

**Etude analytique des écrits littéraires de cheikh Bachir Al-Ibrahimi
intégrant la question palestinienne**SLIMANI Hafida¹,

¹ Laboratoire d'arabisation du terme en sciences humaines et sociales
Faculté des Lettres et Langues, Département de lettre et langue arabe
Université de Tlemcen (Algérie)
slimanihafidatlm@gmail.com

Date de soumission: 19/07/2024

Date d'acceptation : 14/12/2024

Date de publication: 22/12/2024

Résumé:

Cette étude examine la singularité des écrits algériens dans leur traitement de la question palestinienne, un thème central en Algérie et dans le monde arabe, en raison de leurs expériences historiques communes. Une analyse des œuvres de Cheikh Bachir Al-Ibrahimi et d'autres écrivains algériens a été réalisée, en se concentrant sur leurs approches poétiques et en prose pour exprimer la solidarité avec les Palestiniens. L'étude révèle que la littérature algérienne reflète fortement le soutien à la cause palestinienne, illustrant les souffrances et les luttes du peuple palestinien sous l'occupation israélienne. Les écrivains algériens jouent un rôle crucial dans la sensibilisation du public à la question palestinienne, recommandant une exploration plus approfondie de leurs œuvres pour mieux comprendre cette solidarité littéraire et culturelle. Une comparaison avec d'autres écrivains engagés, tels que Mahmoud Darwish ou Ghassan Kanafani est intégrée afin d'ajouter une dimension comparative qui situerait les écrits d'Al-Ibrahimi dans un contexte plus large de la littérature engagée arabe. Cela pourrait également mettre en évidence les spécificités de son approche par rapport à ses contemporains.

Mots-clés : Littérature Algérienne ; Question palestinienne ; Cheikh Bachir Al-Ibrahimi; Solidarité; Expériences historiques

Abstract:

This study examines the uniqueness of Algerian writings in addressing the Palestinian issue, a central theme in Algeria and the Arab world due to their shared historical experiences. An analysis of the works of Cheikh Bachir Al-Ibrahimi and other Algerian writers was conducted, focusing on their poetic and prose approaches to expressing solidarity with the Palestinians. The study reveals that Algerian literature strongly reflects support for the Palestinian cause, illustrating the suffering and struggles of the Palestinian people under Israeli occupation. Algerian writers play a crucial role in raising public awareness of the Palestinian issue, recommending a deeper exploration of their works to better understand this

literary and cultural solidarity. A comparison with other engaged writers, such as Mahmoud Darwish or Ghassan Kanafani is included in order to add a comparative dimension that would situate Al-Ibrahimi's writings in a broader context of engaged Arabic literature. This could also highlight the specificities of his approach in relation to his contemporaries.

Key words: Algerian literature, Palestinian issue, Cheikh Bachir Al-Ibrahimi, Solidarity, Historical experiences.

Introduction :

Les écrits et analyses sur la question palestinienne se sont caractérisés par leur diversité et leur ampleur, car cette question est l'un des plus grands défis auxquels le monde islamique a été confronté à l'ère moderne. Compte tenu de ses dimensions régionales et mondiales, religieuses et culturelles, les écrits du penseur mondial, écrivain et grand réformateur, le savant Mohammed Bachir Al-Ibrahimi - que Dieu lui accorde sa miséricorde - ont joué un rôle de premier plan. Il avait sa propre vision de la question palestinienne et a enrichi le dialogue à ce sujet à travers ses magnifiques articles publiés dans le journal *El Bassair*, la voix officielle de l'Association des savants Musulmans Algériens. Ces publications ont su captiver l'attention et exercer une influence notable sur un large éventail d'acteurs sociaux, incluant les penseurs, les décideurs politiques, les personnalités culturelles et les écrivains. Cette portée intellectuelle et sociétale leur a valu une reconnaissance et une estime considérables au sein de ces cercles influents.

L'analyse des écrits de Cheikh Al-Ibrahimi et des œuvres de figures littéraires palestiniennes telles que Mahmoud Darwish et Ghassan Kanafani repose sur une méthodologie intégrant une combinaison de perspectives historico-contextuelles, idéologiques, sociopolitiques et stylistiques. Ces approches permettent d'explorer les dimensions multiples de la cause palestinienne, articulant histoire, religion, littérature et politique pour en comprendre la profondeur et les dynamiques.

Du côté de Cheikh Al-Ibrahimi, une approche historico-contextuelle met en lumière l'impact des puissances coloniales, comme la Grande-Bretagne et la Déclaration de Balfour, tandis qu'une lecture idéologico-religieuse mobilise des concepts islamiques, tels que le djihad et la loyauté envers Dieu, pour critiquer l'occupation et l'apostasie des collaborateurs. Cette analyse s'élargit grâce à une perspective sociopolitique, qui souligne l'urgence de l'unité arabe face aux divisions orchestrées par les colonialistes, et une rhétorique morale et émotionnelle, visant à galvaniser les consciences à travers des appels à la fierté islamique et à la solidarité. Enfin, une méthode comparative élargit la réflexion en mettant en parallèle la lutte palestinienne avec d'autres mouvements anti-coloniaux.

Parallèlement, l'analyse des œuvres de Darwish, Kanafani et d'autres auteurs palestiniens s'appuie sur une approche thématique et stylistique combinée à un cadre théorique postcolonial. Les thèmes centraux, tels que l'identité, l'exil et la résistance, sont analysés à travers des œuvres comme *Mémoire pour l'oubli* de Darwish ou *Retour à Haïfa* de Kanafani, où s'entremêlent métaphores poétiques, symboles de l'exil et réalisme narratif. Cette méthodologie examine également comment ces œuvres, à travers des techniques littéraires et la théorie de la mémoire collective, participent à la construction d'une conscience nationale palestinienne et d'une identité culturelle résistante.

En croisant ces différentes approches, l'étude met en lumière une vision critique et réformatrice commune, où écrits religieux et littéraires se font écho dans leur dénonciation de l'occupation et leur appel à la résistance. Ainsi, la convergence entre les perspectives de Cheikh Al-Ibrahimi et les écrivains palestiniens illustre l'interaction entre spiritualité, littérature et politique dans la lutte pour la justice et l'autodétermination.

1. Cheikh Bachir Al-Ibrahimi

Le cheikh Mohammed Bachir Al-Ibrahimi (1889-1965), éminent érudit algérien, figure parmi les plus grands savants contemporains du pays dans les domaines de la prédication et du djihad. Expert en jurisprudence, législation, sciences linguistiques et littérature, Successeur de Ben Badis à la présidence de l'Association des Oulémas Musulmans Algériens, il dédia son expertise et ses écrits au service national et à la promotion de l'arabe¹.

Il était une figure éminente dans les domaines religieux, Avec son expertise approfondie en jurisprudence, législation, linguistique et littérature, il a été un acteur clé dans la défense et la promotion de la cause palestinienne sur les plans intellectuel et politique. Il a voyagé à travers les pays arabes et étrangers, sensibilisant les gens à cette question importante. Le cheikh Al-Ibrahimi était l'un des défenseurs les plus ardents des droits du peuple palestinien. Dans ses discours, il rugissait comme un lion blessé, en dissipant la peur du cœur des timides et en éveillant la fierté dans l'âme des fidèles envers Dieu et Son Messenger. Il a ainsi illustré la valeur de la parole suivante : "L'encre des savants pèse autant que le sang des martyrs". Il s'est efforcé de faire connaître la cause palestinienne avec insistance et dévouement, et grâce à sa capacité à communiquer avec les gens, il a su éveiller leur conscience à l'importance de la cause palestinienne et les inciter à se rallier à elle. L'orateur a régulièrement souligné l'importance cruciale de l'unité arabo-musulmane pour soutenir la cause palestinienne et ses droits ².

Par ses efforts considérables, le cheikh Al-Ibrahimi a démontré qu'il était non seulement un érudit religieux, Figure éminente, il s'est dévoué à la justice et aux droits humains, marquant durablement l'histoire des luttes idéologiques, ainsi que dans la lutte pour la liberté et l'indépendance de nos nations.

Les écrits du cheikh Al-Ibrahimi - que Dieu lui accorde sa miséricorde - étaient d'une importance primordiale. Il a publié des articles remarquables dans le journal El Bassair, qui était la voix distinctive de l'Association des Savants Musulmans Algériens, brisant les bastions de l'ignorance et du sous-développement avec sa plume libre et repoussant les attaques visant l'identité et l'unité culturelle de la nation islamique³.

2. Dimension littéraire dans les écritures de Cheikh Al-Ibrahimi

Al-Ibrahimi (1889-1965) (que les nuages de la miséricorde et la bonté de Dieu l'enveloppent) est une figure emblématique de l'Algérie et du monde arabe et musulman, en particulier du mouvement de réforme et de renaissance. Il est reconnu comme l'un des grands hommes qui ont marqué leur époque, captivant des individus de diverses cultures et influences, tout en imprégnant leurs esprits de sentiments durables. Il n'était pas simplement un grand homme, mais une nation, une génération, une époque. Il fait partie de ces rares personnalités exceptionnelles qui ont imposé leur vision à la vie, guidant leur pays vers un avenir qu'ils ont eux-mêmes façonné⁴. Comme l'affirmait Abu Nawas⁵, « Il n'est point étrange pour Dieu de rassembler le monde en un seul ».

