



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي



كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة العربية و آدابها

تخصص : لسانيات عامة

جموع التفسير صيغها و دلالاتها (سورة البقرة أنموذجا)

مذكرة معدة ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في اللغة العربية و آدابها

إشراف الدكتور :

العبد حنكة

إعداد الطالبات:

أسماء مسعودي

حسناء نسيب

فاطمة خليل

كريمة غرايسة

السنة الجامعية : (1438 – 1439 هـ / 2017–2018 م)



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي



كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة العربية و آدابها

تخصص : لسانيات عامة

جموع التفسير صيغها و دلالاتها (سورة البقرة أنموذجا)

مذكرة معدة ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في اللغة العربية و آدابها

إشراف الدكتور :

العيد حنكة

إعداد الطالبات:

أسماء مسعودي

حسناء نسيب

فاطمة خليل

كريمة غرايسة

السنة الجامعية : (1438 – 1439 هـ / 2017-2018 م)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الإهداء

إلهي لا يطيب الليل إلا بشكرك ...

ولا يطيب النهار إلا بطاعتك ...

ولا تطيب الآخرة إلا بعفوك ...

ولا تطيب الجنة إلا برؤيتك

إلى من بلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة ...

نبي الرحمة ونور العالمين ... سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

إلى من عشنا معهم أجمل اللحظات ... طلبة سنة الثالثة ليسانس دفعة 2018

إلى أهل العلم والعطاء ... أساتذة كلية الآداب واللغات

وإلى من قدم لنا يد العون من قريب أو لعيد .

فاطمة ، كريمة ، حسناء ، أسماء

شكر وتقدير

قَالَ تَعَالَى: ﴿رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ﴾ [النمل:19]

أشكر الله تعالى على منه وإحسانه، وأحمده على فضله وامتنانه، ووفقني إلى إتمام هذه المذكرة ويسر لي إعدادها وأسأله الثبات والمزيد.

كما أتقدم بوافر الشكر والامتنان الأستاذ المشرف الدكتور: الذي تفضّل عليّ بقبول الإشراف على هذه المذكرة، الذي لم ييخل عليّ بنصائحه وتوجيهاته رغم كثرة التزاماته جزاك الله عني كل خير.

كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير لجميع أساتذة جامعة الوادي وأخص منهم أساتذتي تخصص ليسانيات عامة ، جزاهم الله عني خير الجزاء.

والشكر موصول إلى كل من ساهم في إنجاز هذا البحث.

المقدمة

مقدمة

اللغة العربية أشرف اللغات وأكرمها ، شرفها الله بكلامه العظيم و خصها بالذكر الحكيم ، إذ يعد موضوع الجموع في اللغة العربية من المواضيع الواسعة والمهمة لأنواعه الكثيرة والمتشعبة ، والتي يرجع عزوها إلى سعة اللغة العربية وراثتها الضخم على مستوى المفردات والتراكيب و الأساليب اللغوية ، فكانت أصناف الجموع وتفرعاتها خير معبر عن دلالات مقصودة في الكلام العربي ، وتختلف طرق الجمع في اللغة العربية عن باقي الجموع في اللغات الأخرى . كما تتوزع هذه الجموع في أنواع عدة ، ولكل نوع منها تعريفه وشروطه وصيغته ودلالاته و أحكامه ، وقد نالت تلك الجموع حظا وافرا من اهتمام الباحثين واللغويين ، ولاسيما جموع التكسير منها ، والذي اخترناه موضوع دراستنا تحت عنوان جموع التكسير صيغها ودلالاتها .

وقد انطلقنا من اشكالية تتمثل في :

- ما مدى تموضع صيغ جموع التكسير في النص القرآني عامة وفي سورة البقرة خاصة ؟

والتي تفرعت منها عدة اشكاليات مفادها :

- ماهيه جموع التكسير؟ وماهي أنواعه ؟ وماهي صيغته ؟ وماهي دلالاته ؟

ومما سبق ذكره اقتضت الحاجة إلى قطع مسافة فصلين وخاتمة بعد مقدمة ، وللشروع في هذه الدراسة استوجب وضع خطة للسير عليها من شأنها تنظيم الأفكار بهدف تسيير الموضوع على أحسن الوضعيات ففي الفصل الأول الذي عنوانناه: جموع التكسير وصيغها تعرضنا إلى جمع التكسير بتعريفه اللغوي والاصطلاحي ، كما تطرقنا إلى أنواعه الثلاث القلة والكثرة ومنتهى الجموع ، ودرسنا فيه كذلك صيغته .

ويأتي الفصل الثاني الذي هو فصل تطبيقي الذي وسمناه بدراسة جمع التكسير في سورة البقرة .

وقد اتبع البحث المنهج الوصفي الذي اعتمده العرض في فصله الأول، وهو المنهج الذي يصف الظاهرة اللغوية ، مرفوقا بالتحليل والاستقراء في الفصل الثاني والمتمثل في دراسة و إحصاء لصيغ جمع التكسير والاستنتاجات الممكنة ، يحللها وفق ما تسمح به خطة البحث وما تقتضيه المادة العلمية .

ومن الأسباب التي دفعتنا إلى إختيار هذا الموضوع مايلي :

- الرغبة الملحة في التعرف أكثر على هذا العلم .
- الرغبة في تطبيق هذا العلم على سورة من سور القرآن الكريم .
- اقتراح الأستاذ المشرف معالجة هذا الموضوع .
- اثراء المكتبة الجامعية بمثل هذه المواضيع .
- عدم دراسة المواضيع الخاصة بعلم الصرف في جامعتنا .
- و قد اعتمدت الدراسة على مجموعة من المصادر والمراجع أهمها :
- النحو الوافي لعباس حسن .
- جامع الدروس العربية لمصطفى الغلاييني .
- علم النحو لراجي الأسمر .
- ومما لا شك فيه أنه لا يخلو جهد من عناء فقد واجه البحث عدة صعوبات أهمها :
- تشعب الموضوع وكثرة الآراء حوله .
- كثرة المراجع والمصادر التي ألفت في هذا الموضوع .

وفي الختام أحمد الله جل وعلا على كرمه ولطفه ، الذي أعاننا ووفقنا لإتمام هذا البحث رغم كل الصعوبات التي واجهتنا ، ونرجوا أن تكون هذه الدراسة موفية لغرض البحث فيه ولو بالقدر اليسير ، ولا يسعنا إلا أن نقول أن هذا العمل ككل عمل بشري لا يصل إلى درجة الكمال يقبل النقد والتعديل والتصحيح . ويبقى ما توصل إليه البحث سوى قطرة من بحر .

