

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Université Echahid Hamma Lakhdar – El-Oued
Faculté des Lettres et Langues
Département des Lettres et Langue Françaises



Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplôme de Master
Option : Didactique et langues appliquées
Titre :

Les stratégies d'enseignement de la compétence orale en FLE
Vers une intégration des applications numériques
Cas de la classe de 3^{ème} A.P

Elaboré par les étudiants :

Abderraouf BOUZENADA
Abdennacer MERAD

Soutenu publiquement le 30/09/2025 devant le jury composé de :

Nom et prénom	Grade	Qualité	Etablissement
Dr. LAMAMRI Larbi	MCA	Président	Université d'El Oued
Dr. BASSI Mohammed ElHadi	MCA	Encadrant & Rapporteur	Université d'El Oued
Dr. MILOUDI Mounir	MCA	Examineur	Université d'El Oued

Année universitaire : 2024-2025

Résumé

L'oral est une compétence fondamentale pour développer la communication en classe de FLE. Le présent travail de recherche a pour objectif d'intégrer et évaluer les impacts des applications numériques dans le processus d'enseignement de la compétence orale en FLE chez les élèves de 3^{ème} année primaire. Pour cette étude, une approche méthodologique mixte a été adoptée, combinant des méthodes qualitatives et quantitatives, nous avons utilisé une grille d'observation pour évaluer l'effet de l'intégration des applications numériques sur le développement de leurs compétences orales. Parallèlement, un questionnaire a été diffusé aux enseignants du cycle primaire afin de recueillir leurs perceptions et leurs pratiques sur l'usage de ces outils numériques et son impact sur l'oral. L'analyse des résultats nous amène à conclure que l'utilisation de ces applications a joué un rôle déterminant dans l'amélioration de la participation des apprenants, dans la réduction de leur hésitation à prendre la parole et, par conséquent, dans le renforcement de leur compétence de communication orale.

Mots-clés

Didactique de l'oral, TICE, Compétence orale, Application numérique, Apprentissage interactif

ملخص

يُعد التواصل الشفهي مهارة أساسية لتطوير التواصل في فصول تعليم اللغات الأجنبية. يهدف هذا البحث إلى دمج وتقييم آثار التطبيقات الرقمية في عملية تدريس المهارات الشفهية في تعليم اللغات الأجنبية بين طلاب الصف الثالث الابتدائي. في هذه الدراسة، تم اعتماد نهج منهجي مختلط يجمع بين الأساليب النوعية والكمية. استخدمنا شبكة ملاحظة لتقييم تأثير دمج التطبيقات الرقمية على تطوير مهاراتهم الشفهية. في الوقت نفسه، تم توزيع استبيان على معلمي المدارس الابتدائية لجمع تصوراتهم وممارساتهم حول استخدام هذه الأدوات الرقمية وتأثيرها على التواصل الشفهي. يقودنا تحليل النتائج إلى استنتاج أن استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات قد لعب دورًا حاسمًا في تحسين مشاركة المتعلمين، وفي تقليل ترددهم في التحدث، وبالتالي في تعزيز مهاراتهم في التواصل الشفهي.

الكلمات المفتاحية

تعليمية التعبير الشفوي، تقنيات الإعلام والاتصال في التعليم، الكفاءة الشفهية، تطبيق رقمي، التعلم التفاعلي

Remerciements

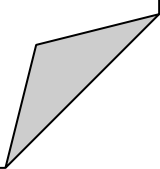
Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude à toutes les personnes qui ont contribué à la réalisation de ce mémoire. Sans leur soutien et leurs encouragements, ce travail n'aurait pas été possible.

Tout d'abord, nous souhaitons remercier notre directeur de recherche, **Dr Bassi Mohammed Elhadi**, pour son encadrement précieux, ses conseils avisés et sa disponibilité tout au long de ce parcours.

Nous exprimons également notre profonde gratitude aux enseignants, aux élèves, aux administrateurs ainsi qu'au directeur de l'école 1 Novembre pour leur participation et leur soutien à cette étude. Leur collaboration et leur enthousiasme constitué un apport précieux à la réalisation de cette recherche.

Enfin, Nous tenons à remercier les membres du jury pour avoir accepté d'évaluer ce mémoire et pour leurs précieux commentaires et suggestions, qui contribueront certainement à enrichir davantage ce travail.

À toutes et à tous, merci de tout cœur



Dédicace

Je dédie ce travail à ma famille, pour son amour, son patience et leur soutien sans faille, qui ont été une source constante de motivation.

À mes amis, pour leurs encouragements et leur présence réconfortante dans les moments difficiles.
Et à ceux qui, de près ou de loin, m'ont accompagné et inspiré tout au long de ce parcours académique.

Merad ABDENNACER

Dédicace

Je dédie cet humble travail de recherche :

À ma famille, et tout particulièrement à l'âme de ma mère défunte, à qui je dois une profonde reconnaissance et une gratitude infinie pour ses sacrifices et son dévouement.

Et à tous ceux qui, de près ou de loin, ont contribué à la réalisation de ce mémoire.

B. Abderraouf

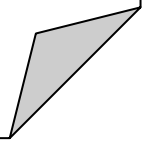


Table des matières

Remerciements

Dédicace

Introduction

CHAPITRE I : Les stratégies d'enseignement de la compétence orale en FLE

1.L'oral en classe	13
1.1Définition de l'oral	13
1.2La compréhension et expression de l'oral	14
1.3Les critères d'une grille d'évaluation de la compétence orale	16
2.La place de la communication orale dans les méthodologies / approches d'enseignement	17
2.1.La méthodologie traditionnelle	18
2.2.La méthodologie directe	18
2.3.La méthodologie audiovisuelle (MAV)	18
2.4.La méthodologie audio-orale	19
2.5.L'approche communicative	20
2.6.L'approche par compétence	21
3.Les difficultés de l'enseignement de l'oral	22
3.1 Chez les apprenants.....	22
3.2. Chez les enseignants.....	22

Chapitre II : l'intégration des outils numériques dans l'enseignement des langues étrangères

1.Autour du numérique.....	26
2.Les avantages et les limites des TICE.....	28
3.Intégrer les TICE dans l'enseignement	29
4.L'intégration des TICE dans l'enseignement en classe de FLE	30
5.Les TICE : un outil potentiel pour l'enseignement du FLE	31
6.L'intégration des TICE dans l'enseignement en Algérie	31
7.L'oral et les TICE	32
8.Les rôles des TICE dans l'enseignement-apprentissage de la compétence orale.	33
9.Entre ambition et obstacles : l'intégration des TICE dans l'enseignement du FLE en Algérie.....	33
10.Intégrer des outils numériques dans l'enseignement du FLE : défis pédagogiques au milieu algérien	35
11.Les TICE et l'enseignement du FLE: pratiques et perspectives en Algérie	37

Chapitre III : L'expérimentation

1.Le cadre général de l'expérimentation	40
---	----

2.Le déroulement des séances	41
.2.1 Pré-test	44
2.2 Post-test	45
3.Confrontation des résultats (étude comparative)	46

Chapitre IV: Présentation et description de questionnaire

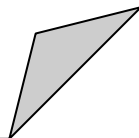
1.La description du questionnaire	49
1.1.Présentation du questionnaire	49
2.Présentation et interprétation des résultats	49
3.Synthèses	57
Conclusion générale	60

Bibliographie

Annexe

Résumé

Introduction générale



Introduction générale

En général, l'apprentissage d'une langue étrangère nécessite de maîtriser de différentes compétences, parmi lesquelles la compétence orale occupe une place primordiale puisqu'elle contribue à l'élargissement et au renforcement des aptitudes linguistiques des apprenants. En effet, l'apprentissage, auparavant passif, est aujourd'hui devenu plus dynamique. Les méthodes traditionnelles, centrées sur la référence des textes écrits et aussi la lecture à voix haute, visaient la compréhension et la mémorisation du vocabulaire, mais rendaient l'élève passif. Alors, pour dépasser le caractère passif des approches traditionnelles, l'introduction des TICE dans le domaine d'enseignement /apprentissage a donc pour objectif de motiver l'élève et le rendre actif.

Les TICEs ont une grande influence dans tous les aspects de la vie quotidienne et notamment dans l'enseignement des langues étrangères. Leur intégration dans l'apprentissage de l'oral, est devenue une tâche à visée pédagogique. L'étude présente sur l'analyse du réel apport de l'usage des applications numériques dans l'amélioration des compétences orales des apprenants. L'objectif est de comparer la performance des apprenants avant et après l'insertion de ces technologies.

En classe du FLE, de nombreux apprenants rencontrent des obstacles dans leur progression à l'oral, liés au manque de temps et aux méthodes traditionnelles centrées sur l'écrit. Parallèlement, le développement important des outils numériques et des applications éducatives n'est pas pleinement exploité par les enseignants, qui manquent parfois de formation ou d'expérience pour les intégrer efficacement dans leurs cours. Cette situation crée un décalage entre les attentes des apprenants, habitués à des environnements interactifs, et les approches d'enseignement utilisées, ce qui limite le progrès de leurs compétences communicatives en langue étrangère.

Notre recherche se concentre sur la didactique de l'oral. En effet, nous avons décidé d'aborder ce sujet de recherche car nous sommes convaincus que l'intégration des applications numériques en classe de FLE chez les élèves de 3^{ème} année primaire est essentielle pour leur apprentissage et leur développement linguistique. Tout d'abord, cela nous aidera à mieux connaître comment les outils numériques peuvent enrichir l'enseignement du FLE et rendre les leçons plus interactives et engageantes pour les élèves. De plus, cette étude peut également nous permettre de mieux comprendre comment les élèves utilisent et exploitent ces outils de manière pédagogique en classe. Enfin, nous sommes

motivés par l'idée de fournir des recommandations pratiques aux enseignants pour une intégration efficace des applications numériques chez les élèves du primaire, en particulier en 3^{ème} année.

En tenant compte de ces idées, nous avons formulé la question suivante : l'intégration des applications numériques peut-elle optimiser l'enseignement de la compétence orale chez les élèves de 3^{ème} année primaire ?

Cette problématique nous a amenés à poser des questions complémentaires :

- Quelles sont les principales stratégies pédagogiques existantes pour enseigner la compétence orale en FLE ?
- Comment les applications numériques peuvent-elles être intégrées efficacement dans l'enseignement de l'oral chez les élèves de 3^{ème} année primaire ?
- Quels sont les avantages et limites liés à l'usage de ces outils numériques dans ce contexte.

En cherchant de répondre à ces questions, nous avons formulé les hypothèses suivantes:

- L'enseignement de l'oral en FLE s'appuie principalement sur deux formes de stratégies : les méthodes traditionnelles, centrées sur la répétition et la mémorisation, et les approches moderne (communicatives/actionnelles..), axées sur l'échange et l'implication des apprenants.
- L'intégration des applications numériques pourrait améliorer l'efficacité des stratégies pédagogiques afin de développer la maîtrise de l'orale en FLE.
- L'intégration des applications numériques en cours de FLE favorise l'engagement, la motivation, la collaboration et les interactions entre les élèves.
- Les applications numériques permettent un apprentissage personnalisé en FLE, tenant compte des besoins et du rythme de chaque élève.

Notre objectif principal est donc d'intégrer et évaluer les impacts des applications numériques dans le processus d'enseignement de la compétence orale en FLE chez les élèves de 3^{ème} année primaire.

Pour atteindre notre objectif global, nous avons défini les objectifs opérationnels spécifiques suivants:

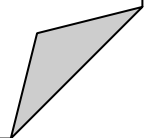
- Examiner les stratégies pédagogiques qui combinent les outils numériques avec la didactique traditionnelle.

- Analyser l'usage actuel des outils numériques en classe de FLE pour les élèves de 3^{ème} année primaire adaptée à l'enseignement de la compétence orale.
- Étudier les réactions et les perceptions des enseignants et des élèves envers l'intégration des applications numériques en classe de FLE
- Proposer des recommandations pour une meilleure intégration de ces applications.

Pour cette étude, une approche méthodologique mixte a été adoptée, combinant des méthodes qualitatives et quantitatives. Une observation attentive des classes au cycle primaire afin d'évaluer de manière qualitative l'impact de l'intégration de l'application numérique et les méthodes d'enseignement mises en œuvre. Parallèlement, un questionnaire a été diffusé aux enseignants du cycle primaire afin de recueillir leurs perceptions et leurs pratiques sur l'usage de ces outils numérique et son impact sur l'oral.

CHAPITRE I

Les stratégies d'enseignement de la compétence orale en FLE



Dans nos jours, la langue orale est apparue comme un moyen très important pour la communication, elle est un outil efficace pour l'échange des opinions, idées et connaissances, et aussi de discuter et de parler en classe de FLE.

Apprendre une langue signifie avant tout être capable de communiquer. C.-à-d. connaître ses règles linguistiques et ses normes d'usage, ainsi que leur mobilisation dans différentes situations de communication. Parmi les compétences à développer: la compréhension orale et l'expression orale.

Ce chapitre est principalement consacré à l'exploration des données théoriques et conceptuelles relatives à la langue orale et aussi les stratégies pédagogiques associées à son enseignement.

1. L'oral en classe

1.1 Définition de l'oral

Dans la littérature, Plusieurs définitions ont été proposées pour le terme « oral », qui est généralement considéré comme une composante complexe et fondamentale de la langue. Le mot oral est le terme clé dans notre travail, dans ce que suit nous allons donner un peu de détail sur la définition de ce terme selon *les dictionnaires* et en *didactique des langues*.

1.1.1 Selon les dictionnaires

Dans la plupart des dictionnaires, nous avons constaté qu'il n'y a pas une grande déférence entre les définitions de mot orale.

- **Selon le petit Larousse** (larousse, 1995) : l'oral est défini comme "*...fait de vive voix, transmis par la voix (par opposition à l'écrit) témoignage oral, tradition orale, qui appartient à la langue parlée*".
- **Selon Le Robert dictionnaire d'aujourd'hui** (Robert, 1991): L'oral est défini comme : "*...opposé à l'écrit, qui se transmet par la parole, qui est verbal*".
- **Selon le dictionnaire Hachette encyclopédique** (Hachette, 1995): l'oral est défini de cette manière : « *transmis ou exprimé par la bouche, la voix (par opposition à l'écrit) qui a rapport à la bouche* ».

