

دور الذكاء الاصطناعي في الحد من ممارسات المحاسبة الإبداعية دراسة استطلاعية تحليلية.

غضببان شهيندة^{1*}، بن حركو غنية²

¹ جامعة عباس لغرور خنشلة (الجزائر)، مخبر حاضنات المؤسسات و التنمية المحلية

² جامعة عباس لغرور خنشلة (الجزائر)

The Role of Artificial Intelligence in Reducing Creative Accounting Practices: An Analytical Survey Study

Ghodbane chahinda^{1,*}, Benharkou Ghania²,

¹ University of Abbes Laghrour Khenchela (Algeria), Business Incubators and Local Development Laboratory

² University of Abbes Laghrour Khenchela (Algeria)

تاريخ الاستلام: 2024/10/16؛ تاريخ المراجعة: 2024/12/28؛ تاريخ القبول: 2025/06/30

ملخص:

تهدف الدراسة إلى توضيح دور الذكاء الاصطناعي في الحد من ممارسات المحاسبة الإبداعية، بالاعتماد على المنهج التحليلي و المنهج الاستقرائي وباستطلاع الفاعلين في المجال المحاسبي. وباستخدام برنامج SmartPLS4 قد لخصت الدراسة الى: وجود علاقة ارتباطية بين الذكاء الاصطناعي وممارسات المحاسبة الإبداعية على مستوى جدول حسابات النتائج و جدول تدفقات الخزينة. لذا وجب تطوير نظام ذكاء اصطناعي يسهل عملية التدقيق المستمر في عمليات المؤسسة، وتحليل البيانات، واكتشاف الاحتيال والإبداع والأنماط غير العادية في المؤسسات ذات البيانات الضخمة

الكلمات المفتاحية: الذكاء الاصطناعي، المحاسبة الإبداعية، الاحتيال

تصنيف جال: M15، M41

Abstract: The study aims to elucidate the role of artificial intelligence in reducing creative accounting practices, relying on the analytical inductive method and surveying practitioners in the accounting field. Using the SmartPLS4 program, the study concluded that there is a correlational relationship between artificial intelligence and creative accounting practices at the level of the income statement and the cash flow statement. Therefore, it is necessary to develop an AI system that facilitates continuous auditing of corporate operations, data analysis, and the detection of fraud, creativity, and unusual patterns in companies with big data

Key words: Artificial Intelligence, Creative Accounting, Fraud

JEL classification codes : M15,M41

تمهيد :

في ظل الانفتاح العالمي للشركات على الاسواق العالمية و ظهور المنافسة القوية بين الشركات الكبرى على المستوى الدولي، لجأت العديد من الشركات الى انتهاج سياسات و طرق مختلفة بغية تعظيم ارباحها و حصولها على مركز مالي جيد وذلك بغرض تحقيق رغبات اطراف الشركة من خلال تغيير و تعديل القيم الحقيقية الى قيم مضللة تعكس الوضعية المالية للمؤسسات و ذلك باستغلال الثغرات الموجودة في القوانين و المعايير دون المساس بالقواعد و البدائل المحاسبية مما ادى الى حدوث فضائح مالية نتج عنها افلاس و انهيار العديد من الشركات، وهو ما يطلق عليه المحاسبة الابداعية، حيث اصبحت محور اهتمام العديد من المحاسبين و الباحثين في المجال المحاسبي و مصدر قلق بالنسبة للدول و المنظمات العالمية؛ و مع التطور التكنولوجي الهائل و المتسارع و ظهور الذكاء الاصطناعي الذي يعد من اهم مخرجات الثروة الصناعية الرابعة اصبحت من الضروري على المؤسسات تبني ادوات التكنولوجيا الحديثة، و ادخال تقنيات الذكاء الاصطناعي في المجال المحاسبي، على الرغم من ان هذه التقنيات ليست جديدة الا ان استخدامها في مهنة المحاسبة اصبحت من المستجدات التي عمدت المحاسبة الاستفادة منها و ذلك للحد من المحاسبة الابداعية و محاربة التلاعبات التي يلجأ اليها معيدو القوائم المالية.

اشكالية الدراسة: انطلاقا مما سبق نطرح الاشكالية الرئيسية التالية

ما دور الذكاء الاصطناعي في الحد من ممارسات المحاسبة الابداعية؟

للإجابة على الاشكالية الرئيسية قمنا بطرح الاسئلة الفرعية التالية:

ما هو دور الذكاء الاصطناعي في الحد من ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى الميزانية؟

ما هو دور الذكاء الاصطناعي في الحد من ممارسات المحاسبة الابداعية على جدول حسابات النتائج؟

ما هو دور الذكاء الاصطناعي في الحد من ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى تدفقات

الخزينة؟

فرضيات الدراسة: و كمحاولة للإجابة على الاشكالية المطروحة قمنا بطرح الفرضيات التالية:

لا توجد علاقة ارتباط بين الذكاء الاصطناعي و ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى الميزانية عند

مستوى الدلالة الاحصائية $\alpha=0.05$

لا توجد علاقة ارتباط بين الذكاء الاصطناعي و ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى جدول

حسابات النتائج عند مستوى الدلالة الاحصائية $\alpha=0.05$

لا توجد علاقة ارتباط بين الذكاء الاصطناعي و ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى جدول

تدفقات الخزينة عند مستوى الدلالة الاحصائية $\alpha=0.05$ ؛

أهمية الدراسة: تكمن أهمية الدراسة في أهمية موضوع الذكاء الاصطناعي الذي أصبح حديث الساعة في الآونة الأخيرة و الذي اقتحم جميع المجالات و الميادين بما فيه المجال المحاسبي و دوره في محاربة التلاعبات التي تتم على مستوى القوائم المالية