وأخيرا أسأل الله تعالى أن يوفقنا إلى ما فيه الخير والسداد ويجعل هذا البحث خالصا لوجهه الكريم .

الفصل الأول :

جمع التكسير وصيغته

يعتبر جمع التكسير من الجموع الأكثر انتشارا وشيوعا في اللغة العربية ، لكثرة استعماله لدى العرب و تعدد استعمالاته ، وصيغ جمع التكسير كثيرة و متعددة ، حيث اختلف فيها من حيث أنها قياسية مطردة ، و سماعية مطردة ، فالأولى منها متعلقة بقواعد صيغت للقياس عليها ، أما الثانية فتحفظ ولا يقاس عليها . ففي هذا الفصل سنعرج على تعريف جمع التكسير لغويا واصطلاحيا ، ثم نعرض أنواعه و أوزانه ، فالمبحث الأول خصصناه للتعريف بجمع التكسير أما المبحث الثاني تطرقنا فيه إلى أنواع جمع التكسير ، وفي المبحث الأخير تعرضنا إلى صيغته ودلالاته .

1- تعريف جمع التكسير وأنواعه

سنعرض في هذا المبحث المفاهيم اللغوية و الإصطلاحية لجمع التكسير ، مع ذكر مفهوم بسيط لكل منهما.

1.1- تعريف جمع التكسير :

جمع التكسير مركب مكون من مفردتين "جمع" و "تكسير" وقد ورد كل منهما في معاجم اللغة العربية القديمة والحديثة بمعاني عدة ، وكانت معظمها متقاربة في إيرادها لمعاني الجمع وكذلك بالنسبة للتكسير .

1.1.1 - في معاجم اللغة :

✓ معنى الجمع :

أخذ اللغويون اتجاهات مختلفة في ذلك :

ما جاء في قول ابن منظور في معنى الجمع "جَمَعَ الشَّيْءَ عَنْ تَفْرِقَةٍ، يَجْمَعُهُ جَمْعًا، وَجَمَعَهُ وَ أَجْمَعَهُ، فَاجْتَمَعَ وَاحِدٌ، كَذَلِكَ تَجْمَعُ وَاسْتَجْمَعُ، وَ الْجُمُوعُ الَّذِي جُمِعَ هُنَا وَهَهُنَا وَإِنْ لَمْ يُجْعَلْ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ" ¹.

¹ لسان العرب ، أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور ، دار صادر ، م8، دط ، دت ، بيروت ، ص53.

فابن دريد (ت 320) : يرى أن الجمع يكون بعدم الشيء التفريق¹ ، وتابعه ابن سيدة ، وهذا الاتجاه يقوم على تعريف الجمع بالنظر إلى ضده .

ومثله ابن فارس الذي يرى : أن الجيم والميم والعين أصل واحد ، يدل على تضام الشيء² .
وجاء في المعجم الوسيط : (جمع) المتفرق - جمعا : ضمَّ بعضه إلى بعض ، وفي المثل "تجمعين خلافة" و"ضدودا" "يُضْرَبُ لمن يجمع بين خصلتي شر. والله القلوب : أَلْفَهَا ، فهو جامع ، وجموع أيضا ، ومجمع ، وجماع³ .
✓ معنى التكسير :

التكسير عند المهندسين يستعمل بمعنى المساحة وعند أهل الجفر هو نوع من البسط ، ويطلق على التحريف أيضا⁴ .

جاء في القاموس المحيط "كسره يكسره واكتسره فانكسر وكسره فتكسر وهو كاسر من كسر كزكع وهي كاسرة من كواسر وكسر والكسير المكسور ، جمع كسرى وكسارى وناق كسير مكسورة ، والكواسر الإبل تكسر العود والكسار والكسارة بضمها ما تكسر من الشيء وجفنة أكسار عظيمة مؤصلة والمكسر كمنزل موضع الكسر"⁵ .

2.1.1- في كتب النحويين :

الجمع وله في الاصطلاح النحوي مدلولان أحدهما يتعلق بمعناه ، والآخر بذاته ، فأما الأول فيعني جمع الشيء إلى الشيء مقابلة له في ذلك للإفراد والتثنية ، وأما مدلولية الذات فيه فتعلق بنوعه ، وتعريفه في هذه الحالة : هو الاسم الدال على أكثر من اثنين وتحقق هذه الدلالة بطريقتين هما : تغيير صورة المفرد فيسمى الجمع في هذه الحالة جمع تكسير ، ولهذا الجمع صيغ عديدة وكثيرة ، أو بقاء

¹ -الجمهرة ، محمد بن الحسن بن دريد أبو بكر ، تح : رمزي منير بعلبكي ، ج 2 ، دار العلم ، ط 1 ، 1987 ، ص 103 .

² مقاييس اللغة ، أبي الحسن أحمد بن فارس ، تح عبد السلام هارون ، دار الفكر ، دط ، دت ، ص 489 .

³ المعجم الوسيط ، مجمع اللغة العربية ، مكتبة الشروق الدولية ، ط 4 ، 2004 ، ص 135-136 .

⁴ محيط المحيط ، بطرس البستاني ، مكتبة لبنان ، بيروت ، دط ، 1987 ، ص 787 .

⁵ القاموس المحيط ، مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي ، ج 2 ، المطبعة الأميرية ، ط 3 ، 1978 ، ص 125 .

المفرد على حالته اللفظية والعددية ، فيكون الجمع في هذه الحالة جمع تصحيح أو جمعا سالما .وأما جمع التكسير فيتحقق بتغيير صورة المفرد لفظا أو تقديرا.¹

3.1.1 : تعريف جمع التكسير اصطلاحا :

والجمع هو ما دلّ على أكثر من اثنين أو اثنين ، بزيادة واو ونون ،أو ياء ونون ،على مفردة المذكر العاقل ،أو ألف وتاء على مفردة المؤنث ، فيكون جمع مؤنث سالما، أو بتغيير صورة مفردة بزيادة في حروفه ،أو نقص بها ،أو بتغيير في حركاته تعديلا أو نقصا ،أو نقصا ، أو زيادة فيكون جمع تكسير لمذكر أو لمؤنث .²

الجمع :يقول ابن عصفور فيه :>>وأما الجمع :فضم اسم إلى اسم أكثر منه بشرط اتفاق الألفاظ والمعاني<<.³

أما ابن مالك (672) فالجمع عنده : جعل الاسم القابل دليلا على فوق الاثنين⁴ .