A partir de ces définitions, l'oral, par opposition à l'écrit, ce définit comme la voix transmis par la bouche (par les organes phonatoires) pour exprimer des idées, des opinions

et des informations. C'est-à-dire, la parole. Cela montre que la langue orale est une réalité complexe, à la croisée du langage, du corps et de la culture.

1.1.2 En didactique des langues

Au niveau du domaine de la didactique de langue, Robert (Robert, 1991) a défini l'orale comme suite : *« le domaine de l'enseignement de la langue qui comporte l'enseignement de la spécificité de langue orale et son apprentissage au moyen d'activités d'écoute et de production conduites à partir de textes sonores, si possible authentiques ».*

À la lumière de cette définition, le domaine de l'enseignement des langues vise à enseigner les spécificités de la langue parlée et ses particularités, qui sont souvent différentes de la langue écrite (comme la prononciation, l'intonation, le rythme, etc.). Elle privilégie l'apprentissage par l'écoute et l'expression orale, à l'aide des exemples concrets et authentiques (conversations, interviews ou émissions radiophoniques).

D'après ce qui précède, l'orale apparaît comme un élément essentiel dans le processus d'enseignement /apprentissage du FLE, car il constitue la base de toute interaction et participation en classe de langue.

1.2 La compréhension et expression de l'oral

Selon belin (belin, 2005) *« communiquer oralement, ce qui suppose l'acquisition de compétences de compréhension et d'expression ».* Alors, la didactique des langues qui répond aux objectifs de l'enseignement/ apprentissage de l'oral repose sur l'articulation de deux activités essentielles: la compréhension et l'expression orales.

1.2.1 La compréhension orale

La compréhension orale constitue une étape cruciale de l'apprentissage des langues. Elle précède l'expression orale et peut être considérée comme une activité de réception, dans laquelle l'apprenant doit d'abord écouter pour comprendre avant de pouvoir s'exprimer. Cuq estime que *«la compréhension est l'aptitude résultant de la mise en œuvre de processus cognitif, qui permet à l'apprenant d'accéder au sens d'un texte qu'il écoute (compréhension orale) ou lit (compréhension écrite) ».*

Aussi, Cornaire (Cornaire, 1998) insiste que pour travailler la compréhension orale, il doit toujours utiliser des supports, il dit que : *« la compréhension orale est sûrement l'une des habiletés langagières ou les nouvelle technologies ont un rôle important à jouer à*

cause du potentiel sonore et Visual qu'elle possède ». En effet, Les supports audiovisuels améliorent considérablement la compréhension des élèves, et pour garantir une compréhension efficace, l'enseignant doit mettre en place des stratégies qui aident les étudiants à mieux écouter.

Par ailleurs, Robert précise que : « *dans la théorie de la communication, la compréhension orale est la capacité de comprendre un message oral : échange en face à face, émission radio, chanson, etc.* » (ibid. p. 42).

Pour réussir une séance de compréhension orale, il faut suivre les étapes suivantes :

- **La pré-écoute**

Elle est une étape préparatoire qui aide l'apprenant à comprendre le message, elle permet de susciter sa motivation et sa curiosité. Son objectif est d'éveiller l'attention et d'inciter à formuler des hypothèses sur le contenu entendu.

- **L'écoute** cette étape à deux parties ;

- la compréhension globale consiste à écouter attentivement afin de dégager l'idée générale et comprendre le sens global en posant des questions générales.
- la compréhension détaillée, l'apprenant doit écouter la fable plusieurs fois pour comprendre les éléments précis.

- **La post-écoute**

Après l'écoute, elle vise à vérifier la compréhension et à consolider les acquis. L'enseignant peut proposer des activités variées comme des exercices écrits ou oraux ce qui permet d'évaluer la compréhension du contenu, d'approfondir certains points, et de développer des compétences complémentaires.

Donc, la compréhension orale peut être définie comme la capacité de comprendre un message à partir de l'écoute et de transmettre à l'apprenant des stratégies d'écoute d'un énoncé ou d'un document sonore ou audiovisuel et puisque la phase de compréhension orale précède la phase de l'expression, il est essentiel de se concentrer d'abord sur son développement afin de favoriser l'acquisition des autres compétences linguistiques.

1.2.2 L'expression orale

L'expression orale est un outil de communication directe et rapide entre deux ou plusieurs individus, elle vise à développer la compétence de s'exprimer oralement et de façons compréhensibles dans une situation de communication.

Selon Rudolph. J (Rudolph ,2015) «: les *activités d'expression orale sont essentielles pour le développement de la compétence langagière des apprenants. La*

production orale permet aux apprenants de s'exprimer de manière autonome, de développer leur confiance en eux, de se familiariser avec la langue et de comprendre les différentes nuances de la communication verbale ». Les activités d'expression orale en classe stimulent plusieurs capacités chez les apprenants, telles que l'imagination, la mémorisation, la créativité et l'autonomie.

Dans la coté didactique, l'expression orale (Amossy, 2010) s'enseigne au travers d'interactions réelles en classe (des situations de classe authentiques). Ces situations créent un climat propice à l'apprentissage et au débat, le format oral se prêtant bien à l'enseignement de cette compétence. Il constitue également une source de motivation, incitant les élèves à s'exprimer et à défendre leurs idées.

1.2.2.1 Les caractéristiques de l'expression orale:

Tout expression orale dépasse la simple production de mots pour englobe l'échange et la compréhension. Elle commence par (alf.asso, 2025) :

1.2.2.1.1 Des informations (des idées) : l'expression orale véhicule des informations, des opinions, ou encore des sentiments. alors, elle nécessite un objectifs claire et précis afin d'assurer une communication adaptée aux caractéristiques du destinataire (l'âge, le rôle et le statut social).

1.2.2.1.2 De la structuration: c'est l'organisation logique et cohérente des idées. Donc, l'émetteur doit préciser le contenu et l'objectif de message à transmettre, puis présenter ses idées de manière progressive et articulée à l'aide de transitions appropriées. Les idées sont généralement renforcées par des exemples concrets ou des illustrations pertinentes. En fin, Il terminera de façon claire et brève.

1.2.2.1.3 Du langage: Il repose sur la correction linguistique et de l'adéquation socioculturelle. La finalité de l'expression orale est la transmission fidèle de l'intention de l'émetteur, même si l'énoncé n'atteint pas toujours la perfection grammaticale.

1.3 Les critères d'une grille d'évaluation de la compétence orale :

L'évaluation des compétences orales est une tâche difficile, elle ne concerne pas seulement à la production orale, l'écoute aussi constitue un élément essentiel à prendre en compte dans cette démarche. L'évaluation orales diffère de l'évaluation écrite et exige plus de temps et d'organisation. L'enseignant doit d'abord identifier les objectifs spécifiques à évaluer lors de la séance orale, le choix des critères d'évaluation devient plus simple, qui permet à l'enseignant d'adopter une évaluation formative de l'oral.

De nombreuses recherches ont été faites sur les grilles d'évaluation de l'oral, mais il apparaît qu'il n'existe pas de grilles spécifiques pour l'évaluation orale.

Parmi ces critères (R Mehani ,2021):

1.3.1 Compréhension et respect des consignes : Ce critère permet à l'enseignant de déterminer si l'apprenant a correctement compris et suivi les recommandations fournies.

1.3.2 Phonétique : l'évaluateur doit tenir compte du niveau des apprenants, en se concentrant sur l'expression orale, le volume, la prononciation, la prosodie et le débit de la parole.

1.3.3 Morphosyntaxe : des critères doit prendre en considération, la correction des conjugaisons, la formulation des phrases, désaccords et l'emploi de temps.

1.3.4 Le lexique : L'enseignant doit mettre l'accent sur la richesse et l'originalité du vocabulaire utilisé.

1.3.5 Cohérence et cohésion du discours : L'évaluation doit se concentrer sur le flux logique des idées et leur pertinence par rapport au contexte de communication.

1.3.6 Correction sociologique : Ce critère inclut les jeux de rôle ou les entretiens, en se concentrant sur l'adéquation du registre de langue par rapport au contexte.

1.3.7 L'interaction : c'est la capacité à répondre efficacement aux demandes de l'interlocuteur.

1.3.8 Les idées : il doit vérifier que les idées sont en relation avec le sujet et l'objectif de la consigne.

2. La place de la communication orale dans les méthodologies / approches d'enseignement

La place de l'oral dans les méthodologies et approches d'enseignement a considérablement évolué au fil du temps. Les méthodologies d'enseignements ont évolué en fonction de changements dans les besoins, les objectifs et les apprenants. Historiquement relégué au second plan derrière la grammaire et la traduction dans les approches traditionnelles, l'oral est désormais considéré comme un élément central et indispensable à l'apprentissage d'une langue et, plus largement, à la réussite scolaire et sociale.

2.1. La méthodologie traditionnelle

Il s'agit de la méthode d'enseignement des langues anciennes, comme le grec et le latin, qui apparue entre le XVIIe et le XIXe siècle. Cette approche privilégie l'apprentissage d'une langue étrangère à travers la « traduction et la grammaire », et pour cela elle est appelée aussi la méthodologie grammaire / traduction (Christian, 1988).

Cette approche ne favorise ni l'analyse ni la réflexion d'apprenant, car l'enseignant joue le rôle d'intermédiaire entre les savoirs et les apprenants. Le rôle de l'apprenant consiste donc à assimiler et reproduire les informations distribuées par l'enseignant, qui propose une connaissance schématique et abstraite. Cette méthodologie constitue une pratique pédagogique qui refuse la spontanéité et n'encourage pas l'innovation, ainsi, l'oral ici occupe la deuxième place après l'écrit, car cette méthode fait abstraction de la communication et du dialogue, réduisant ainsi l'apprenant à un simple destinataire. Elle met l'accent principalement sur la grammaire et la traduction, ayant fréquemment recours à la langue natale pour enseigner la langue étrangère (Cuq, 2005).

Donc, la communication orale dans cette méthode était presque inexistante, et les élèves étaient considérés comme de simples destinataires de la connaissance.

2.2. La méthodologie directe

La méthode directe est considérée comme l'une des approches pédagogiques les plus cruciales dans l'enseignement d'une langue étrangère, elle implique l'usage exclusif de la langue cible en classe et de s'éloigner de la langue maternelle, que ce soit pour l'enseignant ou l'apprenant. Elle repose sur l'utilisation de la langue cible à travers la communication orale et privilégie l'apprentissage par l'interaction, sans recourir à la traduction.

Selon le dictionnaire de Robert « *la méthode directe refuse la traduction, plonge l'élève dans un « bain de langue » et met l'accent sur l'expression oral* ». L'approche directe est la première méthodologie à faire de l'oral la priorité absolue. Elle part de l'idée que la langue est avant tout un outil de communication. L'objectif principal est de permettre aux apprenants de s'exprimer de manière spontanée et naturelle dans la langue cible.

2.3. La méthodologie audiovisuelle (MAV)

Cette méthodologie est une approche pédagogique qui met l'accent avant tout sur l'apprentissage de la communication orale en langue étrangère. Elle accorde une importance

primordiale aux composantes vocales du langage et combine l'utilisation conjointe de la voix et de l'image comme supports d'enseignement, d'où son appellation. Le support auditif était constitué par des enregistrements magnétiques, tandis que le support visuel était composé par des images fixes. En effet, la méthodologie audiovisuelle utilisait des séquences d'images qui peuvent être divisées en deux catégories (Ana, 2001):

- Les images de transcodage illustrent le contenu sémantique des énoncés.
- Les images situationnelles dépeignent le cadre de la communication et soulignent les composantes non linguistiques telles que les mouvements, les postures et les liens émotionnels.

Dans l'approche audiovisuelle, les quatre compétences étaient ciblées, bien que la priorité ait été donnée à l'oral plutôt qu'à l'écrit. La MAV intègre également l'expression des sentiments et des émotions, qui étaient ignorées dans les approches précédentes.

La méthodologie audiovisuelle accorde une grande place à la communication orale, l'enseignement commence par une présentation orale de la leçon, suivie d'une explication grammaticale liée au contenu, puis se termine par des activités orales destinées à améliorer l'expression et la compréhension orales.

2.4. La méthodologie audio-orale

La méthodologie audio-orale est une approche d'enseignement des langues étrangères apparue au milieu du XXe siècle, particulièrement influente aux États-Unis après la Seconde Guerre mondiale pour former rapidement les soldats devant être déployés à l'étranger (didactiquedlsl,2025) .

Selon **Cornaire** (Cornaire, 1999) « *l'acquisition d'un ensemble de structures linguistiques au moyen d'exercices (en particulier la répétition) qui favorisent la mise en place d'automatismes.* », c'est-à-dire cette méthodologie repose sur les principes du béhaviorisme et le structuralisme linguistique.

L'objectif principal est de développer la communication en langue cible en mobilisant les quatre habiletés (compréhension et expression, orales et écrites) dans des situations de communication quotidienne.

Donc, Cette méthode privilégie fortement la langue orale, l'apprentissage par mémorisation d'un nombre limité de structures et de vocabulaire, et évite la traduction. Elle vise à créer des réflexes automatisés à l'usage de la langue par des stimuli et réponses répétitifs, correspondant à la théorie du conditionnement.

2.5. L'approche communicative

L'approche communicative « *s'est développée en France à partir des années 1970 en réaction contre la moment où l'on remet en cause en Grande-Bretagne l'approche situationnelle et où aux USA la grammaire générative transformationnelle de Chomsky est en plein apogée* » (Hussein, 2021).

L'approche communicative est une méthodologie d'enseignement des langues qui privilège l'interaction réelle et la communication authentique entre les apprenants. Son objectif principal est de développer la compétence communicative, c'est-à-dire la capacité à utiliser la langue de manière efficace et appropriée dans des situations concrètes, plutôt que de se concentrer uniquement sur la maîtrise des règles grammaticales et du vocabulaire.