أهداف الدراسة: تهدف هذه الدراسة الى معرفة الدور الذي يلعبه الذكاء الاصطناعي في الحد من ممارسات المحاسبة الإبداعية على مستوى الميزانية و جدول حسابات النتائج و قائمة التدفقات النقدية

المنهج المتبع: للإجابة على اشكالية البحث و تحقيق اهدافه سيتم استخدام المنهج التحليلي و المنهج الاستقرائي الملائمين لإنجاز الدراسة بداية بجمع مختلف البيانات الأولية و الثانوية، تصنيفها و تنظيمها وصولا الى اختبار العلاقة الموجودة بين متغيرات الدراسة، تفسير نتائجها و الوصول الى الاستنتاجات المناسبة

1. الأدبيات النظرية :

سننطلق في هذا الجزء الى التعريف بمتغيرات الدراسة

مفهوم المحاسبة الإبداعية: تعددت مفاهيم المحاسبة الإبداعية من وجهات نظر مختلفة، لعل أهمها ما يلي:

يعرفها ناصر و بند لبيوري (naser and pendlebury) على انها عبارة عن تحويل ارقام المحاسبة المالية عما هي عليه فعلا الى ما يرغب فيه المعدون من خلال استغلال او الاستفادة من القوانين الموجودة و/أو تجاهل بعضها او جميعه (شحي، 2024)؛ في نفس السياق تعرف على انها: "هي عملية قيام الادارة باستغلال الثغرات او حالات الغموض في المعايير المحاسبية بهدف تقديم صورة متحيزة عن الاداء المالي للشركة، وعادة ما يتم ذلك دون الاخلال بنصوص القواعد و المبادئ المحاسبية بل بالإخلال بجوهرها" (لظفي)

من خلال ما سبق المحاسبة الإبداعية تعتمد على مجموعة من الممارسات الحديثة و العمليات المعقدة و المبتكرة التي يستطيع ن خلالها المحاسبون و معدوا القوائم المالية استغلال معرفتهم و درايتهم بالقواعد و القوانين و الخيارات المحاسبية لمعالجة الاحداث او الصفقات الاقتصادية من خلال تسجيلات محاسبية في سجلات المؤسسات او التلاعب بها بقصد تحقيق اهداف محددة و تخدم اطراف معينة ايضا قد تكون لغرض تظليل القارئ و مستعمل القوائم المالية لأي هدف من الاهداف سواء لتعزيز قيمة في السوق او لتعظيم مكافئات مجلس الادارة او غيرها. (رزقي، 2016)

دوافع استعمال المحاسبة الإبداعية: هناك عدة دوافع تدفع الادارة لاستعمال المحاسبة الإبداعية نذكر منها: (زين، 2018)

التأثير الإيجابي على سمعة المؤسسة في السوق: بهدف تحسين القيم المالية المتعلقة بأداء المؤسسات؛

التأثير على سعر سهم المؤسسة في الاسواق المالية: بهدف تعظيم القيم المالية ثم تحسين اسعار اسهم تلك المؤسسة في الاسواق المالية؛

زيادة الاقتراض في البنوك: الأمر الذي سيؤثر ايجابيا في عملية اتخاذ القرار الائتماني بمنح القروض؛

لغايات التلاعب الضريبي: من خلال تخفيض الأرباح والإيرادات وزيادة النفقات بتخفيض هوامش الاقتطاع الضريبي المترتب عليها؛

تحسين الأداء المالي بهدف تحقيق مصالح شخصية: وذلك بتحسين قيم المؤسسة التي تقوم بإيراداتها لعكس صورة ايجابية عن ادائها لغايات شخصية تتمثل في تحسين صورة هذه الإدارة اما مجالس الإدارة؛

لغايات التصنيف المهني: للحصول على التصنيف متقدم على منافسيها في عمليات التصنيف المهني التي تجريها مؤسسات الدولية متخصصة استنادا الى مؤشرات و معايير مالية تستخلص من البيانات المالية السنوية ونصف سنوية وربع سنوية التي تعدها المؤسسات، لذلك تلجأ هذه المؤسسات الى تحسين بعض قيمها المالية للحصول على تصنيف متقدم

تعريف الذكاء الاصطناعي: يعتبر الذكاء صفة او سمة يتميز بها الكائن البشري ومع مرور الوقت استغل و استثمار هذا الاخير ذكاه و قوته في تحويله الى الحاسب الالى، ومن هنا تعددت التعاريف كل حسب وجهة نظره لعل اهمها مايلي:

الذكاء الاصطناعي هو مصطلح يُستخدم لوصف البرامج الحاسوبية التي تم تصميمها لتعمل وتفكر مثل البشر. يتم تحقيق ذلك باستخدام الجانب التجريبي في علوم الحاسوب، الذي ينطوي على إنشاء آلة ذكية يمكنها استخدام ذكائها لأداء مجموعة متنوعة من المهام. (Fatogun, 2023)، كما يعرف على انه عبارة عن مجال واسع و متعدد التخصصات في علوم الحاسوب يركز على إنشاء آلات ذكية قادرة على أداء المهام التي تتطلب عادة الذكاء البشري حيث ان الهدف النهائي من الذكاء الاصطناعي هو تطوير أنظمة قادرة على التعلم، والاستدلال، وحل المشاكل، وإدراك بيئتها، وفهم اللغة الطبيعية فهو يتضمن مجموعة واسعة من التقنيات والنهج والتطبيقات، (D.Renukadevi, 2024)، و يعرفه اخرون على انه قدرة نظام كمبيوتر على مراقبة وتعلم من تجاربه ومحاكاة الذكاء البشري في اتخاذ القرارات (KWARBAI Jerry D, 2021)