هو نوع من أنواع الجموع ، وهو مقابل للجمعين السالمين وهو ما يدل على ثلاثة أو أكثر ، وقد سمي بهذا الاسم لأن صيغة مفردة يطرأ عليها تغير حتمي عند الجمع .

و قد عرّفه النحاة بأنه ما دلّ على أكثر من اثنين ، و يتحقق بتغيير صورة مفردة تغيرا مقدرا مثل :فُلُك (بضم فسكون) أو تغييرا ظاهرا إما بالشكل فقط كأُسْد (بضم فسكون) ، وإما بزيادة فقط كصنوان (جمع صنو) ، وإما بالنقص فقط مثل تُحْم . (بضم ففتح) ، (جمع تحمة) ، وإما بالشكل والزيادة مثل رجال في جمع رجل ، وإما بالشكل والنقص مثل (كُتُب جمع كتاب) ، وإما بالثلاثة مثل : (غلمان جمع غلام) .

وجمع التكسير عام في دلالة على العاقل وغيره دون اعتبار للجنس إذ تطبق صيغته على المذكر والمؤنث⁵

¹ معجم المصطلحات النحوية والصرفية ،محمد سمير نجيب اللبدي ، دار الفرقان ،ط1، الكويت ،1985، ص 49-50

² النحو العصري ، سليمان الفياض ، مركز الأهرام ،ط1،1995، ص23.

³ المقرب ، أبو الحسين علي بن مؤمن بن عصفور ، تح : عبد الله الجبوري وغيره ،ج1، مطبعة العاني ، ط 1 ، بغداد ،دت ، ص 48 .

⁴ شرح التسهيل لابن مالك ،تح :عبد الرحمان السيد ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ط1، 1974، ص12.

⁵ الجمع في القرآن وأبعاده الدلالية ، يوسف العثماني ، دار المعلمين العليا ودار سحر للنشر ،ط1 ، 2009 ، ص 14 .

2- أنواع جمع التكسير :

لجمع التكسير ثلاثة أصناف هي :

1.1- جمع القلة :

وهو ما وضع للعدد القليل من ثلاثة إلى عشرة ويدل على وضعها للقلة أمران : الأول تصغيرها على لفظها بخلاف جموع الكثرة التي ترد على واحد، وتصغير الجمع يدل على التقليل ، والثاني : غلبة استعمالها في تمييز الثلاثة على العشرة ، واختيارها فيه على سائر الجموع إن وجدت . وأضاف ابن مالك وابن يعيش جمع السلامة إليها . في حين يراه غيرهما لمطلق الجمع ، أي : لا يراد منه قلة و لا كثرة ، وقيل إن اسم الجنس وهو ما بين واحد وجمعه بالهاء وكذلك اسم الجمع نحو : قوم ورهط من جموع القلة وأسقط بعضهم (فَعْلَة) من جموع القلة ، لأنها لا تنقاس ولا توجد في ألفاظ قليلة ، وهذا كله إذا كان الاسم ثلاثيا وله صيغة الجمع ، أما إذا كان زائدا على الثلاثة ، أو ثلاثيا وليس له إلا جمع واحد . فجمعه مشترك بين القليل و الكثير لان صيغته قد استعملت في الجمعين استعمالا واحدا ، وزيد على ذلك في بعض الآراء : (فَعْلَة) و(أَفْعَاء) ، كما يرى أبو زيد الأنصاري ومع ذلك تبقى صيغ جمع القلة وألفاظه على الصحيح والشهرة أربعة .¹

2.2- جمع الكثرة :

وهي التي تصدق على عشرة إلى ما لانهاية و أوزانها كثيرة جدا . واختلف في الفرق بين النوعين فقليل إن جموع القلة تدل على ثلاثة إلى عشرة وإن جموع الكثرة تدل على عشرة إلى ما لانهاية وهذا ما ذهب إليه سيوييه و قيل إنها تدل على ثلاثة إلى ما لانهاية . وقد تستعمل جموع الكثرة في القليل نحو : "قروء" في قوله تعالى : "ثلاثة قروء" و "شسوع" في قول العرب "ثلاثة شسوع" ويستغنون ببناء القلة عن بناء الكثرة نحو : "أَجَلَّة" في جمع جلال و "أَعْنَّة" في جمع عنان²

¹ جمع التكسير في جامع البيان في تأويل القرآن للطبري ، علاء الدين أحمد غرابية ، دراسات العلوم الإنسانية والاجتماعية ، العدد 3 ، 2012 ، ص 551.

² أبنية الصرف في كتاب سيوييه ، حديجة الحديثي ، مكتبة النهضة ، ط 1 ، بغداد ، 1965 ، ص 294.

2. 3- صيغ منتهى الجموع :

تشتمل صيغ منتهى الجموع كل جمع وقع بعد ألف التكسير فيه حرفان كمعابد، وروافد وأصابع ، أو ثلاثة أحرف أو وسطها ساكن ، كمصاييح و طواحين و أساطير . وجميع هذه الصيغ من جموع الكثرة ، وصيغ منتهى الجموع ممنوعة من الصرف مادامت غير مضافة وغير مقترنة بـ"ال" وهي في هذه الحال تجر بالفتحة نائبة عن الكسرة فإن أضيفت أو اقترنت بـ"ال" زال منعها من الصرف و جرّت بالكسرة لا بالفتحة .¹

3- صيغ جموع التكسير:

1.3- صيغ جموع القلة :

✓ أفْعُل :

يرى اللغويين أنه يجمع على (أَفْعُل) ما كان (فَعْل) اسماً صحيح العين غير صفة نحو : (كَلْب ، أَكْلَب) و(وَجْه ، أَوْجَه) و المعتل العين ك(تَوْب ، أَتَوَّب) ، و(قَوْس ، أَقَوْس)² .
يطرد كل اسم رباعي مؤنث ، و يشترط أن يسبق الحرف الأخير حرف مد ألف أو واو أو ياء نحو : (ذِرَاع ، أَذْرُع) / (يَمِين ، أَيْمَن) .³

✓ أفْعَال :

وهو قياسي في كل :⁴

- اسم ثلاثي لا ينقاس فيه (أَفْعُل) وهو (فَعْل) المعتل العين باب وأبواب ، وسيف وأسياف .
- وواوي الفاء نحو وقت وأوقات والمضعف نحو جدّ وأجداد .
- إذا لم يكن ساكن العين نحو (حَمَل ، أَحْمَال) / (كَبَد ، أَكْبَاد) .
- أن يكون على وزن (فُعْل) أو (فُعْل) نحو (عُنُق ، أَعْنَق) / (قُفْل ، أَقْفَال) .

