي أولا إنما تقوم بالذهاب إلى مركز الشرطة أو مستشفى للتبليغ وأخذ الإجراءات الأولية، ثم باستطاعتها القدوم لمختص نفسي ويكون لديها هدفين لقدمها للمختص النفسي إما أنها تحاول التخفيف قليلا من القلق والتوتر ومن الصدمة التي عاشتها نتيجة العنف أو أنها تحاول إصلاح العلاقة بينها وبين زوجها، فطبيعة الأسئلة تكون على حسب الطلب إذا كان الطلب الأول المتعلق بالتخفيف من القلق فنحاول أن نعرف أولا كيف تعرفت على زوجها؟ كيف كانت العلاقة بينهما؟ وكيف حتى وصلا لليوم الذي حدث فيه الاعتداء عليها؟ وكيف تصرفت هي في هذا الموقف؟ هل زوجها معتاد على تعنيفها أو لا؟ هل كانت هاته المرة الأولى التي يعنفها فيها أم لا؟ وأحيانا ننظر إلى عائلة الزوج وهل كانت هاته الظاهرة موجودة في عائلته من قبل بين أمه وأبيه وهل موجودة أيضا في عائلة الزوجة أم لا؟ أي نرجع إلى جيل آخر كي نستطيع معرفة أساس سلوك هذا العنف هل أساسه مثلا معاناة الزوج لأن لديه مشاكل أو ضغوطات وغيرها، أو هل هو أساسه أن الزوج كان معنف في الصغر أو رأى العنف بين والديه من قبل .

ويمكن أن يكون العنف أساسه تصرفات وسلوكيات الزوجة، ويمكن أن يكون سببه سوء العلاقة بين الزوجين، تكون علاقة مضطربة ولا يجدون من يساعدهم في إصلاح هاته العلاقة. وهذه تقريبا هي مجموع الأسئلة التي نطرحها للعلاج.

س2: ماهي هي الآثار النفسية الناتجة عن تعنيف المرأة؟

ج2: أولا نتحدث عن الصدمة النفسية أو الخوف أو الاكتئاب خاصة إذا كانت مظاهر العنف طويلة المدى أي عنف مستمر دائما فهذا يولد نوع من الاكتئاب، فالمظاهر النفسية للعنف تندرج ضمن نوعين أولا مظاهر عامة تعيشها جميع النساء وهي القلق والتوتر والخوف وأعراض الصدمة، فهاته الأعراض تعيشها معظم النساء والنوع الثاني وهو مظاهر خاصة وهي ترجع إلى شخصية المرأة في حد ذاتها فيوجد من يمارس عليها العنف تذهب لمرحلة الاكتئاب أو الانتحار أو الوسواس القهري، فطبيعة الاستجابة تختلف من امرأة لأخرى على حسب شخصيتها وبنيتها ولكن معظم النساء تشترك في الخوف والاكتئاب والصدمة النفسية.

س3: هل جلسات الطب النفسي تهدف إلى التنفيس عن الألم فقط أم لديها أبعاد أخرى؟

ج3: بالتأكيد جلسات الطب النفسي لديها أبعاد أخرى، أولاً هو التنفيس، ثانياً تصحيح بعض الأفكار الخاطئة عند هذا الشخص، ثالثاً محاولة دفع هذا الشخص لمعرفة تاريخه وتاريخ أسرته لمحاولة الربط بين ما حدث معه ومع حدث مع أسرته وعلاقته بما يحدث الآن، رابعاً محاولة توعية الشخص بطبيعة المشكلة التي يعيشها وأنها مشكلة تحدث للكثير من الناس وأنه يستطيع التغلب عليها وليست نهاية الحياة هي بداية هاته المشكلة، وبالتالي فعملية التنفيس ما هي إلا مرحلة من المراحل التي تمر بها في عملية العلاج، وتبقى في المقابل أن بعض الأشخاص يحتاجون فقط للتنفيس فحصة من العلاج مدتها ساعة أو نصف الساعة كافية لشعوره بالراحة، والبعض الآخر لا يحتاج للتنفيس فقط بل يحتاج للعلاج لأنه واقع في مشكلة حقيقية، فمثلاً عندما نتحدث عن الوسواس القهري يستطيع أن يحدثك الشخص عن معاناته لكن مهم في العمل أن تعلمه كيف يستطيع أن يتعامل مع هاته الأفكار الوسواسية، عندما تكون لهذا الشخص مخاوف أو نوبات هلع ستسمعه ويحدثك عن مشكلته وسوف يكون هناك نوع من التنفيس وفي المقابل ستدفعه عن طريق تقنية تصحيح الأفكار وعن طريق تقنية التعريض مع خفض الحساسية إلى الشعور بالراحة، فهناك عدة تقنيات نستخدمها لدفع هذا الشخص للتغلب على إشكالياته.

س4 متى يكون العلاج ناجحاً بالنسبة للنساء المعنفات؟

ج4 النساء المعنفات يأتين للعلاج كما ذكرت لكن سابقاً كل واحدة وهدفها من العلاج، ويكون العلاج ناجحاً إذا ما أدرجنا الزوج في العلاج، فتأتي المرأة الحصة الأولى والثانية وتؤكد بأن هناك عنف زوجي مارس عليها ثم نطلب منها أن تأتي بزوجها للعلاج كي يستطيع مساعدتها في علاجها، فإذا دخل الزوج في عملية العلاج تكون ناجحة بنسبة كبيرة جداً لأننا نقوم بتصحيح العلاقة بينهما، نجد صعوبة أحياناً بالنسبة لبعض الزوجات المتلقيات للعنف والزوج يرفض أن يأتي فهنا يكون هدفنا من العملية العلاجية هو تقوية المرأة بحيث تكون لديها القدرة على التغلب على الضغوطات وأن تستطيع القيام بعملية التنفيس في كل مرة تتعرض فيها لأي نوع من أنواع العنف الممارس عليها.

س5 كيف نستطيع التعامل مع امرأة تتعرض للعنف بشكل علمي صحيح؟

ج5 أولاً الاستماع إلى المرأة ومحاولة دفعها إلى التفريغ الانفعالي، ثانياً محاولة التقليل من القلق والتوتر الذي تعيشه المرأة بقدر الإمكان، ثالثاً محاولة تغيير بعض الأفكار السلبية التي تحملها هاته المرأة تجاه العنف الممارس عليها، ثم محاولة تقويتها ومساعدتها لفهم هاته الأشياء بطريقة إيجابية، ونستطيع القيام

بتقنية الاسترخاء و تقنية ال EMDR إزالة الحساسية والصدمات عن طريق حركة العينين للتخفيف من شدة الصدمات الناتجة عن العنف.

س6 ماهي أكثر حالات أنواع العنف التي جاءتك للعلاج؟

ج6 أكثر أنواع العنف التي تأتينا هي العنف الجسدي بدرجة أولى، بدرجة ثانية الإهمال المادي والمعنوي الذي تعاني منه الزوجة والذي يكون شكل من أشكال العنف كذلك، هذين النوعين الذين يأتوننا بكثرة الجسدي والمعنوي.