"L'approche communicative a pour objectif essentiel d'apprendre à communiquer en langue étrangère. Bien qu'elle recouvre des pratiques quelque fois différentes ou diversifiées à l'extrême comme le suggère, du reste,..." (Cuq, 2003). Pour cela, l'enseignant prépare ses apprenants à l'acte de communication en leur donnant un rôle actif.

Hussein Taha (Hussein, 2021) résume, dans son article, les principes de cette approche en six éléments essentiels :

- **Centration sur l'apprenant et autonomie** : L'élève est au cœur de l'apprentissage et l'enseignant joue un rôle de guide.
- **Évaluation formative et implicite** : L'évaluation accompagne l'apprentissage. Elle sert autant à l'enseignant pour ajuster sa pédagogie qu'à l'apprenant pour mesurer sa progression, définir ses objectifs et participer activement.
- **Équilibre des compétences langagières** : Les quatre habiletés (compréhension et expression, orales et écrites) sont développées de manière équilibrée et interdépendante.
- **Erreur comme outil d'apprentissage** : L'erreur est considérée comme un élément naturel du processus d'acquisition, permettant la progression.
- **Compétence d'usage** : Savoir une langue, c'est savoir l'utiliser selon les contextes sociaux, pas seulement maîtriser ses règles formelles.
- **Simulation de situations réelles** : L'enseignement s'appuie sur des situations proches de la réalité pour encourager une communication fonctionnelle et contextualisée

L'approche communicative est parmi les méthodes les plus utilisées dans l'enseignement des langues étrangères. Elle met l'accent sur l'usage de la langue dans des situations réelles et sur le développement de la compétence communicative des apprenants.

2.6. L'approche par compétence

L'approche par compétence «... vient des États-Unis, se développe d'abord vers 1980 dans l'enseignement supérieur dédié à la formation professionnelle. L'objectif est de transformer les savoirs en actes ou séquences d'actions afin de préparer au mieux les élèves au monde du travail » (blog.plume, 2025). L'approche par compétences a progressivement remplacé l'approche par objectifs dans les systèmes éducatifs dès les années 1990.

Avant d'expliquer l'approche par compétences, il est essentiel de définir la signification du terme compétence, qui, bien qu'objet de discussions, fait l'objet d'une certaine stabilité dans les définitions suggérées par des écrivains francophones du Québec et d'Europe depuis les années 1990.

Allal (Allal, 1999) a défini une compétence comme « *un réseau intégré et fonctionnel constitué de composantes cognitives, affectives, sociales, sensorimotrices, susceptible d'être mobilisé en actions finalisées face à une famille de situations.*

Aussi, Gillet (Gillet, 1999) a défini une compétence comme « un système de connaissances, conceptuelles et procédurales, organisées en schémas opératoires et qui permettent, à l'intention d'une famille de situations, l'identification d'une tâche-problème et sa résolution par une action efficace »

À partir de ces définitions, la compétence est vue comme un ensemble organisé de ressources internes (savoirs, savoir-faire, attitudes) permettant à un individu de résoudre de manière efficace des situations complexes, en mobilisant de façon intégrée des dimensions cognitives, affectives, sociales.

Dans cette approche, l'apprenant construit lui-même ses propres connaissances afin de développer un ensemble de compétences. Cela implique que l'apprentissage repose sur l'auto-apprentissage avec un processus actif. Donc, l'apprenant joue un rôle central : il organise ses idées, mobilise ses connaissances antérieures, pose des questions, émet des hypothèses, puis tente d'en vérifier la validité. Ce processus contribue non seulement à enrichir ses représentations mentales, mais aussi à clarifier et structurer ses savoirs.

Donc, l'approche par compétences privilégie fortement la langue orale, qui s'éloignent le principe d'apprentissage du stimulus / réponse qui se base sur l'enfoncement,

ainsi que l'apprenant dans cette approche cherche à résoudre les problèmes rencontrés à travers de ses acquis ou ses connaissances antérieures. Alors, l'apprenant cherche à résoudre des problèmes rencontrés en s'appuyant sur ses acquis ou ses connaissances antérieures.

3. Les difficultés de l'enseignement de l'oral

L'enseignement de l'oral joue un rôle crucial dans le processus d'apprentissage, car il permet aux apprenants de s'exprimer leurs pensées et de développer leurs compétences communicatives. Toutefois, malgré son importance, l'oral reste une compétence difficile à maîtriser pour de nombreux des apprenant et représente un enjeu de gestion pour les enseignants.

3.1 Chez les apprenants

- **Le manque de confiance en soi :**

La peur, la timidité et l'hésitation à s'exprimer en public relèvent de l'aspect psychologique de l'apprenant. Ces facteurs peuvent influencer négativement leur production orale.

- **Le manque du bagage linguistique**

Le manque du bagage linguistique limite l'accès au sens lors de l'exploration de nouveaux sujets qui ne n'appartiennent pas aux différents domaines de connaissance des apprenants.

- **La variation sociolinguistique**

Le milieu familial et social joue un rôle déterminant, influençant soit positivement ou négativement sur les compétences en production orale en français langue étrangère. Un enfant issu d'un environnement limité à la langue maternelle aura moins d'aisance qu'un autre ayant grandi dans un cadre intellectuellement et culturellement riche.

3.2. Chez les enseignants

- **Les engagements pédagogiques**

Certains enseignants ont tendance à négliger l'enseignement de l'oral en minimisant l'importance des séances de production orale et en concentrant principalement sur l'achèvement du programme et d'éviter toute sorte de questionnement sur ces pratiques pédagogiques.

- **Le manque de matériels**

Les enseignants ne disposeraient pas de moyens adéquats pour enseigner l'oral. Le manque de matériel pédagogique dans les classes de FLE constitue un obstacle à

l'enseignement de l'oral. Des outils comme les enregistreurs audio, les ordinateurs et les vidéos facilitent la mémorisation. Cependant, lorsque ces derniers sont inadaptés ou complexes, elles influencent la compréhension des apprenants et nuisent à leur apprentissage.

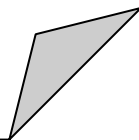
- **L'absence d'interaction en classe**

L'absence d'interaction en classe constitue un obstacle majeur à l'enseignement de l'oral. Elle empêche l'enseignant à créer un bon climat d'échange (motiver les élèves, transmettre l'information de façons efficace). Les apprenants, en particulier ceux qui présentent des problèmes dans la concentration ou d'attention, ou des difficultés linguistiques telles (mauvaise prononciation, constructions grammaticales), sont confrontés à des difficultés.

Ce chapitre a mis en lumière l'importance de l'oral en classe, la place qu'il occupe dans les différentes méthodologies d'enseignement et les difficultés accordée à la communication orale dans ces méthodologies et approches, et malgré la diversité de ces approches, l'oral reste confronté à des obstacles, soit pour les apprenants ou pour les enseignants, et ces difficultés peuvent entraver le processus d'enseignement et d'apprentissage. Le chapitre suivant sera consacré à l'exploration des possibilités offertes par les TICE pour rendre l'enseignement de l'oral plus dynamique, interactif et efficace.

CHAPITRE II

L'intégration des outils numériques dans l'enseignement de FLE



Dans le champ de l'enseignement du Français Langue Étrangère (FLE), diverses approches sont mobilisées pour améliorer la compétence orale chez les apprenants. Certains enseignants s'appuient encore sur des méthodes traditionnelles, tandis que d'autres intègrent les technologies numériques à leur pratique pédagogique. L'usage de dispositifs tels que les ordinateurs, les tablettes, les logiciels éducatifs, les applications mobiles ou encore les plateformes d'apprentissage en ligne qui modifient profondément les pratiques d'enseignement et d'apprentissage.

Ce chapitre se concentre sur l'intégration du numérique dans la classe de FLE. Nous commencerons par clarifier les notions clés comme le numérique, les TIC (Technologies de l'Information et de la Communication) et les TICE (Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement). Ensuite, nous analyserons l'évolution du numérique, ainsi que la place progressive qu'il occupe dans l'enseignement du FLE, en nous intéressant aux outils et des démarches pédagogiques utilisées.

1. Autour du numérique

L'intégration du numérique dans l'éducation, notamment dans l'enseignement des langues étrangères, soulève de nombreuses questions d'ordre pédagogique que technologique. Pour mieux comprendre les défis que cela implique, il convient d'abord d'expliquer certains concepts fondamentaux liés à ce champ, tels que le numérique, les TIC et les TICE.

1.1. Les TIC et les TICE

Avant d'approfondir notre réflexion, il est essentiel de définir certains termes fondamentaux liés à notre objet d'étude. Depuis plusieurs années, de nombreux chercheurs s'interrogent sur l'impact et l'intégration des Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) dans l'éducation, particulièrement dans l'enseignement des langues étrangères.

Mais que recouvre exactement le terme « TIC » ? Selon Jean-Pierre Cuq, « *l'acronyme TIC signifie Technologies de l'Information et de la Communication, et s'est progressivement substitué à l'expression "nouvelles technologies."* » (Cuq, 2003). Dans le même esprit, Ahmed Chabchoub, dans le troisième chapitre de son ouvrage *L'agir innovant*, intitulé *Les technologies de l'information et de la communication transforment-elles la professionnalité des enseignants ? Le cas des assistants universitaires tunisiens*, définit les TIC comme « l'ensemble des technologies numériques utilisant l'ordinateur dans le but de

chercher et de diffuser des informations, et/ou d'optimiser la communication » (Chabchoub, 2007).

Ces définitions mettent en évidence que les TIC englobent l'ensemble des techniques et dispositifs numériques permettant le traitement, l'échange et la diffusion de l'information. Dans le champ éducatif, ces technologies prennent une orientation particulière sous le terme de TICE, c'est-à-dire « Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement ».

D'après Baron, les TICE forment un ensemble particulièrement varié intégrant des supports techniques et d'outils numériques divers par leur nature et leur fonction (Baron, 2007). Ainsi, lorsqu'on parle de TICE, on désigne globalement des outils technologiques spécifiquement conçus pour soutenir des objectifs pédagogiques. Cela inclut à la fois les dispositifs matériels (ordinateurs, tableaux interactifs, tablettes, etc.) et les ressources numériques (logiciels éducatifs, plateformes d'apprentissage, contenus interactifs, etc.), mobilisés pour enrichir d'enseignement et d'apprentissage.

1.2. Le numérique

Le concept fondamental du numérique est abordé dans ce chapitre. Selon le *Dictionnaire de l'Académie française* (s.d.), le terme renvoie à tout ce qui est relatif aux nombres, c'est-à-dire à ce qui est représenté ou exprimé au moyen d'un ou de plusieurs chiffres. À l'origine, le mot « numérique » s'est imposé en opposition au terme « analogique » pour désigner les procédés d'enregistrement de sons, d'images ou de vidéos reposant sur la conversion de signaux continus en données discrètes, appelées aussi « échantillonnage ».

D'après M. Vitali-Rosati, la numérique repose sur la transformation d'informations (sons, images, textes, etc.) en données binaires codées en 0 et 1. Ce codage est la base des technologies électroniques actuelles, qui facilitent la manipulation, le stockage et la transmission de données sous forme numérique (Vitali-Rosati, 2014).

On peut définir le numérique comme l'ensemble des technologies qui traitent des données binaires via des dispositifs électroniques. Cela inclut les ordinateurs, les tablettes, les smartphones, les logiciels, les applications numériques, les réseaux informatiques et Internet, ainsi que les contenus numériques produits ou diffusés électroniquement. Autrement dit, le numérique englobe aussi bien les outils technologiques et les processus liés à la création, à la diffusion et à l'exploitation de l'information numérisée.

2. Les avantages et les limites des TICE

Les TICE révolutionnent l'apprentissage en apportant de nombreux avantages mais aussi certaines limites (Koheul ,2020).

2.1. Les bénéfices des TICE

Les TICE offrent plusieurs avantages qui enrichissent et facilitent à la fois le travail des enseignants et l'apprentissage des élèves.

2.1.1. Pour l'enseignant

- L'accès facile et constant à l'information, n'importe où et n'importe quand.
- Moyen de communication facile, rapide et efficace.
- Une riche source d'information pour préparer des cours.
- Des ressources gratuites de savoir et de connaissances.
- La possibilité d'utiliser de nombreux outils pédagogiques.

2.1.2. Pour l'élève

- Un potentiel d'apprentissage et de création augmenté.
- Des méthodes variées et interactives avec jeux de rôle et des évaluations intégrées.
- Une ouverture sur le monde et la de communication avec des étrangers.
- Une motivation accrue et un apprentissage plus actif et créatif.
- L'acquisition de compétences diverses.

2.2. Les limites des TICE

Malgré leurs nombreux avantages, les TICE présentent aussi certains inconvénients qu'il faut prendre en compte :

- la complexité de l'utilisation peut désorienter l'enseignant face à la multitude des ressources
- Les utilisateurs ont tendance à se reposer sur l'ordinateur pour corriger ou écrire, ce qui peut réduire leurs compétences.
- le matériel et la maintenance sont coûteux.
- Certains enseignants ressentent l'incompétence face aux outils technologiques.
- Une bonne gestion des TICE est indispensable en classe pour les utiliser efficacement.
- Les logiciels peuvent être complexes à maîtriser.
- La technologie évolue rapidement, demandant une adaptation constante des enseignants et des élèves.

3. Intégrer les TICE dans l'enseignement

L'intégration des Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement (TICE) est aujourd'hui un enjeu majeur dans le secteur éducatif. Cette intégration consiste à mobiliser efficacement différents outils technologiques comme les ordinateurs, l'Internet, les rétroprojecteurs ou encore les logiciels éducatifs, permet d'enrichir et de transformer les pratiques pédagogiques traditionnelles.

L'introduction des TICE dans la salle de classe offre aux enseignants deux perspectives complémentaires :

- D'une part, elles permettent d'améliorer les méthodes pédagogiques existantes en les rendant plus interactives, dynamiques et accessibles.
- D'autre part, elles ouvrent la voie à de nouvelles approches éducatives centrées sur l'apprenant.