¹ نحو اللغة العربية ، محمد أسعد النادري ، المكتبة العربية صيدا ، ط2 ، بيروت ، 1994 ، ص276 .

² همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، جلال الدين السيوطي ، تح : أحمد شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، ج3 ، ط2 ، بيروت ، 2006 ، ص308 .

³ جامع الدروس العربية ، المكتبة العصرية ، ط1 ، ج2 ، بيروت ، 2005 ، ص193 .

⁴ جامع الدروس العربية ، نفس المرجع السابق ، ص 195 .

✓ أَفْعَلَةٌ :

- يجمع هذا كل اسم رباعي مذكر قبل آخره حرف مد مثل : (عَمود ، أَعْمَدَة) / (نِصاب ، أَنْصاب ، أَنْصِبَة) / و(طَعَام ، أَطْعَمَة) / (جِمار ، أَجْمَرَة) / و (رَغيف ، أَرْغَفَة) .¹
 - وأما المؤنث فتقدم أن قياسه (أَفْعُل) ونَدَرَ غِذاء و أَغْذِيَة ، دواء و أدوية ، بناء و أبنية .²
- ✓ فَعْلَةٌ :

- وهي سماعية لا تخضع مفرداتها لوزن واحد ، مطرد يحفظ ولا يقاس عليه نحو : (شَيْخ ، شَيْخَة) (فتى ، فِتْيَة) / (غلام ، غِلْمَة) / (غزال ، غِزْلَة) / (صبي ، صِبْيَة) .³
- 2.3- صيغ جموع الكثرة :

✓ فُعْل :

- قياسي في ما كان مفردة على وزن (أَفْعَل) الذي هو وصف للمذكر ومؤنثه (فَعْلَاء) مثل (أَصْفَر ، صَفْرَاء ، صُفْر) . وإذا كانت عينه ياء كُسِرَتْ فاءه نحو : (أَبْيَض ، بَيْضَاء ، بِيض) .⁴
- ✓ فُعَل :

- اسم على وزن (فُعْلَة) نحو : (عُرْفَة ، عُرْف) / (حِجَة ، حُجَج) .⁵
- صفة على وزن (فُعْل) التي هي مؤنث الوصف المذكر (أَفْعَل) نحو : الكبرى والوسطى والصغرى التي جمعها القياسي الكُبر والوَسَط والصُغر .
- اسم على وزن (فُعْلَة) نحو : (جُمُعَة ، جُمُع) .
- كل جمع على وزن (فُعْل) عينه ولامه من جنس واحد نحو (ذُلُول ، ذُلُل) ، وقد جمع على هذا شذوذاً في (قرية ، قُرَى) / (نوبة ، نُوب) / و(رُؤيا ، رُؤى) .

¹ الموجز في قواعد اللغة العربية ، سعيد الأفغاني ، دار الفكر ، دط ، ص 130

² النحو الوافي ، عباس حسن ، دار المعارف ، مصر ، ط 3 ، ج 3 ، دت ، ص 628 .

³ جامع الدروس العربية ، المرجع السابق ، ص 195 .

⁴ شذا العرف في فن الصرف ، أحمد بن محمد بن أحمد العلاوي ، دار الكيان ، دط ، دت ، ص 157 .

⁵ النحو الوافي ، المرجع السابق ، ص 644 .

✓ فَعْل :

وهو جمع لاسم على وزن (فُعْلَة) ك (قِطْعَة ، قِطْع) / (حِجَّة ، حِجَج) / (لَحْيَة ، لَحَى) .
وقد جمعوا (قَصْعَة) على (قَصْع) شذوذا.¹

✓ فُعْلَة :

وهو قياسي ، كل وصف لمذكر عاقل على وزن (فاعل) بشرط أن يكون معتل اللام
مثل (رام ، رُمَاة) / (قَاضٍ ، قُضَاة) وجاء شذوذا جمع (بازٍ) على (بُزَاة*)².

✓ فُعْلَة :

جمع لصفة صحيحة اللام لمذكر عاقل على وزن (فاعل) نحو (سَاحِر ، سَحَرَة) /
(خَائِن ، خَوْنَة) .³

✓ فُعْلَة :

وهو جمع لاسم ثلاثي ، صحيح اللام ، على وزن (فُعْل) نحو (دُرَج ، دِرَجَة) / (دُبّ ،
دَبَبَة) وقد جمعوا (قَرْدَا) على (قَرْدَة) و هَادِرَا على (هَادِرَة) على غير قياس .

✓ فَعْلَى :

جمع لشيئين :

-صفة على وزن (فَعِيل) نحو : (مَرِيض ، مَرَضَى) / (أَسِير ، أَسْرَى) / (جَرِيح ، جَرَحَى).
-صفة لغير (فَعِيل) نحو (أَحْمَق ، حَمَقَى) / (سَكْرَان ، سَكْرَى) / (هَالِك ، هَلَكَى).

✓ فُعْل :

جمع لصفة صحيحة اللام على وزن (فاعل) الذي مؤنثه (فاعلة) نحو (راكع ، رَاكِعَة ، رَكْع) / (نائم
نَائِمَة وَثُوم).⁴

¹ جامع الدروس العربية ، المرجع السابق ، ص 197

² جامع الدروس العربية ، المرجع نفسه ، ص 197

البازي : طائر من الجوارح التي يصطاد بها ، وجاء جمعه شاذًا على (بِزَاة) كونه على وزن (فاعل) لأنه اسم لا صفة لمذكر عاقل .

³ جامع الدروس العربية ، المرجع السابق ، ص 197-198.

⁴ النحو الوافي ، المرجع السابق ، ص 647.

✓ فُعَال:

جمع لصفة صحيحة اللام لمذكر فقط على وزن (فاعل) نحو (كَاتِب ، كُتَّاب) / (قَائِم ، قُؤَام) 1.