س7 هل تستطيع أن تحدثنا عن حالة جاءتك للعلاج من العنف؟ وما هو نوع العنف الذي تعرضت له، وما هو سبب تعنيفها؟ وكيف عولجت؟

ج7 يوجد مريضة تبلغ من العمر 38 سنة جاءتني لعلاج ابنها لأنه كان يعاني من تأخر دراسي بعدما كان ذو مستوى عالي في الدراسة، بدأت في معالجة الطفل و وجدت بأن قدراته الذهنية جيدة ومستواه الإدراكي جيد أيضا، فهنا اكتشفت بأن الإشكالية ليست على مستوى الطفل بل على مستوى العلاقة بين الأم وطفلها، تحدثت مع الأم وعلى علاقتها مع ابنها فوجدت أنها تقوم بتعنيفه بشكل كبير، تقوم بضربه وبالصرخ عليه وتتصرف معه بتصرفات عنيفة جدا، وعندما بدأت بالبحث عن الأسباب التي جعلت الأم تتعامل مع ابنها بهاته الطريقة وجدت بأن الزوج يتعامل مع زوجته هاته بنفس الأسلوب أي عنيف معها جدا يستعمل كل أنواع العنف عليها ، فالأب عنيف مع الأم والأم عنيفة مع الطفل، وخاصة أن الطفل يشبه والده كثيرا يعني بدل أن تكون ردود أفعال الزوجة العنيفة هاته تجاه الأب، وبما أنها لا تستطيع ذلك فرأت رمز من رموز الأب وهو هذا الطفل الذكر الأول في العائلة والذي يشبه والده كثيرا ومارست عليه كل أشكال العنف، ثم عندما بدأنا بعلاج هاته الزوجة على أنها معفنة، لماذا يتصرف زوجك معك بهاته الطريقة لكي نخرجها من فكرة أنني أنا السبب وأي أنا لست أم جيدة و... فبدأنا نتحدث عن تاريخ الزوج في حد ذاته وجدنا بأن أب الزوج قديما في الثورة التحريرية المباركة رأى أباه وهو يقتل أمام عينيه، فتأزم هذا الأب من الناحية النفسية وكان عنيفا جدا مع أولاده ومع زوجته إلى أن مرض نفسيا، ومن ضمن أولاد هذا الشخص هو أب هذا الطفل الذي أتاني للعلاج، فالعنف انتقل من جيل إلى جيل عند هذه العائلة، فهاته الزوجة عندما فهمت بأن العنف الذي يمارسه عليها زوجها ليس لأنه يكرهها وأنه لا يجبها بل لأنه فهم ورأى بأن هاته هي الطريقة الوحيدة التي يتصرف بها مع الناس، وهاته هي الطريقة الوحيدة التي تعلمها من أبوه وكأنه يعيدها نفسها مع عائلته فهي متوارثة من الجد إلى الأب إلى الإبن إلى ابن الإبن، والطفل بطبيعة

الحال إذا كبر ولم نقم بعلاج هاته المشكلة فبالتأكيد سيعيد نفس الشيء مع أولاده لأنه يظن بأن هذه هي التربية وأن هذه هي الطريقة الوحيدة التي يتعامل بها مع أولاده مستقبلا. فعندما فهمت الأم بأن هناك تاريخ كامل يتحكم في تصرفات الأب، فمن الناحية الانفعالية قل قلقها تجاه زوجها وحاولت مساعدته بإحضاره إلى العلاج معها، فخفت درجة العنف كثيرا لديهم. وهذا هدفنا الأخير من الطب النفسي بأن نقلل قدر الإمكان من درجة العنف، و لكن التقليل من درجة العنف في العلاج النفسي لا يكون بشكل مباشر وإنما يكون بفهم كامل حياة الشخص إلى حين وصوله لهاته الحالة.

ضبط مصطلحات المقابلة:

1-الاكتئاب: هو نوع من الأمراض النفسية بحيث يتسم صاحبها باللامبالاة، تصبح الحياة سوداوية بالنسبة له، يكون إنسحابي أي ميال للعزلة في حياته الاجتماعية والمهنية والخاصة، يتوقف عن الإهتمام بشكله و بهندامه وبكل شيء في حياته، وهو درجات هناك درجة بسيطة ومتوسطة وكبيرة، وفي الكثير من الأحيان يدفع بصاحبه إلى الانتحار.

2. أعراض الصدمة: وهي مجموعة من الأعراض التي تظهر عند الشخص عند تعرضه لأي صدمة منها تجنبه لأي موقف مواجه للصدمة من ضمنها تكرار مجموعة الصور الخاصة بالحدث الصادم، اضطرابات في النوم وفي الأكل وغيرها.

3. الوسواس القهري: هي مجموعة من الأفكار والسلوكيات القهرية التي يعيشها الشخص ولا يستطيع التخلص منها لهذا سمي بـ القهري، أي هو مجموعة من الأفكار والسلوكيات التي تفرض نفسها على الشخص والتي لا يستطيع التخلص منها.

4. تصحيح الأفكار: هي من التقنيات المستخدمة في العلاج المعرفي والسلوكي والهدف منها بناء معرفي جديد للشخص.

5. تقنية التعرض مع خفض الحساسية: هي إحدى تقنيات العلاج المعرفي السلوكي، وتكون بتعرض الشخص للموضوع الذي يخيفه أو الذي يقلقه ثم التقليل من ردة فعله بقدر الإمكان.

6. التفريغ الإنفعالي: هو إحدى تقنيات العلاج النفسي التحليلي، الهدف منها أن يعبر المريض على مكبوتاته وعلى الحالة النفسية التي يعيشها سواء كانت متعلقة بالقلق أو الخوف أو غيرها.

8. تقنية الـ EMDR إزالة الصدمات عن طريق حركة العينين: الهدف منها معالجة الأشخاص الذين تعرضوا للصدمة وتخليصهم من المشاعر الناتجة عن الصدمة وتخليصهم من الخوف، حيث

يقوم فيها المعالج باسترجاع ذكرى أو صدمة حصلت مع المريض ويريد التخلص منها ثم يقوم بتحريك إصبعين من يده ويأمر المريض بتتبع إصبعيه بعينه فقط، يتم تكرار العملية عدة مرات إلى حين تخلص المريض من الذكرى السيئة التي حدثت معه وهي من أحسن التقنيات في علاج الصدمات.¹ من خلال تحليل هاته المقابلة نستنتج أن:

1. غالبية النساء المعنفات يأتين للعلاج النفسي في المرحلة الأخيرة، فهن يذهبن للتبليغ عن العنف ضدهن أولاً في مراكز الشرطة أو في المستشفى.
2. النساء المعنفات يتعرضن لحالات نفسية شديدة، من قلق وتوتر وصددمات نفسية، تصل أحيانا لحد الانتحار أو الوسواس القهري.
3. هناك عدة أبعاد لجلسات الطب النفسي فهي تهدف الى التنفيس عن المرأة وإلى تخفيف الألم عنها ومساعدتها في تخطي مشكلاتها.
4. يكون إدراج الزوج في عملية العلاج النفسي مهم جدا فهو يلعب دورا كبيرا في حل الخلافات والمشاكل التي تحصل بينه وبين زوجته والتي من شأنها أن تؤدي به إلى تعنيفها.
5. أكثر أنواع العنف انتشارا على النساء في ولاية الوادي والتي تأتي للعلاج عند الأخصائيين النفسيين هي حالات العنف الجسدي والمعنوي.
6. رؤية الزوج للعنف في عائلة وهو صغير من شأنه أن يجرس الزوج على تعنيف زوجته أي بمسمى المعاملة بالمثل.

¹ مقابلة مع الدكتور المختص في طب النفس منجي دركي يوم 9 مارس 2022، الساعة 13:30 بعيادته الخاصة، حي أولاد أحمد، الوادي .

المبحث الثاني: النتائج العامة للدراسة وتوصياتها

المطلب الأول : نتائج الدراسة

سنعرض في هذا المبحث أهم نتائج الدراسة الميدانية لموضوعنا: (المعالجة الإعلامية لظاهرة العنف الأسري ضد المرأة _ ولاية الوادي انموذجا _) كما سنقدم مجموعة من التوصيات في ظل ما توصلنا إليه من نتائج.

