

العمل الوطني في الجزائر وتونس (1900-1919)

- دراسة مقارنة -

مذكرة مكملة لنيل شهادة ماستر أكاديمي في شعبة التاريخ

تخصص : تاريخ المغرب العربي المعاصر

تحت إشراف :

أ.د محمد السعيد عقيب

من إعداد الطالبات :

إكرام سلطاني

هناء شمسة

نور الإسلام حاوي

لجنة المناقشة

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الصفة
محمد الحاكم بن عون	أستاذ التعليم العالي	رئيسا
محمد السعيد عقيب	أستاذ التعليم العالي	مشرفا ومقررا
عبد الكامل عطية	أستاذ التعليم العالي	مناقشا

السنة الدراسية: 1446هـ/1447هـ - 2024 م/2025 م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى:

{يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ

وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ}

{سورة المجادلة: الآية 11}

شكر وعرفان

في البداية، نتوجه بالشكر إلى الله سبحانه وتعالى، الذي وفقنا وأعاننا على إكمال هذا العمل المتواضع. فلك اللهم الحمد حتى ترضى، ولك الحمد إذا رضيت، ولك الحمد بعد الرضا.

بحمد الله وتوفيقه، وبعد رحلة من العمل والبحث لا يسعنا في هذا المقام إلا أن نتقدم بجزيل الشكر وعظيم الإمتنان إلى مشرفنا الكريم الأستاذ الدكتور محمد السعيد عقيب، الذي لم يبخل علينا بعلمه الغزير وخبرته الواسعة، فكان نعم الداعم والموجه طوال فترة إعداد هذه المذكرة. فله منا كل التقدير والعرفان، سائلين المولى عز وجل أن يديم عليه نعمة الصحة والعطاء، وأن يوفقه في مسيرته العلمية والمهنية.

ولا يسعنا في هذا المقام إلا أن نتوجه بجزيل الشكر إلى موظفي مكتبة كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية بجامعة حمة لخضر - الوادي - الذين لم يبخلوا علينا بجهودهم وتعاونهم، ونشكر أيضا موظفي مكتبة أبو القاسم سعد الله بدار الثقافة - الوادي - لما قدموه من دعم وتسهيلات لنا، وإلى كل من كان عوناً وقدم لنا يد المساعدة والدعم.

ولا ننسى كذلك أن نخص بالشكر والعرفان كل من مد لنا يد العون والمساعدة، سواء بالنصح أو بالتوجيه. و لكل من أسهم ولو بكلمة أو بفكرة أو بتشجيع، لكم أصدق عبارات الإمتنان والتقدير، سائلين المولى عز وجل أن يجزيهم خير



الإهداء

من قال أنا لها نالها، وإن أبت رغماً عنها.

أهدي تخرّجي و ثمرة جهدي وبكل فخر، إلى الذي بذل لأجلي كل غال ونفيس، إلى من علّمني معنى العطاء دون انتظار، إلى من أحمل إسمه بكل فخر واعتزاز... أبي العزيز حفظك الله، وشفاك، وأطال في عمرك .

إلى من سقتني بحنانها ، إلى من كانت دعواتها سرّ التوفيق وبركة الخطى، إلى من تمنح الحب دون أن تُطلب، أُمي العظيمة، حفظك الله وأطال في عمرك .

إلى إخوتي سندي في كل حين، من كانوا معي في الأفراح والأحزان ، شكرًا لكم من القلب. إلى جدي وجدتي، حفظكما الله وأطال في عمركما، كنتم دومًا السند والمصدر الأول للدعاء والحكمة. إلى أُمي الثانية التي لم تنجبنى حفظك الله ورعاك .

إلى رفيق الروح، إلى من كانت روحه مرآة لروحي، إلى من رأى فيّ النجاح قبل أن يتحقق إلى من كان الحلم معه أجمل شكرًا لكونك بجانبتي، شكرًا لوجودك في حياتي، أهديك تخرّجي، لأنه ما كان ليكون لولا دعمك، وثقتك، ومكانتك في قلبي.

إلى رفيقات الدرب، من تشاركنا المهام والليالي الطويلة، إلى صديقاتي الحبيبات هناء ونور، حفظكما الله وأدام صداقتنا أعوامًا مديدة.

إلى كل من مدّ لي يدًا، وكل من زرع في طريقي نورًا، أهديك هذا الإنجاز الذي هو منكم ولكم.

إكرام



الإهداء

وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب

أهدي تخرجي إلى من كانوا نورا لطريقي وسندا لي في كل خطوة.

إلى من زرع في قلبي حب الطموح إلى من علمني الصبر وكان سندي في كل مراحل حياتي إلى أبي الغالي
رمز القوة والعطاء.

إلى من سهرت لأجلي الليالي ودعت لي في كل صلاة ودعائها كان سر توفيقي إلى أمي الغالية نبع الحنان
إلى صاحبة القلب الطاهر والدعاء المستجاب التي لطالما رفعت يديها إلى السماء لأجلي إلى جدتي الحنونة
الغالية حفظها الله و أطال في عمرها.

إلى من تقاسموا معي تفاصيل حياتي إلى من كانوا لي سندا لا يميل إخوتي وأخواتي .

إلى صديقاتي ورفيقات الدرب اللواتي زينن أيامي بمحبتهن إلى من عشنا أيام الحزن والضحكة الصافية
إكرام و نور الإسلام أهدىكم هذا العمل بكل حب وامتنان.

اللهم أنفعني بما علمتني وزدني علما الحمد لله على التمام وحسن الختام.

هنا



الإهداء

إلى أعظم نعمة أنعم الله بها علي في هذه الحياة إلى من غرسا في قلبي حب التعليم، إلى من سهروا
وضحوا من أجلي وإلى من كان وجودهما سر حياتي أهدىكم تخرجي أُمي وأبي.

إلى أبي رحلت قبل أن ترى ثمرة تعبى لكنا ما زلت حاضرا في دعائي وفي كل نجاح أحققه
رحمك الله يا أباي .

بفضل الله ، ثم بفضل قلوبكما الكبيرة وصلت الى هذه اللحظة فلكما كل الشكر، كل الحب و التقدير و النجاح
ومهما كتبت، فلن توفيكم الحروف حقكم.

إلى إخواني أنتم السند و القوة بعد الله، و الفرحة التي لا تكتمل إلا بوجودكم . كنتم الداعمين والمشجعين في
كل لحظة لذا أهدى هذا التخرج إليكم لأن فرحتي لا تكتمل إلا بمشاركتم إياها.

إلى زميلاتي الغاليات شريكات الدرب و اللحظات التي لا تنسى، كنن لقلبي دفئا ولروحي دعما في كل مرحلة
من هذا الطريق، درسنا وسهرنا وتعبنا وضحكنا معا فصار النجاح أجمل بكن ، أهدى هذا تخرج إليكن فكنن
جزء من الرحلة وجزء من الفرحة إكرام وهناء .

نور الإسلام

قائمة المختصرات

المختصرات	المعنى
تق و تح	تقديم وتحقيق
تع و جم	تعريب وجمع
ج/ تر	جزء/ ترجمة
د.ب	دون بلد
د.س	دون سنة
ص	صفحة
ط	طبعة
ط.خ	طبعة خاصة
ط.ر	طبعة رسمية
ع /ع.خ	عدد /عدد خاص
م	مجلد
م.و.ك	المؤسسة الوطنية للكتاب
م.و.إ	المؤسسة الوطنية للاتصال
م.و.ف.م	المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية
د.م.ج	ديوان المطبوعات الجامعية
ط.ش.ج	الطباعة الشعبية للجيش
N/V	Numéro/volume
P	Page
Op.cit	Ouvrage précédemment cite

مقدمة

عرف مطلع القرن العشرين مرحلة مفصلية في تاريخ الشعوب المغاربية، حيث كانت الجزائر وتونس تحت وطأة الاستعمار الفرنسي، الذي عمل على تكريس سياسات الإقصاء والاستغلال مستهدفا الإنسان والأرض، وفي ظل هذا الواقع القائم بدأت بوادر العمل الوطني تتشكل.

ففي الفترة الممتدة بين 1900 و 1919 شهدت الجزائر وتونس نشأة حركات إصلاحية وطنية عبرت عن وعي جديد بضرورة مواجهة الاستعمار بوسائل سياسية وفكرية حديثة بعيدا عن العمل المسلح.

انطلاقا من هذا السياق، جاءت دراستنا بعنوان " العمل الوطني في الجزائر وتونس فترة 1900-1919-دراسة مقارنة-".

1. أسباب اختيار الموضوع:

إن اختيارنا لهذا الموضوع كان مدفوعا بأسباب شخصية وموضوعية نذكر منها:

أ. أسباب ذاتية:

- رغبتنا في فهم وتعمق أكثر في تاريخ تونس والجزائر.
 - الرغبة في معرفة بوادر نشأة الحركتين الوطنيتين التونسية والجزائرية ومقارنتهما في مطلع القرن العشرين.
 - إعتبار أن فترة 1900 / 1919 مليئة بالموثرات الأولى لتكوين الهوية الوطنية.
- ب. أسباب موضوعية:

- هذا الموضوع يوضح مرحلة الانتقالية في التصدي للسياسة الاستعمارية من المقاومة الشعبية المسلحة إلى النضال الثقافي والسياسي.
- تسليط الضوء على النشاط الوطني الذي شهدته كل من تونس والجزائر في بداية القرن العشرين.
- التعرف على كيفية تفاعل البلدين مع السياسة الاستعمارية المفروضة عليهما.
- اكتشاف أوجه التشابه والاختلاف بين القطرين في سياق نشأة الحركة الوطنية وتطورها.