✓ فِعَال:

وهي قياسية في مفردات كثيرة الأوزان و أشهرها 2:

- 1 - اسم أو وصف على وزن (فَعَلَ) و (فَعَلَة) ليست فاؤهما ولا عينهما ياء مثل (كَعَب ، كِعَاب) / (قَصَّعَة ، قِصَّاع) / (صَعَب ، صِعَاب) .
- 2- اسم صحيح اللام غير المضعف على وزن (فَعَلَ) أو (فَعَلَة) نحو (جَمَلَ ، جِمَال) / (ثَمَرَة ، ثَمَار) .
- 3- اسم على وزن (فُعَلَ) أو (فُعِل) بشرط ألا تكون العين في (فُعِل) واوا ولا لا ما ولا ياء نحو (ذُئِب ، ذِئَاب) .
- 4- الوصف الذي وزنه (فَعِيل) ومؤنثه (فَعِيلَة) بمعنى فاعل وأن تكون اللام صحيحة في الوزنين نحو (كَرِيم ، كَرِيمَة ، كِرَام) .
- 5- الوصف على وزن (فُعْلَان) الذي مؤنثه (فُعْلَى) أو (فُعْلَانَة) نحو (عَضْبَان ، عَضْبَانَة ، عَضْبَى) .
- 6- الوصف على وزن (فُعْلَان) و (فُعْلَانَة) نحو (خُمَصَان ، خُمَصَانَة ، خِمَاص) ولوزن (فِعَال) أوزان كثيرة غير قياسية تجمع عليه نحو : (خُرُوف ، خِرَاف) و (رَجُل ، رَجَال) .

✓ فُعُول :

يطرد في كل اسم ثلاثي على الأوزان التالية 3:

- 1- (فَعَلَ): نحو (كَبِد ، كُبُود) / (نَمِر ، نُمُور) .
- 2- (فُعِل): نحو (عَلِم ، عُلُوم) / (جَمَلَ ، جُمُول) / (ظَلَّ ، ظُلُول) .
- 3- (فُعِل): غير مضعف ولا معتل العين أو اللام مثل (جُنَد ، جُنُود) / (بُرَد ، بُرُود) .

¹ جامع الدروس العربية، المرجع السابق، ص 198.

² الصرف وعلم الأصوات ، ديزيرة سقال ، دار الصداقة العربية ، ط 1، بيروت ، 1996، ص 89 .

³ المعجم المفصل في علم الصرف ، راجي الأسمر ، مر إميل بديع يعقوب ، دار الكتب العلمية ، دط، بيروت ، 1997، ص 206.

4- (فَعَلَ): خالياً من حروف العلة نحو: (أَسَدٌ، أَسُود) / (شَجَنَ، شُجُون).

5- (فَعَلَ): غير معتل العين بالواو نحو: قَلْبٌ وَقُلُوبٌ / لَيْثٌ وَلُيُوثٌ .

✓ فَعْلَان :

وهو قياسي في عدة صيغ أشهرها ¹:

- اسم على وزن (فُعَال) مثل (غُلَامٌ ، غُلَمَان) / (غُرَابٌ و غُرَبَان).

- اسم على وزن (فُعَل) : معتل العين بالواو مثل (عُودٌ و عِيدَان) / (نَارٌ و نِيرَان).

- اسم على وزن (فَعَلَ) : مثل (خَرَبٌ ، خِرَبَان) / (فَتَى ، فُتَيَان).

✓ فُعْلَان :

وهو قياسي في عدة صيغ منها ²:

- اسم على وزن (فَعِيل) : نحو (قَضِيبٌ ، قُضْبَان).

- اسم على وزن (فَعَلَ) نحو (رَكَبٌ ، رُكْبَان) / (ظَهَرَ، ظُهُرَان).

اسم على وزن (فَعْلَان) نحو: (بَلَدٌ، بُلْدَان) / (ذَكَرٌ، ذُكْرَان).

✓ فُعْلَاء:

وهو قياسي في عدة صيغ هي ³:

- صفة على وزن (فَاعِل) نحو: (عَاقِلٌ، عُقْلَاء) / (فَاضِلٌ ، فُضْلَاء).

- صفة على وزن (فَعِيل) نحو: (كَرِيمٌ ، كُرَمَاء) / (نَدِيمٌ ، نُدَمَاء).

✓ أَفْعِلَاء :

وهو قياسي في كل وصف على وزن (فَعِيل) بشرط أن يكون مضعفاً أو معتلاً اللام، نحو

(شَدِيدٌ، أَشْدَاء) / (قَوِيٌّ ، أَقْوِيَاء) ⁴.

¹ نحو اللغة العربية، محمد أسعد النادري، المكتبة العصرية، ط2، بيروت، 1997، ص265.

² علم النحو، راجي الأسمر، دار الجيل، دط، بيروت، ص147.

³ جامع الدروس العربية، المرجع السابق، ص204.

⁴ علم النحو، المرجع السابق، ص148.

3.3- صيغ منتهى الجموع :

وهو قياسي في عدة صيغ أشهرها :

✓ فعالي :

يُجمع على هذا الوزن المفردات الآتية :¹

- اسم أو صفة على وزن (فَعْلَاء) مؤنث لا مذكر له نحو : (صَحْرَاء ، صَحَارِي) / (عَذْرَاء ، عَذَارِي) .

- اسم على وزن (فُعْلَى) نحو : (فُتَوَى ، فُتَاوِي) .

- صفة لأنثى لا مذكر لها على وزن (فُعْلَى) نحو : (حُبْلَى ، حَبَالِي) .

✓ فعالي :

وهو قياسي في ما يأتي :²

- اسم على وزن (فَعْلَاء) نحو : (صَحْرَاء ، صَحَارَى) .

- وصف على وزن (فَعْلَاء) لمؤنث لا مذكر له ، نحو : (عَذْرَاء ، عَذَارَى) .

- وصف على وزن (فُعْلَى) لمؤنث لا مذكر له ، نحو : حُبْلَى ، حَبَالَى .

- وصف على وزن (فَعْلَان) الذي مؤنثه (فُعْلَى) نحو : (سَكْرَان ، سَكْرَى ، سَكَارَى)

والأفضل سُكَارَى و (كَسْلَان ، كَسْلَى ، كَسَالَى) والأفضل كُسَالَى .