Al-Ibrahimi était un homme brillant, profondément maîtrisant la langue arabe et incarnant la créativité littéraire. Il était une figure centrale du discours arabe, avec une éloquence oratoire rare. Cheikh Mohammed Al-Ghazali a souligné que « Ses paroles avaient une portée lointaine, sa maîtrise de la langue arabe était évidente dans son style et sa méthode de transmission. En vérité, cet homme était doté d'une éloquence enchanteresse et d'une élégance d'expression qui nous rappelle les littéraires arabes des époques les plus glorieuses »⁶.

Lors de ses interventions orales ou écrites, il réussissait à enflammer les âmes, captivant l'auditoire par l'éloquence de sa langue et la chaleur de ses propos. Bien que profondément érudit, il n'avait pas la volonté de publier des ouvrages sous son propre nom. Lorsqu'un de ses élèves, Jamil Saliba, lui demanda pourquoi, il répondit : « J'ai dicté de nombreux livres à mes élèves, certains ont été publiés sous leurs noms, d'autres non. Si j'ai permis la publication de certains de mes écrits anonymes, c'est par désir de diffuser le savoir. Les auteurs cherchant à publier des ouvrages sous leur nom ne récoltent que vanité et orgueil »⁷.

Le plus grand hommage que l'on puisse rendre à cet homme exceptionnel est de méditer ses discours, qui surpassent ceux des plus grands, avec un sentiment de fierté, d'admiration et de respect envers ce sage, et de consigner ses qualités linguistiques, littéraires et culturelles. C'est par cette méthode unique, caractérisée par sa langue et son style distinctifs, que nous explorons les traits créatifs qui ont marqué son approche, faisant de lui un homme de son temps et un modèle à suivre.

2.1. La dimension linguistique :

Al-Ibrahimi, un orateur éloquent et un maître de la langue, maîtrisait les subtilités de l'arabe et en connaissait les secrets les plus profonds. Il faisait preuve d'une érudition remarquable et soulignait la capacité de la langue à exprimer des concepts profonds, malgré les limites de ses expressions conventionnelles. Selon lui, la langue, lorsqu'elle ne peut pas transmettre un sens précis, libère un mot ambigu qui stimule l'intelligence à élargir la vérité⁸.

2.1.1- Le symbolisme :

La langue, produit de la société, utilise deux types de discours : explicite et codé. Ce dernier, réservé aux linguistes aguerris, repose sur des relations subjectives. Al-Ibrahimi, utilisant symbolisme et allusion, visait à surmonter la limitation du langage conventionnel et à exprimer des dimensions psychologiques profondes^{9,10} (7, 8). Son langage symbolique, notamment dans ses poèmes, visait à échapper à l'oppression coloniale, en utilisant des symboles pour dénoncer l'occupation française. Par exemple, il représente l'occupant par l'expression "Mère des Concombres"¹¹. Ses écrits, empreints de symbolisme, appelaient aussi les nations orientales à secourir l'Algérie¹².

2.1.2 : Citations coraniques

Al-Ibrahimi, influencé par le Coran, utilise des citations pour dénoncer la colonisation, la qualifiant de souillure du Démon¹³ et soulignant les libertés menacées par l'ingérence coloniale¹⁴. Il rejette aussi la division des partis politiques, citant le Coran pour soutenir l'idée que l'unité est nécessaire à la réussite^{15,16}.

2.1.3 : Références aux Hadiths prophétiques

Al-Ibrahimi cite les hadiths pour souligner les bienfaits du jeûne, notamment en termes de purification de l'âme, justifiant ainsi son importance spirituelle et morale¹⁷.

2.1.4 : Utilisation des proverbes arabes

Al-Ibrahimi utilise habilement des proverbes arabes pour soutenir ses messages réformateurs et didactiques, illustrant l'importance de la sagesse populaire dans son discours¹⁸.

2.2. La dimension rhétorique

Al-Ibrahimi a brillamment maîtrisé la rhétorique, s'appuyant sur un riche héritage intellectuel des savants anciens. Il a puisé dans les traditions des rhéteurs, orateurs et poètes, ce qui a enrichi son style, le rendant naturel et sans excès. Il a su imposer sa personnalité dès les premières lignes de ses écrits, établissant un style unique et solide, véritable modèle pour les écrivains et penseurs dans le domaine de la rhétorique¹⁹.

Son approche stylistique montre une grande maîtrise des subtilités du discours arabe, comme le souligne Abdelrahmane Chaibane, le qualifiant de prodige de son époque, à l'instar de Jahiz²⁰. Ce style sublime, alliant beauté sonore et visuelle, témoigne de son aptitude à influencer son auditoire par des arguments percutants. Plusieurs figures de style sont utilisées pour illustrer cette compétence linguistique, affirmant la durabilité de la langue arabe.

2.2.1. La paronomase : Al-Ibrahimi exploite des termes à double sens, révélant des significations cachées. Par exemple, dans l'utilisation du mot « vague » (al-mawja), il fait référence à une émission radiophonique coloniale en amazighe destinée à diviser les Arabes et les Berbères. Il en fait un symbole de résistance à l'occupation coloniale²¹.

2.2.2. La prose rimée (Saj') : La virtuosité littéraire d' Al-Ibrahimi se manifeste dans sa prose rimée, qu'elle soit spontanée ou intentionnelle. Ce style, qui puise dans la tradition oratoire des anciens, est un moyen efficace de captiver et de mémoriser l'auditoire. Il établit une relation entre un passé glorieux et un présent marqué par la douleur, comme dans son discours sur la Libye²². Il possède un talent unique pour allier la forme et le fond, captivant ainsi le lecteur et l'auditeur²³.

2.2.3. La feinte de l'ignorance : Al-Ibrahimi utilise ce procédé pour critiquer les collaborateurs du colonisateur, qu'il confond par des arguments solides. Il les interroge avec ironie, dénonçant leur trahison avec des preuves irréfutables^{24,22}. Son style symbolique inclut des allusions à la politique coloniale, comme celle sur l'usage des mosquées à des fins politiques²⁵ et sur l'échec du projet d'enseignement arabe ²⁶. Enfin, il souligne la contradiction dans la politique coloniale de séparation entre la religion et l'administration²⁷.

3. Articles de Cheikh Al-Ibrahimi sur la Palestine

Le livre "Les œuvres de l'Imam Mohammed Bachir Al-Ibrahimi", qui a été compilé par son fils en quatre parties contenant tous ses articles publiés dans "Oyoum El Bassair", est une œuvre littéraire, historique et religieuse sans précédent du savant Al-Ibrahimi. Ce livre explore les nombreux aspects de la vie sur lesquels Al-Ibrahimi a écrit, la cause palestinienne émerge comme un enjeu central dans la réforme de la communauté islamique, rappelant l'importance historique de la question algérienne. Selon certaines statistiques, il y a 17 articles, déclarations et communiqués qui se concentrent principalement sur la question palestinienne. Cette préoccupation se manifeste dans l'évaluation de l'importance de ce sujet pour les Arabes et les musulmans, ainsi que dans son rôle au sein de leur conscience collective, et les défis auxquels la nation arabe et musulmane est confrontée face au projet sioniste en Palestine.

Le livre traite d'une diversité de thématiques relatives à la société islamique, à la réforme religieuse, ainsi qu'à la résistance contre le colonialisme sous toutes ses manifestations. Il comprend également un chapitre dédié à l'engagement de l'Association des Savants en faveur de la Palestine, avec plusieurs articles soutenant fermement cette cause. Al-Ibrahimi a fait de cette cause une préoccupation pour chaque Algérien, chaque Arabe et chaque musulman. Il a consacré une série d'articles à cet effet, dans lesquels il a tenté de stimuler l'énergie arabe et la fierté islamique, s'appuyant sur les miracles du Coran, en particulier sur le fait que "La Palestine est un dépôt de Mohammed entre nos mains, un trust d'Omar sur nos épaules, et un engagement de l'Islam sur nos cou. Si les Juifs nous l'enlèvent alors que nous sommes une bande"²⁸, alors nous sommes des perdants". Les articles inclus dans le chapitre sont les suivants²⁹ :

- Analyse de la tragédie de l'occupation
- Étude de la décision de partitionner la Palestine
- Évaluation de l'équilibre des forces entre les communautés arabes et juives
- Ce que nous voulons pour la Palestine et ce qu'ils veulent
- Les Anglais, le cercle vicieux du mal : leurs devoirs envers les Arabes
- Les populations arabes d'Afrique du Nord
- L'importance des sentiments religieux des musulmans pour la France
- La célébration de l'Aïd al-Adha et son lien avec la question palestinienne

3. Analyse de la Tragédie de l'Occupation : Impact Humanitaire et Conséquences Socio-Économiques

Dans cette section, Al-Ibrahimi présente sa vision de la question palestinienne dans le contexte du conflit historique entre l'Occident chrétien juif et l'Orient arabe musulman. Dans un article intitulé "L'allégeance à l'occupant est une apostasie de l'Islam", découvert dans les archives personnelles du savant et publié dans le livre "Les œuvres de l'Imam Mohammed Bachir Al-Ibrahimi", sorti en cinq volumes par Dar Al Gharb Al Islami, Al-Ibrahimi met en lumière la doctrine de l'allégeance et du désaveu en Islam. Ces articles mettent en lumière la tension flagrante et perceptible existante entre les objectifs des forces d'occupation et les valeurs fondamentales de l'islam au sein des

sociétés arabes et musulmanes. Il met en avant le fait que selon la charia islamique, le djihad contre les envahisseurs est un devoir sacré, servant à défendre la nation, ses ressources et sa foi.