2. الإشكالية:

واجه الجزائريون والتونسيون السياسة الاستعمارية، واستعملوا في ذلك عدة وسائل وأساليب. فما هي أوجه الشبه والاختلاف في العمل الوطني بالجزائر وتونس خلال 1919/1900؟

* وتتفرع عن هذه الإشكالية اسئلة فرعية:

- كيف ساهمت هذه الأوضاع في تنمية الوعي الوطني لدى الشعبين ؟
- من هم أبرز الوطنيين الذين قادوا حركة الوعي الوطني في الجزائر وتونس ؟
- ما هي أهم المشاريع الوطنية التي ظهرت لمقاومة الاستعمار ؟
- كيف تداخل العمل السياسي مع النشاط الثقافي والاجتماعي في خدمه القضيتين الجزائريين والتونسيين ؟
- ما مدى تأثير الحرب العالمية الأولى على العمل الوطني في كل من البلدين ؟
- ما نقاط الاتفاق والاختلاف بين التجربتين الجزائرية والتونسية في مقاومة الإستعمار الفرنسي؟

3. حدود الدراسة:

تمتد حدود دراستنا في موضوع العمل الوطني في الجزائر وتونس 1919/1900 دراسة مقارنة وذلك لأن سنة 1900 حيث بدأ العمل الوطني يأخذ شكله الأولي في كلا القطرين عبر الحركات الإصلاحية والثقافية وسنة 1919 هي السنة التي شهدت تحولات بعد نهاية الحرب العالمية الأولى وصعود مطالب الإصلاح السياسي.

4. أهمية الموضوع:

تكتسي دراسة العمل الوطني في الجزائر وتونس 1919-1900 أهمية خاصة، إذ شهدت هذه المرحلة بروز الوعي الوطني في ظل الإستعمار الفرنسي كما شهدت تحركات نخبوية وأهلية طالبت بالحقوق كما أبرزت الحرب العالمية الأولى دورا محوريا في دفع العمل الوطني.

5. المنهجين المعتمدين :

- أما فيما يخص مناهج البحث التي إعتدناها في دراستنا هذه فقد إستمدنا إلى:
- المنهج التاريخي: الذي مكنا من رصد مجريات الأحداث الوطنية في كل من تونس والجزائر.
- المنهج المقارن: الذي أتاح لنا إبراز أوجه التشابه و الاختلاف بين التجريبتين الوطنيتين في البلدين، كما ساعدنا تتبع مميزات العمل الوطني لديهم.

6. أهم المصادر والمراجع:

أولا: المصادر:

- قدم لنا كتاب محفوظ قداش جيلالي صاري " جزائر صمود ومقاومات 1830-1962".
- معلومات هامة حول الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في الجزائر مما ساهم في إثراء الفصل التمهيدي، كما دعم الفصل الأول بمعلومات حول حركة الشبان الجزائريين.
- ساهم شارل اندري جوليان من خلال كتابيه " المعمرون الفرنسيون وحركة الشبان التونسي و"افريقيا الشمالية تسير " في تزويدنا بمعلومات تدعم الفصل الثاني، حيث قدم الكتاب الأول معلومات حول مؤتمر مارسيليا عام 1905 وإضراب طلبة جامع الزيتونة عام 1910، أما الكتاب الثاني قدم معطيات حول أحداث الزلازل 1911.
- وفرت لنا مذكرات مصالي الحاج 1898/ 1938 دعما لفهم قضية التجنيد الإجباري إذ نقل من خلالها شاهدته المباشرة عن الظروف والأحداث التي عاشها.
- أحمد التوفيق المدني "حياة كفاح" في تونس 1905/1925 جزء الأول قد فادنا في إحصاء عدد القتلى في أحداث الزلازل.
- قدم عبد العزيز الثعالبي في كتابه، "تونس الشهيدة" تفاصيل عن حادثة الترامواي 1912 الذي ساهم في تدعيم الفصل الثاني.

ثانيا: المراجع:

- ابو القاسم سعد الله "الحركة الوطنية الجزائرية"، الجزء الثاني استعنا به لمعرفة بؤادر نشأة الحركة الوطنية الجزائرية في الفصل التمهيدي والفصل الأول.

- ساهم كتاب "الجزائريون المسلمون وفرنسا 1871/ 1919" لشارل روبير أجرون في توضيح الأوضاع السياسية والإدارية خلال الفترة الاستعمارية وساعد على فهم الفصل التمهيدي.

- نور الدين الدقي "حركة الشباب التونسي" قد ساعدنا في إثراء الفصل الثاني. تعريفات بعض الأعلام التونسيين والملاحق مما ساهم في إثراء الفصل الثاني.

- دعمنا كتاب خليفة الشاطر وآخرون "تونس عبر التاريخ" في الفصل التمهيدي حيث تعرفنا على الأوضاع السياسية والإدارية في تونس خلال فترة الحماية، كما استفدنا منه في الفصل الثاني من خلال عرضه لخطاب بشير الصفر 1906 بالإضافة إلى المطالب مؤتمر شمال إفريقيا.

- كما استفدنا من خير الدين شترة بكتابه، "الطلبة الجزائريون بجامعة الزيتونة الجزء الأول" و"إسهامات النخبة الجزائرية في الحياة السياسية التونسية" في أوجه التشابه و الاختلاف في الفصل الثالث.

7. خطة الموضوع:

من أجل معالجة موضوع هذه المذكرة بشكل منظم وواضح أعدنا خطة تعتمد على تقسيم مدروس انطلاقا من المادة العلمية التي استطعنا الوصول إليها، بحيث قمنا بتقسيم موضوعنا إلى مقدمة، فصل تمهيدي وثلاث فصول أساسية خاتمة وملاحق، قائمة المصادر والمراجع، فهرس المحتويات.

ففي الفصل التمهيدي عالجنا الأوضاع العامة في الجزائر تونس قبل 1900 تضمن ثلاث أقسام أولا: الأوضاع السياسية و الإدارية، ثانيا: الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية، ثالثا: الأوضاع الثقافية.

أما الفصل الأول فكان بعنوان بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين ثلاث أقسام رئيسية أولا: تشكل حركة الشبان الجزائريين، ثانيا: ردود فعل الجزائريين حول السياسة الفرنسية، ثالثا: الجزائر خلال 1914/ 1919.

و تناولنا في الفصل الثاني النشاط الوطني بتونس من 1900/ 1919 ثلاث أقسام أساسية أيضا أولا: مظاهر مقاومة الثقافية مطلع القرن العشرين، ثانيا: النشاط الوطني من 1907/ 1912، ثالثا: تطور العمل الوطني في ظل تحولات الحرب العالمية الأولى.

وجاء الفصل الثالث بعنوان دراسة مقارنة في مسارات العمل الوطني في كلا البلدين 1919 يتضمن قسمين رئيسيين، أولاً: أوجه التشابه، ثانياً: أوجه الاختلاف. أنهينا موضوعنا بخاتمة تحتوي على مجموعة نتائج استخلصناها من خلال الفصول سابقة الذكر.

8. الصعوبات:

- واجهنا خلال إعدادنا لهذه المذكرة مجموعة من الصعوبات تمثلت في:
- ضيق الوقت نظراً لأنها دراسة شاملة لكلا البلدين.
- صعوبة التنقل إلى مراكز الأرشيف في كل من تونس والجزائر نظراً لكوننا طالبات وذلك لتدعيم مذكراتنا بوثائق أرشيفية.
- أن معظم الدراسات السابقة كانت تتطرق إلى العمل الوطني في الجزائر وتونس منفصلين وهذا ما جعلنا نضطر إلى تجميع وتنسيق المعلومات لوحدنا.
- وفي الختام نأمل أن نكون قد وفقنا في تغطية مختلف جوانب هذا البحث، وأن نكون قد وفقنا في تقديم الفائدة.

الفصل التمهيدي :

الأوضاع العامة في كل من الجزائر وتونس

قبل 1900

أولاً: الأوضاع السياسية والإدارية.

ثانياً: الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية.

ثالثاً: الأوضاع الثقافية.

الفصل التمهيدي: الأوضاع العامة في كل من الجزائر وتونس قبل 1900

شهدت الجزائر وتونس قبل عام 1900 أوضاعا مضطربة على مختلف الأصعدة فعلى المستوى السياسي قامت فرنسا بإصدار العديد من القوانين المجحفة بحق الأهالي، بينما كانت تونس قد عملت فيها سلطات الفرنسية على إزدواجية السلطة. أما إقتصاديا شهد البلدان تدهورا كبيرا نتيجة السياسات الاستعمارية في الجزائر والضغوط الاقتصادية في تونس، مما اثر على الزراعة والتجارة المحلية، ومن الجانب الاجتماعي فقد عانى السكان من الفقر والتمييز وفقدان الأراضي، إلى جانب إنتشار الأمية وتراجع البنية التعليمية. هذه الظروف المجتمعة مهدت الطريق لتحولات كبرى في مطلع القرن العشرين.