✓ فعالي :

وهو قياسي في كل اسم ثلاثي ساكن العين وبعد الأحرف الثلاثة ياء على وزن (فُعْلَى)

نحو : (كُرْسَى ، كِرَاسِي) / (قُمْرِي ، قَمَارِي) .³

¹ جامع الدروس العربية ، المرجع السابق ، ص212.

² المستقصى في علم الصرف ، عبد اللطيف محمد الخطيب ، مكتبة دار العروبة ، ج2 ، ط1 ، الكويت ، 2003 ، ص 819.

³ جامع الدروس العربية ، المرجع السابق ، ص213.

✓ فَعَالِل:

بفتح الفاء وكسر اللام الأولى¹.

هو في الأصل جمع للأسماء الرباعية التي كل حروفها أصلية ، سواء لحقتها تاء التأنيث أم لم تلحقها نحو (جُمُئمة ، جَمَاجِم) / (قَسْطَل ، قَسَاطِل) . ويجمع على فَعَالِل الاسم الخماسي المجرد بعد حذف الحرف الخامس منه نحو : (سَفَرَجَل ، سَفَارج) / (فَرَزْدَق ، فَرَزِد) .
- بالاسم الرباعي أو الخماسي وقد لحقتها أحرف زائدة ، تحذف الزوائد عند الجمع مع حذف الخامس من الخماسي نحو : (مُدْخَرَج ، مُتَدَخِرَج ، دَخَارِج) / (عَنْكَبُوت ، عَنَّاكِب) / (عَنْدَلِيب وعنادِل).

✓ ملحقات فعالل :

وهي أوزان لصيغة تنتهي الجموع تماثل (فَعَالِل) في عدد الأحرف والهيئة ومن ذلك²:

✓ فَوَاعِل:

- فاعلة اسما أو صفة ، نحو: (نَاصِيَة ، نَوَاصِي) / (كَاذِبَة ، كَوَازِب) .
- اسم على وزن (فَوَعَل) أو (فَوَعَلَة) نحو : (جَوْهَر ، جَوَاهِر) / (صَوَمَعَة ، صَوَامِع) .
- اسم على وزن (فَاعِل) نحو: (خَاتِم ، خَوَاتِم) / (قَالَِب ، قَوَالِب) .
- وصف على وزن (فَاعِل) لمؤنث أو مذكر لعاقل وغير عاقل ، نحو: (طَالِق ، طَوَالِق) / (صَاهِل ، صَوَاهِل) / (شَاهِق ، شَوَاهِق) .

✓ فَعَائِل :

وهو قياسي في كل رباعي اسما أو صفة على شرط أن يكون مؤنثا ، و أن يكون الثالث منه حرف مد ، وذلك في الأوزان الآتية :

- على وزن (فَعَالَة) أو (فَعَالَة) أو (فُعَالَة) نحو : (سَحَابَة ، سَحَائِب) / (ذَوَابَة ، ذَوَائِب) .
- على وزن (فُعُولَة) نحو: (حُلُوبَة ، حَلَائِب) .

¹ قواعد النحو والصرف ، محمد بكر اسماعيل ، دار الامام مالك ، ط 1 ، الجزائر ، 2010 ، ص 157 .

² جامع الدروس العربية ، المرجع السابق ، ص 205-206 .

- على وزن (فَعِيلَة) نحو: (صَحِيفَة ، صَحَائِف)/(طَرِيقَة ، طَرَائِق).

- على وزن (فِعَال) نحو: (شَمَال ، شَمَائِل).

- على وزن (فُعُول) نحو : (عَجُوز ، عَجَائِز).

✓ فَعَالِيل :

يجمع على هذا الوزن ما كان مزيدا قبل آخره حرف مد ساكن نحو (قِرْطَاس ، قَرَاتِيس)

/(فِرْدَوْس ، فَرَادِيس)/(قَنَدِيل ، قَنَادِل ، قَنَادِيل)/(دِينَار ، دَنَانِير)¹.

✓ أَفَاعِل :

هو جمع ما كان على وزن أَفْعَل التفضيل ، بشرط أن يكون خارجا عن معنى الوصف إلى

معنى الاسم نحو (أَحْمَر ، أَحَامِر) و (أَحْمَر اسم علم) . كما يجمع على هذا الوزن كل اسم

رباعي أوله همزة زائدة ، ولا يعتد بعلامة التانيث التي تلحقه نحو (أَصْبَع ، أَصَابِع) /

(أَنْمَلَة ، أَنْامِل)².

✓ أَفَاعِيل :

ويجمع على هذا الوزن ما كان مزيدا قبل آخره حرف مد مثل (أَسْلُوب ، أَسَالِيب)/(إِضْبَارَة ،

أَضَابِير)³.

✓ تَفَاعِل :

وهو جمع كل اسم أوله تاء زائدة نحو (تَجْرِبَة ، تَجَارِب).

✓ تَفَاعِيل :

هو جمع ما كان مزيدا ل "تفاعل" قبل آخره حرف مد نحو (تَقْسِيم ، تَقَاسِيم).

¹ جامع الدروس العربية ، ج 2 ، ص 204 .

² المعجم المفصل في علم الصرف ، ص 295.

³ جامع الدروس العربية ، المرجع السابق ، ص 206

✓ مَفَاعِل :

و يجمع على هذا الوزن ما كان على أربعة أحرف أوله ميم زائدة نحو (مسجد ، مساجد) / (منزل ، منازل) / (مكنسة ، مكانس) .

وما كان منه ثلثه حرف مد والحرف هنا لا يكون إلا أصليا ، أو منقلبا عن أصل فإن هذه الياء أبقتها على حالها مثل (مصيف ، مصايف) / (معيبة ، معايب) ¹ .

✓ مَفَاعِيل ²:

و يجمع هذا الجمع ما كان في أوله ميم زائدة ، وقبل آخره حرف مد نحو (مصباح ، مصابيح) / (مِثاق ، مَوَاقِيق) / (مفتاح ، مَفَاتِيح) / (مسكين ، مَسَاكِين) / (مخراق ، مَخَارِيق) .

✓ يَفَاعِل :

و يجمع على هذا الجمع كل اسم على أربعة أحرف ياء زائدة نحو (يحمد ، يحامد) / (يَعْمَلَة ، يِعَامِل) / (يَزْمَع ، يَرَامَع) .