1- النتائج الجزئية:

1-1. أول ما توصلت إليه الدراسة أن وسائل الإعلام المحلية اهتمت بشكل كافي في تغطية العنف ضد المرأة، ويتجلى ذلك في كون أن أغلب المبحوثين يشاهدون الحصص الاجتماعية الخاصة بقضايا العنف ضد المرأة، وأنهم لا يرون أن عرض مثل هاته الحصص التي تظهر وقوع المرأة في العنف الأسري من شأنها أن تحرض على زيادة العنف، بحيث يقرون أن تأثير البرامج الاجتماعية متوسط، و أن الإعلام ساهم في علاج قضية العنف ضد المرأة، مما جعلهم يرون أن وسائل الإعلام في ولاية الوادي تهتم بشكل كافٍ لقضية العنف ضد المرأة.

1_2. ينظر المجتمع السوفي إلى ظاهرة العنف ضد المرأة على أنها ظاهرة منبوذة فهم يعرفون العنف ضد المرأة ب قلة احترام، فهم يرون أن الزوج أكثر من يمارس العنف ضد المرأة و يرون أن العنف اللفظي أكثر انتشارا، وأيضا يرون أن نقص الوازع الديني سبب في انتشار العنف ضد المرأة، بالإضافة أن المستوى المعيشي (فقر/غنى) له علاقة بزيادة انتشار العنف ضد المرأة، وأن العادات والتقاليد والأفكار الجاهلية سبب من أسباب العنف فهم يعتقدون أن تمرد المرأة على الأهل واستفزازهم بتصرفاتها يساهم في زيادة العنف عليها بالتالي يساهم في فقدانها لثقتها بنفسها وشعورها بالإهانة والإحباط والمذلة، ومن المحتمل جرهما إلى الإنحراف.

1_3. حسب إجابات المبحوثات المتزوجات لا يوجد عنف ضدهم بالتالي فهم يقرون أن أزواجهم لم يمنعوهم من زيارة الأهل والأصدقاء، وأيضا لم يمنعوهم من إبداء رأيهم في أمور متعلقة بهم و أن المبحوثات لديهن الحرية في العمل وكذا مزاولة دراستهن، فهم يعيشون حسب رأيهم في سعادة تامة ولا يوجد تسلط للزوج عليهم.

1_4. حسب إجابات المبحوثين المتزوجين لا يوجد عنف من قبلهم ضد المرأة وبالتالي فهم غير موافقين على أغلب الأسباب التي اقترحتها، فهم يقرون بأنهم متمسكين بأحكام الشريعة الإسلامية

تجاه حقوق زوجاتهم جيّداً، وأنهم لا يوجد لديهم مستويات مرتفعة من العصبية، فهم مرتاحين نفسياً، إضافة إلى اعتقادهم أن العنف لا يعتبر من موازين وقواعد الرجولة، بل يعتبرونه قلت رجولة.

2- النتيجة العامة:

مما سبق ذكره يتضح أن لظاهرة العنف ضد المرأة خطورة كبيرة يمكن أن تصل إلى التفكك الأسري، والذي ينجر عنه عدة مشاكل أخرى، نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر، الآثار السلبية على الأطفال فهم أول من يتضرر جراء التفكك الأسري، بالإضافة إلى انحراف أفراد الأسرة المتفككة، وهذا كله دق ناقوس الخطر وأجبر وسائل الإعلام سواء المحلية أو الوطنية إلى تسليط الضوء على هاته الظاهرة الخطيرة، ولو أنها حسب رأي أفراد عينة الدراسة غير موجودة لديهم، وأنهم متفاهمون مع أزواجهم إلى حد كبير في الغالب.

المطلب الثاني: توصيات الدراسة:

□ لوسائل الإعلام المحلية

الإهتمام أكثر بقضية العنف ككل، وبالأخص العنف ضد المرأة وإنشاء برامج خاصة بها للتعريف بالقضية ومعالجتها والوقوف على حيثيات تفاصيلها .

□ للحكومة الجزائرية

إنشاء قاعدة بيانات وطنية خاصة بالعنف ضد النساء تتضمن معلومات عن العنف الأسري وتظهر عدد الشكاوى المقدمة والتحقيقات التي أجريت والادعاءات والادانات والأحكام التي فرضت على الجناة.

□ لوزارة الداخلية

-إنشاء نظام للشرطة للاستجابة للعنف الأسري يوجه الشرطة إلى قبول وتسجيل شكاوى العنف الأسري وإبلاغ الناجيات بحقوقهن فيما يتعلق بالحماية والمقاضاة والتعويض.

-ضمان إدراج تدريب متخصص في مجال العنف الأسري في مناهج أكاديميات الشرطة.

□ لوزارة التضامن الوطني والأسرة وقضايا المرأة

القيام بحملات توعية خاصة بتجريم العنف الأسري ضد المرأة ومكافحة السلوك الاجتماعي الذي ينطوي على تطبيع مع العنف الأسري ولوم الضحايا ووصم الناجيات.

□ للرجال

روي عن المقدم بن معد يكر ب الكندي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال - (إِنَّ اللَّهَ يُوصِيكُمْ بالنساءِ خَيْرًا ، إِنَّ اللَّهَ يُوصِيكُمْ بالنساءِ خَيْرًا ، فَإِنَّهُنَّ أُمَّهَاتُكُمْ و بناتُكُمْ و خالاتُكُمْ ، إِنَّ الرجلَ من أهلِ الكتابِ يتزوجُ المرأةَ وما تُعلِّقُ يداها الخيطَ ، فما يرغبُ واحدٌ منهما عن صاحبه حتى يموتا هَرَمًا) فالرسول صلى الله عليه وسلم يوصيكم بالنساء خيراً فقد خلقن من ضلع أعوج منكم فأكرموهن و لتأخذكم بهن رافة و لتعاشروهن بالمعروف.

□ للنساء

عن أم سلمة رضي الله عنها ، قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (أئماً امرأة ماتت وزوجها عنها راضٍ ؛ دخلت الجنة)

تذكري أن طاعة زوجك من أسباب دخولك الجنة، عليك بمعرفة حقوق زوجك جيدا وتذكري أن له حق عليك وذلك بطاعته وتنفيذ أوامره في إطار ما يسمح لك به القانون والشرع لتفادي وقوعك في خلافات معه.



الخاتمة

وفي ختام هذه الدراسة وبعد تطرقنا إلى موضوع المعالجة الإعلامية لقضايا العنف الأسري ضد المرأة توصلنا إلى أن ظاهرة العنف ضد المرأة تعتبر عالمية لا تقتصر على منطقة معينة من مناطق العالم فهي موجودة في جميع المجتمعات، ولا يوجد دولة أو ثقافة تستطيع أن تزعم أنها خالية من ظاهرة العنف الزوجي في الآونة الأخيرة.