3.1. Cri d'Al-Ibrahimi pour la Justice et la Liberté des palestiniens

Al-Ibrahimi exprime son point de vue en disant : "L'Islam et l'occupation sont deux forces opposées qui ne peuvent coexister en raison de leurs principes et objectifs contradictoires. L'Islam est une religion de liberté et de libération, tandis que l'occupation est une religion d'esclavage et d'oppression. L'Islam, une religion de miséricorde et de clémence, promeut la justice et la bonté, tandis que l'occupation est synonyme de cruauté et de tyrannie. L'Islam prône la paix et la stabilité, alors que l'occupation ne cherche que la guerre, le meurtre et la destruction".

Dans une conclusion poignante à son article, Al-Ibrahimi adresse un appel fervent aux musulmans, ainsi qu'aux individus, aux organisations et aux gouvernements. Il implore : "Ne vous associez pas à l'occupant, car vous allier à lui signifie vous dresser contre Dieu et renier l'Islam. Ne vous associez pas à lui, que ce soit en période de paix ou de conflit, ses intérêts économiques durant les phases de calme sont alignés avec les vôtres, tandis que ses profits durant les périodes de guerre se réalisent aux dépens de vos nations." Al-Ibrahimi exhorte ainsi les musulmans à résister à toute tentation de collaboration avec les forces d'occupation, affirmant que de tels actes seraient en contradiction avec leurs croyances religieuses et mèneraient à leur perte".

3.2. Critique Virulente d'Al-Ibrahimi sur l'Influence Britannique en Palestine

Dans l'article intitulé "Les Anglais, le cercle vicieux du mal", publié dans le 24e numéro du journal "El Bassair" le 23 février 1948, Al-Ibrahimi met en évidence l'influence de l'occupation britannique sur le monde arabe et islamique, notamment en ce qui concerne la genèse de la question palestinienne. Al-Ibrahimi scrute de près les politiques britanniques, en particulier la Déclaration de Balfour, et la manière dont elles ont favorisé l'immigration juive en Palestine durant la période du mandat britannique. Il analyse minutieusement les implications et les conséquences de ces décisions, révélant ainsi un chapitre sombre de l'histoire coloniale. En examinant la Déclaration de Balfour, Al-Ibrahimi met en lumière un moment décisif dans l'histoire du conflit israélo-palestinien. Dans cette région, les puissances coloniales ont influencé le cours des événements en faveur du sionisme, ce qui a posé les fondations de décennies de conflits et de souffrances. Al-Ibrahimi critique certains partis arabo-musulmans pour leur confiance persistante envers la Grande-Bretagne après 1945, malgré ses exactions en territoires arabes et islamiques³⁰.

Le texte suggère que l'auteur considère les Anglais comme la personnification ultime du mal, les associant même au diable. Il les décrit comme étant à l'origine, au cœur et à la conclusion de cette représentation du mal, soulignant ainsi leur omniprésence dans tout ce qui est mal., de qui vient le mal et à qui il retourne. Ils surpassent même le diable car leurs suggestions sont des images tangibles qui blessent, offensent et tuent, et des rochers empoisonnés qui écrasent, détruisent et ruinent. Ils ne sont pas une réunion qui se rassemble puis se disperse, ou une suggestion qui vient puis s'en va. Ils sont plutôt comme un démon qui touche puis se retire."

3.3. Grande-Bretagne et la Division du Monde Arabe : L'Appel d'Al-Ibrahimi à l'Unité

Et Al-Ibrahimi a révélé dans cet article un point très important concernant le rôle de la Grande-Bretagne dans la division du monde arabe et islamique, en suscitant des projets politiques populaires et en incitant à des tendances nationalistes étroites, comme le projet de "Grande Syrie". Et dans ce contexte, Al-Ibrahimi a dit à propos des Anglais : "Ils comptent sur la tromperie, et ils portent leurs intérêts avec le cœur d'un bourreau, Ils détiennent un pouvoir immense, leur conférant une influence significative sur les affaires arabes et musulmanes. Cette autorité leur permet de manipuler et d'influencer ces affaires à leur guise et à leur convenance. Leur contrôle est tel qu'ils peuvent façonner les événements et les issues selon leurs désirs".

Et en fin de son article, Al-Ibrahimi a exhorté les peuples et les gouvernements arabes à s'accrocher au projet de la Ligue des États arabes comme un moyen important d'unifier la ligne arabe, soulignant : "Vous, les Arabes, ne vaincrez pas leurs complots qu'avec l'unité et la solidarité, et vous ne ferez pas face à leurs défis qu'avec la cohésion et le rejet de leurs interférences, l'édification de votre destinée collective ne saurait s'accomplir qu'à travers la cohésion des nations arabes et la primauté de l'intérêt commun arabe, transcendant les perspectives restreintes et les bénéfices personnels". Il a également appelé à la création d'une autre université qui comprend les peuples arabes, semblable à l'Université des États Arabes en ce qui concerne la réunion des gouvernements³¹.

4. Rôle des Arabes et des musulmans dans la perte de la Palestine :

Les archives et discours impliqués attribuent aux Arabes et musulmans une responsabilité politique dans la perte palestinienne de 1948. De plus, ils soulignent les mesures requises pour récupérer ce territoire perdu. Ces textes appellent à une prise de conscience et à une mobilisation pour rectifier cette conjoncture soulignant l'impératif de restaurer la souveraineté palestinienne et l'importance de l'empathie envers ses aspirations. Ils appellent à un soutien actif à travers un engagement financier et moral, qualifiant cela de djihad. Ces déclarations sont significatives et reflètent l'importance accordée à la solidarité avec la Palestine, nous citons :

"Oh, la perte des mœurs islamiques parmi vous, le croyant n'est pas mordu par un trou deux fois, et vous avez été mordus par le trou anglais de nombreuses fois, mais vous n'avez pas tiré de leçons et n'avez pas réfléchi. Trompé votre arrière-garde comme trompé votre prédécesseur....et ce qu'il a vu de vous dans tous les cas, sauf la courtoisie, et la poursuite du traitement....Alors, malheur à vous, tout cela parce que les Anglais sont riches et vous êtes pauvres ?.....Non, ils sont riches de vous et de vos semblables.....Alors coupez-les, ils deviendront maigres, et trahissez-les dans les lieux d'opinion et de force, ils deviendront trahis, et construisez votre île, leur île sera ruinée....".

4.1. Vulnérabilité des Arabes Palestiniens avant 1948 : Une Analyse de l'Asymétrie de Pouvoirs selon Al-Ibrahimi

Un témoignage poignant expose la réalité de la dépendance actuelle des nations arabes envers Israël ainsi que leur appréhension face à cette situation.

Dans un article intitulé "Les Arabes et les Juifs dans l'équilibre des puissants", paru dans le 22e numéro du journal "El Bassair" le 9 février 1948, le savant Al-Ibrahimi offre une analyse approfondie des facteurs qui ont rendu la position des Arabes palestiniens vulnérable avant la guerre de 1948. Son étude explore les éléments clés ayant contribué à cette situation précaire. L'analyse révèle une nette asymétrie de pouvoir entre les parties impliquées. D'un côté, on trouve les communautés arabes et musulmanes, tandis que de l'autre, les groupes sionistes bénéficient d'un soutien significatif de la part de l'Occident. Cette disparité souligne le déséquilibre des pouvoirs en jeu. Cette disparité est identifiée comme l'une des causes principales des résultats défavorables subis par la Palestine.