يعزى أهمية الذكاء الاصطناعي إلى قدرته على معالجة كميات ضخمة من البيانات بشكل سريع و فعال، و تحليلها لاستخلاص انماط و توفير رؤى قيمة، يمكن هذا ان يساهم في تحسين القرارات الاستراتيجية و تحسين خدمة العملاء وزيادة الربحية في الشركات و المؤسسات . (اساور)

خصائص الذكاء الاصطناعي: تتمثل اهم خصائص الذكاء الاصطناعي فيما يلي: (فارس، 2022)

التفكير الاداري؛

استخدام الذكاء لحل المشاكل؛

التعلم او الفهم من التجربة؛

اكتساب المعرفة و تطبيقها؛

عرض الابداع و التخيل؛

التعامل مع الحالات المعقدة؛

الاستجابة السريعة وبنجاح للحالات و الظروف الجديدة؛

تمييز الاهمية النسبية لعناصر الحالة او الظرف؛

التعامل مع المعلومات غير التامة و الغامضة؛

دعم القرارات الادارية.

2. الدراسة التطبيقية

منهجية الدراسة: في هذه الدراسة تم الاستعانة بالمنهج التحليلي و المنهج الاستقرائي اذ انها تصف متغيرات الدراسة بالإضافة الى خصائص عينة الدراسة، كما تقوم الدراسة على التحليل الاحصائي و اختبار نموذج الدراسة و الفرضيات بالاعتماد على نمذجة المعادلات الهيكلية وفق طريقة المربعات الجزئية الصغرى Smart Pls4

مجتمع و عينة الدراسة: يتمثل مجتمع الدراسة في مجموعة من الفاعلين في المجال المحاسبي ، وانطلاقا من مجتمع الدراسة و لإعطاء مصداقية للإجابات المتحصل عليه تم حصر الفئة الى عنصرين اساسين، تتضمن مجملها في 50 رد ممثلين في كل من المهنيين المحاسبين و الاكاديمين.

أداة الدراسة و النموذج الافتراضي للبحث : يعتمد الاطار التصوري لهذا البحث على دراسة دور الذكاء الاصطناعي في الحد من ممارسات المحاسبة الابداعية واستنادا الى الاطار النظري و الدراسات السابقة تم الاعتماد على الاستبيان كوسيلة لجمع المعلومات، حيث تم تقسيم الاستبيان الى جزئين: الجزء الاول يتعلق بالبيانات الشخصية لأفراد العينة و الجزء الثاني يتعلق بمحاور الدراسة حيث تم تقسيم المحاور الى محورين المحور الاول و هو ممارسات المحاسبة الابداعية الذي يتكون من 19 عبارة مقسمة على 3 ابعاد، البعد الاول ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى الميزانية و الذي يتكون من 7 عبارات و البعد الثاني ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى جدول حسابات النتائج و يتكون من 6 عبارات و البعد الثالث ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى قائمة التدفقات النقدية و الذي يتكون من 5 عبارات، اما المحور الثاني المتعلق بالذكاء الاصطناعي و الذي يتكون من 8 عبارات.(الشكل رقم 01) تم تصميمه بالاستعانة ببرنامج (Smart Pls 4)و الذي يبين النموذج العام للدراسة

التعليق على الشكل: بالاستعانة ببرنامج Smart Pls4 وفق لغة نمذجة المعادلات الهيكلية وفق طريقة المربعات الصغرى الجزئية SEM-PLS تم رسم نموذج افتراضي للبحث وهو يتكون من قسمين: النموذج

القياسي: يعرض العلاقة بين المتغيرات ومجموعة من العبارات التي تقيسها و الممثلة بالشكل السداسي في النموذج، فمثلا العبارات من الاولى الى السابعة هي عبارات مستخدمة في نموذج قياسي للمتغير المتمثل في البعد الاول ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى الميزانية و القسم الثاني و هو النموذج الهيكلي و يعرض العلاقات(المسارات) بين المتغيرات المستقلة و التابعة، فالمسارات ممثلة بالأسهم تتجه من المتغير المستقل(الذكاء الاصطناعي) نحو ابعاد المتغير التابع ممارسات المحاسبة الابداعية(على مستوى الميزانية، جدول حسابات النتائج، قائمة التدفقات النقدية).و الهدف من اخبار و تقييم النموذج وفق طريقة المعادلات الصغرى هو رسم الاطار النظري بشكل نموذج متكامل تتحرك في مساحته متغيرات البحث و اختبار نسيج العلاقات التي ينطوي عليها النموذج دفعة واحدة كما هي موجودة في الواقع الميداني اي دون تجزئتها علاقة علاقة.