وقد توصلنا في دراستنا هذه إلى عدة نتائج وهي :

- العنف ضد المرأة له آثار خطيرة جدا سواء على الأسرة فهو يؤدي إلى تفككها بكون المرأة هي الأم والأخت والزوجة والمربية والمؤنسة، فتعنيفها يؤدي إلى تفكك النواة الأولى في المجتمع، وسواء على المرأة في حد ذاتها فهو يؤدي إلى تعرضها للعديد من المشاكل النفسية والجسدية وغالبا ما يؤدي بها إلى العزلة عن المجتمع أو أعراض تكون أشد خطورة من هذا كالاتحار.
- وسائل الإعلام قدمت العديد من البرامج التوعوية لهاته الظاهرة للتعريف بها والحد منها وإيجاد الحلول المناسبة للقضاء عليها.
- وسائل الإعلام المحلية أدت اهتماما مقبولا لظاهرة العنف الأسري ضد المرأة فنجدها تطرح العديد من القضايا المتعلقة بها في برامجها الإجتماعية.
- العنف اللفظي ضد الزوجة هو أكثر أنواع العنف الممارس ضدها شيوعاً تليها العنف الجسدي ثم النفسي.
- إخفاء ظاهرة العنف الزوجي والتغاضي عنها يؤدي إلى تعمق جذورها وعدم إمكانية علاجها، فالواجب عدم التغاضي عنها لضمان عدم توسعها وتفشيها أكثر في المجتمع .



قائمة المصادر والمراجع

□ أولاً: المعاجم :

1. ابن المنظور: لسان العرب ، تحقيق عبد الله علي الكبير محمد أحمد حسب الله وآخرون، دار المعارف، م ج 1 ، القاهرة .
2. مجمع اللغة العربية ، قسم المعاجم القواميس ، مكتبة الشروق الدولية ، ط 5، مصر ، 2011.
3. المجمع الوسيط و مجمع اللغة العربية ، جمهورية مصر العربية "مكتبة الشروق الدولية ، ط 4 " 1425 هـ/2004 م.

□ ثانياً: الكتب

1. أحلام الطيرى : العنف الأسري مظاهره أسبابه علاجه، أصول الفقه الإسلامي، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية ، ط1، الكويت ، 1436هـ-2015م .
2. اياد الصقر ويوسف أبو عيد: "مهارات الكتابة الصحفية "، دار عالم الثقافة ، ط 1،الأردن، 2010 م.
3. صالح بن نوار :مبادئ في منهجية العلوم الاجتماعية و الانسانية ،دار الفائز ط1، قسنطينة – الجزائر، 2012 م.
4. عبد السلام شكركر : الإعلام التوعوي ، المفاهيم والمجالات ، مركز الكتاب الاكاديمي، عمان ، 2019 م .
5. عبد الفتاح علي كنعان: الإعلام والمجتمع ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ، ط1، عمان الأردن ،. 2014.
6. عبد الله عبد الرحمان :مناهج وطرق البحث العلمي، دار المعارف للنشر والتوزيع ،الجزائر ، 2006م.
7. عبد ربه فوزي: أضواء على الدراسة الميدانية ،مكتبة الأنجو المصرية ،ط:1،القاهرة، 2005 م .
8. فائزة يخلف، سيميائيات الخطاب والصورة، دار النهضة العربية، ط 1 بيروت لبنان، 2012م.
9. فتحي حسين عامر، معالجة الإعلام لقضايا الوطن العربي، دار العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، 2010.
10. محمد الصيرفي ،الإعلام الاسكندرية ،دار الفكر الجامعي، ط1، مصر ، 2009 م.
11. محمد عبيدات: منهجية البحث العلمي ،دار وائل للنشر ، ط 2 ، عمان 1999م.

12. محمد منير حجاب : الأسس العلمية لكتابة الرسائل الجامعية، دار الفجر للنشر والتوزيع، ط 4، القاهرة مصر .
13. منال هلال مزاهرة: بحوث الإعلام الأسس والمبادئ ، كنوز المعرفة ط،1، عمان الأردن، 1432هـ. 2010-
14. نور الدين دخام : العنف السياسي وانعكاساته على مسار التحول الديمقراطي في المنطقة العربية دراسة الحالة المصرية في ظل الحراك الشعبي، مركز الكتاب الاكاديمي ، ط1، عمان
15. يوسف لازم كماش : البحث العلمي ،مناهجه ،أقسامه ،وأساليه الإحصائية، دار دجلة، ط1 ، عمان الأردن ، 2016 م.
- ثالثا: الرسائل الجامعية
1. بوقادوم ياقوتة و بن صابرة كوثر: المعالجة الإعلامية لقضايا العنف ضد المرأة في الفضائيات الجزائرية الخاصة ، رسالة ماستر ،جامعة محمد الصديق بن يحيى، جيجل ، 2020 / 2021 م.
2. خير الدين مسعد وعبد الحكيم مسعد: المعالجة الإعلامية لقضايا الإرهاب في قناة النهار "دراسة تحليلية وصفية " ، جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي، 2015 / 2016 م.
3. سارة العتيبي : المعالجة الصحفية لقضايا العنف الأسري في الصحافة الالكترونية ، دراسة تحليلية على صحيفة إيلاف، جامعة الشرق الأوسط للدراسات العليا، كلية الآداب قسم الاعلام ،أفريل 2000 م .
4. سعاد عبد الله فرحة العالي الغامدي، العوامل المؤدية للتكيف الجبري للزوجة مع العنف الزوجي ، قسم علم الاجتماع والخدمة الاجتماعية، بجامعة الملك عبد العزيز، 2017م.
5. سمية طالب ، التصورات الاجتماعية للعنف المسلط على الزوجة ، دراسة ميدانية على عينة من الزوجات المعنفات ، بدائرة أم البواقي، 2014 / 2015 م .
6. سامية نميري ابراهيم: أثر العنف الأسري ضد المرأة على استقرار الأسرة، دراسة محلية سرف عمرة شمال دارفور، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، كلية الدراسات العليا، نوفمبر 2019 م.
7. عبد الله سليمان أبو رمان: المعالجة الإعلامية للشؤون الثقافية في الصحافة الأردنية اليومية، رسالة ماجستير في الإعلام جامعة الشرق الاوسط، 2011 م .
8. كشرود زهرة، العنف الممارس ضد الزوجة في الوسط الأسري، دراسة ميدانية لعينة من الزوجات المعنفات من قبل أزواجهن في مصلحة الطب الشرعي لمستشفى بني مسوس ، جامعة الجزائر

- 2 أبو القاسم سعد الله، كلية العلوم الاجتماعية، قسم علم الاجتماع والديموغرافيا، 2018/2017 م.
9. محمد عبد الغني معوض، محسن أحمد الخضيرى: الأسس العلمية لكتابة رسائل الماجستير والدكتوراه، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة - مصر، 1992.
10. مديحة إسماعيلي: تقدير الذات لدى المرأة ضحية العنف الزوجي، دراسة ميدانية لحالات بولاية قلمة، 2014 - 2015 م.

□ رابعا : المقالات والمجلات العلمية

1. إيمان عبد الوهاب موسى : انعكاس الوضع الحالي على العلاقات الأسرية (العنف ضد الزوجة) ، بحث ميداني في مدينة الموصل ، دراسات موصلية، العدد السابع عشر، رجب 1428هـ- 2007م.
2. ابتسام سالم خليفة، مظاهر العنف الأسري ضد الأطفال وأثره على المجتمع و استراتيجيات الحد من هذه الظاهرة، مجلة كليات التربية، كلية التربية العجيلات، جامعة الزاوية، ليبيا، العدد الثاني عشر نوفمبر 2018 م
3. خماس لعيبي: دور الإعلام في الحد من ظاهرة العنف الأسري جريدة الدستور، المحتوى رقم 95-90، 23 جانفي. 2021
4. زينب محمود شقير : العنف ضد الزوجات في البيئة العربية (المصرية_ السعودية) أشكاله _آثاره_ دوافعه، استراتيجيات مواجهته، كلية التربية، جامعة طنطا، مجلة فصلية تصدرها رابطة التربويين العرب، العدد العشرون، افريل 2022 م.
5. عادل موسى عوض جاب الله، الوسائل الشرعية لحل مشكلة العنف بين الزوجين (دراسة فقهية)، قسم الفقه، كلية الدراسات الإسلامية للبنات بسوهاج، جامعة الأزهر، سوهاج، مصر، المجلد 32، العدد 1، الرقم المسلسل للعدد 32، 2020 م.
6. القانون رقم 15-19: المتضمن قانون العقوبات الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، العدد 71، صفحة 3-4، الصادرة بتاريخ 30 ديسمبر، 2015.
7. معاذ بن عبد الله بن محمد الربيعي: حالات العنف بين الزوجين صورها ومؤثراتها الثقافية والتدخل القانوني لاحتوائها، دراسة وصفية تحليلية، مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بدمنهور، العدد السادس، الإصدار الثاني، الجزء الأول، 2021م.