Cependant, l'efficacité de cette intégration ne se limite pas à l'amélioration des pratiques d'enseignement. Elle favorise le développement de plusieurs compétences transversales chez les apprenants, bien au-delà des simples objectifs scolaires immédiats. On peut ainsi relever plusieurs bénéfices clés de l'usage des TICE :

➤ **Compétences numériques**

Dans un monde fortement digitalisé, il devient indispensable pour les apprenants de maîtriser les outils technologiques. Les TICE offrent un cadre propice à l'acquisition de ces compétences en familiarisant les élèves avec les environnements numériques dès le processus d'apprentissage.

➤ **Compétences en communication**

Les technologies favorisent l'interaction entre les apprenants et stimulent le travail collaboratif. L'échange d'idées et la participation active sont renforcés par les plateformes de communication en ligne, les forums éducatifs et les outils de visioconférence.

➤ **Compétences en recherche et en analyse**

Grâce un large choix de ressources en ligne, les élèves développent des capacités accrues en matière de recherche documentaire, de tri d'informations pertinentes et d'analyse critique des données.

➤ **Créativité et expression artistique**

Les environnements numériques encouragent la créativité des apprenants par le biais de médias variés : production de vidéos, de podcasts, de présentations interactives ou encore de

créations artistiques numériques. Les TICE deviennent alors des supports d'expression personnelle et collective.

➤ **Autonomie et apprentissage personnalisé**

L'un des atouts majeurs des TICE réside dans leur capacité à soutenir un apprentissage individualisé. Les élèves peuvent avancer à leur propre rythme, selon leurs besoins et leurs préférences, ce qui favorise une plus grande autonomie et un sentiment de responsabilisation dans l'apprentissage.

➤ **Inclusion et accessibilité**

Les technologies éducatives peuvent également compenser certains handicaps ou difficultés d'apprentissage. Grâce à des outils adaptés (synthèse vocale, sous-titrage, interfaces simplifiées, etc.), elles permettent aux élèves en situation de handicap de participer pleinement aux activités scolaires.

Dans un contexte où la société évolue vers une numérisation croissante, il est logique que l'école suive cette dynamique. En tant qu'institution chargée de préparer les générations futures.

4. L'intégration des TICE dans l'enseignement en classe de FLE

L'intégration des TICE dans l'enseignement du Français Langue Étrangère (FLE) est aujourd'hui un enjeu important, autant sur le plan pédagogique que technologique. La maîtrise du français est devenue une compétence essentielle dans de nombreux contextes professionnels, académiques et sociaux. Pour parvenir à cet objectif, l'enseignement du FLE doit proposer une diversité d'activités où l'apprenant utilise la langue orale comme écrite dans des situations concrètes, afin d'exprimer ses émotions, ses idées, ses relations aux autres, et de communiquer efficacement, que ce soit de manière immédiate (par la parole) ou différée (par la lecture et l'écriture).

Dans cette optique, les TICE apparaissent comme des leviers puissants pour enrichir l'enseignement/apprentissage du FLE. Elles permettent de diversifier les supports pédagogiques, de favoriser l'interaction et l'autonomie des apprenants, et de proposer des environnements immersifs et stimulants. Cependant, pour que cette intégration soit pleinement efficace, plusieurs conditions doivent être réunies.

Tout d'abord, les enseignants doivent bénéficier d'un accompagnement et d'une formation continue, pour apprendre à utiliser ces outils numériques, développer leurs compétences techniques et pédagogiques spécifiques, et s'adapter aux évolutions technologiques constantes. Ensuite, il est essentiel de les encourager activement à utiliser les TICE dans

leurs pratiques quotidiennes, en leur proposant des dispositifs concrets et motivants : conception de séquences pédagogiques multimodales, utilisation de plateformes collaboratives, création de contenus numériques, etc.

Ainsi, l'introduction des TICE dans l'enseignement du FLE ne peut se résumer à fournir des outils. Elle doit s'inscrire dans une dynamique pédagogique réfléchie et accompagnée, où l'enseignant joue un rôle central en tant que médiateur et concepteur de dispositifs d'apprentissage intégrant les technologies de manière pertinente et créative.

5. Les TICE : un outil potentiel pour l'enseignement du FLE

Les TICE améliorent les méthodes d'enseignement, diversifient les supports et motivent des apprenants en classe de FLE, grâce à des ressources authentiques variées et adaptées (textes audio-visuels, vidéos, simulations, forums, application, etc.) favorisant le développement des compétences langagières dans des contextes variés (Bertin & Narcy-Combes, 2010). Les TICE aident notamment à travailler la compréhension et de l'expression orales, qui sont essentielles mais souvent négligées autrement.

Les environnements numériques stimulent également la motivation des élèves, offrent des aides personnalisées, et permettent des activités collaboratives à distance. Ainsi, l'usage des TICE peut transformer la salle de classe traditionnelle en un espace plus interactif et connecté (Vitali-Rosati, 2014).

6. L'intégration des TICE dans l'enseignement en Algérie

Les technologies numériques à l'échelle mondiale, ont profondément transformé plusieurs domaines, qu'il s'agisse de l'économie, de la santé ou de la communication. Ce bouleversement technologique a également touché le secteur de l'éducation, notamment à travers l'enseignement des langues étrangères, considérées comme des vecteurs privilégiés pour accéder à d'autres cultures et interagir avec le monde extérieur.

L'Algérie n'a pas échappé à cette dynamique. Historiquement, l'éducation algérienne a toujours manifesté un certain intérêt pour les innovations technologiques, comme en témoigne l'introduction précoce de la radio scolaire. Plus récemment, le ministère de l'Éducation nationale a entrepris plusieurs réformes en faveur de l'intégration des TIC dans l'enseignement, notamment dans le but de développer la compétence orale en français langue étrangère (FLE). Cette orientation s'est traduite par la mise en œuvre de nouvelles approches pédagogiques et l'adoption d'outils numériques en classe.

Cependant, malgré la volonté politique affichée, l'intégration effective des TICE dans le système éducatif algérien demeure confrontée à de nombreux obstacles. Si notre pays accorde une attention croissante à la modernisation de l'enseignement, comme en témoigne le projet stratégique intitulé « e-Éducation », plusieurs défis restent à relever pour assurer une mise en œuvre réussie.

Parmi les initiatives notables, le ministère de l'Éducation a introduit l'enseignement de l'informatique dès les cycles initiaux de formation, avec pour objectif stratégique la maîtrise progressive des outils numériques. Toutefois, cette formation varie selon les niveaux scolaires et reste souvent limitée à l'acquisition d'habiletés techniques élémentaires. Or, l'enjeu ne se limite pas à savoir manipuler un ordinateur ; il s'agit aussi de savoir intégrer ces outils dans des pratiques pédagogiques innovantes, en exploitant pleinement les ressources numériques disponibles.

Dans cette optique, les TICE peuvent permettre la mise en place d'activités collaboratives à distance, favorisant les échanges entre classes éloignées ou entre groupes d'élèves travaillant sur des projets communs. Grâce à des outils comme les listes de diffusion, les forums éducatifs, ou les plateformes collaboratives, les élèves peuvent interagir en ligne avec leurs pairs ou leurs enseignants, développant ainsi des compétences communicationnelles, cognitives et sociales. De telles expériences favorisent l'apprentissage collaboratif et la construction collective des savoirs.

La stratégie « e-Algérie 2013 » s'inscrit dans cette vision. Ce plan d'action vise à accompagner la transition numérique de la société algérienne à travers le renforcement des capacités d'éducation, de recherche et d'innovation, tout en modernisant les services publics et en stimulant la compétitivité nationale. La diffusion des TIC y est envisagée comme un levier de développement économique et de progrès social, en misant sur une meilleure accessibilité à l'information, une amélioration des performances des institutions, et une dynamique d'innovation dans tous les secteurs.

Cependant, la mise en œuvre concrète de ces politiques se heurte à plusieurs contraintes structurelles et humaines, comme l'a montré Sassi Youcef Chems Eddine dans son mémoire de master consacré aux TICE dans l'apprentissage de la production orale en FLE (Université Ibn Khaldoun, 2021).

7. L'oral et les TICE

Selon ROBERT, J-P (2008, p198) « les TICE regroupent un ensemble de connaissances, de méthodes et des outils destinés à produire, classer, stocker et échanger des documents

écrits, sonores et visuels dans un cadre éducatif pour faciliter l'enseignement et l'apprentissage »

Actuellement, dans l'apprentissage des langues étrangères, l'oral et les TICE sont liés. L'oral permet aux apprenants de pratiquer la langue et de développer leurs compétences orales, tandis que Les TICE offre un environnement interactif riche en ressources et d'outils pour améliorer l'apprentissage.

Alors, l'intégration efficace de l'oral et des TICE booste la dynamique, la motivation et la stimulation des apprenants pour bien apprendre une langue étrangère.

8. Les rôles des TICE dans l'enseignement-apprentissage de la compétence orale.

Les TICE participent intéressement dans l'enseignement-apprentissage de la compétence orale en FLE car elles offrent aux apprenants un large choix des outils, des applications, des plateformes et des supports numériques pédagogiques qui peuvent aider les apprenants lors de l'acquisition de l'oral avec des méthodes innovantes, motivantes et collaboratives.

Selon LHOTE, E (2001, p17) ; dans son ouvrage « enseigner l'oral en interaction percevoir, écouter, comprendre » montre que « Apprendre une langue étrangère c'est être capable de reconnaître et comprendre les sons et les gestes dans des situations réelles pour saisir les sens. »

Mais, il est indispensable de dire que l'efficacité de l'utilisation des TICE dépend aux enseignants. Un enseignant qui maîtrise ces outils peut bénéficier le développement du niveau de l'oral chez ses apprenants en FLE.

9. Entre ambition et obstacles : l'intégration des TICE dans l'enseignement du FLE en Algérie

9.1. Un contexte technologique en pleine mutation

Dans un monde de plus en plus interconnecté, les technologies de l'information et de la communication se sont largement répandues dans tous les domaines de la société, y compris celle de l'éducation. Le recours aux outils numériques dans les pratiques pédagogiques ne relève plus aujourd'hui d'une option mais d'une nécessité pour accompagner les mutations sociales, économiques et culturelles. L'enseignement des langues, en particulier du français langue étrangère (FLE), fait partie de ce processus de changement, où l'apprenant devient le

centre de l'apprentissage, dans une logique d'autonomie, d'interactivité et de construction active des savoirs.

L'Algérie, comme de nombreux pays du Sud, a manifesté un intérêt croissant pour l'intégration des technologies éducatives dans ses systèmes d'enseignement. Le ministère de l'Éducation nationale a inscrit ce projet dans le cadre de réformes pédagogiques majeures visant à moderniser l'école et à former les élèves aux compétences nécessaires du 21^e siècle. Ainsi, le dossier stratégique de l'« e-Éducation » a vu le jour, marquant une volonté institutionnelle d'ancrer durablement le numérique dans le paysage éducatif national (MEN, 2013).

9.2. Les objectifs pédagogiques visés par les TICE en FLE

Dans le cadre spécifique du FLE, les TICE permettent de répondre à plusieurs objectifs pédagogiques : diversifier les supports d'enseignement, encourager la participation des apprenants, faciliter l'apprentissage des compétences en langue, et proposer des tâches communicatives proches des contextes réels d'usage de la langue. Elles offrent également un accès élargi à des supports réels et variés (textes, vidéos, podcasts), favorisent le travail en autonomie, et aident à améliorer les compétences orales et écrites dans un environnement multimodal (Guichon, 2012).

Le numérique, lorsqu'il est bien intégré, joue un rôle clé dans le renforcement de l'expression/production orale, compétence souvent négligée dans les contextes d'enseignement traditionnels. Les outils comme les enregistrements audio, les visioconférences, ou les logiciels de reconnaissance vocale créent des opportunités concrètes de prise de parole en langue étrangère dans des situations variées (Bertin & Narcy-Combes, 2010).

9.3. Une volonté politique affirmée, mais inégalement traduite sur le terrain

Malgré cette volonté affirmée, l'usage des TICE dans l'enseignement du FLE en Algérie varie beaucoup d'une région, d'établissements ou et d'un niveau scolaire à un autre. Certes, le ministère a intégré l'informatique dans les programmes scolaires dès le cycle moyen, avec une différenciation des compétences visées selon le niveau (MEN, 2015), mais les résultats sur le terrain demeurent limités. Cette situation s'explique par une série de contraintes structurelles, techniques et humaines.

De nombreux enseignants rencontrent des difficultés à intégrer efficacement les outils numériques, soit à cause de leur manque de formation, soit parce que leurs établissements manquent d'équipements fonctionnels (Sassi, 2021). Dans les zones rurales ou semi-urbaines, les connexions internet sont souvent instables, les ordinateurs obsolètes ou inexistants, et les logiciels peu adaptés aux contextes locaux.

9.4. Vers une pédagogie numérique adaptée au contexte algérien

Pour réussir l'intégration des TICE dans l'enseignement du FLE en Algérie, il est nécessaire d'adopter une approche progressive, adaptée au contexte et inclusive. Il ne suffit pas seulement de d'équiper les écoles en matériels numériques ; il faut accompagner les enseignants dans l'évolution de leurs pratiques, en valorisant leurs expériences, en favorisant le partage de bonnes méthodes, et en leur fournissant des ressources pédagogiques adaptées au niveau de leurs élèves.

Il serait également judicieux d'encourager les projets collaboratifs inter-établissements, permettant aux apprenants de travailler ensemble à distance, de réaliser des contenus numériques (podcasts, blogs, vidéos), et de s'impliquer profondément dans leur apprentissage. Ces activités renforcent non seulement les compétences langagières, mais aussi de développer des compétences transversales telles que la recherche, la communication, la créativité et la pensée critique (Vitali-Rosati, 2014).

L'insertion des TICE dans l'enseignement du FLE en Algérie représente une opportunité précieuse pour moderniser les pratiques pédagogiques et améliorer la qualité de l'enseignement. .

10. Intégrer des outils numériques dans l'enseignement du FLE : défis pédagogiques au milieu algérien

10.1. Une nécessité pédagogique dans un monde en mutation

Les technologies numériques évoluent rapidement et transforment clairement l'éducatif dans le monde. Les Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement (TICE) sont devenues des outils incontournables pour répondre aux besoins de l'apprentissage moderne, notamment dans l'enseignement des langues étrangères. Dans ce contexte, l'enseignement du français langue étrangère (FLE) se trouve directement concerné par l'usage des TICE, tant pour dynamiser les méthodes pédagogiques que pour

renforcer l'engagement des apprenants dans leur processus d'acquisition linguistique (Guichon, 2012).