تقييم نموذج الدراسة: في هذا الجزء سوف نتطرق الى مراحل تحليل الدراسة وفق نمذجة المعادلات الهيكلية بالمربعات الصغرى الجزئية PLS-SEM ثم تحليل النموذج و تقييمه

1.1-خطوات تحليل نموذج : من اجل التأكد من صلاحية نموذج الدراسة ينم الاعتماد على مرحلتين متكاملتين بالترتيب، اولاً: تقييم نموذج القياسي و ذلك لتأكد من موثوقية النموذج و مصداقيتها، ثانياً: تقييم النموذج الهيكلي وذلك من اجل التأكد من علاقات السببية الموجودة بين متغيرات الدراسة، حيث يوضح العلاقة بين المتغير المستقل و التابع، وتتم المرحلتين وفق معايير و اجراءات محددة، كما هو موضح في: (الجدول رقم 01)

تقييم النموذج القياسي: في هذا الجزء سنقوم بتحليل النموذج القياسي باستخدام مجموعة من الاختبارات المتعلقة بالمعادلات الهيكلية القائمة على المربعات الصغرى الجزئية باستخدام برنامج smart pls 4 (الشكل رقم 02) و الذي يبين النموذج القياسي الخاص بالدراسة

1.2-تقييم موثوقية الاتساق الداخلي (الثبات):

يتضح من خلال الجدول رقم 02 ان ابعاد الدراسة تتوفر على خاصية الثبات ومتسقة داخليا، حيث تتراوح قيمته بين 0.880 و 0.891 بالنسبة لقيمة" الفا كرونباخ" وهي قيم جيدة مقبولة اذا انها يجب ان تكون اكبر من 0.7 كما ذكرنا سابقا ، اما بالنسبة لمعيار الموثوقية المركبة تتراوح بين 0.882 و 0.939 و هي ايضا قيم جيدة و مقبولة فهي اكبر من 70%.

2.2-تقييم المصدقية التقاربية(الصدق التقاربي):

لتقييم المصدقية التقاربية لإجابات افراد العينة يتم الاعتماد على معيارين هما متوسط التباين المستخلص AVE حيث يجب ان يكون اكبر من 0.5 ومعيار التحميلات الخارجية حيث يجب ان يكون اكبر من 0.7 حيث من خلال نتائج الجدول رقم 03 نلاحظ ان قيمة AVE لأبعاد الدراسة اكبر من 0.5 و هو مؤشر جيد، كما نلاحظ ان معظم عبارات الاستبيان اكثر من 0.7 باستثناء العبارات رقم 8،12،14،19،21،23 الذين ينتمون للبعد الثاني و الثالث و المحور الثاني حيث كانت اقل من 0.7 مما ادى الى حذفها و بإعادة التقييم

ادى الى ارتفاع قيمة AVE، منه نستنتج ان كل المتغيرات تتمتع بدرجة عالية من الصدق التقاربي، مما يدل ان المتغيرات ملائمة للتحليلات القادمة. (الجدول رقم 03).

3.2-المصدقية التمايزية (الصدق التمايزي): لتحقق من المصدقية التقاربية يتم الاعتماد على احد

المعيارين HTMT أو فورنيل لاركر

من خلال نتائج الجدول رقم 04 نلاحظ ان جميع قيم معيار HTMT لمتغيرات الدراسة محصورة بين 0.268 و 0.896 و هي اقل من العتبة 0.9 و هذا مايشير الى تحقق شرط التمايز(الصدق التمايزي لأداة الدراسة محقق)

تقييم النموذج الهيكلي: بعد ان تأكدنا ان نماذج القياس لنموذج البحث تتمتع بالمصدقية و الموثوقية تأتي

الخطوة الموالية و هي تقييم نتائج النموذج الهيكلي

1.3-التداخل الخطي بين المباني باستخدام معامل تضخم التباين VIF :

تشير نتائج الجدول رقم 05 الى ان جميع قيم VIF لمتغيرات النموذج اقل من 5 و هو شرط يجب ان يتحقق كما ذكرنا سابقا ، و بالتالي لا يوجد تداخل خطي بين المباني نموذج الدراسة

2.3-تقييم معامل التحديد (التفسير) R^2 ، حجم التأثير F^2 ، الملائمة التنبؤية Q^2 :

بالنسبة لقيم معامل التحديد R^2 : من خلال نتائج الجدول رقم 06 يتبين لنا ان الذكاء الاصطناعي تفسر %7.1 من التغيرات التي تحدث في ممارسات المحاسبة على الابداعية على مستوى الميزانية وهي قيمة ضعيفة لأنها تقع ضمن المجال R^2 اقل من 0.25، و نفس التفسير مع باقي القيم؛

بالنسبة لحجم التأثير f^2 : من خلال النتائج نجد ان حجم تأثير متغير الذكاء الاصطناعي على بعد ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى الميزانية ضعيف يقع ضمن المجال $0.02 < F^2 < 0.15$ اما تأثيره على البعد الثاني فهو متوسط يقع ضمن المجال $0.15 < F^2 < 0.35$ ، بينما تأثير على البعد الثالث فهو ضعيف ايضا؛

بالنسبة للملائمة التنبؤية للنموذج Q^2 : و تعبر عن مدى قدرة النموذج على التنبؤ بالمتغير التابع و بالنظر الى نتائج الجدول اعلاه نجد ان جميع القيم اكبر من 0 مما يشير الى ان الذكاء الاصطناعي له ملائمة او قدرة تنبؤية بالمتغيرات (ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى الميزانية، ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى جدول حسابات النتائج، ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى قائمة التدفقات النقدية)

3.3-اختبار الفرضيات:

من خلال الجدول رقم 07 تظهر نتائج تحليل المسار للنموذج الهيكلي يتبين لنا ان هناك علاقة ارتباط ايجابية بين بعد الذكاء الاصطناعي و بعد ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى الميزانية حيث بلغت القيمة 0.346 وهي قيمة موجبة و متوسطة و ايضا قيمة ت بلغت 1.858 و هي اقل من 1.96 عند مستوى المعنوية α