8. ميس صبيح خليل زكريا: العنف الزوجي الأسباب والمظاهر، مجلة البحث العلمي في الآداب، العدد العشرون ، الجزء الثالث ن 2019م
9. نجلاء لبيب حسين عبد الرحمان : العنف بين الزوجين الأسباب والعلاج في ضوء الفقه الإسلامي ، المجلة العلمية لكلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بدمياط الجديدة، مصر، العدد التاسع ، 2021م .
10. نسيمة عجاج : جريدة الحوار، إحصائيات الأمن والدرك تكشف 17970 قضية عنف ضد المرأة والأطفال، 22 نوفمبر 2021.
11. نوزاد احمد ياسين الشواني: العنف ضد الزوجة وأثرها على الرابطة الزوجية (دراسة مقارنة) مدرس القانون الجنائي ومعاون العميد ،كلية القانون والعلوم السياسية، جامعة كركوك، في مؤتمر الدولي حول الأديان والروحانية في جامعة ويست اريزونا، الولايات المتحدة الأمريكية، ديسمبر 2015م .
12. سناء حسن عماشة: دراسة مقارنة للعنف ضد الزوجات وعلاقته بالرضا عن الحياة الزوجية والعامه لدى الزوجات المعنفات وغير المعنفات من المعلمات بالمجتمع السعودي ، أستاذ علم نفس النمو قسم علم النفس، جامعة الطائف المجلد (71)، العدد (الثالث) الجزء (الرابع)، يوليو ، 2018.

□ خامسا: المقابلات

1. مقابلة مع جريدة الحديد يوم الإربعاء 11 ماي 2022، العدد 2950، ص10.
2. مقابلة مع جريدة الحديد يوم 10 جويلية 2022 العدد 2988 ص 10.
3. مقابلة شخصية مع امرأة معنفة زوجيا يوم 8 جوان 2022 على الساعة 10:30 صباحا في مقر سكنها.
4. مقابلة شخصية مع امرأة معنفة زوجيا يوم 11 جوان 2022 ، على الساعة 14:00 مساء في جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي.
5. مقابلة مع الدكتور المختص في طب النفس منجي دركي يوم 9 مارس 2022، الساعة 13:30 بعيادته الخاصة، حي أولاد أحمد، الوادي .

قائمة الملاحق

إستيبيان على العنف الأسري والزوجي ضد المرأة في ولاية الوادي

استبيان يهدف إلى معرفة الأسباب الحقيقية وراء تعنيف المرأة من قبل الأسرة والزوج ومعرفة أنواع العنف الذي تتعرض له المرأة في ولاية الوادي (استبيان خاص بولاية الوادي فقط الإجابة عليه تكون الإلتحاق بالولاية أو للتقاعدين فيها منذ سنوات. نظرا لاستكمال متطلبات الدراسة الخاصة بولاية الوادي)

مطلوب

1. الجنس

حدد كل الإجابات المتعلقة

أنثى

ذكر

2. العمر

حدد كل الإجابات المتعلقة

من 15 إلى 25 سنة

من 25 إلى 35 سنة

من 35 إلى 45 سنة

أخرى

3. المستوى التعليمي

حدد كل الإجابات المتعلقة

إبتدائي

متوسط

ثانوي

جامعي

أخرى

4. الحالة الإجتماعية

حدد كل الإجابات المتعلقة

العزب / عزباء

متزوج / متزوجة

أرمل / أرملة

5. العمر عند الزواج

حدد كل الإجابات المتعلقة

من 15 إلى 30 سنة

من 30 إلى 45 سنة

من 40 إلى 65 سنة

آخر

6. السكن مع أهل الزوج

حدد كل الإجابات المتعلقة

مع أهل الزوج

مستقل

7. الحالة العملية

حدد كل الإجابات المتعلقة

أعمل

لا أعمل

8. هل شاهدت أو تشاهد محصن اجتماعية تعالج قضايا العنف الأسري ضد المرأة (أسئلة خاصة بمعالجة وسائل الإعلام للعنف ضد المرأة)

حدد كل الإجابات المتعلقة

نعم

لا

9. هل ترى أن عرض مثل هذه القصص التي تظهر وقوع المرأة في العنف الأسري من شأنها أن تعرض على زيادة (العنف) ؟ (أسئلة خاصة بمعالجة وسائل الإعلام للعنف ضد المرأة)

حدد كل الإجابات المتعلقة

نعم

لا

10. (ما مدى تأثير هذه المواضيع الاجتماعية عليك) ؟ (أسئلة خاصة بمعالجة وسائل الإعلام للعنف ضد المرأة)

11. هل تعتقد أن وسائل الإعلام و التواصل الاجتماعي تساهم في علاج قضية العنف ضد المرأة؟ (أسئلة خاصة بمعالجة وسائل الإعلام للعنف ضد المرأة)

حدد كل الإجابات المتعلقة

نعم

لا

12. هل تعتقد أن وسائل الإعلام في ولاية الوادي تهتم بشكل كافٍ لقضية العنف ضد المرأة؟ (أسئلة خاصة بمعالجة وسائل الإعلام للعنف ضد المرأة)

حدد كل الإجابات المتعلقة

نعم

لا

13. (كيف تعرف العنف ضد المرأة من وجهة نظرك؟) (أسئلة عامة للرجل والمرأة)

14. (إلى إعتقدك من أكثر من يمارس العنف ضد المرأة؟ (أسئلة عامة للرجل والمرأة)

حدد دائرة واحدة فقط

الأب

الأخ

الزوج

مجهول

15. (إلى نظرك ماهي أكثر أنواع العنف ضد المرأة إنتشاراً؟ (أسئلة عامة للرجل والمرأة)

حدد دائرة واحدة فقط

العنف اللطفي

العنف الجسدي

العنف الجنسي

أخرى

16. (إلى إعتقدك هل نفس الوراخ الديني سبب في إنتشار العنف ضد المرأة؟ (أسئلة عامة للرجل والمرأة)

حدد كل الإجابات المتلائمة

نعم

لا

أحياناً

أخرى

17. في إعتقدك هل المستوى المعيشي (فقير/غني) له علاقة بزيادة إنتشار العنف ضد المرأة؟ (أسئلة عامة للرجل والمرأة)

حدد كل الإجابات المتلائمة

نعم

لا

ربما

18. في اعتقادك هل العادات والتقاليد والأفكار الجاهلية سبب من أسباب العنف ضد المرأة؟ (أسئلة عامة للرجل /المرأة)

حدد كل الإجابات المطلوبة

نعم

لا

ربما

19. (في اعتقادك تكون المرأة أحياناً هي المتسببة في العنف ضدها؟) (أسئلة عامة للرجل والمرأة)