10.2. Le cadre algérien : entre volonté politique et réalités du terrain

L'Algérie a entrepris, depuis plusieurs années, une série de réformes éducatives visant à moderniser son système d'enseignement. Parmi ces initiatives, figure le désir d'insérer les TICE au sein des méthodes pédagogiques, en particulier via le projet « e-Éducation » mise en place par le ministère de l'Éducation nationale. Ce programme a pour objectif de familiariser les élèves et les enseignants avec l'outil informatique dès le cycle moyen et de favoriser l'usage pédagogique du numérique (MEN, 2015).

Cette volonté politique s'inscrit dans la stratégie plus globale « e-Algérie 2013 », qui vise à faire émerger une société du savoir, en encourageant la diffusion et l'utilisation des TIC dans tous les secteurs, y compris l'éducation (MEN, 2013).

10.3. Les principaux défis pédagogiques rencontrés

10.3.1. Le manque de formation des enseignants

L'un des obstacles les plus fréquemment relevés est le déficit d'instruction des enseignants à l'utilisation des TICE. De nombreux enseignants de FLE, notamment ceux issus des anciennes générations, ne maîtrisent pas les outils numériques ni les logiciels éducatifs nécessaires pour réaliser des séquences pédagogiques intégrant les TICE (Chabchoub, 2007).

10.3.2. L'absence de culture numérique pédagogique

Même lorsque les enseignants disposent d'une certaine maîtrise technique des outils numériques, leur intégration pédagogique reste limitée. Cela s'explique par l'absence d'une culture numérique pédagogique claire, structurée et adaptée aux réalités de l'enseignement du FLE en Algérie (Cuq, 2003).

10.3.3. L'insuffisance des ressources numériques contextualisées

Les enseignants manquent souvent de ressources authentiques en FLE, contextualisées et accessibles, ce qui les pousse à recourir à des supports traditionnels (Bertin & Narcy-Combes, 2010).

10.3.4. Les contraintes matérielles et infrastructurelles

L'équipement des établissements constitue également un frein majeur. De nombreuses écoles, notamment en zones rurales ou périphériques, ne disposent pas d'un accès stable à Internet, ni de salles multimédia fonctionnelles (Sassi, 2021).

10.3.5. La résistance au changement

Enfin, la résistance au changement représente un défi culturel important. Plusieurs enseignants continuent de privilégier des approches transmissives et magistrales, où l'apprenant reste passif (Guichon, 2012).

11. Les TICE et l'enseignement du FLE: pratiques et perspectives en Algérie

Les TICE sont considérées actuellement comme un pilier fondamental de la modernisation des systèmes éducatifs. Dans le cadre de l'enseignement du français langue étrangère (FLE), elles offrent des opportunités innovantes pour enrichir l'apprentissage, encourager l'autonomie des élèves, et dynamiser les pratiques pédagogiques. En Algérie, l'introduction progressive des TICE dans les écoles traduit une volonté politique d'adapter l'enseignement aux exigences du monde contemporain (MEN, 2013). Toutefois, entre ambition affichée et réalité de terrain, les pratiques effectives restent limitées et souvent inégalement réparties. Ce chapitre se propose d'analyser les usages actuels des TICE dans l'enseignement du FLE en Algérie, d'en identifier les principales limites et d'en dégager les perspectives de développement.

11.1. Les usages observés dans la salle de classe

Dans certaines écoles algériennes, des enseignants de FLE mobilisent les TICE pour diversifier leurs supports pédagogiques : utilisation de fichiers audio pour la compréhension orale, visionnage de vidéos francophones, activités interactives via des plateformes comme LearningApps ou Quizlet. Ces usages permettent à l'apprenant une immersion directe dans la langue authentique, d'encourager l'écoute active et de créer un environnement plus motivant (Guichon, 2012).

D'autres enseignants développent des pratiques plus élaborées, notamment dans les établissements urbains mieux dotés : conception de blogs pédagogiques, création de capsules

vidéo en classe inversée, ou encore usage de forums pour les échanges écrits entre apprenants. Ces pratiques, bien qu'encourageantes, restent cependant **isolées**, portées par des initiatives individuelles plutôt que par une stratégie d'établissement (Sassi, 2021).

11.2. Perspectives pour un développement durable des TICE en FLE

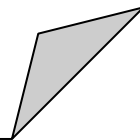
Pour dépasser ces limites, plusieurs axes de réflexion et d'action peuvent être proposés :

- **Généraliser la formation continue** : Il est crucial d'instaurer une politique de formation continue ciblée, axée sur les usages pédagogiques des TICE, particulièrement dans l'enseignement du FLE (MEN, 2015).
- **Favoriser la mutualisation des ressources** : La création de banques de ressources pédagogiques numériques contextualisées permettrait de soutenir les enseignants et d'assurer une cohérence entre les supports et les référentiels algériens.
- **Impliquer les enseignants dans les innovations** : Il est fondamental d'associer les enseignants aux projets d'intégration numérique, en les impliquant dans la conception d'activités, de séquences, ou d'expérimentations. Cela renforce leur adhésion au changement et valorise leur expertise terrain (Vitali-Rosati, 2014).
- **Moderniser les infrastructures** : L'État algérien doit continuer ses efforts pour équiper équitablement les établissements scolaires, tout en assurant une maintenance régulière du matériel et un accès stable à Internet. Cela constitue un pré requis indispensable à toute démarche d'intégration des TICE.

Dans ce chapitre, nous avons vu comment la technologie permet de créer une communauté en ligne où les apprenants collaborent et échangent pour enrichir leur apprentissage. En particulier dans l'enseignement du FLE, l'utilisation des technologies de l'information et de la communication ouvrent la voie à de nouvelles méthodes pédagogiques. Elles facilitent l'usage de divers outils numériques pour développer plusieurs compétences, à la fois orale et écrite. Nous poursuivrons en détaillant notre nouvelle approche d'intégration des TICE, en particulier des applications numériques, afin d'améliorer les compétences orales des apprenants en classe de FLE.

CHAPITRE III

L'expérimentation



1. Le cadre général de l'expérimentation

Ce chapitre consacré à l'observation des séances de l'exploitation d'une application numérique en classe de 3^{ème} année de l'école primaire, nous exposerons les réactions des apprenants, les interactions entre enseignant-élèves, ainsi que l'utilisation des méthodes pédagogiques pour renforcer l'apprentissage. En décrivant le terrain de recherche et les classes observées, nous présenterons également le déroulement des séances et les critères d'observations utilisées pour mesurer l'effet de l'emploi de l'application sur le progrès des compétences orale chez ces élèves.

L'intérêt d'une telle expérimentation repose sur plusieurs constats issus de la pratique enseignante : les élèves éprouvent souvent des problèmes à s'exprimer à l'oral en raison de la timidité, d'un manque de modèles linguistiques et d'une faible exposition à la langue étudiée hors contexte scolaire. Dans ce contexte, les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (TICE) et précisément les applications numériques peuvent apporter des solutions concrètes en créant un environnement interactif et stimulant.

1.1. Présentation de l'établissement

Nous avons mené notre enquête à l'école primaire **le premier novembre** située dans la commune de **Douar Elmaa** dans la wilaya de **El-Oued**, plus précisément dans la classe de M. **Soltana abdellah**, enseignant expérimenté qui enseigne le français depuis plus de trois ans au sein de cette établissement. Elle se compose de 12 classes, 02 cours, un terrain de sport. Concernant le personnel, il y a 8 administrateurs, 14 enseignants, parmi eux 02 de français, et 330 élèves.

1.2. Présentation du corpus

La visée centrale de notre étude vise à évaluer l'impact de l'utilisation des applications numériques sur le renforcement des aptitudes orales chez les élèves de 3^{ème} année primaire. Le contenu de l'expérimentation s'intègre dans le troisième projet pédagogique, plus précisément dans la séquence 1 du manuel de français langue étrangère prescrit par le ministère. Trois séances ont été couverte par cette étude et correspondent à la séquence intitulée : **Tu connais les animaux ?**

1.3. Public visé :

Les élèves sont âgés de 8 à 9 ans. Aucun d'eux n'avait auparavant été exposé à une application éducative en classe, ce qui garantit une égalité des chances en début d'expérience.

Nous avons décidé d'organiser notre étude de la manière suivante : Deux groupes d'élèves ont été constituées dans le contexte de notre étude expérimentale. Le groupe expérimental (contient de 18 élèves) a travaillé avec l'application *Noms et sons d'animaux*, tandis que le groupe témoin (contient de 15 élèves) a suivi une méthode traditionnelle sans recours à un support numérique. Les deux groupes ont pris part à des activités orales centrées sur le thème des animaux, adaptées à leur niveau et visant à améliorer de la maîtrise orale.

➤ La description de l'application utilisée : *Noms et sons d'animaux*

Caractéristique	Détails
Nom de l'application	Noms et sons d'animaux
Type	Application éducative interactive
Plateforme	Android
Type de licence	Gratuit (avec publicités)
Taille	17.72 Mo
Langues disponibles	Français et cinq autres langues
Compatibilité	Android 9+
Public cible	Enfants de 3 à 10 ans
Description	Propose des sons d'animaux avec leurs images; l'utilisateur doit associer le son à l'image correspondante pour améliorer la mémorisation auditive et le vocabulaire.
Utilité dans l'étude	Utilisée pour stimuler la compréhension orale, la prononciation et l'interaction des apprenants lors des séances pratiques.
Lien de téléchargement	

Tableau 01 : La description de l'application utilisée : Noms et sons d'animaux

2. Le déroulement des séances

Pour le groupe travaillant selon la méthode traditionnelle (groupe 1), l'enseignant a présenté la leçon de manière classique en utilisant des images affichées au tableau. Pour le groupe expérimental (groupe 2), et afin de gagner le temps et d'éviter la dispersion de l'attention des élèves, l'application *Noms et sons d'animaux* a été installée sur un seul téléphone, géré par l'enseignant, et relie directement avec la data-show. Ensuite, le professeur a donné un cours sur les noms et les sons des animaux, permettant aux enfants de voir les images et d'écouter les sons directement à partir le data-show.

L'expérimentation s'est déroulée sur une semaine complète, entre le 27 avril et le 03 mai 2025, avec une organisation de trois séances d'une heure chacune. Les séances ont été construites de manière identique pour les deux groupes sur le plan des objectifs et du lexique travaillé, à savoir les noms et sons d'animaux familiers.

Chaque séance suivait la même structure :

2.1. Mise en route orale : 5 à 10 min réactivation du vocabulaire connu et mobiliser les acquis antérieurs.

- Activités
- Question-réponses simples (quel est cet animal ? que fait-il ?)
- Petites devinettes rapides.
- Utilisation des mimes ou des cris d'animaux pour introduire l'attention.

2.2. Présentation du nouveau contenu : 10 à 15 min

- Pour le groupe expérimental et via l'utilisation de l'application numérique (images animées, sont associées, mini-vidéos).
- Pour le groupe témoin : images au tableau et explication orales classiques.

L'enseignant guide l'observation, pose des questions de compréhension et introduit la prononciation correcte.

2.3. Répétition et entraînement: 10 à 15 min

- Prononciation guidée et répétition individuelle (travail sur l'intonation et l'articulation).
- Exercices d'association image-nom- son.

2.4. Activités ludiques : 10 à 15 min,

- jeux de rôle (un élève imite un animal et les autres devinent), petites mises en scène ou dialogue courts le vocabulaire appris.
- Dans le groupe expérimental, certaines activités sont intégrées directement à l'application (mini-jeux interactifs, quiz numériques).

2.5. Évaluation formative : 5 à 10 min, utilisation de la grille d'observation, l'enseignant attribue un score à chaque élève en fonction de ses performances pendant la séance, une brève rétroaction collective et encouragements.

Donc, chaque séance suit un cycle cohérent : **réactivation**→ **découverte**→ **entraînement**→ **application ludique**→ **évaluation**, cela garantit une progression régulière

et comparable entre les deux groupes, tout en mettant en soulignant l'effet des applications numériques sur la motivation et la réussite.

L'enseignant observait discrètement (observation non participante), tandis que les élèves étaient évalués individuellement selon une grille. Il utilisait la grille d'évaluation à 7 critères pour noter chaque élève individuellement.

2.6. Grille d'évaluation

Notre étude évalue les progrès réalisés à l'aide d'une grille formée de critères simple portant sur la prononciation correcte, la mémorisation des mots, la participation orale et expression claire et fluide.

Critères	Niveau 1 ✗ Faible (1 pt)	Niveau 2 △ Moyen (2 pt)	Niveau 3 ✓ Bon (3 pt)	Observations
Prononciation des noms d'animaux	Mots mal prononcés ou incompréhensibles	Quelques erreurs	Prononciation correcte et claire	
Mémorisation des noms	Ne reconnaît que 1 ou 2 animaux	Reconnaît environ la moitié des animaux	Reconnaît la majorité des animaux	
Association nom / son de l'animal	Ne connaît pas les sons ou se trompe souvent	Quelques erreurs dans l'association	Associe bien les sons aux animaux	
Participation / engagement	Très timide ou peu participatif	Participe avec aide	Participe avec enthousiasme et autonomie	
Fluidité de l'expression	Beaucoup de pauses, difficile à suivre	Quelques hésitations, mais compréhensible	Expression fluide et sans pauses	
Compréhension des consignes orales	Ne comprend pas les consignes simples	Comprend partiellement les consignes	Comprend toutes les consignes facilement	
Interaction avec les camarades	Ne participe pas ou reste en retrait	Participe parfois, mais avec difficulté	Participe activement aux échanges avec les camarades	

Tableau 02 : Grille d'évaluation utilisée lors de l'expérimentation

- **Les critères** : Ce sont les aspects précis que l'enseignant veut observer et évaluer :
 - **Prononciation** des noms d'animaux
 - **Mémorisation** des noms
 - **Association** entre le nom et le son de l'animal
 - **Participation / engagement**
 - **Fluidité** de l'expression

- **Compréhension** des consignes orales
- **Interaction** avec les camarades
- **Les niveaux de performance** : indiquent pour chaque critère le niveau atteint et le nombre de points correspondants.
 - **Niveau 1 X Faible** → 1 point : L'élève a beaucoup de difficultés.
 - **Niveau 2 Δ Moyen** → 2 points : L'élève réussit partiellement mais avec quelques erreurs.
 - **Niveau 3 ✓ Bon** → 3 points : L'élève réussit bien, sans ou avec très peu d'erreurs.
- **Observations** : L'enseignant note ici des remarques précises sur l'élève.