$=0.05$ ، و ايضا قيمة P اكبر من مستوى الدلالة المعنوية 0.05 وبالتالي نقبل الفرضية الصفرية و نرفض الفرضية البديلة؛

بناء على نتائج تحليل المسار للنموذج الهيكلي يتبين لنا ان هناك علاقة ارتباط ايجابية بين بعد الذكاء الاصطناعي و بعد ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى جدول حسابات النتائج حيث بلغت القيمة 0.462 وهي قيمة موجبة و متوسطة و ايضا قيمة t بلغت 4.889 و هيا اكبر من 1.96 عند مستوى المعنوية $\alpha = 0.05$ ، و ايضا قيمة P و اصغر من مستوى الدلالة المعنوية 0.05 وبالتالي نقبل الفرضية البديلة و نرفض الفرضية الصفرية؛

من خلال نتائج تحليل المسار للنموذج الهيكلي يتبين لنا ان هناك علاقة ارتباط ايجابية بين بعد الذكاء الاصطناعي و بعد ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى جدول تدفقات الخزينة حيث بلغت القيمة 0.362 وهي قيمة موجبة و متوسطة و ايضا قيمة t بلغت 2.070 و هيا اكبر من 1.96 عند مستوى المعنوية $\alpha = 0.05$ ، و ايضا قيمة P اصغر من مستوى الدلالة المعنوية 0.05 وبالتالي نقبل الفرضية البديلة و نرفض الفرضية الصفرية.

الخاتمة:

على رغم التحديات التي يواجهها الذكاء الاصطناعي، فإن قدرته على إحداث ثورة في الممارسات المحاسبية لا يمكن إنكارها، مما يوفر طرقاً جديدة للنمو والابتكار في العصر الرقمي. حيث حاولت الدراسة تسليط الضوء على دور الذكاء الاصطناعي في الحد من ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى الميزانية، جدول حسابات النتائج و جدول تدفقات الخزينة و قد تم التوصل على ضوء هذه الدراسة الى بعض النتائج يمكن عرضها فيما يلي:

بعد تحليل نتائج الاستبيان تبين انه :

لا يوجد اي علاقة ارتباط بين الذكاء الاصطناعي و ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى الميزانية عند مستوى الدلالة المعنوية $\alpha = 0.05$ مما يدل على ان الذكاء الاصطناعي ليس له دور في الحد من ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى جدول حسابات النتائج؛

هناك علاقة ارتباط بين الذكاء الاصطناعي و ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى جدول حسابات النتائج عند مستوى الدلالة المعنوية $\alpha = 0.05$ مما يدل على ان الذكاء الاصطناعي له دور في الحد من ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى جدول حسابات النتائج؛

هناك علاقة ارتباط بين الذكاء الاصطناعي و ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى جدول تدفقات الخزينة عند مستوى الدلالة المعنوية $\alpha = 0.05$ مما يدل على ان الذكاء الاصطناعي له دور في الحد من ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى جدول تدفقات الخزينة.

وقد اوصت الدراسة بما يلي:

برمجة البرامج المحاسبية التي تعتمد على الذكاء الاصطناعي على جميع الاساليب المعتمدة في المحاسبة
 الابداعية يقلل منها بشكل كبير مما يؤدي الى اكتشاف الاحتيال بشكل مبكر
 ضرورة تطوير نظام ذكاء اصطناعي يسهل عملية التدقيق المستمر في عمليات المؤسسة و تحليل البيانات
 و اكتشاف الاحتيال و الابداع و الانماط الغير عادية في المؤسسات ذات البيانات الضخمة
 يمكن برمجة الانظمة الخبيرة على البيانات التاريخية و الخوارزميات المعقدة في المحاسبة مما يحد من
 السرقة و الاحتيال و يساهم في بناء صورة صادقة للمؤسسات امام الجمهور
 استخدام ارضية رقمية او برنامج مدعوم بالذكاء الاصطناعي لتسجيل جميع الصفقات الخارجية مما
 يساهم في اكتشاف التلاعبات و تجنب الصفقات الوهمية و تضخيم الارباح
 استخدام برنامج الفاتورة الالكترونية بالنسبة للبائع و المشتري مدعوم بالذكاء الاصطناعي لتفادي
 الافصاح بالفواتير الوهمية
 ضرورة تدريب معيدي القوائم المالية على كيفية التعامل مع تقنيات الذكاء الاصطناعي
 ضرورة سد الثغرات الموجودة في المعايير المحاسبية الدولية التي تؤدي الى سوء استخدامها من طرف معيدي
 القوائم المالية
 ضرورة سن قوانين و تشريعات ردعية لمستخدمي المحاسبة الابداعية