Il montre que l'histoire de la Palestine, à travers les différentes époques, les moments historiques marquants et les périodes de conquête, peut être comparée à celle d'une captive de haute naissance : elle a été capturée sur le champ de bataille de l'héroïsme, asservie mais jamais totalement conquise. Elle fut conquise successivement par la force des Babyloniens, Les Perses ont exercé une domination, les Romains ont imposé leur contrôle, et les Arabes ont ensuite démontré leur capacité. De plus, l'intégration des Juifs de Canaan s'inscrit dans cette longue tradition d'expansion et de domination des peuples, qui marque notre histoire avec cohérence, mais elle est inscrite dans les écritures divines, et un miracle de Moïse sous Sa direction. Cependant, à notre époque, l'ère moderne, marquée par la civilisation du XXe siècle, la démocratie naissante en Amérique, la liberté née de la Révolution française, et le communisme tel qu'il fut conçu par Marx et Lénine, la Palestine est soumise aux marchés d'intérêts et d'objectifs mesquins, sujette à la vente et à la

négociation. Les Juifs ont manqué de la prendre par l'épée des Arabes, et ils se sont repentis après des dizaines de siècles d'un mauvais acte commis par leurs ancêtres le jour où ils ont dit : {O Moïse, il y a vraiment en elle un peuple puissant}, ils ont manqué cela, et ils ont manqué les caractéristiques sanguinaires qui les rendent ainsi, alors ils se sont tournés vers ce qui leur est le plus proche, et non vers elle, c'est-à-dire... c'est l'achat. Acheter le fort pour qu'il soit un soutien, et être à sa protection en gage, et acheter des publicités attrayantes, et des voix même si elles étaient... faibles !..."³²

4.2. Appel d'Al-Ibrahimi pour l'Unité Arabe et Musulmane en Soutien à la Palestine

Le sionisme et ses partisans en Occident étaient l'un des principaux facteurs des résultats subis par la Palestine.

Al-Ibrahimi appelle avec ferveur les Arabes et les musulmans à se rallier autour de la cause palestinienne, Jérusalem et la Palestine possèdent une valeur historique et spirituelle essentielle pour ces communautés. Il encourage des initiatives tangibles pour appuyer et renforcer la Palestine. Il appelle à se tenir sérieusement pour empêcher la perte de la Palestine aux Juifs, considérant que la Palestine est un héritage islamique et arabe, et si elle est livrée aux Juifs, les Arabes seront perdants.

Dans un autre article intitulé "Ses devoirs envers les Arabes", Dans son examen approfondi, Ibrahim Al-Ibrahimi se penche sur les devoirs incombant aux communautés arabes et musulmanes vis-à-vis de la Palestine, à la lumière de la résolution de partition. Il souligne l'importance cruciale de conserver une posture inébranlable et résolue, dans l'optique de faire obstacle à l'établissement d'une entité étatique juive sur le territoire palestinien. De plus, il encourage à une action collective visant à préserver les terres palestiniennes et les droits de leur population.

Dans ses travaux, Al-Ibrahimi met en avant l'impératif crucial de mobiliser contre toute tentative de division et d'appropriation de la Palestine. Il souligne avec insistance l'urgence de défendre de manière intransigeante les droits ainsi que l'héritage religieux et culturel de cette région.

4.3. Appel d'Al-Ibrahimi pour une Mobilisation Arabo-Islamique en faveur de la Palestine

Dans son article, Al-Ibrahimi réaffirme avec force l'arabité et l'islamité de la Palestine. Il encourage les individus d'origine arabe et musulmane à revisiter les moments glorieux de leur passé historique, l'expansion arabo-musulmane en Palestine s'est caractérisée par des efforts soutenus pour annexer ce territoire au califat émergent. Il critique dans le même temps le manque de mobilisation arabe face à ce qui se passe en Palestine, où l'intérêt se limite aux actes politiques et aux positions verbales sans adopter l'idée du djihad global pour la Palestine.

Al-Ibrahimi exprime son mécontentement face au manque de mobilisation arabe pour aider sérieusement la Palestine, demandant davantage de mobilisation et de soutien réel au peuple palestinien. Il considère que la Palestine n'est pas seulement une question nationaliste, mais aussi une question arabo-islamique, et que tous les Arabes doivent se tenir aux côtés de la Palestine avec force et détermination.

En conclusion, Al-Ibrahimi réitère l'importance du colonialisme dans l'émergence de la tragédie palestinienne, mettant en lumière les ambitions coloniales dans cette région et leur influence sur le destin des populations arabes. Il exhorte à l'unité et à faire face aux tentatives de colonialisme et d'ingérence étrangère dans les affaires arabes. Il est essentiel de souligner que la question palestinienne revêt une importance capitale pour tous les pays arabes, et non pas seulement une question pour la Palestine seule.

4.4. Mélancolie des Célébrations : Al-Ibrahimi sur la Douleur des Musulmans Face à la Perte de la Palestine

Dans son article "Est-ce que celui qui a perdu la Palestine a une fête ?", Al-Ibrahimi décrit la profonde tristesse et la douleur ressenties par les musulmans lors de leurs célébrations, Les sentiments associés à la perte de la Palestine ainsi que les souffrances vécues par les réfugiés et les personnes déplacées à cause des conflits et des actions sionistes sont profonds et complexes.

Il se demande avec douleur comment les gens peuvent célébrer la fête alors qu'ils souffrent, et se demande s'ils se forcent à être heureux par simple habitude et accoutumance, et s'ils peuvent se sentir heureux et détendus alors qu'ils savent que leurs frères en Palestine vivent des moments difficiles.

Al-Ibrahimi établit un parallèle entre la situation en Palestine et l'occupation française en Algérie, soulignant la similarité de la judaïsation en Palestine avec l'occupation française. Cette recherche examine l'impact émotionnel profond sur les Palestiniens suite à la perte de leur terre natale, explorant les nuances de leur souffrance collective.

Dans cet article, Al-Ibrahimi exprime la mélancolie et la souffrance qui assombrissent les célébrations en raison de la tragédie palestinienne et des épreuves endurées par son peuple. Il déplore le manque d'attention et l'indifférence du monde musulman et arabe face à leur cause et à leur douleur.

4.5. Discrepance entre la Célébration et la Réalité Palestinienne selon Al-Ibrahimi

Dans ses écrits et déclarations, Al-Ibrahimi met en exergue la situation actuelle des Arabes et des musulmans, soulignant leur manque de mobilisation efficace pour défendre la Palestine et résoudre les défis auxquels elle est confrontée. Il appelle à une action plus engagée de leur part.

Dans son article "Est-ce que celui qui a perdu la Palestine a une fête ?", Al-Ibrahimi critique l'occupation des gens par la célébration de la fête alors que le peuple palestinien vit dans la souffrance et la tristesse. L'auteur observe que l'intensification des célébrations festives diminue l'attention portée aux souffrances d'autrui.

Dans un écrit empreint de tristesse, comme si l'histoire se répétait à ce stade traversé par la Palestine, intitulé "L'Aïd al-Adha et la Palestine", il dit :

"En cette journée festive, comment réagir face à la mélancolie ambiante ?

Nos frères sont déplacés, alors sommes-nous privés de la miséricorde et de la compassion ?

Les traditions nous incitent à célébrer collectivement et à échanger des civilités, mettant de côté nos préoccupations personnelles pour partager des nouvelles.

Et la Palestine nous oblige à être tristes pour son épreuve et à nous inquiéter,

Il s'agit alors de traiter et de prendre en considération cette problématique.

Et nos frères déplacés dans les plaines,

Leurs corps et composants s'alignent avec les vents. Notre épanouissement dépend du leur, notre alimentation suit la leur.

Je me demande ! ... Est-ce que les adorateurs de l'argent et de l'argile ont réalisé ce qui est arrivé aux enfants d'Abraham en Palestine ?

Ô Arabes, pas de fête jusqu'à ce que vous exécutiez la menace de Sion, et que vous réalisiez les dates pour la Palestine,

Et pas de sacrifice jusqu'à ce que vous jetiez Sion dans la mer.

Et pas d'Aïd al-Adha jusqu'à ce que Sion ait soif sur la terre de Palestine et qu'elle soit sacrifiée.

Ô Arabes : Il est interdit de vous réjouir alors que vos frères sont malheureux, et il est interdit de manger alors qu'ils ont faim, et il est interdit que vos lits soient calmes alors qu'ils se couchent sur la terre.

Ô musulmans : Il est essentiel de saisir la signification de cette célébration en matière de sacrifice. Nous devons aborder ici les concepts de sacrifice et de souffrance plutôt que ceux de luxe, confort et gastronomie. Ces principes représentent le devoir envers Dieu pour l'esprit et envers votre propre corps"³³.

4.6. Al-Brahimi sur la Perte de la Palestine : Entre Inertie et Appel à l'Unité et à l'Action

Dans un autre article intitulé « Nous avons perdu la Palestine ! », Al-Brahimi affirme que les Arabes et les musulmans ont bel et bien perdu la Palestine. Il suggère que l'accent mis sur les discours et les déclarations sans actions concrètes est la raison de cette perte. Il souligne que ce sont les actes qui apportent le changement, et non les paroles seules.