3. Cheminement de l'expérimentation

Pour progresser dans notre expérience et valider nos hypothèses, nous avons mis en place un pré-test et un post-test, en utilisant une grille d'évaluation adaptée. Les conditions de réalisation de notre expérience ont permis de recueillir des données pertinentes et riches grâce à une observation sur le terrain. Ensuite, ces données seront présentées sous forme de tableaux pour faciliter l'analyse et l'interprétation.

3.1. Pré-test

Un pré-test a été passé par les deux groupes avant la première séance. Voici un exemple des résultats du pré-test pour les deux groupes complets (5 élèves chacun), selon notre grille.

- **Pour le groupe expérimental**

Élève	Prononciation	Mémorisation	Assoc. nom/son	Participation	Fluidité	Compréhension	Interaction	Total (/21)
A	2	2	1	2	2	3	1	13
B	2	1	2	1	2	2	2	13
C	1	2	1	1	2	2	1	10
D	1	1	3	1	1	1	2	10
E	2	1	1	1	1	1	1	9

Tableau 03 : les données pré-test pour le groupe expérimental

Pour ce groupe, les scores individuels ont varié entre **9** et **13 points**. La moyenne générale du groupe est de **11/21**. On observe que certains élèves, comme l'élève A, obtiennent de bons résultats en compréhension et prononciation, mais présentent encore des lacunes en interaction et en association nom/son. À l'inverse, d'autres élèves (par exemple E) montrent des difficultés dans presque tous les critères, ce qui abaisse la moyenne globale.

- **Pour le groupe témoin**

Élève	Prononciation	Mémorisation	Assoc. nom/son	Participation	Fluidité	Compréhension	Interaction	Total (/21)
F	1	2	1	1	2	2	1	10
G	2	1	1	1	2	2	1	10
H	1	2	1	1	1	2	1	9
I	2	2	1	2	2	2	2	13
J	1	1	1	1	1	2	1	8

Tableau 04 : les données pré-test pour le groupe témoin

Pour le groupe témoin, les résultats se situent entre **8 et 13 points**, avec une moyenne générale de **10/21**. Comme dans le groupe expérimental, les points forts se trouvent dans la compréhension et, parfois, dans la fluidité, tandis que les faiblesses concernent principalement la participation et l'association nom/son.

Donc, les résultats obtenues presque équivalant pour les deux groupes, ce qui conforme leur homogénéité initiale.

3.2 Post-test

Pour ce test, nous avons organisé une séance d'évaluation destinée aux deux groupes (expérimental et témoin), en utilisant exactement la même grille de pré-test que lors de la première phase. L'objectif était de garantir que les conditions d'évaluation soient identiques pour tous, pour garantir une comparaison fiable des résultats. Les mêmes cinq élèves, sélectionnés initialement pour représenter différents niveaux de compétence, ont été invités à participer. Chaque élève a été évalué individuellement selon les sept critères de la grille, et les observations ont été notées en parallèle. Voici les résultats obtenus :

- **Pour le groupe expérimental**

Élève	Prononciation	Mémorisation	Assoc. nom/son	Participation	Fluidité	Compréhension	Interaction	Total (/21)
A	3	3	3	3	3	3	2	19
B	3	3	3	2	3	3	3	20
C	2	3	2	3	3	3	2	18
D	3	2	3	3	2	3	3	19
E	2	3	2	2	3	2	2	16

Tableau 05 : les données Post-test pour le groupe expérimental

L'élève **A** a connu une progression marquée, passant de 13/21 au pré-test à 19/21 au post-test. Cette amélioration se manifeste dans tous les critères, en particulier la prononciation, la mémorisation et la fluidité, ce qui indique une meilleure maîtrise orale et

une plus grande aisance à s'exprimer. L'élève **B**, pour sa part, a obtenu l'une des meilleures progressions du groupe, avec un gain de 7 points (de 13/21 à 20/21). L'amélioration est notable en prononciation, mémorisation et interaction, montrant non seulement une meilleure précision linguistique, mais aussi une plus grande capacité à participer et à échanger lors des activités orales.

- **Pour le groupe témoin**

Élève	Prononciation	Mémorisation	Assoc. nom/son	Participation	Fluidité	Compréhension	Interaction	Total (/21)
F	2	2	2	1	2	2	1	12
G	2	2	1	2	2	2	1	12
H	2	2	1	1	2	3	1	12
I	3	2	2	2	2	3	2	16
J	2	2	1	1	2	2	1	11

Tableau 06 : les données Post-test pour le groupe témoin

L'élève **F** est passé de 10/21 à 12/21, soit un gain de 2 points, avec des progrès visibles en prononciation et association nom/son, mais une participation restée stable, ce qui suggère une amélioration technique mais pas encore un engagement oral plus fort. L'élève **G** a également progressé de 10/21 à 12/21 (+2 points), surtout grâce à une meilleure mémorisation et une participation plus active, bien que l'interaction reste faible.

4. Confrontation des résultats (étude comparative)

À la lumière des résultats de l'expérimentation et de l'observation, et après l'interprétation et la comparaison entre les deux tests : avant et après l'intégration des applications numériques, nous avons constaté que :

Dans le groupe expérimental, les élèves ont connu des améliorations marquées : les totaux sont passés en moyenne de 11/21 à 18,4/21, soit un gain moyen de +7,4 points. Ces progrès touchent presque toutes les compétences (prononciation, fluidité, mémorisation, compréhension, interaction), ce qui indique que la méthode appliquée a eu un impact global et significatif sur la performance orale. L'environnement numérique a joué un rôle de facilitateur émotionnel, réduisant les blocages liés à la timidité ou à l'erreur.

Groupe	Moyenne pré-test (/21)	Moyenne post-test (/21)	Gain moyen (points)	Progression (%)
Expérimental	11,0	18,4	+7,4	+67,3 %
Témoin	10,0	12,6	+2,6	+26,0 %

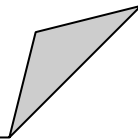
Tableau 07 : Analyse de résultat

En revanche, le groupe témoin a enregistré des gains plus modestes : la moyenne est passée de 10/21 à 12,6/21, soit un gain moyen de +2,6 points. Les améliorations se sont concentrées sur quelques critères isolés (prononciation, mémorisation, compréhension), mais sans progression notable dans la participation et l'interaction, ce qui laisse penser que l'évolution relève surtout d'un entraînement général et non d'un changement méthodologique spécifique.

En conclusion, notre étude montre que le recours des applications numériques dans l'acquisition de l'oral facilite la prononciation, l'expression, la mémorisation et la participation grâce à un environnement interactif et motivant. Elles rendent les activités plus attractives et personnalisées selon les élèves. Les résultats montrent une nette amélioration chez les élèves exposés à ce type d'outils par rapport à un enseignement traditionnel. Ainsi, leur intégration réfléchie constitue un outil pertinent pour renforcer les compétences orales en classe de FLE.

Chapitre IV

Présentation et description de questionnaire



Dans ce chapitre, nous avons élaboré un questionnaire destiné aux enseignants de cycle primaire afin d'enrichir notre étude. Nous allons faire une analyse des résultats et des réponses recueillies.

1. La description du questionnaire

Afin d'analyser l'impact de l'intégration des applications numériques en classe de FLE sur l'enseignement de la compétence orale, nous avons réalisé un questionnaire pour les enseignants de 3^{ème} année primaire. À partir de ce dernier, nous procéderons à une description détaillée afin d'analyser l'impact d'intégrer ces outils pédagogique en classe. Enfin, un bilan sera réalisé pour présenter des propositions pédagogiques visant à améliorer cette intégration.

1.1. Présentation du questionnaire :

Le questionnaire a été conçu pour recueillir les avis des enseignants sur l'intégration des applications numériques dans l'enseignement de l'oral en FLE, il comprend 12 questions, adressées à 17 enseignants de cycle primaire. Les résultats seront exploités à travers de analyses quantitatives sous forme de figures et de pourcentage, afin de mieux comprendre l'impact de l'utilisation de ces nouvelles technologies en classe de FLE.

2. Présentation et interprétation des résultats

- Les enseignants selon le genre



Figure n°1 : La représentation graphique du genre des enseignants

À travers les réponses obtenues, nous avons constaté qu'il y a 9 enseignants et de 8 enseignantes, ce qui nous fait un pourcentage féminin de 47% et d'un pourcentage masculin de 53%. IL est donc clair que le nombre d'hommes est légèrement supérieur par rapport au nombre de femmes.

- Les enseignants selon l'expérience

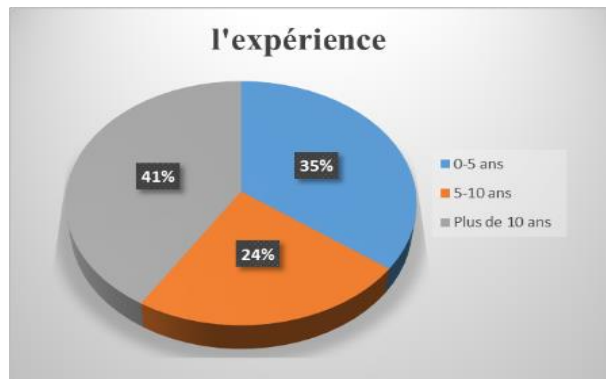


Figure n°2 : La représentation graphique des enseignants selon l'expérience

Comme le montre le figure, parmi les 17 enseignants interrogés, six (06) enseignants soit 35 % possèdent moins de 5 ans d'expérience, Aussi, quatre (4) enseignants soit 24% possèdent entre 5 et 10 ans d'expérience. C.-à-d., la proportion la plus importante concerne les enseignants ayant plus de 10 ans d'expérience (7 enseignants) pour un pourcentage de 41%. Ces résultats montrent une présence notable d'enseignants expérimentés dans l'échantillon.

- Les enseignants selon le niveau qu'ils enseignent actuellement.

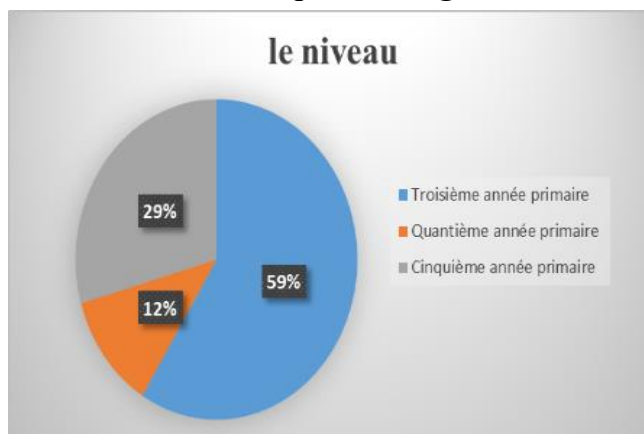


Figure n°3 : La représentation graphique des enseignants selon le niveau

D'après le figure, Nous avons remarqué que 59% des enseignants interrogés (10 sur 17) interviennent en troisième année, et 29% des enseignants interrogés (5 sur 17) exercent en cinquième année et seulement 12% des enseignants interrogés (2 sur 17) en quatrième année primaire. Cette donnée justifie et renforce notre focalisation sur ce niveau dans le cadre de notre recherche.

Question N°1 : Dans quelle mesure considérez-vous la compétence orale comme importante dans l'apprentissage du FLE en 3^{ème} année primaire ?

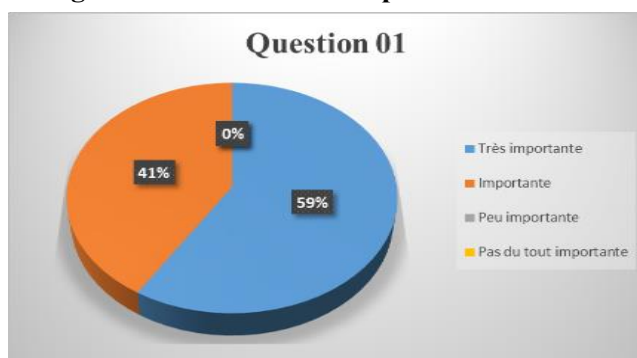


Figure n°4 : La représentation graphique de l'importance de compétence orale

L'analyse des réponses montre que la compétence orale est reconnue comme un élément fondamental dans l'apprentissage du FLE en troisième année primaire, la grande majorité des enseignants (59%) la considèrent très importante, tandis que (41%) la jugent importante, ça signifie une prise de conscience collective de l'importance d'intégrer des pratiques orales et le rôle crucial de l'oral dans le développement linguistique des apprenants. De plus, aucun enseignant ne l'évalue comme peu ou pas importante ce qui confirme son rôle central dans les objectifs pédagogiques.

Question N2: Quelle méthodologie/approche d'enseignement adoptez-vous en classe de FLE ?

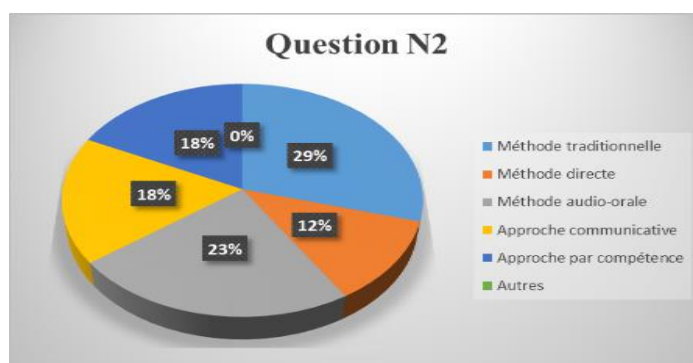


Figure n°5 : La représentation graphique des méthodologies d'enseignement adoptées en classe de FLE

Comme le montre le figure, la méthode traditionnelle reste la plus utilisée jusqu' à nos jours par les enseignants de taux de 29% (5 enseignants). En deuxième position, la méthode audio-orale qui représente 23% (4 enseignants). L'approche communicative et l'approche par compétences occupent chacune 18% (3 enseignants pour chacune). En dernière position, la méthode directe avec 12% (2 enseignants). Enfin, aucune réponse n'a été classée dans la catégorie « autres ». Ce résultat met en évidence une préférence marquée pour les méthodes traditionnelles, même si des approches plus récentes commencent à être intégrées.