أولا: الأوضاع السياسية والإدارية:

1. في الجزائر:

كانت الجزائر تحت السيطرة الاستعمارية الفرنسية منذ عام 1830، وتميزت فترة ما قبل 1900 بتعزيز النفوذ الاستعماري في مختلف جوانب الحياة السياسية والإدارية ومن أبرز المعالم السياسية و الإدارية في الجزائر قامت فرنسا بسن العديد من القوانين والمراسيم من أبرزها:

- قانون 1889: اقترحه جان جوريس " Jean Jaurès " الاشتراكي المعروف، نص هذا القانون على تحرير الجزائريين بمنحهم الجنسية دون التخلي عن أحوالهم الشخصية كمسلمين¹.

- قانون 31 ديسمبر 1896: يهدف هذا القانون أو المرسوم على إعادة سلطة الوالي العام على جميع الإدارات في الجزائر ماعدا الخزينة العامة والجمارك والشؤون الدينية والقضاء الفرنسي².

¹ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية الجزائرية، ط3، دار البصائر، الجزائر، ج 2، 2007، ص 27.

² يحي بوعزيز، سياسة التسلط الاستعماري و الحركة الوطنية الجزائرية (1840/1954)، د. ر. ط، دم. ج، الجزائر، 2007، ص 31.

الفصل التمهيدي: الأوضاع العامة في كل من الجزائر وتونس قبل 1900

- قانون 23 أوت 1898: منح للحاكم العام كل السلطات للتعامل مع القضايا العسكرية والمدنية باستثناء العدل و التربية¹. وينص كذلك على أن رئيس الجمهورية هو من يعين الوالي العام بناء على اقتراح وزير الداخلية، كما يوضح أن الوالي يمثل الحكومة الفرنسية في جميع أنحاء الجزائر².

- قانون 25 أوت 1898: أنشأت الإدارة الفرنسية النيابات المالية الجزائرية تتكفل بمهمة الإشراف على الجباية والمداخيل لكن المستوطنين قللوا من شأن ذلك المكسب واحتجوا عليه³.

- قانون 19 ديسمبر 1900: تم فيه إنشاء الحكم الذاتي المالي للجزائر وهو الإجراء الذي طالما دعا إليه الكولون ومؤيدوه منذ فترة طويلة، بالإضافة إلى ذلك منح القرار الأخير للجزائر شخصية فرنسية مدنية وميزانية خاصة يتم اقتراحها من قبل الحاكم العام ويتم مناقشتها من قبل النواب الماليين⁴. ويسمح هذا القانون للجالية الأوروبية في الجزائر بإنشاء المجلس المالي ثم المجلس الجزائري بهدف تعزيز هيمنتها على البلاد ومنع السكان المسلمين الحصول على حقوقهم السياسية و الاقتصادية وحرمانهم من حق التمثيل النيابي العادل⁵. كما طرأت تغيرات قانونية في الجانب الإداري فأول من شعر بضرورة تنظيم السلك الإداري الحاكم العام جول كامبون "jules cambon" فأصدر قرار 26 مارس 1892 فتح باب

¹ أبو القاسم سعد الله، المرجع السابق، ص28.

² محمد العربي الزبيري، الثورة الجزائرية في عامها الاول، ط1، دار البعث، الجزائر، 1984، ص30.

³ بشير بلاح، تاريخ الجزائر المعاصر (1830/1989)، د.ط، دار المعرفة، الجزائر، ج1، د.س، ص 235.

⁴ أبو القاسم سعد الله، نفس المرجع، ص28.

⁵ عمار بوحوش، التاريخ السياسي للجزائر من البداية وإلى غاية 1962، د.ط، دار البصائر، الجزائر، د.س، ص 199.

⁶ جول كامبون : ولد سنة 1845 بباريس، اشتغل بالمحاماة ثم التحق بالسلك الدبلوماسي، تولى عدة مناصب في الجزائر، عين محافظا على مدينة قسنطينة 1878، وفي سنة 18 أبريل 1891 اصدر قرار بتعيين جول كامبون حاكما عاما على الجزائر. ينظر : عائشة سبيحي، "الحكام العام جون كامبون وسياسة فرنسا الاسلامية في الجزائر (1891/1897) "، مجلة المفكر، م8، ع1، جامعة الجزائر 2، 2024، ص-ص209-210.

الترشيح لوظيفة محافظي البلدي لخريجي مدرسة العلوم السياسية واللغة العربية¹.

- وفي عام 1896: تقرر تعيين متصرف إداري أو (حاكم كما نسميه في الجزائر) في معظم البلديات بهدف تطبيق القوانين على المسلمين وإجبارهم على الإلتزام بها². أصدر الحاكم العام قرارا تنظيميا يقضي بإعادة هيكلة كافة دواليب الإدارة الجزائرية لإختيار نواب محافظين لتعيينهم في منصب المحافظ³. وقد بلغ عدد الحكام المتصرفين الإداريين 260 متصرف مطلع القرن العشرين تخضع لهم القيادة بطريقة مباشرة ويكونون بمثابة أعوان لهم. وهذا يعني أن يضاف على المسلمين ظلم جديد وهم هؤلاء الإداريين الأوروبيين⁴ الذين تمخض عن توليهم للسلطة زيادة في حجم الضرائب⁵، لكن في عام 1897 تقرر نجاح الموظفين الأوروبيين في قمع المسلمين وهذا الأمر الذي يؤهلهم للترقية إلى مناصب نائب الوالي مفتش عام، وهم في الحقيقة عبارة عن ضباط بدون مراقبة ينفذون الأحكام ويفرضون الغرامات على المسلمين بحكم أنه لا توجد سلطة أخرى تلغي قرارات هؤلاء الإداريين وهم القياد ورؤساء البلديات يعملون على استغلال المسلمين ونهب ثرواتهم بأي صفة كانت⁶.

2. في تونس:

بعد فرض الحماية الفرنسية بتاريخ 12 ماي 1881 على تونس شهدت البلاد تغيرات كبيرة في الجانبين السياسي والإداري حيث غيرت سلطة الحماية تركيبة البناء السياسي⁷. وسيطرت على الهيكل الإداري⁸ وعملوا منذ البداية على إزدواجية السلطة دون أن يؤدي ذلك

¹ شارل روبيير أجرون، الجزائريون المسلمون و فرنسا (1871/1919)، تر: حاج مسعود، د.ط، دار الرائد للكتاب، الجزائر، ج2، 2007، ص10.

² عمار بوحوش، المرجع السابق، د.ط، ص 175.

³ شارل روبيير أجرون، نفس المرجع، ص11.

⁴ عمار بوحوش، نفس المرجع، د. ط، ص- ص 175- 176.

⁵ عبد الله مقلاتي، المرجع في تاريخ الجزائر المعاصر (1830-1954)، د.ط، د.م.ج، الجزائر، 2013، 119.

⁶ نفسه، ص176.

⁷ خليفة الشاطر وآخرون، تونس عبر التاريخ الحركة الوطنية ودولة الاستقلال، د.ط، مركز الدراسات والبحوث الاقتصادية والاجتماعية، تونس، ج3، 2005، ص38.

⁸ الكاملة فرحات، تاريخ الحركات الوطنية المغاربية، د.ط، سامي للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، 2024، ص58.

إلى إقتسام النفوذ إذ سيطروا على جميع مراكز الحكم و احتكروا المناصب المهمة لأنفسهم، وتهدف أيضا إلى تكوين أجهزة إدارية عصرية وتكوين حكومة تكنوقراطية عصرية¹. سعى المقيم العام الفرنسي بتعويض المجلس التشريعي بمجلس صوري تحت اسم مجلس الشورى²، بتاريخ 24 أكتوبر 1890³. يتألف من 16 عضوا يعينه المقيم العام الفرنسي⁴، والغرض منه تنسيق جهود الجالية الفرنسية وجهود حكومة الحماية لاستنزاف ثروات البلاد⁵، مهمته مناقشة الميزانية دون أن يكون له حق المبادرة التشريعية⁶. وقد قدمت فرنسا قانون في 1897 تسهيلات كبيرة في منح الجنسية الفرنسية لكنها لاحقا سعت إلى اصلاح ذلك القانون فإشترطت شروطا جديدة للتمتع بحقوق المواطن الفرنسي منها:

- أن يكون التونسي أعزب أو متزوجا من واحدة فقط.
- أن لا يقل العمر عن 25 سنة وأدى الخدمة العسكرية في الجيش الفرنسي.
- أن يكون ملما بالقراءة والكتابة الفرنسية أو موظفا عاملا في الحكومة أو محالا في التقاعد⁷.

¹ خليفة الشاطر وآخرون، المرجع السابق، ص 39.

² نجوى غرايسة، فريدة ترات، الحركة الوطنية التونسية ما بين الحربين العالمين (1919-1939) دراسة تاريخية تحليلية، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة 8 ماي 1945، قالمة، 2019/2020، ص 11.

³ شاكر محمود، التاريخ الاسلامي 14 التاريخ المعاصر ببلاد المغرب، ط2، المكتب الاسلامي، بيروت، دمشق عمان، 1996، ص 129.

و يذكر أيضا : أنه كان بتاريخ 1891. ينظر: خليفة الشاطر وآخرون، نفس المرجع، ص 42.

⁴ شاكر محمود، نفس المرجع، ص 129.

⁵ نجوى غرايسة ، فريدة ترات، نفس المرجع، ص 11.

⁶ خليفة الشاطر وآخرون، نفس المرجع، ص 42.

⁷ جمعة عليوي، فرحات الخفاجي، "السياسة الفرنسية حيال تونس 1881_1914"، مجلة الاستاذ، م 1، ع 214، جامعة بغداد، 2015، ص 259.