Les propos d'Al-Brahimi, tels que rapportés dans divers articles et déclarations, mettent en lumière une profonde exaspération face à ce qu'il perçoit comme une inertie des nations arabes et musulmanes concernant la sauvegarde des droits palestiniens. Ses observations soulignent l'urgence d'entreprendre des actions tangibles en faveur de la Palestine, plutôt que de se complaire dans une rhétorique dépourvue de substance réelle.

De plus, Al-Brahimi critique les Arabes et les musulmans pour leur manque d'action et leur division, facteurs ayant contribué à l'aggravation de la situation. Il souligne l'impératif d'unir les efforts et de coopérer afin de contrer la division et revendiquer légitimement les droits des Palestiniens, comme s'il s'adressait aux Arabes et aux musulmans de l'époque actuelle. Il dit : « **Ô Arabes, ô musulmans, la Palestine est un dépôt de Mahomet parmi nous, un engagement d'Omar dans notre conscience, un pacte de l'islam sur nos épaules. Si les Juifs nous l'ont prise alors que nous étions unis, nous sommes alors de vrais perdants** »³⁴.

4.7. Échec de la Conférence Islamique et Vision d'Al-Brahimi pour la Palestine

"Dans son article « **Quand la construction atteindra-t-elle sa maturité ?** », Al-Brahimi parle de la conférence islamique qui s'est tenue à Jérusalem en décembre 1953. Le texte exprime des réserves quant à l'efficacité des efforts en faveur de la cause palestinienne. Cette critique souligne l'absence d'une stratégie coordonnée arabo-musulmane pour aborder efficacement les défis palestiniens. Al-Brahimi décrit la conférence comme n'étant pas à la hauteur des attentes et n'ayant pas atteint les résultats souhaités. Il est impératif d'adopter une politique courageuse qui unifie les actions et les discours en soutien à la Palestine. Il appelle les Arabes et les musulmans à s'unir et à prendre des mesures efficaces pour soutenir la Palestine, en s'appuyant sur l'unité et la solidarité comme éléments essentiels de la réussite dans ce domaine.

En bref, dans cet article, Al-Brahimi exprime sa frustration face à l'incapacité de la conférence islamique à obtenir les résultats souhaités pour la cause palestinienne et appelle à des actions audacieuses et unies en faveur de la Palestine.

Dans un autre article très beau intitulé « **Que voulons-nous pour elle et que veulent-ils ?** », le cheikh dit : « **Nous, les Arabes, voulons que la Palestine soit arabe et qu'elle reste arabe, Nous aspirons à préserver dans cette réforme la vivacité de la prophétie, la tendresse de la foi, le charme de la révélation, la spiritualité de l'honneur, les subtilités de la noblesse et la teinte céleste qui la caractérise. Nous souhaitons qu'elle demeure fidèle à ses origines arabes, distinguée dans ses principes, inspirée dans ses objectifs, avec ses éléments unis par la spiritualité religieuse et ses perspectives illuminées par la sainteté. Qu'elle résonne des échos de l'Orient et que ses horizons soient embrasés de la lumière céleste, s'illuminant de la lumière de la sainteté, ses côtés résonnant des appels de l'Orient et ses horizons s'ouvrant aux cœurs qui diffèrent dans l'adoration mais ne diffèrent pas dans l'Adoré, afin que les Arabes restent les détenteurs du mérite pour elle dans l'histoire, la souveraineté sur elle dans la réalité, assumant sa protection et celle de ses habitants, et élevant la parole de Dieu en elle, pas la parole du dirham et du dinar, et que les Juifs restent ceux pour qui l'histoire n'a pas écrit de mérite envers elle ni de main tendue depuis le jour où Moïse leur a dit : « Ô mon peuple, entrez dans la terre sainte que Dieu vous a prescrite ».** Et ils ont reculé sur leurs pas jusqu'à ce jour, et ils préservent en eux ce pour quoi ils sont les plus avides, à savoir la vie et l'argent. Nous voulons qu'elle reste une terre sainte, complétant la sainteté de La Mecque et de Médine, où il n'y a pas d'hérésie par l'injustice, et où il n'y a pas de tyrannie dans le jugement ni de contrainte dans l'argent »³⁵.

5. Opinions d'Al-Ibrahimi sur la disgrâce de la Palestine :

Dans son analyse intitulée "Description de la tragédie de la Palestine", l'auteur explore de manière approfondie les événements historiques et contemporains qui ont façonné le destin de cette région. L'étude examine avec rigueur et clarté les implications politiques, sociales et économiques des conflits prolongés qui affectent profondément les populations locales. En mettant l'accent sur les dynamiques complexes des relations internationales et des droits humains, l'auteur offre une perspective nuancée et éclairée sur les défis persistants et les perspectives d'avenir pour la Palestine. Dans cet article, Al-Ibrahimi analyse l'ambiance générale ainsi que les événements directement consécutifs à la catastrophe de 1948. Il examine également la décision de partition qui a été prise à cette époque, mettant en lumière ses implications et ses répercussions sur la région par l'Assemblée générale des Nations Unies en novembre 1947 représente un moment pivot dans l'histoire du conflit israélo-palestinien. Il aborde également les sentiments des Arabes et des musulmans face aux événements tragiques qui ont eu lieu en Palestine à cette époque, avec l'intensification des activités terroristes militaires des gangs sionistes contre les populations autochtones.

5.1. La Solidarité Arabe avec la Palestine : La Signification Spirituelle et Culturelle selon Al-Ibrahimi

Al-Ibrahimi exprime la solidarité des peuples arabes avec la Palestine, et indique que chaque Algérien ressent la tragédie que vit la Palestine, disant : "Oh Palestine !.. Dans le cœur de chaque musulman algérien, il y a des blessures douloureuses de votre cause, et dans les paupières de chaque musulman algérien, il y a des larmes de votre épreuve....et le musulman et sa Kaaba. Oh Palestine ! Si l'amour des patries est dû à l'air et à la terre, et aux intérêts que les jeunes passent, alors ton amour pour le musulman est que tu es la première des deux Qiblas, et que tu es la mosquée Al-Aqsa bénie par Dieu, et tu es la fin de la phase terrestre, et le début de la phase céleste, de ce voyage continu entre le ciel et la terre, montant, après le voyage d'Adam descendant"³⁶. Al-Ibrahimi met en avant la signification centrale de la Palestine et de Jérusalem dans le cœur des musulmans, en les désignant comme la "première des deux Qiblas" et le site de l'honorable mosquée Al-Aqsa.

Dans son article, Al-Ibrahimi met en lumière les liens profonds qui existent entre les peuples arabes et musulmans et la question palestinienne. Il souligne la nécessité cruciale de l'unité et de la solidarité pour faire face aux nombreux défis auxquels la région est confrontée.

5.2. La Déclaration d'Al-Ibrahimi sur la Division de la Palestine : Une Critique de l'Injustice et un Appel à l'Unité Arabe

Dans son article intitulé "Description de la décision de diviser la Palestine", Al-Ibrahimi exprime sa forte opposition à cette décision. Il qualifie la nuit de la Palestine de "sombre", soulignant ainsi la catastrophe que cette division engendre "une nuit obscure" qui s'est brisée à l'aube trompeuse, indiquant que la question est devenue un objet de convoitise pour l'Europe ancienne et nouvelle.

Lors de la décision de partition à l'ONU, Al-Ibrahimi décrit la scène en soulignant la clarté entre le bien et le mal dans cet événement historique, où les gens du droit sont venus avec la logique et s'adressant à la conscience et à l'esprit, tandis que les gens du faux sont venus avec des ambiguïtés trompeuses et des complots cachés. Al-Ibrahimi commence à commenter la décision de diviser la Palestine, exprimant sa critique des puissances fortes qui ont imposé cette décision aux faibles par des promesses et des menaces, et décrit cette décision comme un crime odieux et une insulte aux droits des Arabes. Il suggère que cette décision a été prise en profitant d'un moment de faiblesse et de division dans le monde arabe. Cette situation a donné l'impression que les Arabes ne considéraient pas leur propre cause avec le sérieux nécessaire.