✓ يَفَاعِيل :

ويجمع على هذا الوزن ما كان منه مزيدا قبل آخره حرف مد نحو (يَحْمُوم ، يَحَامِيم) و (ينبوع ، يَنَابِيع) .

✓ فِإَعِل :

و يجمع على هذا الجمع ما كان على أربعة أحرف ثانيه ياء زائدة نحو (صيرف ، صيارف) / (هيزعة ، هِيَاذَع) .

✓ فَيَاعِيل :

ويجمع على هذا الوزن ما كان منه مزيدا قبل آخره حرف مد نحو (ديجور ، دياجير) / (صيخود ، صياخذ) / (صيداح ، صيادح) .

¹ المستقصى في علم الصرف ، ج 2 ، ص 827 .

² جامع الدروس العربية ، المرجع السابق ، ص 827 .

الفصل الثاني :

دراسة جموع التكسير

في سورة البقرة

1- جمع القلة:

الأية	الجمع	الصيغة
9-44-54-57-84-85-87-90-102-109-110-155-187-223-228-234-240-265-272-284.	أَنْفُس	أَفْعُل
197-226-234	أَشْهُر	أَفْعُل
189	أَهْلَّة	أَفْعِلَّة
7-20	أَبْصَار	أَفْعَال
19	آذَان	أَفْعَال
22-165	أَنْدَاد	أَفْعَال
25-232-234-240	أَزْوَاج	أَفْعَال
39-81-82-119-217-257-275.	أَصْحَاب	أَفْعَال
25-74-266	أَنْهَار	أَفْعَال
28-154	أَمْوَات	أَفْعَال
19.	آذَان	أَفْعَال

أَفْعَال	أَبْنَاء	246 - 146 - 49
أَفْعَال	أَسْمَاء	32-31
أَفْعَال	أَيَّام	203 - 196 - 185 - 184 - 80
أَفْعَال	أَمْوَال	274 - 265 - 262 - 261 - 188 - 155
أَفْعَال	أَهْوَاء	145 - 120
أَفْعَال	أَسْبَاب	166
أَفْعَال	أَبْوَاب	189
أَفْعَال	أَحْيَاء	154
أَفْعَال	أَوْلَاد	233
أَفْعَال	أَرْحَام	228
أَفْعَال	أَقْدَام	250
أَفْعَال	أَلْبَاب	269 - 197 - 179
أَفْعَال	أَضْعَاف	245
أَفْعَال	أَعْنَاب	266

أَعْمَال	أَفْعَال	217- 167 – 139
أَيَّامَان	أَفْعَال	225 – 224
أَنْصَار	أَفْعَال	270

وردت ثلاث جموع للقلة في سورة البقرة: (أَفْعَلَة ، أَفْعُل ، أَفْعَال) ، حيث تكررت صيغة (أَفْعَال) سبعة وخمسون موضعا أما صيغة أَفْعَلَة فقد وردت مرة واحدة في (أهله). أما صيغة أَفْعُل فقد وردت ثلاث وعشرون موضعا.

2 - جمع الكثرة :

الصيغة	الجمع	الآية
فُعْل	عُمِّي	18،171
فُعْل	صُمِّ	18،171
فُعْل	بُكْم	18،171
فُعْل	غلف	88
فُعْل	فلك	164
فُعْل	أُخْر	184،185
فُعْل	ظُلِّل	210

فَعَلَى	قَتَلَى	178
فَعَلَى	مَوْتَى	73,260
فَعَلَة	قِرْدَة	65
فُعِّل	زُكِّع	125
فُعِّل	سُجِّد	58
فُعَّال	كُفَّار	109,161
فُعَّال	حُكَّام	188
فُعِّل	رُسِّل	87,98,253,285
فُعِّل	كُتِّب	185
فِعَّال	خِصَّام	204
فِعَّال	رِهَّان	283
فِعَّال	ضِرَّار	231
فِعَّال	دِمَاء	30,84
فِعَّال	دِيَار	84,243,246

فِعَال	عِظَام	259
فِعَال	رِقَاب	177
فِعَال	رِيَّاح	164
فِعَال	مِهَاد	207
فِعَال	رِجَال	228,239,282
فِعَال	عِبَاد	90,186,187,207
فُعُول	قُرُوء	228
فُعُول	رُؤُوس	196,279
فُعُول	حُدُود	187,229,230
فُعُول	بُيُوت	189
فُعُول	بُعُول	228
فُعُول	ظُهُور	101,189
فُعُول	قُلُوب	7,10,88,93,118,225
فُعُول	وُجُوه	144,150,177

فُعُول	بُطُون	174
فُعُول	عُرُوش	259
فُعُول	جُنُود	249,250
فُعُول	أُلُوف	243
فُعُول	أُمُور	210
فُعَلَاء	سُقَهَاء	13,142
فُعَلَاء	شُهَدَاء	23,133,143,282
فُعَلَاء	ضُعَفَاء	266
فُعَلَاء	فُقَرَاء	271,273
أَفْعِلَاء	أَنْبِيَاء	91
أَفْعِلَاء	أَوْلِيَاء	257
أَفْعِلَاء	أَغْنِيَاء	273
فِعْلَان	إِخْوَان	220
فُعْلَان	رُكَبَان	239

وردت ثلاثة عشرة صيغة لجمع

الكثرة: فُعَل، فُعُل، فُعْل، فُعْلَى، فُعْلَة، فُعَّال، فُعَّال، فُعُول، فُعْلَاء، أَفْعَاء، فُعْلَان، فُعْلَان، حيث تكررت صيغتا فُعَّال وفُعُول بكثرة في السورة، فُعَّال تسعة عشرة موضعا وفُعُول خمسة وثلاثين موضعا.

3 - صيغ منتهى الجموع:

الآية	الجمع	الصيغة
19	صَوَاعِقُ	فَوَاعِلُ
127	قَوَاعِدُ	فَوَاعِلُ
158	شَعَائِرُ	فَعَائِلُ
62,111,113,120,135,140	نَصَارَى	فَعَالَى
83,177,115,220	يَتَامَى	فَعَالَى
58	خَطَايَا	فَعَالَى
78,111	أَمَانِي	فَعَالِي
261	سَنَابِلُ	فَعَالِلُ

مَفَاعِل	مَسَاجِد	114،187
مَفَاعِل	مَنَافِع	219
مَفَاعِل	مَنَاسِك	1،200،28
مَفَاعِل	مَلَائِك	30،31،34،98،116،177،210،285
أَفَاعِل	أَصَابِع	19
مَفَاعِل	مَوَاقِيت	18
مَفَاعِل	مَسَاكِين	177،215
مَفَاعِل	شَيَاطِين	11،14،102

وردت في السورة صيغ منتهى الجموع الآتية: فَوَعِلَ، فَعَائِلَ، فَعَالَى، فَعَالِي، فَعَالِلَ، فقد وردت ثلاثة وثمانون موضعا، تتناسب في ما بينها في العدد.