ثانيا: الأوضاع الاقتصادية و الاجتماعية:

1. في الجزائر

أدت سياسة الإضطهاد الفرنسية وما تلاها من تجريد الأراضي وفرض الضرائب إلى تدهور الأوضاع الاقتصادية في الجزائر وزاد الأمر، سوءا تفاقم الجوائح وتتابع الأزمات الاقتصادية التي عصفت بالبلاد¹ وحاول الإداريون الفرنسيون إجراء اصلاحات في النظام الضريبي، خاصة الضرائب المفروضة على الأهالي نتيجة لاختلال التوازن داخل الفلاحين، لذلك بادروا إلى إدخال تغييرات على منظومة الضرائب العربية². وهي تشمل ضرائب على الأرض والإنتاج وعلى الثروات الحيوانية والمساكن وأخرى على الأفراد³. وذلك بإلغاء بعض الضرائب المجحفة وتوحيد ضريبة "العشور" لكن هذه التغييرات لم تؤدي إلى نتيجة إيجابية واكتفوا بإصدار مراسيم تحسينية منها:

مرسوم ديسمبر 1896 الذي ينص عن تحديد الضريبة على أساس نوعية المحراث وتقسيم فئات الضريبة⁴.

شجعت السلطات الفرنسية على زراعة الكروم في المناطق الساحلية الخصبة بهدف إنتاج حاجياتها من الخمر بعد أن تعرض كرومها لمرض فيلوكسيريا⁵، وهذا ما جعل زراعته تشكل مضاربة جالبة للسكان⁶ وأهملت زراعة الحبوب التي تمثل الغذاء الأساسي للجزائريين⁷. وقد أصدرت أيضا السلطات قانون 16 فيفري 1897 لإيجاد حلول تعالج على

¹ عبد الله مقلاتي، المرجع في تاريخ الجزائر...، ص 114.

² عادل سبع، رمزي حوحو، " سياسة الاحتلال الفرنسي في الجزائر 1900/1870"، مجلة المفكر، م18، ع2، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2023، ص 101.

³ عبد الله مقلاتي، المرجع في تاريخ المغرب الحديث والمعاصر (الجزائر تونس المغرب ليبيا)، د.ط، د.م.ج، الجزائر، د.س، ص110.

⁴ عادل سبع، رمزي حوحو، نفس المرجع، ص101.

⁵ أكرم بوجمعة، " أوضاع الجزائر مطلع القرن 20"، مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية و الانسانية، ع28، جامعة بابل، 2016، ص166.

⁶ محفوظ قداش، جيلالي صاري، الجزائر صمود ومقاومات 1962/1830، تر: أودانية خليل، د.ط، د.م.ج، د.س، ص203.

⁷ أكرم بوجمعة، نفس المرجع، ص 166.

الفصل التمهيدي: الأوضاع العامة في كل من الجزائر وتونس قبل 1900

إثرها النظام العقاري بالجزائر¹، وهو مجرد إجراء روتيني القصد من وراءه هو التوفيق بين السياسات المتعارضة²، من جهة تهدئة الأهالي الجزائريين ومن جهة إرضاء المعمرين ويعرف هذا القانون لدى المشرعين الفرنسيين باسم "قانون تطهير الأرض الجزائرية" وهو إجراء عقاري يعرف بالتطهير الجزئي، كان الهدف منه الحصول على عقد ملكية يشكل نقطة الإنطلاق الفعلية للاعتراف الرسمي بالملكية³، لكن القانون لم يقدم للأهالي الجزائريين أي دعم حقيقي ولم يتمكنوا من التخلص من الأزمات الجذرية التي أدت إلى استمرار معاناتهم⁴. وقد تعرضت بنية المجتمع لهزات عنيفة وضربات قاسية أصابتها في كافة أبعادها ومقوماتها المادية والمعنوية⁵. فقد كان التعليم متدهورا لكن هذا لا يعني أن فرنسا لم تقم ببناء مدارس للجزائريين، لكن إنشاء الفرنسيين للمدارس لقلة من الجزائريين، كان هدفها تكوين جيل منهم يخدم الاستعمار الفرنسي⁶.

وتميز الوضع الصحي بالتدهور والشيوع العديد من الأمراض المستعصية تفاقمت نتيجة نقص الرعاية الصحية، وضعف البنية التحتية كالمستشفيات، ومراكز صحية، وبالإضافة إلى ذلك ساهم الاستعمار في نقل أمراض مثل الزهري والسل إلى الجزائر، كما إنتشرت العديد من الأمراض المعدية والفتاكة رغم أن فرنسا كانت تتباهى بإمتلاكها لأفضل الأطباء في العالم مثل باستور إلا أن الوضع الصحي المتدهور أدى إلى إنتشار كبير

¹ الصغيرة طوالبية، سعاد بولويجة، "قراءة في تاريخية لقانون 1897/2/16 المطهر الاراضي الجزائرية من خلال المنشورات الفرنسية"، *حوليات جامعة قالمة للعلوم الاجتماعية و الانسانية*، م 18، 1، جامعة 8 ماي 1945، قالمة، 2024، ص 23.

² شارل روبيير أجرون، *الجزائريون المسلمون...*، ج 2، ص 218.

³ الصغيرة طوالبية، سعاد بولويجة، نفس المرجع، ص 23.

⁴ هشام مزوجي، صالح حيمو، "إخضاع الأملاك الوقفية في الجزائر في الجزائر لإحكام المعاملات العقارية الفرنسية 1897/1844"، *المجلة التاريخية الجزائرية*، م 5، ع 1، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، 2021، ص 459.

⁵ بشير بلاح، المرجع السابق، ص 251.

⁶ ابراهيم مياسي، *مقاربات في تاريخ الجزائر 1830/1962*، د.ط دار هومة، الجزائر، 2012، ص 156.

للوليات خاصة بين الأطفال¹، وقد مرت الجزائر بأزمات مجاعة سنوات 1893 / 1897 تلتها أوبئة فتاكة من الكوليرا والتيفوس².

2. في تونس:

مجرد أن احتل الفرنسيون تونس أخذوا يفكرون في أحسن الوسائل لهجرة العنصر الأوروبي إليها واستيطانها، دون مراعاة اختلاف الوضع القانوني بين المحمية والمستعمرة. غير أنه لم يكن من المعقول أن تلجأ الحماية إلى سياسة الاستعمار الرسمي، بينما هي تريد أن تثبت للرأي العام الفرنسي أن تونس لا تكلف حكومتهم شيئا، ولذلك إكتفت في الفترة الأولى بتشجيع الإستعمار الحر³. ولأجل أن تسيطر فرنسا تمام السيطرة على الناحية الاقتصادية في البلاد وجهت إهتمامها بالإستيلاء على الأراضي الزراعية⁴. استولى المستعمرون على الأراضي واستغلوها بأحدث الوسائل الزراعية مما أدى إلى إقصاء الفلاحين التونسيين عن أراضيهم ليصبحوا عمالا لدى المحتلين. ولم يقتصر استغلال المعمرين على الفلاحة فقط، بل إمتد ليشمل السيطرة على المناجم، ومصائد الأسماك، والبنوك، والمصارف، والمصانع عبر تأسيس شركات. أثرت بعمق على المجتمع التونسي ونتج عن هذا الاستغلال تغيرات جوهرية، حيث بدأت الصناعات التقليدية بالإنكماش وإختفت العديد من المهن الحرة والمهارات اليدوية خاصة صناعة الشاشية التي كانت توفر الرزق لأكثر من 7000 عامل، إذ لم يتمكن هؤلاء من منافسة المنتجات الأجنبية

¹ الوناس الحواس، "الأوضاع الاجتماعية للجزائر بين سنوات (1830/1930)"، مجلة الحكمة للدراسات التاريخية، م 1، ع 1، الجزائر، 2013، ص 96.

² شارل روبير اجرون، تاريخ الجزائر المعاصرة، تر: عيسى العصفور، ط1، منشورات عويدات، بيروت - باريس، 1982، ص 101.

³ صلاح العقاد، المغرب العربي في التاريخ الحديث والمعاصر (الجزائر - تونس - المغرب الأقصى)، ط6، مكتبة الانجلو مصرية، د.ب، 1993، ص 197.

⁴ الحبيب ثامر، هذه تونس، د.ط، مكتب المغرب العربي، د.ب، د.س، ص 41.

الرخيصة¹. فأصبح هؤلاء الفرنسيون أصحاب رؤوس الأموال يسيطرون على الحياة التجارية والصناعية مع رجال الإدارة الذين بيدهم توجيه السياسة المالية في البلاد². وهكذا حقق الفرنسيون ثروات بالبلاد التونسية بحيث ألحق الضرر بدرجات متفاوتة بكل قطاعات المجتمع التونسي الذي يضم في ذلك الوقت: البايات، البرجوازية العقارية وصغار الفلاحين وأرباب الحرف والتجار والعمال. تدهور حال البايات التي كانت تمثل القاعدة الاجتماعية وهم الذين كانوا يستغلون نفوذهم للإستحواذ بطريقة الإحتكار والمصادرة، لكن عندما تنوعت حاجتهم إلى المصنوعات الأوروبية اضطروا عندئذ للتخلي عن جزء كبير من الأراضي التي يملكونها³. أما عن البرجوازية العقارية و العمال فقد تأثرت هذه الفئة بعد انتصاب الحماية الفرنسية فقد اضطرت للتفريط بجزء من أراضيها لصالح المعمرين⁴، وكانت وضعية العمال مزرية بحيث كانوا يعتبرون يد عاملة رخيصة في كثير من القطاعات في ظروف جد صعبة، زيادة على هذا طوال أيام العمل الطويلة ومن يرفض القيام بالأعمال يكون مصيرهم السجن. في حين أن أرباب الحرف والتجار هم أيضا أهملت مصالحهم لفائدة الصناعة والتجارة الأوروبية، فكان نظام الحماية لا يحميهم من المنافسة وهم أيضا تدهور وضعهم⁵، وأصبحوا يشكلون طبقة كادحة. وتجلت بوضوح سياسة الإقصاء الفرنسية، حيث أهملت العناية بالصحة العامة ما أدى إلى إنتشار الأمراض التي تفاقم مع الفقر والجوع للفئات

¹ يوسف منصورية، دور النخبة الجزائرية في الحركة الوطنية التونسية بين الحربين العالميتين، د.ط، دار هومة، الجزائر، 2014، ص52.