Le cheikh Al-Ibrahimi dit : "Eh bien, ô Palestine !! Tu étais bénie pour les Arabes dans ton passé et ton présent ! Dans ton passé, tu étais bénie pour les Arabes le jour où ils t'ont conquise, alors ils

ont complété avec toi les parties naturelles de leur île, et ils ont embelli avec toi la couronne de leur règne, et ils ont complété avec ton sanctuaire sacré leurs sanctuaires, et tu étais leur porte d'entrée pour leurs conquêtes, et la porte d'entrée pour la propagation de leur religion et de leurs vertus, et les garnisons de leurs gardes-frontières....Tu es leur seuil vers l'Égypte, et leur passage vers l'Afrique, et leur vue sur la mer des Arabes, tes pieds n'ont pas été plus purs que les pieds des prophètes, et tu n'as pas été plus protégée par Moïse que par leurs héros les plus courageux....Et tu étais bénie pour eux dans ton présent, alors leurs mots ne se sont jamais autant réunis en un jour comme ils se sont réunis le jour de ta division, et l'impérialisme surnois les a divisés dans leur dernier règne, alors ils ne se sont jamais autant appelés à l'unité comme ils se sont appelés à l'unité pour toi, et leurs patries ont été menacées à leurs frontières, alors ils ne se sont jamais autant appelés à se défendre comme ils se sont appelés à se défendre pour toi. Et par Dieu, ô Palestine, il semble que tes ennemis t'aient fait du bien en te divisant, alors qu'ils voulaient te faire du mal, et il semble que la catastrophe en toi soit une bénédiction, et il semble qu'ils t'aient testé par ta division, notre virilité et notre fierté, et la mesure du sacrifice du précieux et du cher en nous, et il semble qu'ils aient touché avec ta division les sites de la dignité et de l'honneur en nous, et comme si chaque voix de leurs voix sur la division était une voix forte appelant les Arabes : Où êtes-vous ? Alors tu es toujours bénie pour les Arabes, ô Palestine !...Ô Arabes ! La Palestine a été divisée, alors leur jugement a été établi....Les larmes des orateurs ont coulé, et les plumes des écrivains ont coulé, et les poètes les ont envoyées des cris émouvants qui font bouger les âmes calmes, et les conférences se sont réunies.... jusqu'à ce qu'il dise " Mais si nous ne le faisons pas, alors considérons que le choc de la division sévère et violente est une discipline divine qui purifie nos intentions de la faiblesse et la confusion, et qui bannit de nos rangs la négligence et l'indifférence, et que les nations qui sont touchées par des événements comme notre retard, notre lâcheté et notre négligence ont besoin d'événements qui les secouent avec force. Le style arabe élevé de bravoure est essentiel pour ceux qui affrontent vigoureusement les difficultés, Pour surmonter l'inertie et l'indignité, et pour se défaire des faiblesses et de l'oppression, il est crucial d'adopter ce noble esprit de bravoure arabe afin de préserver notre identité. De même, l'islam requiert ce genre de sacrifices nobles sur le chemin de la vérité, afin que celle-ci puisse perdurer et prospérer"³⁷.

6. Efforts pratiques de Cheikh Al-Ibrahimi envers la question palestinienne :

Dans son article "**L'Autorité suprême pour l'aide à la Palestine**", Al-Ibrahimi passe en revue la création de "**L'Autorité suprême pour l'aide à la Palestine**" en Algérie. Cet article est plus proche d'une déclaration fondatrice, car Al-Ibrahimi explique le contexte qui a conduit à la formation de l'Autorité malgré les circonstances difficiles qui entouraient l'Algérie à cette époque, en raison de l'implication du colonialisme français et de son intervention dans les affaires internes, ainsi que de l'influence des forces politiques et partisans favorables à la France qui entravent les efforts des nationalistes algériens. Al-Ibrahimi souligne la réponse solidaire des Algériens face à la crise de la Palestine à cette époque.

Suite à la création de l'État d'Israël sur le territoire palestinien, les Algériens ont établi l'Autorité pour soutenir le peuple palestinien confronté aux attaques et aux déplacements. Cette initiative témoigne d'une solidarité concrète et efficace envers la cause palestinienne, mettant en lumière l'importance de la coopération collective et de l'action humanitaire face aux défis majeurs.

L'article met en évidence le rôle de l'Autorité suprême pour l'aide à la Palestine en tant qu'initiative pratique pour aider le peuple palestinien face aux grands défis auxquels il est confronté, et souligne l'engagement sérieux et la contribution efficace à l'aide des frères en Palestine.

7. L'engagement littéraire face à l'injustice : Comparaison entre Bachir Al-Ibrahimi et les écrivains palestiniens Mahmoud Darwish et Ghassan Kanafani.

Une comparaison entre les écrits d'Bachir Al-Ibrahimi et les œuvres d'écrivains engagés dans la cause palestinienne, comme Mahmoud Darwish ou Ghassan Kanafani, peut enrichir l'étude des

perspectives littéraires et politiques liées à la question palestinienne. L'analyse de certains éléments communs et distincts entre leurs approches littéraires et idéologiques citons comme exemples.

7.1. Style littéraire et contenu

Mahmoud Darwish, dans son œuvre *Mémoire pour l'oubli* : août, Beyrouth, 1982 (1995), utilise la poésie pour explorer la souffrance, l'identité et l'exil des Palestiniens. La mémoire collective et le lien à la terre sont au cœur de ses écrits. Par exemple, dans *L'Adam de la Palestine* (2000), Darwish développe des réflexions profondes sur l'identité palestinienne à travers des métaphores poétiques et des symboles liés à la dépossession³⁸.

Ghassan Kanafani, quant à lui, aborde la cause palestinienne sous un angle plus narratif et réaliste, comme dans *Hommes au soleil et autres histoires palestiniennes* (1999), où il décrit la condition des Palestiniens en exil et dans les camps de réfugiés. L'accent est mis sur la résistance politique et les luttes quotidiennes³⁹. Dans *Retour à Haïfa* (1972), il raconte les conséquences du départ des Palestiniens de Haïfa en 1948, explorant la perte et la quête du retour à la terre originelle⁴⁰.

Bachir Al-Ibrahimi, dans *La mémoire de la cause palestinienne* (1964), s'engage politiquement et littérairement en faveur de la solidarité arabe avec la Palestine. Il met l'accent sur l'unité du monde arabe face à l'occupation et aux injustices subies par le peuple palestinien, tout en intégrant la dimension historique et coloniale⁴¹.

7.2. Message idéologique :

Darwish, Kanafani et Al-Ibrahimi partagent un engagement envers la résistance et la préservation de l'identité palestinienne. Darwish, notamment, aborde la question de la mémoire et de l'exil comme des éléments fondamentaux pour comprendre le destin palestinien⁴². Kanafani, par son approche réaliste, focalise sur les aspects socio-économiques et politiques du peuple palestinien. Al-Ibrahimi, en revanche, s'intéresse principalement à la question de l'unité arabe et au soutien à la cause palestinienne dans le contexte des luttes anti-coloniales⁴³.

Exil et diaspora :

L'exil est un thème central dans les œuvres de Darwish et Kanafani. Darwish, à travers sa poésie, décrit l'exil comme un état de perte permanente et de déchirement intérieur (Darwish, 2000, p. 145). Kanafani, dans ses récits, donne une voix aux exilés palestiniens qui cherchent à se réinventer dans des contextes étrangers tout en restant attachés à leur terre natale⁴⁴. Al-Ibrahimi, bien que centrant son analyse sur la Palestine, se réfère également à la solidarité des nations arabes et à l'unité face à l'occupation, bien qu'il n'explore pas directement la diaspora palestinienne de la même manière que les deux autres écrivains⁴⁵.

7.4. Impact social et politique :

Les œuvres de Darwish, Kanafani et Al-Ibrahimi ont eu une influence significative sur la conscience collective arabe concernant la Palestine. Darwish, par exemple, a joué un rôle majeur dans la formation de l'identité nationale palestinienne à travers ses poèmes. Ses écrits continuent de résonner parmi les générations palestiniennes, notamment à travers son travail sur le traumatisme du dépossédé⁴⁶. Kanafani, avec ses récits plus ancrés dans le réalisme, a aussi contribué à un changement de perspective sur la lutte palestinienne en présentant des personnages de réfugiés et d'exilés qui font face aux dures réalités de la vie dans les camps⁴⁷. Al-Ibrahimi, dans ses écrits, incite à une solidarité arabe plus large avec la cause palestinienne et critique la division interne des pays arabes face à cette question⁴⁸.

Les trois écrivains, bien que venant de contextes différents, partagent une profonde préoccupation pour la Palestine et utilisent leurs œuvres comme une forme de résistance face à l'occupation et à la

décolonisation. Cependant, leurs approches diffèrent : Darwish privilégie la poésie et l'émotion, Kanafani adopte une perspective réaliste et sociale, tandis qu'Al-Ibrahimi s'engage dans une réflexion politique plus large sur l'unité arabe et la cause palestinienne. Cette diversité d'approches enrichit la compréhension des différentes dimensions de la lutte palestinienne.

8. Formation de l'Autorité suprême pour l'aide à la Palestine :

Abbas Farhat a été choisi comme secrétaire général, Tayeb Al-Aqbi comme secrétaire financier, et Ibrahim Biyoud comme vice-président.

Au cœur de l'Autorité, un organe décisionnel s'est constitué dans la capitale algérienne. Cette instance réunit des intellectuels et des personnalités culturelles de renom, auxquels se joignent de jeunes militants dévoués à la cause palestinienne. Ces derniers représentent non seulement les intérêts nationaux, mais aussi ceux de la communauté arabo-musulmane à l'échelle mondiale.