حدد كل الإجابات المطلوبة

نعم

لا

20. في نظرك هل تمرد المرأة على الأهل واستقلالهم بتصرفاتها يساهم في زيادة العنف عليها؟ (أسئلة عامة للرجل /المرأة)

حدد كل الإجابات المطلوبة

نعم

لا

ربما

21. (هل تعاطي الرجل للمخدرات والمواد الممنوعة يساهم في زيادة العنف ضد المرأة؟) (أسئلة عامة للرجل والمرأة)

حدد كل الإجابات المطلوبة

نعم

لا

23. في اعتقادك هل يساهم العنف ضد المرأة في فقدانها لثقتها بنفسها وشعورها بالإهانة والاحباط والمثاق؟ (سئلة عامة للرجل والمرأة)

حدد كل الإجابات المتلائمة

نعم

٧

24. (في اعتقادك هل العنف ضد المرأة يدفعها للانحراف والتورط؟ (سئلة عامة للرجل والمرأة)

حدد كل الإجابات المتلائمة

نعم

٧

ربما

25. (هل نظرك هل العنف ضد المرأة يساهم في تفكك الأسرة؟ (سئلة عامة للرجل والمرأة)

حدد كل الإجابات المتلائمة

نعم

٧

26. (في رأيك هل تعنيف المرأة يعتبر حلاً للخلافات والمشاكل الأسرية؟) (أسئلة خاصة بالمرأة والرجال)

حدد كل الإجابات المتعلقة:

نعم

لا

أحياناً

27. هل حاول أو يحاول زوجك منك من روية أنك أو أصدقائك؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتعلقة:

نعم

لا

أحياناً

28. (هل حاول أو يحاول زوجك منك من إبداء رأيك في أمور متعلقة بك؟) (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتعلقة:

نعم

لا

أحياناً

29. (هل حاول أو يحاول زوجك منك من العمل أو محاولة تراسلك؟) (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتعلقة:

نعم

لا

أحياناً

30. (هل حاول أو يحاول زوجك حبسك في البيت ومنعك من الخروج؟) (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتعلقة:

نعم

لا

أحياناً

31. هل حاول أو تحاول زوجك منعك من حضور مناسبات إجتماعية كالأفراح والمناسبات الأخرى؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتعلقة

نعم

لا

أحياناً

32. هل يشريك زوجك بيده ورجله أو يصفحك؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتعلقة

يشريك بيده ورجله في أي مكان من جسدي

يصفحك على وجهك

كلاهما معاً

لا شيء مما سبق

33. هل يقدك زوجك بالبناء تقع في يده بدون سابق إنذار؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتعلقة

نعم

لا

في بعض الأحيان

34. هل قام أو يقوم زوجك بتهديتك بالسلاح (سكين /إداة حادة)؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتعلقة

نعم

لا

أحياناً

35. (هل قام أو يقوم أو يعتمد زوجك حركك (بالسيجارة أو بالشار) أو خنقك؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات الملائمة

- يعتمد حركك
- يخنقك
- كلاهما معا
- لا شيء مما سبق

36. (هل قام زوجك بدفعك بشدة أو بشد شعرك؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات الملائمة

- نعم
- لا
- أحيانا

37. (هل يمنع حرك زوجك المصروف؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات الملائمة

- نعم
- لا
- أحيانا

38. (هل يسيئ زوجك إستغلال ميراثك وموارثك الاقتصادية؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات الملائمة

- نعم
- لا
- أحيانا

39. (هل يجبرك أو يمنعك زوجك من العمل؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات الملائمة

- يجبرني على العمل
- يمنعك من العمل
- لا شيء مما سبق

40. هل يقوم زوجك بتدمير وتخريب منزلتك الشخصية؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتعلقة

- نعم
- لا
- أحياناً

41. هل يمتنع زوجك عن تطوير مهارتك وكفاءتك اللازمة التي تقومين بها لتتصين وشفئك الاقتصادي؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتعلقة

- نعم
- لا
- أحياناً

42. هل يقوم زوجك بتهديدك لفظياً بالإعتداء عليك أو تخفيفك أو هجرتك أو تخليقك؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتعلقة

- نعم
- لا
- أحياناً

43. هل يقوم زوجك بسبك وشتمك وإعتدائك ألقاباً مهينة؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتعلقة

- نعم
- لا
- أحياناً

44. (هل يقوم زوجك بالصراخ عليك؟ (سئلة خاصة بالمرأة المتروجة

حدد دائرة واحدة فقط

نعم

لا

أحياناً

45. (هل يقوم زوجك بالإستهزاء بك وتحقيرك أمام الناس؟ (سئلة خاصة بالمرأة المتروجة

حدد كل الإجابات المطابقة

نعم

لا

أحياناً

46. (هل يقوم زوجك بالسفيرة من كلامك ورفض الحديث معك؟ (سئلة خاصة بالمرأة المتروجة

حدد كل الإجابات المطابقة

نعم

لا

أحياناً

47. (هل يقوم زوجك بإجبارك على الممارسة الجنسية في أوقات لا ترضين بها؟ (سئلة خاصة بالمرأة المتروجة

حدد كل الإجابات المطابقة

نعم

لا

أحياناً

48. هل يجبرك زوجك على ممارسات جنسية شاذة خارجة عن الإطار الديني والأخلاقي؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتروحة)

حدد كل الإجابات المطابقة

نعم

لا

أحياناً

49. (هل يقوم زوجك بتزويجك بالقوة لمطابقة ذوقه الجنسية؟) (أسئلة خاصة بالمرأة المتروحة)

حدد كل الإجابات المطابقة

نعم

لا

أحياناً

50. (هل يقوم زوجك بإيذاءك جنسياً؟) (أسئلة خاصة بالمرأة المتروحة)

حدد كل الإجابات المطابقة

نعم

لا

أحياناً

51. (هل يدفعك زوجك للقيام بالفعل أثناء الجماع تشعرك بالذل والذونية والإهانة؟) (أسئلة خاصة بالمرأة المتروحة)

حدد كل الإجابات المطابقة

نعم

لا

أحياناً

52. (هل يقوم زوجك بتجاهل مشاعرك تجاهه؟) (أسئلة خاصة بالمرأة المتروحة)

حدد كل الإجابات المطابقة

نعم

لا

أحياناً

53. (هل يقوم زوجك بعدم الإهتمام بك و إشعارك بالتوترية؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتلائمة

نعم

لا

أحيانا

54. (هل يقوم بزوجه بتهديتك باستخدام العنف ضده؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتلائمة

نعم

لا

أحيانا

55. (هل يقوم زوجك بغرس الخوف في نفسك وشعورك بعدم الأمان النفسي معه؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتلائمة

نعم

لا

أحيانا

56. (هل بسبب لك زوجك الأرق وعدم النوم خوفا من إيذانه لك؟ (أسئلة خاصة بالمرأة المتزوجة)

حدد كل الإجابات المتلائمة

نعم

لا

أحيانا

57. (هل فشك في الإتصال الجيد مع زوجك يدفعك الى تعنيفها؟ (أسئلة خاصة بالزوج)