² الحبيب ثامر، المرجع السابق، ص41.

³ علي محجوبي، جذور الحركة الوطنية التونسية (1904-1934)، تع: عبد الحميد الشابي، ط1، بيت الحكمة، تونس، 1999، ص- ص 54-55.

⁴ علي محجوبي، الحركة الوطنية التونسية بين الحربين، د.ط، منشورات الجامعة التونسية، م2، د.ب، 1986، ص- ص18-19.

⁵ علي محجوبي، الحركة الوطنية...، ص20.

بالشعب التونسي، كما حالت هذه السياسة دون توسيع التعليم. من خلال تقييد عدد المدارس بطريقة لا تتناسب مع عدد الأطفال البالغين سن التعليم¹.

ثالثا: الأوضاع الثقافية:

1. في الجزائر:

كان التعليم في الجزائر أواخر القرن 19 تحت قبضة الاحتلال الفرنسي، فقد كانت تفصل في التعليم بين أبناء الجزائريين والمستوطنين. لم تكن تعطي فرصة لمواصلة الدراسة لكل الجزائريين وحتى إن كانوا متفوقين². وقامت السلطات الفرنسية بإصدار عدة مراسيم للحد من إنتشار التعليم العربي في الجزائر، من بينها مرسوم 18 أكتوبر 1892 الذي إشتراط الحصول على ترخيص من الإدارة الفرنسية لفتح أي مدرسة عربية³. كما نص هذا المرسوم على أن الشخص الراغب في فتح مدرسة يجب أن يكون ماليا لإدارة الاحتلال، وذلك بعد إجراء تحريات من قبل الشرطة أو الدرك وإذا تمت الموافقة ومنح الترخيص فلا يسمح بقبول أكثر من ثمانية تلاميذ في المدرسة.

بالإضافة إلى ذلك تعطى الدروس بعد إنتهاء ساعات التعليم الرسمي الذي تشرف عليه إدارة الاحتلال، وهو التعليم العام⁴. أما بالنسبة للجرائد والجمعيات فقد ظهرت خلال هذه الفترة الصحف والجمعيات التالية:

* جريدة الحق العنابي: هي صحيفة أسبوعية تصدر في مدينة عنابة، بدأت باللغة الفرنسية ثم أصبحت تصدر باللغتين العربية والفرنسية صدر العدد الأول منها عام 1893⁵.

¹ يونس درمونة، تونس بين الاتجاهات، د. ط، دار الكتاب العربي، مصر، 1953، ص33.

² عادل سبع، رمزي ححو، المرجع السابق، ص- ص 103_104.

³ سهام بديرينة، النشاط الثقافي الاهلي في الجزائر ما بين (1918/1900)، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ معاصر)، شعبة تاريخ، قسم العلوم الانسانية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية)، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2014/2015، ص24.

⁴ عادل سبع، رمزي ححو، المرجع السابق، ص104.

⁵ وردة يساوي، مروة بوذن، أوضاع الجزائر السياسية من نهاية القرن 19 الى بداية 20، (مذكرة ماستر في تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة 8ماي 1945، قالمة، 2022/2023، ص11.

الفصل التمهيدي: الأوضاع العامة في كل من الجزائر وتونس قبل 1900

واعتمدت أسلوبا حادا وواضحا في فضح المؤامرات اليهودية المخطط لها ضد المسلمين الجزائريين.¹

* جريدة النصيح: في أكتوبر 1899، ظهرت في العاصمة صحيفة باللغة العربية أسسها مستشرق فرنسي حملت شعار "احترام الدينين واحترام الجنسيين"²، وكانت تهدف إلى خدمة فرنسا أولا بأسلوبها الخاص تميزت الجريدة باتجاهها الاقتصادي³، وسعت بأساليب المكر والخداع إلى كسب قلوب الجزائريين⁴.

* الجمعية الراشدية: أسسها مجموعة شبان جزائريون متخرجون من المدارس الفرنسية الجزائرية 1894 التي كان لها فروع في جميع أنحاء البلاد⁵ وكانت الجمعية تصدر نشرة باللغتين وتنظم سلسلة من المحاضرات المهمة وتسهم في نشر التعليم وتعزيز روح الأخوة⁶.

2. في تونس:

* جريدة الحاضرة: في عام 1888 تم تأسيس جريدة الحاضرة من قبل مجموعة من شيوخ الزيتونة وبعض خريجي المعاهد العليا الفرنسية والإنجليزية الذين كانوا سابقا مبعوثين من المدرسة الصادقية، وهي أول جريدة عربية تصدر بالقطر التونسي⁷. وأدار الجريدة المرحوم علي بوشوشة⁸، أحد خريجي المدرسة

¹ محمد صالح بن ناصر، الصحف العربية الجزائرية من 1847 إلى 1854، ط2، الفا ديزاين، الجزائر، 2006، ص-ص 25-26.

² نفسه، ص26.

³ إبراهيم مياشي، مقاربات في تاريخ...، ص244.

⁴ محمد صالح بن ناصر، نفس المرجع، ص26.

⁵ الكاملة فرحات، المرجع السابق، ص13.

⁶ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص139.

⁷ يوسف مناصرية، دور النخبة...، ص-ص 30-31.

⁸ علي بوشوشة: ولد سنة 1859، ينتمي لعائلة ماجدة في بنزرت قد أظهر حبه للتعليم من خلال تعليمه للغات الثلاث الفرنسية والتركية والعربية، أسس جريدة الحاضرة 1888، توفي سنة 1917. ينظر: الزملي الصادق، أعلام تونسيون، تق، تع: حمادي الساحلي، ط1، دار الغرب الإسلامي، بيروت - لبنان، 1986، ص 133-136.

الصادقية، وقد قدم دعمه للبشير صفر¹، الذي أصبح الزعيم الثاني للحركة الإصلاحية وأبو النهضة الوطنية بعد الرائد الأول خير الدين التونسي وأصبح مقر "جريدة الحاضرة" النادي الذي يجتمع فيه قادة الحركة الإصلاحية وأعضاء "العروة الوثقى" مثل البشير صفر، الشيخ السنوسي، الشيخ سالم بو حاجب² ومحمد القروي. تأسست "جريدة الحاضرة" على نمط الجرائد المصرية التي تأثرت بآراء كل من محمد عبده ومحمد فريد خلال زيارتهما الأولى لتونس، وكذلك بآراء البشير صفر التجديدية³، وقد تمكن علي بشوشة صاحب الجريدة من جمع أصدقائه من مثقفي الزيتونة لقيادة حركة قومية ودينية تهدف إلى تعزيز الروابط بين تونس وحركة الجامعة الإسلامية⁴. كما طالبت الحركة بتنفيذ الدستور التونسي الذي بقي معترفاً به بعد معاهدة المرسى واتفاقيه باردو⁵، اعتمدت الحركة على "جريدة الحاضرة"⁶ كمنبع لشن الحملات ضد السلطات الاستعمارية والتتديد بمحاولات دمج الشعب العربي في تونس

¹ البشير صفر : البشير صفر : ولد سنة 1865، إلتحق بالمدرسة الصادقية ثم انتسب إلى معهد سان لويس بباريس، واكمب التجارب الإصلاحية الوطنية الأولى منذ تأسيس جريدة الحاضرة، توفي سنة 1917. ينظر : نور الدين الدقي، حركة الشبان التونسي، ط2، المعهد الأعلى لتاريخ الحركة الوطنية، تونس، 2005، ص237. أنظر الملحق رقم 1، ص94.

² سالم بوحاجب : ولد سنة 1827، أحد أعلام جامع الزيتونة، لعب دوراً متميزاً في مجالس الأحكام الصادرة عن قانون عهد الأمان، أُنْتُخِبَ عضواً في المجلس الأكبر ثم عضو في اللجنة المكلفة بتفقد مجالس الأحكام، كما شارك في لجان إصلاح التعليم الزيتوني وفي تأسيس المدرسة الصادقية عام 1875، توفي 1924. ينظر: فاطمة الزهراء رحمان، محمد دراج، "موقف علماء الأزهر والزيتونة من الفكر التحديثي خلال القرن 19م"، مجلة رؤية تاريخية للأبحاث والدراسات المتوسطية، م1، ع1، جامعة يحي فارس، المدينة، 2020، ص9.

³ يوسف مناصرية، دور النخبة ...، ص30.