Al-Ibrahimi a également expliqué dans cet article les circonstances qui ont conduit à la formation de l'Autorité et les motivations qui l'ont poussé à la diriger. Il a également indiqué que l'idée est née en Algérie et a émergé avec le soutien de personnalités publiques, d'écrivains et d'intellectuels dans d'autres pays arabes pour montrer leur solidarité avec la cause palestinienne.

L'Autorité suprême pour l'aide à la Palestine et les tentatives de sensibilisation à la question en Algérie et dans le monde arabe, les démarches entreprises ont joui d'un appui considérable et d'un écho retentissant parmi les populations arabophones et la communauté musulmane mondiale. Ce phénomène s'explique par le statut unique de la Palestine, qui cristallise les aspirations et l'identité collective des peuples arabes et islamiques.

"Le sionisme et ses partisans sont déterminés, alors faites face à leur détermination avec une détermination plus forte, et faites face à leur union avec une union plus forte"⁴⁹

Et soyez un mur sans fissure

Al-Ibrahimi a réussi à faire de la Palestine et de sa cause une place distinctive dans la conscience du monde arabe et islamique et dans le cœur du monde, le savant Mohammed Bachir Al-Ibrahimi, car elle porte une dimension religieuse et doctrinale profonde dans les cœurs et les sentiments des musulmans. Il s'agit d'une terre sacrée mentionnée dans les écrits du Coran, qui attire l'attention et inspire la dévotion de tous ceux qui défendent ses droits et cherchent à établir la justice pour son peuple. Le Tout-Puissant dit : "Gloire à Celui qui a fait voyager Son serviteur la nuit, de la Mosquée Sacrée à la Mosquée Al-Aqsa, dont Nous avons béni les alentours, pour lui montrer certains de Nos signes. Il est en vérité Celui qui entend tout et voit tout".

Conclusion :

La position d'Al-Ibrahimi sur la question palestinienne se distingue par un engagement multidimensionnel, alliant diplomatie, enrichissement culturel et solidarité humaine. Son approche holistique vise à promouvoir l'équité et l'autodétermination du peuple palestinien, tout en situant cette problématique dans un contexte plus large.

Al-Ibrahimi souligne la nature complexe de la question palestinienne, mettant en lumière sa double importance : spirituelle et doctrinale pour la communauté musulmane mondiale, et géopolitique comme pivot entre les diverses composantes du monde arabe. Il met en exergue l'influence considérable des sociétés arabes et musulmanes sur l'évolution de la situation palestinienne, tant sur le plan politique qu'économique et intellectuel.

Dans sa vision, Al-Ibrahimi préconise une stratégie de résistance économique et politique face à la normalisation des relations avec Israël et ses alliés. Il insiste sur la nécessité d'une cohésion accrue entre les dirigeants arabes, les exhortant à transcender leurs intérêts particuliers au profit d'une vision plus large, englobant les aspirations de l'ensemble du monde arabo-musulman.

Al-Ibrahimi appelle les peuples arabes et musulmans à accorder une importance primordiale à la question palestinienne, en lui fournissant un soutien multiforme : financier, diplomatique et

humain. Il encourage une participation active plutôt qu'une posture de spectateur, appelant à l'unité face aux défis et à la solidarité pour soutenir la cause palestinienne

Et la meilleure façon de conclure mon article est une citation de Cheikh Bachir Al-Ibrahimi, qui résonne dans les cœurs des Algériens :

"La question de la Palestine est une épreuve par laquelle Dieu a testé les consciences, vos volontés et votre argent, et a uni vos rangs. La Palestine n'est pas seulement pour les Arabes de Palestine, mais pour tous les Arabes, et elle n'est pas obtenue en étant faible et faible, et elle n'est pas obtenue par des poèmes et des discours, mais par la détermination, la fermeté et l'union de la force"⁵⁰.

L'impact contemporain des écrits d' Al-Ibrahimi sur le discours arabe concernant la question palestinienne pourrait souligner comment ses idées et positions continuent d'influencer les intellectuels et les militants d'aujourd'hui. Ce lien entre son œuvre et les préoccupations actuelles renforcerait la pertinence de l'article. Voici quelques axes de réflexion :

Réactivation du discours de l'unité arabe : Dans ses écrits, Al-Ibrahimi mettait en avant l'importance de l'unité arabe face aux défis imposés par la question palestinienne, un discours qui trouve un écho dans les mouvements politiques et culturels contemporains. Cela pourrait être lié aux appels actuels pour renforcer la coopération entre les pays arabes en faveur des droits des Palestiniens.

La dimension culturelle et intellectuelle : Al-Ibrahimi insistait sur le rôle central de l'identité arabe face à l'occidentalisation, un principe toujours d'actualité dans les initiatives culturelles contemporaines. Des conférences, des expositions ou des publications actuelles continuent de traiter la question palestinienne à travers une perspective culturelle et civilisationnelle inspirée de ses écrits.

L'esprit de résistance et l'engagement pour la lutte : L'œuvre d'Al-Ibrahimi incite à un engagement ferme pour la question palestinienne, malgré la complexité de la situation. De nos jours, de nombreuses campagnes et mouvements s'inspirent de cette vision pour revendiquer les droits des Palestiniens et résister aux tentatives de liquidation politique de la question.

Critique du colonialisme et lien avec le conflit palestinien : À travers ses analyses de la lutte contre le colonialisme, Al-Ibrahimi offrait des clés pour comprendre la résistance palestinienne. Cette approche est toujours présente dans les discours contemporains qui dénoncent le néocolonialisme et soutiennent la lutte contre l'occupation israélienne.

Ainsi, l'impact des écrits d' Al-Ibrahimi ne se limite pas à un héritage historique, mais reste une référence vivante dans le discours politique et culturel arabe sur la question palestinienne, ce qui renforce la pertinence et la contemporanéité de son œuvre dans le contexte actuel.

Bibliographie

Livres:

ABU NAWAS. (Sans date). Sa collection, expliquée par Mahmoud Effendi Wassef. Public Printing Press in Egypt, 1ère édition, p. 05.

AHMED, AHMED FATTOUH. (1984). Symbolisme et symbolisme dans la poésie arabe contemporaine. Dar Al-Maaref, Le Caire, Égypte, p. 203.

BLASSI NABIL AHMED. (1990). La tendance arabe et islamique et son rôle dans la libération de l'Algérie. Autorité générale de la Bibliothèque d'Alexandrie, p. 123.

BLASSI, NABIL AHMED. (1990). La tendance arabe et islamique et son rôle dans la libération de l'Algérie. Autorité générale de la Bibliothèque d'Alexandrie, p. 123.

BLASSI, NABIL AHMED. (1990). La tendance arabe et islamique et son rôle dans la libération de l'Algérie. Autorité générale de la Bibliothèque d'Alexandrie, p. 123.

DARWISH, MAHMOUD. (1995). Mémoire pour l'oubli : août, Beyrouth, 1982. Presses universitaires de Californie.

DARWISH, MAHMOUD. (2000). L'Adam de la Palestine : Essais sur l'identité et l'héritage de la dépossession palestinienne. Presses d'Al-Quds, p. 179.

- KANAFANI, GHASSAN. (1972). *Retour à Haïfa*. Institut d'études palestiniennes, New York, p. 56.
- KANAFANI, GHASSAN. (1999). *Hommes au soleil et autres histoires palestiniennes*. Saqi Books.
- L'Algérie des Oulémas. (2010). Éditions de la Sorbonne.
- SALEH MOHSEN MUHAMMAD (2002). *Palestine Series of Systematic Studies the Palestine Issue*. Kuala Lumpur, Malaisie, 1ère édition, p. 16.
- SALEH MOHSEN MUHAMMAD. (2012). *La question palestinienne, son contexte historique et ses développements contemporains*. Centre Al-Zaytouna, Beyrouth, p. 42.
- SALEH, MOHSEN MUHAMMAD. (2002). *Palestine Series of Systematic Studies: The Palestine Issue*. Kuala Lumpur, Malaisie, 1ère édition, p. 16.
- SALEH, MOHSEN MUHAMMAD. (2012). *La question palestinienne, son contexte historique et ses développements contemporains*. Centre Al-Zaytouna, Beyrouth, p. 42.
- TALIB AL-IBRAHIMI AHMED. (1997). *Études de l'Imam Muhammad Al-Bashir Al-Ibrahimi*, vol. 5, Dar Al-Gharb Al-Islami, Beyrouth, 1ère édition, p. 273.