الخاتمة

خاتمة

- وبعد الوقوف الدقيق والدراسة المستفيضة لجموع التكسير في سورة البقرة صرفيا ودلاليا
خلصنا إلى جملة من النتائج التي توصلنا إليها يمكن إجمالها في النقاط الآتية :
- اعتبار كل اسم يدل على أكثر من اثنين وكُسِّر مفردة بزيادة أو نقصان أو تغيير في الحركات .
 - ذهب العرب القدماء في تقسيم جمع التكسير إلى جمع قلة وجمع كثرة .
 - جمع التكسير فيه ما هو سماعي وما هو قياسي .
 - عدد جموع التكسير في السورة مائتين وعشرين موضعا ، صنف على أوزان مختلفة .
 - وردت جموع القلة تسعون موضعا في السورة وفيها ثلاثة صيغ (أَفْعُلْ ، أَفْعَالْ ، أَفْعَلَة) أغلبها صيغة أَفْعَالْ و صيغة (فَعْلَة) لم ترد في السورة .
 - أما جموع الكثرة فقد وردت إحدى وتسعون موضعا والصيغ الغالبة هي فِعَالٌ وفُعُولٌ .
 - وأما صيغ منتهى الجموع فكان أقل من الجمعيين السابقين (القلة والكثرة) ، فقد وردت تسعة وثلاثون موضعا و الصيغة الغالبة هي مَفَاعِلٌ .

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع :

*القرآن الكريم

أولا المعاجم :

- 1- الجمهرة ، محمد بن الحسن بن دريد أبو بكر ، تح: رمزي منير بعلبكي ، دار العلم ، ج 2 ، ط 1 ، 1989.
- 2- القاموس المحيط ، محمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي ، ج 2 ، ط 3 ، المطبعة الأميرية ، 1978.
- 3- لسان العرب ، أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور ، دار الصادر ، م 8 ، دط ، دت ، بيروت .
- 4- محيط المحيط ، بطرس البستاني ، مكتبة لبنان ، دط ، بيروت ، 1987.
- 5- معجم المصطلحات النحوية والصرفية ، محمد سمير نجيب اللبدي ، دار الفرقان ، ط 1 ، الكويت 1985.
- 6- المعجم الوسيط ، مجمع اللغة العربية ، مكتبة الشروق الدولية ، ط 4 ، 2004.
- 7- مقاييس اللغة ، أبي الحسن أحمد بن فارس ، تح : عبد السلام هارون ، دار الفكر ، دط ، دت .

ثانيا : المصادر والمراجع

- 8- بنية الصرف في كتاب سبوية ، خديجة الحديثي، مكتبة النهضة، ط1، بغداد، 1968.
- 9- شرح التسهيل لابن مالك، تح: عبد الرحمان السيد ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ط1، 1974.
- 10- جامع الدروس العربية، مصطفى الغلاييني، المكتبة العصرية ، ج1، ط1، بيروت 2005.
- 11- جمع التفسير في جامع البيان في تأويل القرآن للطبري، علاء الدين أحمد غرابية، دار العلوم الإنسانية، العدد3، 2012م.
- 12- الجمع في القرآن وأبعاده الدلالية، يوسف العثماني، دار المعلمية العليا، دار سحر للنشر، ط1، 2009.
- 13- شذا العرف في فن الصرف، أحمد بن محمد أحمد العلاوي، دار الكيان، دون ت، دون ط.
- 14- الصرف وعلم الأصوات، ديزة سقال، دار الصداقة العربية، ط1، بيروت.
- 15- قواعد النحو والصرف، محمد بكر إسماعيل: دار الإمام مالك، ط1، الجزائر، 2010.
- 16- المستقصي في علم الصرف، عبد اللطيف محمد الخطيب، مكتبة دار العروبة ، ج2، ط1، الكويت ، 2003 ،
- 17- المقرب ، أبو الحسن علي بن مؤمن بن عصفور ، تح ى: عبدالله الجبوري وغيره ، مطبعة العالي ، ط1 ، دت ، بغداد

- 18- المعجم المفصل في علم الصرف ، راجي الأسمر ، دار الكتب العلمية ، دت ، بيروت ، 1997 .
- 19- الموجز في قواعد اللغة العربية ، سعيد الأفغاني ، دار الفكر ، دت
- 20- النحو العصري ، سليمان الفياض ، مركز الأهرام ، ط 1 ، 1995.
- 21- نحو اللغة العربية ، محمد أسعد النادري ، المكتبة العربية صيدا ، ط 2 ، بيروت، 1994 .
- 22- النحو الوافي ، عباس حسن ، دار المعارف ، ج 3 ، ط 3، دت ، مصر .
- 23- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع ، جلال الدين السيوطي ، تح : أحمد شمس الدين ، دار الكتب العلمية ج 3 ، ط 2، بيروت ، 2006.

فهرس الموضوعات

الموضوعات	الصفحة
الإهداء	
شكر وتقدير	
مقدمة	أ، ب، ج، د
الفصل الأول : جمع التكسير وصيغه	
جمع التكسير و أنواعه	06
تعريف جمع التكسير	06
في معاجم اللغة	06
معنى الجمع	06
معنى التكسير	07
في كتب النحويين	07
تعريف جمع التكسير اصطلاحا	08
أنواع جمع التكسير	09
جمع القلة	09
جمع الكثرة	09
صيغ منتهى الجموع	10
صيغ جموع التكسير	10

10	صيغ جموع القلة
11	صيغ جموع الكثرة
15	صيغ منتهى الجموع
الفصل الثاني : دراسة جموع التكسير في سورة البقرة	
20	جموع القلة
22	جموع الكثرة
26	صيغ منتهى الجموع
29	خاتمة
31	قائمة المصادر والمراجع
35	فهرس الموضوعات