⁴ حركة الجامعة الإسلامية: هي حركة فكرية وسياسية أدرك قاداتها وجود العديد من التحديات التي تواجه الفكر الإسلامي وكذلك الشعوب والأمم الإسلامية. ينظر: محمد عبده، الجامعة الإسلامية و الفكرة القومية نموذج مصطفى كامل، تح و تق، محمد عمارة، ط1، دار الشروق، بيروت- القاهرة، 1994، ص 50.

⁵ علال الفاسي، الحركات الاستقلالية في المغرب العربي، ط6، مؤسسة علال الفاسي، الدار البيضاء، 2003، ص48.

⁶ أنظر الملحق رقم 2، ص95.

الفصل التمهيدي: الأوضاع العامة في كل من الجزائر وتونس قبل 1900

وإذابته في ثقافة الفرنسية، بهدف القضاء على هويته ومقوماته الوطنية إلى جانب الاستيلاء

على الثروات والإمكانات¹ وقد استمرت هذه الجريدة في الصدور إلى غاية سنة 1910².

* جريدة الزهرة: أسسها عبد الرحمن الصندلي³ 1890 وهي جريدة أسبوعية بعد أن تلقى تكوينه الصحفي في مصر وتأثر برموزها الفكرية، وجه اهتمام جريدته نحو الشؤون الوطنية وانتقاد الإدارة الفرنسية حتى تم منعها من الصدور عام 1897 من قبل السلطات الفرنسية⁴، وقد ساهمت هذه الجريدة في فضح سلطات الاحتلال⁵.

* جريدة البصيرة: أسسها أحد السوريين وهو الاستاذ نجيب ملحمة سنة 1893 مما يدل على تماسك المسلمين وتعاضدهم وهي من الجرائد الإسلامية⁶.

* جريد سبل الرشاد: هذه الجريدة أصدرها عبد العزيز الثعالبي⁷، وكان ول عددها في 16 ديسمبر 1895 وهي جريدة أسبوعية سياسية علمية دينية تاريخية⁸، يدل اسمها على اتجاهها الاصلاحى والتوعوي⁹، دعا فيها الثعالبي إلى التجديد والتطور في إطار ثوابت العروبة والإسلام ولكنها تعطلت في أبريل 1896 بقرار من الحماية الفرنسية¹⁰.

¹ طاهر عبد الله، المرجع السابق، ص33.

² يوسف مناصرية، دور النخبة ...، ص31.

³ عبد الرحمان الصندلي : ولد سنة 1848، تخرج من الزيتونة واشتغل بالأعمال الحرة في الميدان الصحفي، أسس جريدة الزهرة ساهم في دفاع عن القضايا البلاد، توفي سنة 1935. ينظر: الطاهر المناعي، المثقفون التونسيون والحضارة الغربية في ما بين الحربين العالميتين (1919-1939)، د.ط، دار المعارف، تونس، د.س، ص404.

⁴ يوسف مناصرية، نفس المرجع ، ص32.

⁵ طاهر عبد الله، نفس المرجع، ص33.

⁶ يوسف مناصرية، نفس المرجع ، ص32.

⁷ طاهر عبد الله، نفس المرجع ، ص33.

⁸ رشيدة هني، حليلة يحياوي، الصحافة التونسية ودورها في تنمية الوعي الوطني بتونس فترة الحماية (1881/1956)، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم العلوم الانسانية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة ابن خلدون، تيارات، 2018/2019، ص42.

⁹ الشيباني بن بلغيث، بحوث ودراسات في تاريخ تونس الحديث والمعاصر، ط2، الأطلسية للنشر، د.ب، 2003، ص123.

¹⁰ خولة بن شعبي، خديجة بن شعبي، النشاط الثقافي والفكري للجمعيات التونسية (1897/1920) جمعية الخلدونية و قدماء الصادقية أنموذجاً، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم العلوم الانسانية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة العربي بن مهيدي، أم البواقي، 2021/2022، ص35.

* الجمعية الخلدونية: تأسست الجمعية في 22 ديسمبر 1896 لدعم من المقيم العام "روني مي Ronnie Mei"، استمدت الجمعية اسمها من المؤرخ عبد الرحمن ابن خلدون الذي تميز في العصر الوسيط بفكره النقدي وحب الاطلاع العلمي الذي كان نادرا في ذلك الوقت¹، كان الغرض من الجمعية تعليم طلاب الجامعة أساسيات التاريخ والجغرافيا والاقتصاد السياسي بالإضافة إلى الرياضيات والعلوم الطبيعية² وكانت هذه الجمعية بإشراف محمد الأصرم³ وهي جمعية ثقافية تهدف إلى نشر الثقافة الحديثة بين روادها ومعظمهم من طلاب الزيتونة إلى جانب تدريس اللغة الفرنسية، تقدم الجمعية محاضرات ودروسا تغطي مجالات متنوعة من المعرفة والثقافة يشرف عليها أساتذة تونسيون وأجانب ومن بين المحاضرين البارزين البشير صفر، الذي حقق محاضراته نجاحا ملحوظا، هذه الجمعية ليست سوى أحد مراكز الدعاية للجامعة الإسلامية التي تسعى إلى توحيد المسلمين تحت قيادة السلطة السلطانية لمواجهة التوسع الأوروبي، كما يرى أن دروس ومحاضرات الخلدونية ستؤدي إلى إيقاظ الوعي لدى التونسيين حيث ستسلط الضوء على قيم ومبادئ فلسفة التنوير مثل المساواة والحرية وحق تقرير المصير مما سيدفعهم إلى مطالبة فرنسا بتطبيق هذه المبادئ في تونس⁴.

* جمعية الأوقاف: كانت هذه الجمعية تحت رئاسة البشير صفر، وكان مشرفا على أوقافها⁵، عمل على توسيع نطاق الأعمال الخيرية بها وإحياء ما اندثر من أساليب الفنون الموسيقية العربية، ومن أعماله أيضا خطابه الجريء الذي دافع فيه عن الحضارة العربية

¹ علي المحجوبي، جذور الحركة...، ص 130.

² عبد العزيز الثعالبي، تونس الشهيدة، تروتق: سامي الجندي، ط1، دار القدس، لبنان، 1975، ص 35.

³ محمد الأصرم : : ولد سنة 1866، تلقى تعليمه بالمدرسة الصادقية وبالجامعة الزيتونية، إشتغل بعد عودته إلى تونس 1884 معلما بالمدرسة العلوية، إنضم إلى حركة الشباب التونسي وساهم في تحرير جريدة التونسي، توفي سنة 1925.

ينظر: نور الدين الدقي، المرجع السابق، ص 247.

⁴ خليفة الشاطر وآخرون، المرجع السابق، ص-ص 65-66.

⁵ صلاح العقاد، المرجع السابق، ص 322.

الفصل التمهيدي: الأوضاع العامة في كل من الجزائر وتونس قبل 1900

الإسلامية القاه امام اعضاء مؤتمر الجمعية الجغرافية الفرنسية بتونس سنة 1904 كان له صدى عميق في الصحف الأجنبية والوطنية¹.

من خلال ما سبق نستخلص ان هذه الجرائد والجمعيات قامت بتوعية الشعب التونسي ونشر الوعي من اجل تطوير الجانب الثقافي لدى التونسيين.

خلاصة:

يمكن القول أن الجزائر وتونس قبل سنة 1900 عاشتا تحولات عميقة نتيجة تدخل الإحتلال الفرنسي، وأمام الأوضاع المزرية إتجه البلدين إلى البحث عن سبل النهوض في شتى المجالات، قيد أو بتنظيم حركات ثقافية تهدف إلى إحياء الهوية وبث الوعي بين أفراد المجتمع إلى جانب إطلاق نشاطات سياسية تسعى إلى المطالبة بالحقوق والإصلاحات.

¹ يوسف مناصرية، دور النخبة...، صص 34-35.

الفصل الأول:

بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

أولاً: تشكل حركة الشبان الجزائريين.

ثانياً: ردود فعل الجزائريين حول السياسة
الفرنسية.

ثالثاً: الجزائر خلال 1914-1919.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

شهدت الجزائر وتونس قبل عام 1900 أوضاعا مضطربة على مختلف الأصعدة فعلى المستوى السياسي قامت فرنسا بإصدار العديد من القوانين المجحفة بحق الأهالي، بينما كانت تونس قد عملت فيها السلطات الفرنسية على ازدواجية السلطة. أما اقتصاديا شهد البلدان تدهورا كبيرا نتيجة السياسات الاستعمارية في الجزائر والضغوط الاقتصادية في تونس، مما أثر على الزراعة والتجارة المحلية، ومن الجانب الاجتماعي فقد عانى السكان من الفقر والتمييز وفقدان الأراضي، انتشار الأمية وتراجع البنية التعليمية. هذه الظروف المجتمعة مهدت الطريق لتحولات كبرى في مطلع القرن العشرين.

أولا: تشكل حركة الشبان الجزائريين:

1- ميلاد حركة الشبان وأقسامها :

1-1 ميلاد حركة الشبان:

أثر فشل المقاومة الشعبية المسلحة ومن أجل التصدي للسياسة الاستعمارية ظهرت مطلع القرن العشرين حركة الشبان الجزائريين لم يكونوا منتظمين في حزب سياسي في البدء¹، وهم بعض المثقفين الجزائريين ذوي التكوين الفرنسي الذين صاغوا مجموعة من المطالب الحقوقية التي تخص أبناء وطنهم²، وقد أطلق بعض المؤرخين الفرنسيين على هذه المجموعة "الشبان الجزائريين" استنادا إلى العبارة المتداولة في ذلك الوقت عندما كان يتم التحدث عن "الشبان الأتراك" و"الشبان المصريين" و"الشبان التونسيين"³. ويذكر أبو القاسم سعد الله على أن: " حركة الجزائر الفتاتية يعني بها حركة الشبان الجزائريين وعرفها على أنها حركة وطنية تهدف إلى تحرير البلاد بطرق شرعية سياسية مستغلة في أغلب الأحيان وسائل الغريبة"⁴.