Revues

- AHMED TAWFIQ AL-MADANI : "Al-Ibrahimi était une nation, il était une génération, il était une époque", Magazine Al-Thaqafa, numéro 87, mai 1985, p. 39.
- ASHOUR FATIMA AL-ZAHRA (2023). "La spécificité de la critique littéraire selon Al-Ibrahimi". *Afaq Scientific*.
- FATIMA AL-ZAHRA ASHOUR : "La spécificité de la critique littéraire selon Al-Ibrahimi", *Afaq Scientific Magazine*, Volume 15, Numéro 1, 2023, Pages 499-517.
- JOURNAL AL-BASA'IR (1948). Numéro 23, le 16 février 1948, p. 446, partie 3.
- JOURNAL AL-BASA'IR (1948). Numéro 53, le 18 octobre 1948. Ibid., p. 462.
- Journal Al-Basa'ir, série 02, année 02, n° 42, 27, Shaaban 1367 AH / 5 juillet 1948 après JC.
- Journal Al-Basa'ir, série 02, année 02, n° 83, 16 Shaaban 1368 AH / 13 juin 1949.
- MAGAZINE AL-MA'AYYAR, volume 28, numéro 3, pages 566-574.
- MAGAZINE, volume 15, numéro 1, pages 499-517.
- MAKNASI SAFIYA (2024). "La question palestinienne dans la littérature d'Al-Bashir Al-Ibrahimi, de la protestation linguistique à l'inférence logique".
- MAKNASI SAFIYA : "La question palestinienne dans la littérature d'Al-Bashir Al-Ibrahimi, de la protestation linguistique à l'inférence logique", Magazine Al-Ma'ayyar, volume 28, numéro 3, 2024, pages 566-574.
- MUHAMMAD IBRAHIM AL-KATTANI : *Imam Muhammad Al-Bashir Al-Ibrahimi*, Al-Wa'i Magazine, Dar Al-Wa' for Publishing and Distribution, Numéro 2, 2010, p. 08.
- ROSEMARY SAYIGH : *Le mouvement de résistance palestinien : histoire et développement*, Institut d'études palestiniennes, 1997, p. 45.

Œuvres de l'Imam Muhammad Al-Bashir Al-Ibrahimi

- TALIB AL-IBRAHIMI Ahmed. *Œuvres de l'Imam Muhammad Al-Bashir Al-Ibrahimi*, vol. 3, p. 449.

هوامش وإحالات المقال

- ¹ Talib Al-Ibrahimi Ahmed, 1997, *Études de l'Imam Muhammad Al-Bashir*, vol 5, p., Al-Ibrahimi, Dar Al-Gharb Al-Islami, Beyrouth, 1ère édition 273.
- ² Fatima Al-Zahra Ashour, 2023, *La spécificité de la critique littéraire selon Al-Ibrahimi*, Afaq Scientific Magazine, Volume 15, Numéro 1, Pages 499-517.
- ³ Blassi Nabil Ahmed, *La tendance arabe et islamique et son rôle dans la libération de l'Algérie*, Autorité générale de la Bibliothèque d'Alexandrie, 1990, p. 123.
- ⁴ Ahmed Tawfiq Al-Madani, *Al-Ibrahimi était une nation, il était une génération, il était une époque*, magazine Al-Thaqafa, numéro 87, mai 1985, p.39.
- ⁵ Abu Nawas : *Sa collection*, expliquée par Mahmoud Effendi Wassef, Public Printing Press in Egypt, 1ère édition, p.05.
- ⁶ *Antiquités de l'Imam Muhammad al-Bashir al-Ibrahimi*, vol 04, p.08.
- ⁷ Ahmed Tawfiq Al-Madani, *Al-Ibrahimi était une nation, il était une génération, il était une époque*, p.57

- ⁸ Muhammad Ibrahim Al-Kattani : Imam Muhammad Al-Bashir Al-Ibrahimi, Al-Wa'i Magazine, Dar Al-Wa' Publishing and Distribution, Numéro 2, 2010, p.08.
- ⁹ - Ahmed Fattouh Ahmed : Symbolisme et symbolisme dans la poésie arabe contemporaine, Dar Al-Maaref, Le Caire, Egypte, éd., 1984, p.203.
- ¹⁰ - Voir : Muhammad Nasser Bouhijam : L'impact du Coran sur la poésie algérienne moderne, vol. 2, p.269
- ¹¹ - Voir : Oyouun Al-Basir, p.476
- ¹² - Oyouun Al-Basir, p.553.
- ¹³ - Journal Al-Basa'ir, série 02, année 02, n° 83, 16 Shaaban 1368 AH / 13 juin 1949.
- ¹⁴ - Sourate Al-Ma'idah, verset 190.
- ¹⁵ - Oyouun Al-Basir, p.39.
- ¹⁶ - Sourate Al-Mujadila, verset 22
- ¹⁷ - Antiquités de l'Imam Muhammad al-Bashir al-Ibrahimi, vol 3, p.478.
- ¹⁸ Voir : Antiquités de l'Imam Muhammad al-Bashir al-Ibrahimi, vol. 2, p. 368, vol. , p.358.
- ¹⁹ Baaziz bin Omar : D'après mes souvenirs des deux principaux imams Abdelhamid bin Badis et Muhammad Al-Bashir Al-Ibrahimi, p.106-107.
- ²⁰ -Abd al-Rahman Shaiban : L'Imam Cheikh Muhammad al-Bashir al-Ibrahimi et la langue arabe, dans le livre de Cheikh Muhammad al-Bashir al-Ibrahimi sous la plume de ses contemporains, Dar al-Umma, Algérie, 2ème édition, 2007, p.73.
- ²¹ - Journal Al-Basa'ir, série 02, année 02, n° 42, 27, Shaaban 1367 AH / 5 juillet 1948 après JC.
- ²² - Oyouun Al-Basir, p.612.
- ²³ - Muhammad Abbas : Al-Bashir Al-Ibrahimi Adiba, Office des publications universitaires, Oran, Algérie, éd., éd., p. 312.
- ²⁴ - Antiquités de l'Imam Muhammad al-Bashir al-Ibrahimi, vol 03, p.161 et 205.
- ²⁵ Oyouun Al-Basir, p.89.
- ²⁶ - Oyouun Al-Basir, p.266.
- ²⁷ - Oyouun Al-Basir, p.172.
- ²⁸ Maknasi Safiya, 2024, La question palestinienne dans la littérature d'Al-Bashir Al-Ibrahimi, de la protestation linguistique à l'inférence logique, Magazine Al-Ma'ayyar, volume 28, numéro 3, pages 566-574.
- ²⁹ Saleh Mohsen Muhammad, Palestine Series of Systematic Studies the Palestine Issue, Kuala Lumpur, Malaisie, 1ère édition n 2002, p. 16.
- ³⁰ - Ahmed Talib Al-Ibrahimi : Œuvres de l'Imam Muhammad Al-Bashir Al-Ibrahimi, vol. 3, p.449.
- ³¹ Saleh Mohsen Muhammad, La question palestinienne, son contexte historique et ses développements contemporains, Centre Al-Zaytouna, Beyrouth, 2012, p.42
- ³² -Même référence, vol. 3, p.445.
- ³³ - Publié dans le numéro 53 du journal Al-Basa'ir, 18 octobre 1948. Ibid., p. 462.
- ³⁴ Même référence, p : 445, Tome 03.
- ³⁵ L'article a été publié dans le numéro 23 du journal Al-Basa'ir, le 16 février 1948, p. 446, partie 3.
- ³⁶ Même référence, p :445.
- ³⁷ Même référence, p : 442, tome 3.
- ³⁸ Darwish, M. (1995). Mémoire pour l'oubli : août, Beyrouth, 1982. Presses universitaires de Californie, P 123..
- ³⁹ Kanafani, G. (1999). Hommes au soleil et autres histoires palestiniennes. Saqi Books, p. 78.
- ⁴⁰ Kanafani, G. (1972). Retour à Haïfa. New York : Institut d'études palestiniennes, p. 56.
- ⁴¹ Éditions de la Sorbonne. (2010). L'Algérie des Oulémas (Chapitre 2 : La présidence d'al-Ibrāhīmī, un redéploiement de l'association en Algérie et dans le monde musulman, pp. 67–149). Éditions de la Sorbonne.
<https://books.openedition.org/psorbonne/84564>
- ⁴² Darwish, M. (1995). Mémoire pour l'oubli : août, Beyrouth, 1982. Presses universitaires de Californie.
- ⁴³ Kanafani, G. (1999). *Hommes au soleil et autres histoires palestiniennes*. Saqi Books, p. 112..
- ⁴⁴ Kanafani, G. (1999). Hommes au soleil et autres histoires palestiniennes. Saqi Books, p 56.
- ⁴⁵ Éditions de la Sorbonne. (2010). L'Algérie des Oulémas (Chapitre 2 : La présidence d'al-Ibrāhīmī, un redéploiement de l'association en Algérie et dans le monde musulman, pp. 67–149). Éditions de la Sorbonne.
<https://books.openedition.org/psorbonne/84564>
- ⁴⁶ Dawish, M. (2000). *L'Adam de la Palestine : Essais sur l'identité et l'héritage de la dépossession palestinienne*. Presses d'Al-Quds, p. 179.
- ⁴⁷ Sayigh, R. (1997). Le mouvement de résistance palestinien : histoire et développement. Institut d'études palestiniennes, p. 45.
- ⁴⁸ Idem, p. 98.
- ⁴⁹ Même référence, p 10.
- ⁵⁰ Même référence, p 10.