Referrals and references

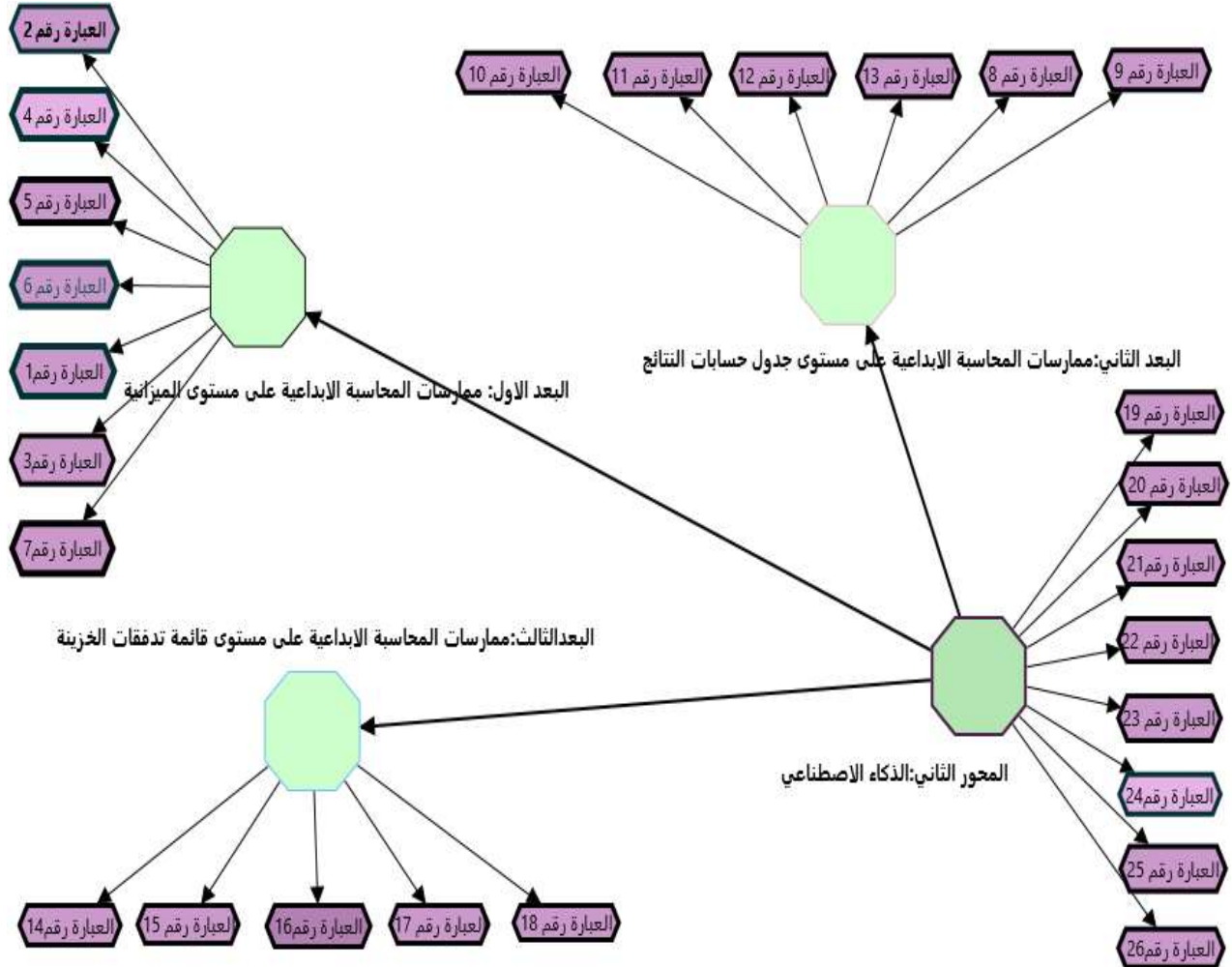
1. Abdel Chtioui Assawer. (n.d.). The Reality of Accounting in the Age of Artificial Intelligence in Iraq. Tikrit Journal of Administrative and Economic Sciences, Vol. 4 (No. 63), p. 4.
2. Ben Belkacem Ismail, Sofiane Rezki. (June, 2016). Creative Accounting Practices in the Context of Adopting International Accounting Standards. Maaref (Refereed Scientific Journal) (Issue 20).
3. Chaabani Wissam, Zerquoad Lotfi. (n.d.). Creative Accounting Practices in Algeria in Light of the Laws and Ethics of the Profession. Journal of Law and Human Sciences, Volume 1 (Economic Issue 35).
4. D.Renukadevi, V. (2024). The impact of the artificial intelligence on the accounting education. JOURNAL OF THE ORIENTAL INSTITUTE, volume 72(n 04), p. 18.
5. Fares, B. R. (2022). The Impact of Using Artificial Intelligence Applications on the Accounting Profession. New Economy Journal, Vol. 13 (No. 2), pp. 372-373.
6. Fatogun, F. R. (2023, August). Artificial intelligence and accounting practice in nigerian. OHR International Journal of Finance and Market Research, volume 02(N 01), pp. p61-69.
7. Hussein, Anik Laala Chihi. (January, 2024). The Reality of Creative Accounting Practices in the Algerian Business Environment - A Study of a Group of Economic Institutions. Journal of Economics, Finance and Business, Volume 8 (Issue 2), pp. 879-894.

8. KWARBAI Jerry D, O. E. (2021, april). Artificial intelligence and accounting profession. BABCOCK JOURNAL OF ACCOUNTING AND FINANCE, volume 01(N 01), pp. p1-26
9. Rahal Nasr, Issa Zein. (2018). Motives and Methods of Creative Accounting Practices in Algerian Small and Medium Enterprises - A Field Study in El Oued. Journal of Contemporary Economic Research (Issue 1).
10. Sakhrawi Asma, Laarab Sara, "The Impact of Adopting E-Learning as a Knowledge Management Tool in Higher Education Institutions During the COVID-19 Pandemic from the Perspective of University Students," Al-Manhal Al-Iqtisadi Journal, No. 3, December 2021, University of Shahid Hamma Lakhdar, El Oued, Algeria, pp. 297-316.