¹ أحمد الخطيب، حزب الشعب الجزائري، د.ط، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ج1، 1986، ص 55.

² فتحي صافر، "ظهور حركة الشبان الجزائريين"، مجلة عصور جديدة، م8، ع1، جامعة وهران، الجزائر، 2017/2018، ص156.

³ محفوظ قداش، جيلالي صاري، الجزائر صمود ومقاومات 1830-1962، تر: أوزاينية خليل، د.ط، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2012، ص22.

⁴ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص96.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

ويقول عبد الرحمان بن ابراهيم بن العقون بأن: "الحركة الجزائرية الفتاة هي حركة سياسية ناهضة لكنها دون نظام حزبي، لعبت دورا هاما في توجيه السياسة المحلية"¹.

وتزعم حركة شبان جزائريين مجموعة من الشخصيات الوطنية التي تشغل في ميادين الترجمة والتعليم والتجارة والسياسة والطب²، بحيث كان الشبان الجزائريين يطالبون بتوسع حق الانتخاب ليشمل المثقفين والتجار والصناع الذين يدفعون الضرائب وبمنح الأهالي الأعضاء المجالس البلدية حق انتخاب رئيس البلدية ونائب أهلي³.

1-2- أقسام حركة شبان جزائريين:

تعتبر حركة شبان جزائريين من الإرهاصات الأولى لبداية النضال السياسي في الجزائر مع مطلع القرن العشرين حيث تم تقسيمهم إلى كتلتين:

1-2-1- كتلة المحافظين:

تحمل عبارة "محافظ" بالنسبة للحركة الوطنية معنيين: سياسي وثقافي فالمعنى السياسي يتصل بالحفاظ على الوضع الراهن الذي يعارض الأفكار الغربية والتجنيس والتجنيد الإجباري في الجيش الفرنسي، وكذلك رفض أي سياسات قد تؤدي إلى تغيرات جذرية في المجتمع الجزائري، أما المعنى الثقافي فيرتبط بالمحافظة على النظام الإسلامي والتعليم باللغة العربية والقيم التقليدية القديمة، وقد ارتكزت كتلة المحافظين على المثقفين التقليديين⁴ من العلماء والمرابطين وكذلك من المحاربين القدماء⁵ أنصار اللغة

¹ عبد الرحمن بن ابراهيم بن العقون، الكفاح القومي والسياسي من خلال مذكرات معاصر 1920-1936، د.ط، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ج1، 1984، ص30.

² عمار بوحوش، التاريخ السياسي للجزائر من البداية ولغاية 1962، ط1، دار الغرب الاسلامي، بيروت -لبنان، 1997، ص 202.

³ شارل روبيير أجرون، الجزائريون المسلمون...، ج2، ص705.

⁴ التجاني مياطة، محمد حناي، كتلة المحافظين والنخبة الاصلاحية متانة الأصل و موجبات التحرير 1881-1954، مجلة قيس للدراسات الانسانية والاجتماعية، م3، ع1، 2019، ص79.

⁵ إبراهيم مياسي، "ارهاصات الحركة الوطنية الجزائرية 1900-1914"، مجلة المصادر، ع6، جامعة الجزائر، 2002، ص130.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

العربية والدين الإسلامي المعارضين للتجنيس والخدمة العسكرية تحت فرنسا وتثبيتت تحت هذه الكتلة، وتشبثت هذه الكتلة بالقيم الإسلامية ورفض الأفكار الغربية العلمانية ومقاومة السياسات الاستعمارية الهادفة الى الإدماج¹، وسعت كتلة المحافظين إلى التعليم الهادف الحامل لرسالة توعية للذهاب باتجاه التحرر، لأن غياب الوعي السياسي له آثار سلبية على بناء المجتمع الجزائري². ومن أشهر الرجال المحافظين نذكر³: عبد القادر المجاوي⁴ وعبد الحليم بن سماية⁵...

وقد اشتمل برنامج كتلة المحافظين عن النقاط التالية النقطة:

- المساواة في التمثيل النيابي بين الجزائريين والكولون.
- المساواة في الضرائب والفوائد من الميزانية.
- الدعوة الى الجامعة الاسلامية.
- معارضة التجنيس والتجنيد العسكري الاجباري.
- احترام التقاليد والعادات الجزائرية.
- عدم العنف⁶.

¹ بشير بلاح، المرجع السابق، ص 329.

² التجاني مياطة، محمد حناي، المرجع السابق، ص 80-81.

³ أحمد الخطيب، المرجع السابق، ص 51.

⁴ عبد القادر المجاوي: ولد 1840 بتلمسان كان تعليمه الأول حفظ القرآن الكريم ومبادئ الفقه واللغة العربية 1908 عين امام وخطيب جامع سيدي رمضان بالعاصمة دعا لمحاربة البدع واتباع السنة توفي في أكتوبر 1914 بقسنطينة ينظر : بلحاج آية، العايش سمير، الشريف بن حليس آراؤه واهتماماته الفكرية، (مذكرة لنيل شهادة الماستر تخصص تاريخ المقاومة والحركة الوطنية الجزائرية)، شعبة تاريخ، قسم العلوم الانسانية، كلية العلوم الاجتماعية والانسانية، جامعة عباس لغرور، خنشلة، 2023/2022، ص 26. أنظر الملحق رقم 3، ص 96.

⁵ عبد الحليم بن سماية: ولد سنة 1866 الجزائر تميز بالإلمام بعلوم عصره وعرف بثباته على الحق ومواجهته للإدارة الاستعمارية عارض التجنيد الاجباري سافر الى بلاد الشام وتوفي سنة 1933. ينظر : محمد دراوي، "اضواء على حياة ومواقف الشيخ عبد الحليم بن سماية وجهوده الإصلاحية 1866/1933"، مجلة عصور، ع 36، جامعة وهران، الجزائر، 2017، ص 316. أنظر الملحق رقم 4، ص 97.

⁶ ابراهيم مياسي، مقاربات في تاريخ...، ص 230.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

1-2-2- كتلة النخبة:

هم تلك الفئة من الشبان الجزائريين الناشئين في الجامعات الفرنسية¹ تأثروا بالثقافة الأوروبية وانبهروا بمظاهرها²، والذين تمكنوا بفضل علمهم أن يرتقوا فوق مستوى العامة³ وتتقن هذه الفئة اللغتين وينتمون إلى الطبقة المثقفة⁴، وقد اطلعوا على كل من الحضارتين العربية الإسلامية والفرنسية الغربية وهم اقلية من الموظفين والمحامين والصحفيين والمعلمين وغيرهم.⁵ و قامت كتلة النخبة على تبني أفكار الغرب ووسائل عيشه وطريقته في العمل وثقافته وتعليمه⁶، وكانت جماعة أقرب ما تكون إلى حزب سياسي منها إلى فئة اجتماعية مميزة وعرفت بإسم "لجنة الدفاع عن مصالح المسلمين" لكن تاريخ نشأتها لم يحدد بالضبط⁷ وكان من أعضائها الشريف بن حبليس⁸ وابن التهامي¹ وكانت هذه اللجنة سباقة بمبادرة الدفاع عن الجزائريين وذلك لغياب التمثيل الشرعي الوطني².

¹شريف بن حبليس، الجزائر الفرنسية كما يراها أحد الاهالي، تر: عبد الله حمادي وآخرون، د.ط، دار المسك، د.ب، د.س، ص139.

²يسعد شريف صحراوي، المثقف والسلطة في الجزائر بين التبعية والاستقلالية 1989-2009، (اطروحة دكتوراه في العلوم السياسية والعلاقات الدولية)، قسم التنظيم السياسي والاداري، كلية العلوم السياسية والعلاقات الدولية، جامعة الجزائر 3، 2020/2021، ص108.

³شريف بن حبليس، نفس المرجع، ص139.

⁴خير الدين شترة، اسهامات النخبة الجزائرية في الحياة السياسية والفكرية التونسية، ط2، دار كردادة، الجزائر، 2013، ص24.

⁵ابراهيم مياي، إرهابات الحركة...، ص132.

⁶خير الدين شترة، الطلبة الجزائريون بجامع الزيتونة 1900 - 1956، ط خ، دار البصائر، الجزائر، ج1، 2009، صص 43-44.

⁷أحمد الخطيب، المرجع السابق، ص51.