حدد كل الإجابات المتلائمة

نعم

لا

أحيانا

58. (هل تصرفات زوجتك في بعض الأحيان تدل على تعنيفها؟ (أسئلة خاصة بالزوج
- حدد كل الإجابات المطالمة
- نعم
- ٧
59. (هل تعتقد بأنك اكتسبت سلوك العنف لمشاهدتك لآبائك وهو يقوم بتعنيف والدته؟ (أسئلة خاصة بالزوج
- حدد كل الإجابات المطالمة
- نعم
- ٧
60. (هل تعتقد بأن تعاطيك للتخمين والمخدرات يساهم في تعنيف لزوجتك؟ (أسئلة خاصة بالزوج
- حدد كل الإجابات المطالمة
- نعم
- ٧
61. (هل تعتقد بأن اختيارك العاطلي لزوجتك يدفعك لتعنيفها؟ (أسئلة خاصة بالزوج
- حدد كل الإجابات المطالمة
- نعم
- ٧
62. (هل الفقر ونقص مدخورك المالي يدفعك لتعنيف زوجتك؟ (أسئلة خاصة بالزوج
- حدد كل الإجابات المطالمة
- نعم
- ٧
- أحياناً

63. هل نجاح زوجك وتفوقها عليك في الحياة العملية يدفعك لممارسة مختلف أشكال العنف عليها؟ (أسئلة خاصة بالزوج)

حدد كل الإجابات المتعلقة

نعم

لا

أحيانا

64. هل صغر عمر زوجك يدفعك لتعنيفها لعدم معرفتها الكافية بالحياة الزوجية واحتياجاتك، ولعدم وضك بتصرفاتها (الفتوية)؟ (أسئلة خاصة بالزوج)

حدد كل الإجابات المتعلقة

نعم

لا

أحيانا

65. (هل تسهل أسرتك أو أسرة زوجك في حياتكما، من شأنه أن يزيد في مستوى خلافكما؟ (أسئلة خاصة بالزوج)

حدد كل الإجابات المتعلقة

نعم

لا

أحيانا

66. (هل أنت متمسك بأحكام الشريعة الإسلامية تجاه حقوق زوجك جيدا؟ (أسئلة خاصة بالزوج)

حدد كل الإجابات المتعلقة

نعم

لا

67. (هل تنك في زوجك باستمرار ولا تلتق بها؟ (أسئلة خاصة بالزوج)

حدد كل الإجابات المتعلقة

نعم

لا

أحيانا

68. (هل لديك مستويات مرتفعة من العصبية؟ (أسئلة خاصة بالزوج

حدد كل الإجابات المطابقة

نعم

لا

69. (باعتقادك هل العنف يعتبر من موازين وقواعد الرجولة؟ (أسئلة خاصة بالزوج

حدد كل الإجابات المطابقة

نعم

لا

70. (هل كنت أو تقوم بعلاقة أخرى قبل أو أثناء زواجك؟ (أسئلة خاصة بالزوج

حدد كل الإجابات المطابقة

نعم

لا

أخرى

71. (هل يؤثر رفاقتك عليك في اتخاذ بعض أمورك الزوجية؟ (أسئلة خاصة بالزوج

حدد كل الإجابات المطابقة

نعم

لا

قائمة الفهارس

فهرس الموضوعات

شكر وتقدير

الإهداء

ملخص الدراسة

قائمة المختصرات

1

مقدمة

الفصل الأول : الإطار المنهجي للدراسة

5

أولاً: إشكالية الدراسة وتساؤلاتها

5

ثانياً: أهداف الدراسة

5

ثالثاً: أهمية الدراسة

5

رابعاً: أسباب إختيار الموضوع

6

خامساً: الدراسات السابقة

11

سادساً: الصعوبات التي واجهناها

12

سابعاً: الإجراءات المنهجية للدراسة

13

ثامناً: مجالات الدراسة وحدودها

14

تاسعاً: أدوات جمع البيانات

الفصل الثاني: الإطار النظري للدراسة

15

المبحث الأول: المعالجة الإعلامية

15

المطلب الأول: مفهوم المعالجة الإعلامية

15

المطلب الثاني: أسس المعالجة الإعلامية

15	المطلب الثالث: وظيفة وسائل الإعلام في توعية المجتمع
15	المبحث الثاني: العنف الأسري
15	المطلب الأول: تعريف العنف الأسري ضد المرأة
15	المطلب الثاني: النظريات الاجتماعية المفسرة للعنف الأسري
15	المطلب الثالث: دور وسائل الإعلام في الحد من ظاهرة العنف الأسري ضد المرأة
15	المبحث الثالث: العنف ضد المرأة من طرف الزوج
15	المطلب الأول: تعريف العنف ضد الزوجة
15	المطلب الثاني: أنواع (أشكال ومظاهر) العنف الزوجي و أسبابه
15	المطلب الثالث: آثار العنف الزوجي على المعنفة زوجيا وآليات الحد منه
16	المبحث الأول: المعالجة الإعلامية
16	المطلب الأول: مفهوم المعالجة الإعلامية
16	أولا: المعالجة
16	ثانيا: الإعلام
16	ثالثا: المعالجة الإعلامية
18	المطلب الثاني: أسس المعالجة الإعلامية
18	أولا: من حيث الشكل
20	ثانيا: من حيث المضمون
25	المطلب الثالث: وظيفة وسائل الإعلام في توعية المجتمع
25	أولا: التوجيه
25	ثانيا: الدعاية
25	ثالثا: التثقيف

26	رابعاً: التعارف الاجتماعي
26	خامساً: الترفيه
26	سادساً: الإعلان
27	المبحث الثاني: العنف الأسري
27	المطلب الأول: تعريف العنف الأسري ضد المرأة
27	أولاً: تعريف العنف
27	ثانياً: تعريف الأسرة
28	ثالثاً: تعريف العنف الأسري ضد المرأة
29	المطلب الثاني: النظريات الاجتماعية المفسرة للعنف الأسري
32	المبحث الثالث: العنف ضد المرأة من طرف الزوج
32	المطلب الأول: تعريف العنف ضد الزوجة
34	المطلب الثاني: أنواع (أشكال ومظاهر) العنف الزوجي و أسبابه
34	أولاً: أنواع (أشكال ومظاهر) العنف الزوجي
36	ثانياً: أسباب العنف الزوجي
39	المطلب الثالث: آثار العنف الزوجي على المعنفة زوجياً وآليات الحد من العنف المسلط على المرأة
39	أولاً: آثار العنف الزوجي على المعنفة زوجياً
40	ثانياً: آليات الحد من العنف المسلط على المرأة

الفصل الثالث : الإطار التطبيقي للدراسة

46	تمهيد
46	المبحث الأول: يتناول عرض وتحليل بيانات الدراسة
46	المطلب الأول: عرض وتحليل نتائج الاستبيان

105	المطلب الثاني: عرض وتحليل المقابلات
105	أولاً: عرض وتحليل المقابلة الأولى مع إذاعة الجديد
	ثانياً: عرض وتحليل المقابلة الثانية مع إذاعة الجديد
	ثالثاً: عرض وتحليل برنامج لمة بنات في إذاعة الجديد
111	رابعاً: عرض وتحليل مقابلات مع بعض المعنفات زوجياً
117	خامساً: عرض وتحليل مقابلة مع الأستاذ المختص في طب النفس منجي دركي
122	المبحث الثاني: النتائج العامة للدراسة وتوصياتها
122	المطلب الأول: نتائج الدراسة
124	المطلب الثاني: توصيات الدراسة
135	الخاتمة
128	قائمة المصادر والمراجع
133	قائمة الملاحق
143	فهرس الموضوعات
148	فهرس الأشكال
149	فهرس الجداول
153	فهرس الآيات

فهرس الأشكال

- 47 الشكل رقم (01) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب الجنس (ذكر، أنثى)
- 48 الشكل رقم (02) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب الحالة الاجتماعية
- 49 الشكل رقم (03) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب المستوى التعليمي
- 50 الشكل رقم (04) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب العمر
- 51 الشكل رقم (05) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب العمر عند الزواج
- 52 الشكل رقم (06) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب طبيعة السكن
- 53 الشكل رقم (07) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب الحالة العملية