الملاحق:

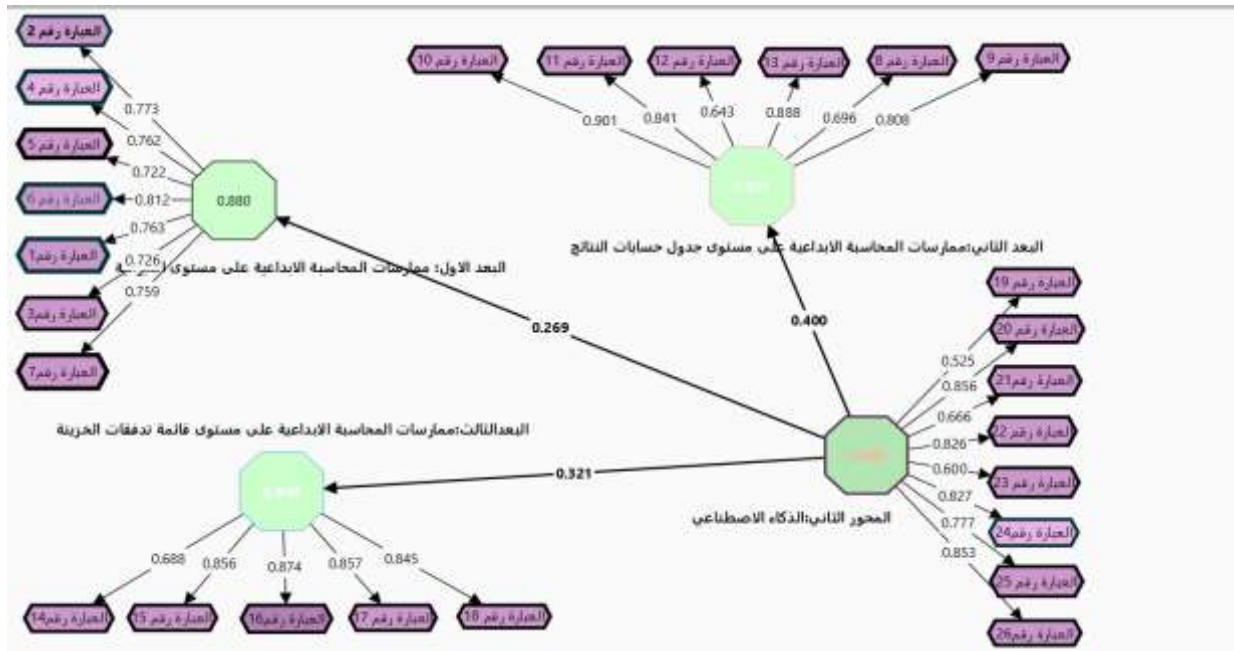
الاشكال:

الشكل رقم 01: النموذج العام للدراسة:



من اعداد الباحثين بالاعتماد على برنامج smart pls 4

الشكل رقم 02: النموذج القياسي للدراسة



من اعداد الباحثين بالاعتماد على برنامج smart pls 4

الجدول:

الجدول رقم 01: اجراءات معايير تقييم نتائج نموذج الدراسة حسب اجراءات نموذج (SEM-PLS)

معايير التقييم	العتبة	
مرحلة تقييم نماذج القياس	0.7 < CA	معياري: الفا كرونباخ
	0.7 < CR	معياري الموثوقية المركبة CR
المصادقية التقريبية Convergent validity (الصدق التقاربي)	قيمة التحميل الخارجي للمؤشر (العبارة) يجب ان تكون اكبر من 0.70	معياري موثوقية المؤشرات Indicator Reliability
	يجب ان تكون قيمة AVE اكبر من 0.5	معياري متوسط التباين المستخلص (AVE)
المصادقية التمايزية Discriminant Validity (الصدق التمايزي)	يجب ان يكون الجذر التربيعي بقيمة AVE لكل متغير اكبر من اعلى ارتباط له مع اي متغير	معياري فورنيل لاركر Fornell-Larcker
	حدد (Henseler et al 2015) العتبة بقيمة 0.90 اي بعبارة اخرى فان احصائية HTMT بقيمة اكبر	معياري HTMT Henseler et al

من 0.90 تشير الى عدم وجود مصداقية تمايزية(الصدق التمايزي)	2015	
قيمة VIF يجب ان تكون اقل من 5	تقييم مشكلة التداخل الخطي حسب قيم VIF (Variance inflation factor)	مرحلة تقييم النموذج الهيكلي
معامل المساريين المتغيرين يكون دال اذا كانت قيمة T المحسوبة تكون اكبر من قيمة T الحرجة 1.96 عند مستوى الدلالة 0.05 او ان تكون قيمة الاحتمالية (P- Values) اقل من 0.05	دلالة احصائية لمعاملات المسار في النموذج	
تتراوح قيمة R ² بين 0 و 1، حيث تشير مستويات R ² =0.25 قيم ضعيفة، R ² =0.50 قيم متوسطة، R ² =0.75 قيم جيدة	تقييم مستوى معامل التحديد R ²	
القاعدة العامة: 0.02 < F ² < 0.15: تأثير ضعيف، 0.15 < F ² < 0.35: تأثير متوسط، F ² < 0.35: تأثير قوي	تقييم حجم التأثير F ²	
يجب ان تكون قيمة Q اكبر من الصفر	تقييم الملائمة التنبؤية Q ²	

المصدر: صخرأوي اسماء، لعراب سارة، "أثر تبني التعليم الالكتروني كأداة لإدارة المعرفة في مؤسسات التعليم العالي في ظل جائحة كوفيد 19 من وجهة طلاب الجامعات"، مجلة المنهل الاقتصادي، العدد 03، ديسمبر 2021، جامعة الشهيد حمه لخضر بالوادي، الجزائر، ص 297-316