Question N°3 : Citez deux activités que vous utilisez pour développer la compétence orale de vos élèves.

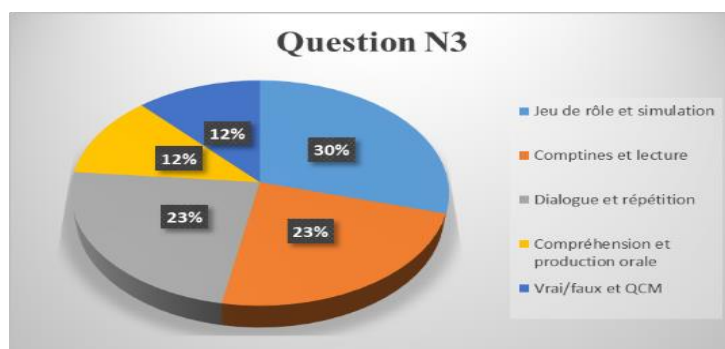


Figure n°6 : La représentation graphique des activités utilisées pour développer la compétence orale des élèves.

Pour 30% des enseignants interrogés, le jeu de rôle et la simulation sont des activités plus populaires, favorisent l'interaction réelle et la prise de parole spontanée. 23% suggèrent que les comptines et la lecture aident à la mémorisation et la prononciation par répétition ludiques. 23% aussi pensent que le dialogue et la répétition renforcent l'expression orale par la pratique et la répétition. Pour 12% des enquêteurs, la compréhension et la production orale développent la capacité à comprendre et à formuler des phrases. Enfin; pour 12 % des enseignants la méthode de vrai/faux et les QCM (questions à choix multiples) peuvent évaluer la compréhension orale de façon simple et structurée. Ce classement montre que les enseignants privilégient les activités ludiques pour encourager l'expression orale, tout en utilisant aussi des exercices plus classiques.

Question N°4: Avez-vous déjà utilisé des applications numériques en classe de FLE ?

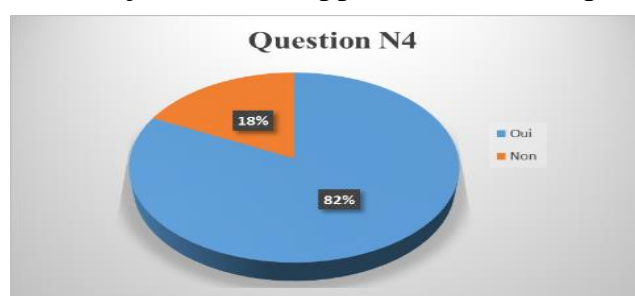


Figure n°7 : La représentation graphique de l'utilisation des applications numériques en classe de FLE.

82% des enseignants interrogés ont déjà utilisé des applications numériques en classe de FLE, ce qui montre une bonne adoption des nouvelles technologies. Cependant, 18% ne les ont pas encore intégrées, ce qui impose qu'il faut faire plus de formation pour ces enseignants.

Question N°5: A quelle fréquence pensez-vous que les applications numériques devraient être intégrées dans le programme d'enseignement de FLE au niveau primaire ?

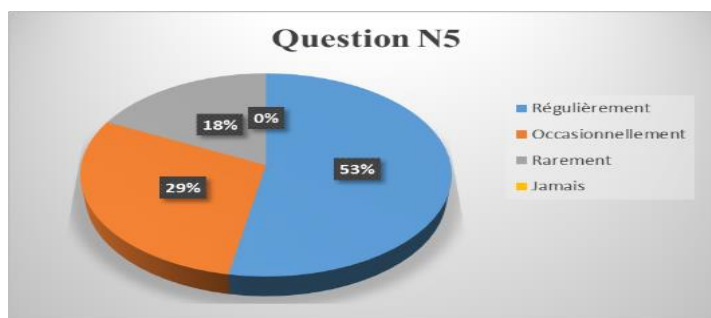


Figure n°8 : La représentation graphique de la fréquence d'intégration des applications numériques dans le programme d'enseignement de FLE au primaire

La moitié des enseignants interrogés (53%) estiment que l'intégration des applications numériques dans le programme d'enseignement du FLE au niveau primaire devrait être intégrée régulièrement. Ils reconnaissent le rôle et l'importance de ces outils dans la motivation et l'implication des élèves. 29% des enquêtés préfèrent une intégration occasionnelle de ces technologies dans l'enseignement de FLE. Enfin, 18% jugent cette intégration rarement nécessaire, favorisant des supports plus fonctionnels.

Question N°6 : D'après vous, quels sont les objectifs principaux de l'intégration des applications numériques de la en classe de FLE ? (plusieurs réponses possibles)

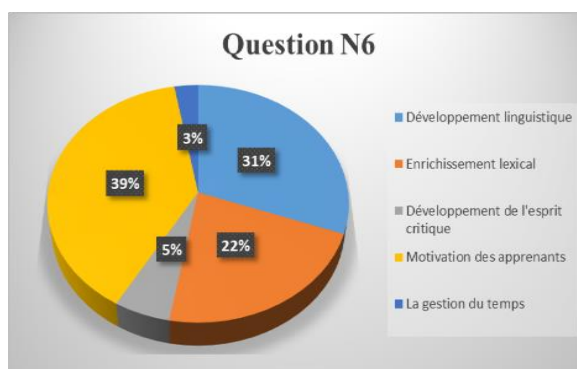


Figure n°9 : La représentation graphique des objectifs principaux de l'intégration des applications numériques en classe de FLE

Selon le tableau, l'objectif le plus cité est la motivation des apprenants, avec 39 % des réponses, suivie par le développement linguistique (31%) et l'enrichissement lexical (22 %). En revanche, le développement de l'esprit critique (5%) et la gestion du temps (3%,) apparaît comme des objectifs secondaires, beaucoup moins évoqués. Cela veut dire que les enseignants privilégient l'aspect motivationnel et à l'amélioration des compétences linguistiques lors de l'intégration des applications numériques en classe de FLE.

Question N°7: D'après vous, quelle application privilégiez-vous utiliser pour améliorer l'oral en classe de FLE ?

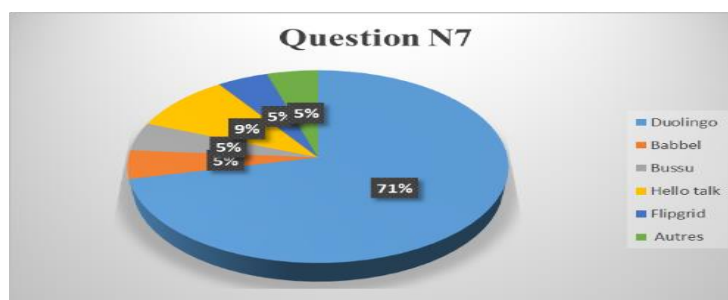


Figure n°10 : La représentation graphique des applications privilégiées pour améliorer l'oral en classe de FLE

La plupart des enseignants (71%) ont privilégié l'application Duolingo pour améliorer l'oral en classe de FLE, ce qui montre une grande préférence et une confiance portée à cette application grâce à sa simplicité et son approche ludique. Par contre, les autres applications comme Hello Talk, Babel, Bussuetc, sont moins utilisées par les enseignants. Duolingo semble répondre aux besoins pédagogiques et renforcer la motivation et l'interaction des apprenants.

Question N°8: Observez-vous une amélioration de la compétence orale de vos apprenants après l'exploitation de ces applications ?

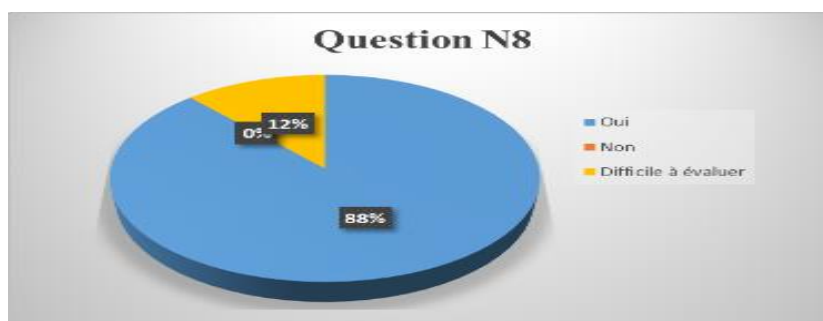


Figure n°11 : La représentation graphique de l'amélioration de la compétence orale des apprenants après l'exploitation des applications numériques

Les réponses montrent que 88% des enseignants interrogés ont remarqué une amélioration de la compétence orale chez leurs apprenants après l'utilisation des applications en classe. Personne n'a répondu "Non", ce qui souligne un consensus positif. Toutefois, 12% des enseignants trouvent difficile à évaluer, cela montre qu'une minorité reste un peu incertaine ou elle n'a pas assez d'expérience et de temps pour bien juger les résultats. Donc, les réponses indiquent clairement que l'intégration des applications numériques est perçue comme un outil efficace pour renforcer l'oral.

Question N°9 : Quels défis rencontrez-vous dans l'exploitation pédagogique des outils numériques ?

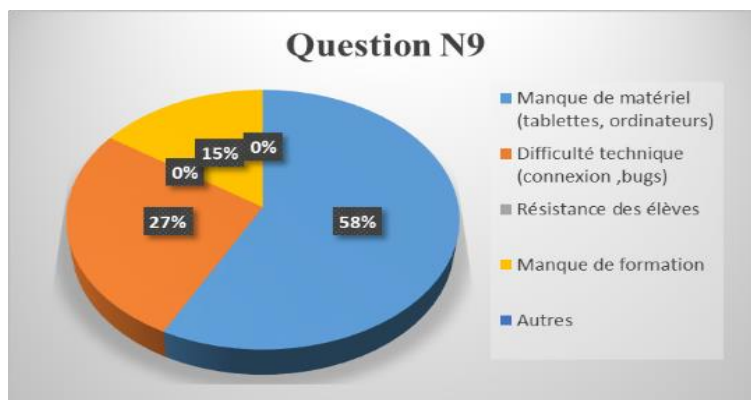


Figure n°12 : La représentation graphique des défis rencontre par les enseignants

58% des réponses obtenues indiquent clairement que le principal défi pour les enseignants dans l'utilisation des outils numériques est le manque de matériel, les difficultés techniques concernent 27% et 15% entre eux signalent un manque de formation comme difficulté dans l'usage des outils numériques, tandis que la résistance des élèves semble pas poser problème selon cette resulta.

En gros, c'est surtout l'équipement qui limite l'intégration pédagogique et rendre l'apprentissage moins motivant et engageant.

Question N 10: Recommandez –vous ces applications à d'autres enseignants ?

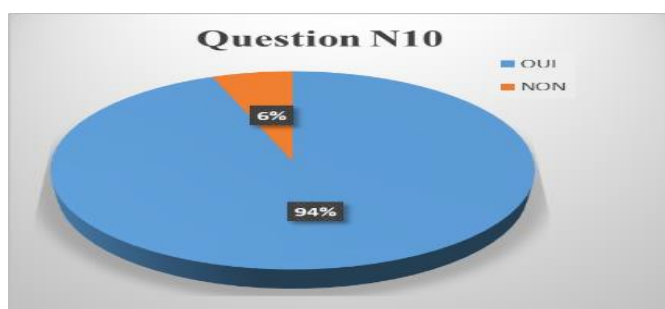


Figure n°13 : La représentation graphique des recommandations

La plupart des enseignants (94%) recommandent ces applications à d'autres collègues signifie que ces outils sont bien acceptés et considérés comme un atout pédagogique important et les enseignants voient peu d'inconvénients ou de résistance à l'usage de ces applications .Par ailleurs, le faible pourcentage de refus 6% peut s'expliquer par des réserves liées à des difficultés techniques , un manque de formation ou des doutes quant à l'efficacité de ces outils.

Question N11 : Seriez-vous intéressé par une formation sur ce sujet

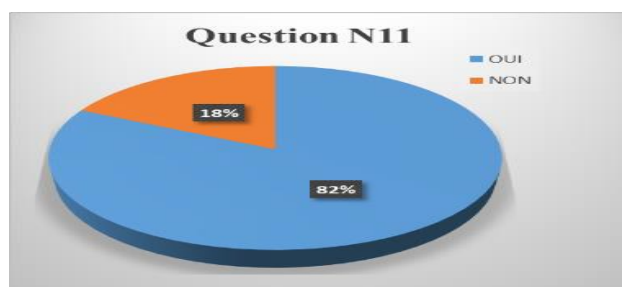


Figure n°14 : La représentation graphique des besoins d'informations

82% des enseignants souhaitent une formation, ce qui montre une vraie motivation à approfondir leurs compétences numériques, cela reflète un intérêt fort pour mieux maîtriser les outils et les intégrer en classe. Les 18% qui ne sont pas intéressés peuvent manquer de temps, de motivation, ou ne pas voir l'intérêt immédiat. Cela indique donc un bon potentiel pour organiser des formations adaptées, pratiques et centrées sur leurs besoins.

Question N°12 : Que suggérer-vous pour une meilleure utilisation de ces applications numériques en classe de FLE ?