فهرس الجداول

- 46 الجدول رقم (01) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب الجنس (ذكر، أنثى)
- 47 الجدول رقم (02) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب الحالة الاجتماعية
- 48 الجدول رقم (03) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب المستوى التعليمي
- 49 الجدول رقم (04) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب العمر
- 51 الجدول رقم (06) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب طبيعة السكن
- 52 الجدول رقم (07) يوضح توزيع و نسبة العينة حسب الحالة العملية
- الجدول رقم (08): يمثل توزيع أفراد العينة حول مشاهدة الحصص الخاصة بقضايا العنف ضد المرأة
- 53
- 54 الجدول رقم (09): يمثل توزيع أفراد العينة حول آثار عرض الحصص على العنف ضد المرأة
- 55 الجدول رقم (10): يمثل توزيع أفراد العينة حول تأثير البرامج الاجتماعية
- 55 الجدول رقم (11): يمثل توزيع أفراد العينة حول مساهمة الإعلام في علاج القضية
- 56 الجدول رقم (12): يمثل توزيع أفراد العينة حول اهتمام وسائل الإعلام بقضية العنف ضد المرأة
- 57 الجدول رقم (13): يمثل توزيع أفراد العينة حول تعريف العنف ضد المرأة
- 58 الجدول رقم (14): يمثل توزيع أفراد العينة حول أكثر من يمارس العنف ضد المرأة

- الجدول رقم (15): يمثل توزيع أفراد العينة حول أنواع العنف ضد المرأة انتشارا
الجدول رقم (16): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب نقص الوازع الديني في انتشار العنف ضد
58 المرأة
59
الجدول رقم (17): يمثل توزيع أفراد العينة حول تأثير المستوى المعيشي في انتشار العنف ضد المرأة
60
الجدول رقم (18): يمثل توزيع أفراد العينة حول تأثير العادات والتقاليد والأفكار الجاهلية في انتشار
61 العنف ضد المرأة
الجدول رقم (19): يمثل توزيع أفراد العينة حول تسبب المرأة في العنف ضدها
62
الجدول رقم (20): يمثل توزيع أفراد العينة تمرد المرأة على الأهل يساهم في زيادة العنف ضدها
62
الجدول رقم (21): يمثل توزيع أفراد العينة حول تأثير المخدرات في زيادة العنف ضد المرأة
63
الجدول رقم (22): يمثل توزيع أفراد العينة حول تأثير العنف ضد المرأة على نفسياتها
64
الجدول رقم (23): يمثل توزيع أفراد العينة حول تأثير العنف ضد المرأة على الانحراف والتمرد
64
الجدول رقم (24): يمثل توزيع أفراد العينة حول تأثير العنف ضد المرأة في تفكك الأسرة
65
الجدول رقم (25): يمثل توزيع أفراد العينة حول حل الخلافات والمشاكل بالعنف ضد المرأة
66
الجدول رقم (26): يمثل توزيع أفراد العينة حول منع الزوج من رؤية أهل أو أصدقاء الزوجة
67
الجدول رقم (27): يمثل توزيع أفراد العينة حول منع الزوج من إبداء رأي الزوجة
68
الجدول رقم (28): يمثل توزيع أفراد العينة حول منع الزوج من العمل أو مزاوله دراستك
68
الجدول رقم (29): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بحبس الزوجة في المنزل
69
الجدول رقم (30): يمثل توزيع أفراد العينة حول منع الزوج الزوجة من حضور المناسبات
70 الاجتماعية
الجدول رقم (31): يمثل توزيع أفراد العينة حول طريقة ضرب الزوج للزوجة
71
الجدول رقم (32): يمثل توزيع أفراد العينة حول قذف الزوج الزوجة بأشياء
72
الجدول رقم (33): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بالتهديد بسلاح أبيض
73
الجدول رقم (34): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بحرق وخنق الزوجة
74
الجدول رقم (35): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بدفع الزوجة وشدها من الشعر
74

- 75 الجدول رقم (36): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بمنع المصروف عن زوجته
- 76 الجدول رقم (37): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج باستغلال موارد زوجته
- 77 الجدول رقم (38): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بمنع زوجته من العمل
- 77 الجدول رقم (39): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بتخريب ممتلكات زوجته الشخصية
- 78 الجدول رقم (40): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بمنع زوجته من تطوير مهاراتها
- الجدول رقم (41): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بالتهديد اللفظي والاعتداء على
79 الزوجة
- الجدول رقم (42): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بالسب والشتم زوجته
80
- الجدول رقم (43): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بالصراخ على زوجته
81
- الجدول رقم (44): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بالاستهزاء بالزوجة
82
- الجدول رقم (45): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بالسخرية من الزوجة
83
- الجدول رقم (46): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بإجبار الزوجة على الممارسة الجنسية
83
- الجدول رقم (47): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بإجبار الزوجة على ممارسة جنسية
84 شاذة
- الجدول رقم (48): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بترهيب الزوجة بالقوة لمطوعة
85 دوافعه الجنسية
- الجدول رقم (49): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بإيذاء الزوجة جنسيا
86
- الجدول رقم (50): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بإذلال الزوجة جنسيا
87
- الجدول رقم (51): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بتجاهل مشاعر الزوجة
88
- الجدول رقم (52): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بعدم الاهتمام بالزوجة
88
- الجدول رقم (53): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بتهديد الزوجة بالعنف
89
- الجدول رقم (54): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بغرس الخوف في نفسية الزوجة
90
- الجدول رقم (55): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بتخويف الزوجة
91
- الجدول رقم (56): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب تعنيف الزوج للزوجة
92
- الجدول رقم (57): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب تعنيف الزوج للزوجة
93

- 94 الجدول رقم (58): يمثل توزيع أفراد العينة حول اكتساب سلوك العنف
- 94 الجدول رقم (59): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب سلوك العنف
- 95 الجدول رقم (60): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب سلوك العنف
- 96 الجدول رقم (61): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب سلوك العنف
- 97 الجدول رقم (62): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب سلوك العنف
- 98 الجدول رقم (63): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب سلوك العنف
- 99 الجدول رقم (64): يمثل توزيع أفراد العينة حول سبب الخلاف بين الزوجين
- 100 الجدول رقم (65): يمثل توزيع أفراد العينة حول تمسك بأحكام الشريعة
- 100 الجدول رقم (66): يمثل توزيع أفراد العينة حول الشك في الزوجة
- 101 الجدول رقم (67): يمثل توزيع أفراد العينة حول مستوى العصبية لدى الزوج
- 102 الجدول رقم (68): يمثل توزيع أفراد العينة حول اعتقاد أن العنف من موازين الرجولة
- 103 الجدول رقم (69): يمثل توزيع أفراد العينة حول قيام الزوج بعلاقات أخرى
- 103 الجدول رقم (70): يمثل توزيع أفراد العينة حول أثر الأصدقاء على الزوج
- 116 الجدول رقم (71): يمثل تحليل مقاطع من برنامج لمة بنات

فهرس الآيات

الصفحة	رقم الآية	الآية	السورة
21	36	﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ۗ﴾	الإسراء
40	35	﴿وَإِنْ حِفْظُكُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَابْعَثُوا حَكَمًا مِنْ أَهْلِهِ وَحَكَمًا مِنْ أَهْلِهَا إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا خَبِيرًا﴾	النساء