الجدول رقم 02: موثوقية الاتساق الداخلي (الثبات)

Composite Reliability	Cronbach's Alpha	
0.882	0.880	البعد الاول: ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى الميزانية
0.903	0.891	البعد الثاني: ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى جدول حسابات النتائج
0.894	0.884	البعد الثالث: ممارسات المحاسبة الابداعية على مستوى قائمة التدفقات النقدية
0.939	0.889	المحور الثاني: الذكاء الاصطناعي

من اعداد الباحثين بالاعتماد على برنامج smart pls 4

الجدول رقم 03: تقييم المصدقية التقاربية (الصدق التقاربي)

AVE قيمة	القرار	اتخاذ	معايير تقييم المصدقية التقاربية	المؤشرات
----------	--------	-------	---------------------------------	----------

المتغير	(العبارات)	التشيعات الخارجية	متوسط التباين المستخلص		بالنسبة للمؤشر) (العبارة)	بعد تعديل نموذج القياس الناتج عن حذف المؤشر
			ave	العتبة اكبر من 0.5		
البعد الاول	العبارة 01	0.763	مقبول	0.578	احتفاظ	0.578
	العبارة 02	0.773			احتفاظ	
	العبارة 03	0.726			احتفاظ	
	العبارة 04	0.762			احتفاظ	
	العبارة 05	0.722			احتفاظ	
	العبارة 06	0.812			احتفاظ	
	العبارة 07	0.759			احتفاظ	
البعد الثاني	العبارة 08	0.696	مقبول	0.643	حذف المؤشر	0.770
	العبارة 09	0.808			احتفاظ	
	العبارة 10	0.901			احتفاظ	
	العبارة 11	0.841			احتفاظ	
	العبارة 12	0.643			حذف المؤشر	
	العبارة 13	0.888			احتفاظ	
البعد الثالث	العبارة 14	0.668	مقبول	0.683	حذف المؤشر	0.758
	العبارة 15	0.856			احتفاظ	
	العبارة 16	0.874			احتفاظ	
	العبارة 17	0.857			احتفاظ	
	العبارة 18	0.845			احتفاظ	
	العبارة 19	0.525			حذف المؤشر	
	العبارة 20	0.856			احتفاظ	
	العبارة 21	0.666			حذف المؤشر	
	العبارة 22	0.826			احتفاظ	

0.723	حذف المؤشر	مقبول	0.564	0.600	العبارة 23	المحور الثاني
	احتفاظ			0.827	العبارة 24	
	احتفاظ			0.777	العبارة 25	
	احتفاظ			0.853	العبارة 26	

من اعداد الباحثين بالاعتماد على برنامج smart pls 4

الجدول رقم 04: مدى تحقق الصدق التمايزي وفق معيار HTMT

المحور الثاني	البعد الثالث	البعد الثاني	البعد الاول	
-	-	-	-	البعد الاول
-	0.896	-	0.770	البعد الثاني
-	-	-	0.608	البعد الثالث
-	0.408	0.268	0.275	المحور الثاني

من اعداد الباحثين بالاعتماد على برنامج smart pls 4

الجدول رقم 05: فحص مشكلة التداخل الخطي بين المتغيرات

المحور الثاني < البعد الاول	المحور الثاني < البعد الثاني	المحور الثالث < البعد الثالث	VIF
1.000	1.000	1.000	

من اعداد الباحثين بالاعتماد على برنامج smart pls 4

الجدول رقم 06: قيم (Q^2 , F^2 , R^2) في نموذج الدراسة

المتغير المستقل	علاقة التأثير	المتغير التابع	معامل التحديد R^2	حجم التأثير F^2	الملائمة التنبؤية للنموذج Q^2
المحور الثاني	البعد الاول	0.071	ضعيفة	0.077	اكبر من 0 محقق
	البعد الثاني	0.181	ضعيفة	0.221	اكبر من 0 محقق
	البعد الثالث	0.080	ضعيفة	0.088	اكبر من 0 محقق

من اعداد الباحثين بناء على نتائج smart pls 4

الجدول رقم 07: نتائج اختبار الفرضيات

النتيجة	P-Values	T-Value	الانحراف المعياري	معامل المسار المعياري	الفرضية	الرقم
تقبل الفرضية الصفرية	0.063	1.858	0.144	0.346	المحور الثاني-البعد الاول	01
تقبل الفرضية البديلة	0.000	4.889	0.087	0.462	المحور الثاني-البعد الثاني	02
تقبل الفرضية البديلة	0.038	2.070	0.137	0.362	المحور الثاني-البعد الثالث	03

من اعداد الباحثين بناء على نتائج smart pls4

كيفية الاستشهاد بهذا المقال حسب أسلوب APA:

غضبان شهيدة، بن حركو غنية. (2025). دور الذكاء الاصطناعي في الحد من ممارسات المحاسبة الإبداعية -دراسة استطلاعية تحليلية-، مجلة رؤى اقتصادية، 15(01)، جامعة الوادي، الجزائر، صص 131-145 .

يتم الاحتفاظ بحقوق التأليف والنشر لجميع الأوراق المنشورة في هذه المجلة من قبل المؤلفين المعنيين بموجب رخصة المشاع الإبداعي نسب

المصنف - غير تجاري 4.0 رخصة عمومية دولية (CC BY-NC 4.0).



Roa Iktissadia Review is licensed under a Creative Commons Attribution-Non Commercial license 4.0 International License. Libraries Resource Directory. We are listed under Research Associations category