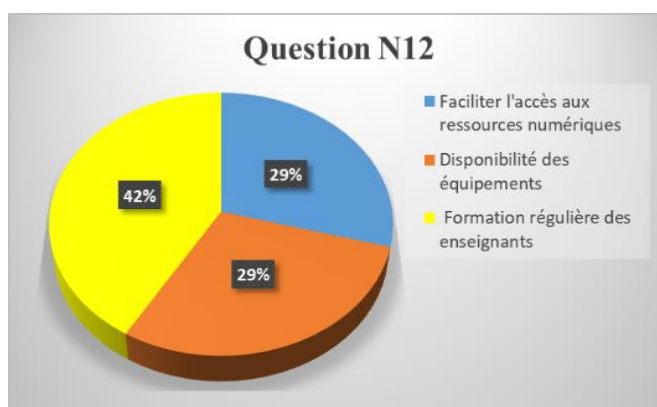


Figure n°15 : La représentation graphique des suggestions

42% des enseignants trouvent principalement que la bonne formation d'une manière contenue des enseignants participe à une meilleure utilisation de ces outils et de les maîtriser efficacement en classe. Aussi, 29% des enseignants interrogés suggèrent de faciliter l'accès aux ressources numériques ce que montre l'importance de mieux utiliser ces outils en classe pour tous les apprenants. 29% d'autres estiment que même avec la volonté, sans matériel adapté, l'utilisation reste difficile.

3. Synthèses

De ce qui précède, nous pouvons déduire :

- La plupart des enseignants utilisent une approche traditionnelle ou mixte (répétition avec des activités communicatives) dans leurs classes de FLE.
- Parmi les activités utilisées en classe pour améliorer la compétence orale, les jeux de rôles, les lectures dialoguées et les activités de mise en situation.
- Selon les enseignants, la motivation des élèves, le développement des autonomies, la participation, considèrent comme les principaux objectifs de l'intégration de l'application.
- Les applications préférées par les enseignants sont celles qui possèdent des contenus ludiques, interactifs et adaptés au niveau des apprenants.
- En ce qui concerne l'intégration du numérique, une partie des enseignants a déjà expérimenté l'usage d'applications numériques, mais leur fréquence d'utilisation reste occasionnelle (manque de formation et de ressources).
- Les enseignants interrogés estiment néanmoins que les applications numériques doivent être intégrées de manière régulière, au moins une à deux fois par semaine, afin de renforcer la motivation et l'interaction des apprenants.
- La plupart des enseignants ont observé une meilleure amélioration de la compétence orale (dans la prononciation, motivations de participation, prise de parole) de leurs élèves après l'utilisation de ces applications. Toutefois, les autres soulignent que ces résultats dépendent de la régularité d'utilisation et de l'accompagnement pédagogique mis en place.

En conclusion, L'enquête met en lumière que les enseignants du cycle primaire, plus précisément de la troisième année, percevaient les applications numériques comme des outils motivants pour le développement des compétences orales en classe de FLE, notamment dans l'expression, la compréhension et la prononciation. Malgré certaines difficultés matérielles et techniques (manque de matériel, difficulté technique etc..) qui limitent leur utilisation, ils préconisent une meilleure intégration de ces outils grâce à des activités adaptées avec des équipements adéquats. Donc, les applications numériques peuvent jouer un rôle primordial pour renforcer et enrichir le processus d'enseignement /apprentissage de l'oral en classe du FLE.

Conclusion générale

Conclusion

Ce mémoire met en lumière les difficultés rencontrées par les apprenants dans le développement de leurs compétences orales en FLE, difficultés que nous avons pu observer lors des séances de communication dans les classes de 3^{ème} année primaire.

À l'issue de cette étude scientifique, nous avons pu déduire que l'intégration des applications numérique dans le processus d'enseignements, donne des résultats positifs dans le but de développer les compétences orales des élèves de 3^{ème} année primaire.

Notre étude porte sur l'intégration et l'évaluation des impacts des applications numériques dans le processus d'enseignement de la compétence orale en FLE chez les élèves de 3^{ème} année primaire. L'objectif est de comparer la performance des apprenants avant et après l'introduction de ces applications.

Pour atteindre cet objectif, nous avons suivi une approche mixte en réalisant un questionnaire destiné aux enseignants du cycle primaire et une expérimentation avec des apprenants de 3^{ème} année d'une école primaire publique située à la commune de Douar Elmaa.

Dans les premiers chapitres, nous avons abordé la didactique de l'oral, ses définitions, et ses composantes, ainsi nous avons présenté les stratégies pédagogiques et la place de l'oral dans les approches méthodologiques traditionnelle et moderne. Nous avons également introduit les TICE et leurs apports potentiels dans le processus d'enseignement/apprentissage du FLE.

Nous avons détaillé cette mise en pratique dans les derniers chapitres, où nous avons expérimenté l'utilisation d'applications numériques à l'école Premier Novembre en utilisant l'application ***Son et Nom des Animaux*** auprès les élèves de 3^{ème} année, et un questionnaire destiné aux enseignants du cycle primaire afin d'analyser leurs perceptions et leurs réactions. L'analyse des résultats nous a révélé une amélioration de la participation et de l'interaction entre les élèves, une diminution de leur timidité et une motivation accrue à s'exprimer en classe. Cela a eu un impact direct sur le renforcement de leurs compétences communicatives. L'observation des comportements des apprenants a également montré un changement positif dans leurs attitudes face à la prise de parole : ils étaient plus confiants et plus impliqués dans les activités orales proposées.

Dans cette étude, nous avons constaté que, même si l'intégration des applications numériques en classe nécessite un accompagnement pédagogique et une formation adaptés

Conclusion générale

aux enseignants, leurs effets interactifs et motivants jouent un rôle clé pour le développement des compétences orales des élèves.

Finalement, nous estimons que l'objectif initial de notre recherche que nous avons fixé au début est atteint et que les hypothèses émises sont confirmées et nous signalons, enfin, que notre étude est loin d'être achevée vu qu'il y a des pistes qui restent encore à explorer.

Résumé

L'oral est une compétence fondamentale pour développer la communication en classe de FLE. Le présent travail de recherche a pour objectif d'intégrer et évaluer les impacts des applications numériques dans le processus d'enseignement de la compétence orale en FLE chez les élèves de 3^{ème} année primaire à l'école. Pour cette étude, une approche méthodologique mixte a été adoptée, combinant des méthodes qualitatives et quantitatives, nous avons utilisé une grille d'observation pour évaluer l'effet de l'intégration des applications numériques sur le développement de leurs compétences orales. Parallèlement, un questionnaire a été diffusé aux enseignants du cycle primaire afin de recueillir leurs perceptions et leurs pratiques sur l'usage de ces outils numérique et son impact sur l'oral. L'analyse des résultats nous amène à conclure que l'utilisation de ces applications a joué un rôle déterminant dans l'amélioration de la participation des apprenants, dans la réduction de leur hésitation à prendre la parole et, par conséquent, dans le renforcement de leur compétence de communication orale.

Mots-clés

Didactique de l'oral, TICE, Compétence orale, Motivation, Apprentissage interactif

ملخص

يُعد التواصل الشفهي مهارة أساسية لتطوير التواصل في فصول تعليم اللغات الأجنبية. يهدف هذا البحث إلى دمج وتقييم آثار التطبيقات الرقمية في عملية تدريس المهارات الشفهية في تعليم اللغات الأجنبية بين طلاب الصف الثالث الابتدائي. في هذه الدراسة، تم اعتماد نهج منهجي مختلط يجمع بين الأساليب النوعية والكمية. استخدمنا شبكة ملاحظة لتقييم تأثير دمج التطبيقات الرقمية على تطوير مهاراتهم الشفهية. في الوقت نفسه، تم توزيع استبيان على معلمي المدارس الابتدائية لجمع تصوراتهم وممارساتهم حول استخدام هذه الأدوات الرقمية وتأثيرها على التواصل الشفهي. يقودنا تحليل النتائج إلى استنتاج أن استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات قد لعب دورًا حاسمًا في تحسين مشاركة المتعلمين، وفي تقليل ترددهم في التحدث، وبالتالي في تعزيز مهاراتهم في التواصل الشفهي.

الكلمات المفتاحية

تعليمية التعبير الشفوي، تقنيات الإعلام والاتصال في التعليم، الكفاءة الشفهية، الدافعية، التعلم التفاعلي

Bibliographie

Bibliographie

Ahmed-Kouka, M. (2014). Les obstacles à l'intégration des TICE dans le système éducatif algérien. Colloque international sur l'innovation pédagogique, Alger.

Alf.asso : <https://alf.asso-web.com/62+enseigner-l-expression-orale.html> consulté le 10-07-2025

Allal, L. (1999). Acquisition et évaluation des compétences en situation scolaire. *Raisons éducatives*, 1-2(2), 77-94 .

Amossy, Ruth. (2010). La présentation de soi. *Ethos et identité verbale* (Paris : PUF)

Ana Rodríguez Seara (2001), l'évolution des méthodologies dans l'enseignement du français langue étrangère .

Baron, G. (2007). Les TICE dans l'enseignement. *Revue française de pédagogie*.(159) ,

Bertin, J.-C., & Narcy-Combes, J.-P. (2010). Technologies éducatives et didactique des langues : approche méthodologique et critique. Paris : Didier.

blog.plume : <https://blog.plume-app.co/tendances-et-education/approche-par-competences/> consulté le 07-08-2025

Brousseau, G. (1998). Théorie des situations didactiques. Grenoble : La Pensée Sauvage.

Chabchoub, A. (2007). Les technologies de l'information et de la communication transforment-elles la professionnalité des enseignants ? In A. Chabchoub (Ed.), *L'agir innovationnel*. Tunis : L'Harmattan.

Chapelle, C. A. (2003). *English language learning and technology: Lectures on applied linguistics in the age of information and communication technology*. Amsterdam : John Benjamins.

ChARRAUDEAU, P, D. Mangonneau (2000), *Dictionnaire d'analyse du discours*, Paris, seuil ,

Christian Puren (1988). Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues vivantes. Collection dirigée par Robert Galisson. Nathan-CLE international, P18. (Christian,1988)

Collès, L. (2013). Former aux TIC : un défi pour les enseignants de langues. *Alsic*, 16(1). <https://journals.openedition.org/alsic/2591>

Cornaire C, et Raymond P. (1999). La production écrite. Paris : Robert Galisson. Coll. CLE International .

CORNAIRE, Claudette et GERMAIN, Claude. (1998). La compréhension orale, Paris, Clé internationale. 220 pages.

Cuq, J.-P. (2003). *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*. Paris : CLE International.

Bibliographie

- Cuq, J.-P., & Gruca, I. (2005). Cours de didactique du français langue étrangère et seconde. Grenoble : Presses Universitaires de Grenoble .
- Cuq. J-P et GRUCA.I (2003), Cours de didactique de français langue étrangère et second, Paris, Presse Universitaire de Grenoble.
- Daouas, F. (2018). L'intégration des TICE dans l'enseignement du FLE en Algérie : réalités et défis [Mémoire de Master, Université de Constantine].
- Demons, F. et Al. Guide de Belin de l'enseignement (2005). Enseigner le FLE (français langue étrangère). Pratiques de classe. Edition Belin : Paris. P19.
- Dictionnaire HACHETTE encyclopédique (1999), HACHETTE, Paris, P : 1346
- Didactiquedlsit : <https://didactiquedlsit.weebly.com/la-meacutethodologie-audio-orale.html> consulté le 15-08-2025
- Gillet, P. (1991). Construire la formation. Paris : ESF
- Guichon, N. (2012). Didactique des langues et TICE. Lyon : ENS Éditions.
- Hussein Taha (2021), Cinq approches didactiques pour l'apprentissage d'une langue étrangère à l'ère du numérique. Faculté d'éducation, Université de Sohag.
- Kheloul Amel (2020), l' intégration des TICE dans l'amélioration de la compréhension orale du FLE ,cas des élèves de troisième année primaire.[Mémoire de Master, Université Mouloud Mammeri de Tizi-ouzou]
- Le petit Larousse illustré (1995), Larousse Paris, P : 720
- Lebrun, M. (2005). Intégrer les TIC dans l'enseignement : Une typologie des usages. Québec : Presses de l'Université Laval.
- Ministère de l'Éducation nationale (MEN). (2013). Stratégie nationale pour l'édification de la société de l'information – e-Algérie 2013. Alger : MEN.
- Ministère de l'Éducation nationale (MEN). (2015). Programme officiel de l'enseignement de l'informatique dans le cycle moyen. Alger : MEN.
- Oum kelthoum Bousabaa (2023) l' intégration des outils numériques en classe de FLE cas des élèves de cinquième année primaire de Meniaa. [Mémoire de Master, Université de de Kasdi Mesbah Ouargla]
- Puren, C. (2006). La perspective actionnelle : Vers une nouvelle cohérence didactique ? Le Français dans le monde, Recherches et applications.(1) ,
- R Mehani ·(2021), L'intégration des TICE dans l'enseignement/apprentissage du FLE pour améliorer la compréhension de l'oral Cas des apprenants de « 2ème »et « 4ème » année moyenne, [mémoire de master, université Mouloud Maamri] page 15.
- Rézeau, J. (2001). Internet et les TICE dans l'enseignement des langues. Paris : CRDP.

Bibliographie

Robert, Jean Pierre, Dictionnaire pratique de didactique de FLE, Deuxième édition, Ophrys, Coll. L'ESSENTIEL FRANÇAIS. P156.

Robert, J-P, Dictionnaire pratique de didactique de FLE, Ophrys. P121

Sassi, Y. C. E. (2021). Les TICE dans l'enseignement/apprentissage de la production orale en classe de 3e année moyenne [Mémoire de Master, Université Ibn Khaldoun , Tiaret].

Tardif, M. (2006). L'enseignement, une profession en mutation. Paris : L'Harmattan.

Tricot, A. (2003). Apprendre avec les TICE : Mythes et réalités. In Les TIC en pédagogie universitaire. Namur : Presses Universitaires de Namur.

UNESCO. (2011). Les TIC dans l'éducation : Guide de planification. Paris : UNESCO.

Vitali-Rosati, M. (2014). L'écriture numérique. Montréal : Presses de l'Université de Montréal.

Annexes

➤ **Le questionnaire**

Vous pouvez consulter le questionnaire en suivant ce lien →	https://forms.gle/sVdozsvw4uWyZnxp6
ou en scannant le QR code ci-dessous →	

➤ **L'interface principale de l'application Non et Son des animaux**