⁸شريف بن حبليس: ولد سنة 1891 بقسنطينة، ينحدر من عائلة جزائرية كبيرة، زاول تعليمه بالمدارس الفرنسية، عاش في وسط اجتماعي حضري بين الأوروبيين والفرنسيين، فتكونت لديه ثقافة فرنسية غربية وتوجهات تصب في العمل على دمج الجزائريين في المجتمع الأوروبي. ينظر : محمد السعيد قاصدي، "النخبة الجزائرية الفرانكونية بين التطرف والاعتدال ==

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

2 - تأثر حركة الشبان الجزائريين بالفكر الإصلاحي:

إنطلقت بواخر الحركة الإصلاحية مع مطلع القرن العشرين في الجزائر وذلك من خلال ³ تأثير حركة الجامعة الإسلامية التي تعد بأنها: حركة تدعو إلى تضامن المسلمين من أجل تحقيق الوحدة والقوة بينهم في وجه التوسع الأوروبي ⁴ قادها جمال الدين الأفغاني ⁵ وهدفها تكوين دولة إسلامية تحت راية واحدة ⁶، وتوحيد جهود المسلمين والعمل على ترقيتهم الفكرية ثم السياسية ⁷، ومن أبرز المبادئ التي قامت عليها الجامعة الإسلامية منها: الوحدة الإسلامية باعتبارها السبيل الوحيد في مواجهة الاحتلال الغربي، الاعتماد على الوازع الديني لدى المسلمين في مواجهة للاحتلال الغربي ⁸، وعند ذكر دور الجامعة

== "شريف بن حبليس أنموذجا 1891-1959"، مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية، ع13، جامعة محمد بوضياف، المسيلة-الجزائر، 2017، ص-ص 290-291.

¹ ابن التهامي: هو أبو القاسم بن التهامي ولد سنة 1873 بمستغانم، طبيب وسياسي وصحفي جزائري متجنس بالجنسية الفرنسية، تزعم حركة النخبة الجزائرية، من دعاة إدماج المجتمع الجزائري في المجتمع الفرنسي. ينظر: الحاج صادق، "نشاط الاتجاه الإدماجي في الحركة الوطنية الجزائرية" أبو القاسم بن التهامي أنموذجا"، مجلة تاريخ المغرب العربي، م8، ع2، جامعة 2- أبو القاسم سعد الله، الجزائر، 2022، ص56.

² فاطمة بلقاسم، نور الهدى مخينسي، التواصل الثقافي في الجزائر وتونس في الفترة المعاصرة 1875/1939، (مذكرة لنيل شهادة ماستر تخصص المغرب العربي المعاصر)، قسم العلوم الإنسانية، كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية، جامعة ابن خلدون، تيارت، 2020/2019، ص-ص 8-9.

³ حلبي أمينة، قاسم زاهر، الجامعة الإسلامية وإسهاماتها في النظام الجزائري 1805-1936، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم العلوم الإنسانية، كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية، جامعة ابن خلدون، تيارت، 2020/2019، ص79.

⁴ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية... ج2، ص109.

⁵ جمال الدين الأفغاني: ولد سنة 1839 ببلاد الافغان، نشأ في منزل والده الذي اشرف على تعليمه، حفظ القرآن الكريم، حنفي المذهب، احد ابرز رواد النهضة والاصلاح في العالم الاسلامي. ينظر: فاطمه الزهراء الرحمانى، "المشروع الاصلاحى الاسلامى فى فكر السيد جمال الدين الافغانى"، سلسلة الأنوار، م14، ع2، جامعة وهران، الجزائر، 2024، ص65.

⁶ محمد رشيد رضا، تاريخ الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده، ط1، دار المنار، مصر، ج1، 1931، ص306.

⁷ خير الدين شترة، إسهامات النخبة...، ص67.

⁸ العيش بكار، "فكرة الجامعة الإسلامية المبادئ وعقبات التطبيق"، م14، ع4، مجله الباحث، الجزائر، 2022، ص240.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

الإسلامية في الجزائر نجد أن الجزائريين كانوا من الأوائل الذين دعوا إلى التضمن بين المسلمين وإصلاح واقع المسلمين مستفيدين من التجربة الأوروبية¹.

لقد كانت فرنسا متوجسة من تأثير الجامعة الإسلامية في الجزائر لدرجة أنها وجهت إليها اتهامات بشأن² ثورة عين تركي 1901 وانتفاضة عين بسام 1906³.

وضمن سياق نشر أفكار الجامعة الإسلامية جاءت زيارة شيخ محمد عبده⁴ إليها في 1903 التي أحدثت صدى في نفوس الجزائريين لتجديد الفكر الاسلامي و نشر المفاهيم الإصلاحية⁵، حيث تعرف الشيخ عبده على الجزائر من خلال زيارته لتونس في الثمانينات، حيث التقى ببعض الجزائريين منهم في جامع الزيتونة وفي الإدارة والصحافة، وأيضاً من خلال علاقاته بالأمير عبد القادر وأبنائه في بيروت ودمشق ودارت بينهم رسالات عن الإصلاح وجامعة الإسلامية وجمعية العروة الوثقى⁶.

وعندما رغب الشيخ عبده زيارة الجزائر⁷ قام بالسفر إلى فرنسا في 10 أوت 1903، والمكوث بها أسبوعين من أجل تسهيل إجراءات منح رخصة خاصة للدخول إلى الجزائر من

¹ خير الدين شترة، اسهامات النخبة...، ص 66.

² فتح الدين بن أزواو، "جذور الفكر الاصلاحى في الجزائر ومؤثراته 1830 - 1931"، المجلة التاريخية الجزائرية، ع 4، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، 2017، ص 205.

³ خير الدين شترة، نفس المرجع، ص 23.

⁴ محمد عبده: ولد سنة 1849 يعد واحد من أبرز المجددين في الفكر الإسلامي، وأحد دعاة الإصلاح وأعلام النهضة العربية الإسلامية، ساهم بعلمه ووعيه تحرير العقل العربي وشارك في إيقاظ وعي الأمة نحو التحرر وبعث الوطنية. ينظر : محمد عبده، المرجع السابق، 1993، ص 5. وأيضاً: خديجة لعامرة، " الإصلاح الفكرى والاجتماعى فى العالم العربى خلال عصر النهضة الإمام محمد عبد أنموذجاً"، مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية "، ع 10، جامعة حمه لخضر، الوادي، 2015، ص 181.

⁵ علي مراد، الحركة الاصلاحية الاسلامية في الجزائر، تر: محمد يحياتن، ط2، دار الحكمة، الجزائر، 1999، ص 36.

⁶ أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي 1830 - 1954، د.ط، دار البصائر الجزائرية، ج 5، د.س، ص 583-584.

⁷ أنظر الملحق رقم 5، ص 98.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

قبل السلطات الفرنسية، لأن هذه الرخصة لا تمنح إلا لمن التزم بعدم إثارة الشغب والتدخل في الشؤون السياسية¹، وهذا الترخيص كان طمعا في تحبيب الفرنسيين الجزائريين²، وهذا يدل على تنظيم الفرنسيين لزيارة عبده حيث وجد الشيخ أبا القاسم الحفناوي في استقباله بمرسيليا ليرافقه إلى الجزائر التي وصلها في 27 أوت 1903 وعندها انتهت مهمة الشيخ الحفناوي مع الشيخ محمد عبده تولى أمره آخرون يتبعون خطواته ويكتبون عنه تقاريراً للفرنسيين³.

دامت زيارة شيخ عبده حوالي عشرة أيام للعاصمة وقسنطينة⁴ اكتفى بلقاء القليل من النخبة، وهم الذين نقلوا أفكاره⁵ أمثال: عبد الحليم بن سماية ومحمد بن خوجة⁶ وعمر راسم⁷ وكانوا من المعجبين بجريدة المنار فطلبوا من محمد عبده أن يوصي صاحب المنار بالابتعاد عن المسائل الفرنسية حتى لا تمنع المجلة من الدخول للجزائر، لأنه في اعتبارهم أنها مدد

¹لونيسى إبراهيم، "زيارة الشيخ محمد عبده الى الجزائر سنة 1903 الوقائع... والتداعيات"، المجلة الجزائرية للبحوث والدراسات التاريخية المتوسطة، م7، ع2، جامعة سيدي بلعباس، الجزائر، 2021، ص 123.

²فضيل دليو، تاريخ الصحافة الجزائرية المكتوبة 1830 - 2013، ط1، دار هومة، الجزائر، 2014، ص 45.

³أبو القاسم سعد الله، التاريخ الثقافي...، ج5، ص585-586.

⁴فضيل دليو، نفس المرجع، ص45.

⁵إسمهان صالحى، نصيرة دقعة، محمد عبده للجزائر وتونس وانعكاساتها، (مذكرة لنيل شهادة ماستر في تاريخ المغرب العربي الحديث والمعاصر)، شعبة التاريخ، قسم العلوم الإنسانية، كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية، جامعة حمه لخضر الوادي 2017 / 2018، ص49.

⁶محمد بن مصطفى بن خوجة : ولد سنة 1865، من عائلة تركية الأصل، تعلم القرآن الكريم ومبادئ اللغة العربية في الكتاتيب، تعلم على يد الكثير من الشيوخ، إشتغل في جريدة المبشر 1886 و المغرب 1903، ومن أهم مؤلفاته : رسالة في علم الحديث و الاكتراث في حقوق الإناث. ينظر : بن يوسف فاطمة، "الشيخ محمد بن مصطفى وجهوده الإصلاحية في الجزائر (1865/1915) من خلال وثائق جديدة"، مجلة هيروودوت للعلوم الإنسانية والاجتماعية، م6، ع2022، 1، د. ب، صص 303-306، 307.

⁷فضيل دليو، نفس المرجع، ص45.

عمر راسم :ولد سنة 1884 بمدينة الجزائر إلتحق بالمدرسة الثعالبية، تألق قلمه في صفحات الكتب والجرائد، وبرزت عبقريته في بعث صحافة جزائرية ناطقة بالعربية أولها الجزائر 1908، ذو الفقار 1913، توفي سنة 1959. ينظر : نفيسة دويذة، "موقف عمر راسم من الحركة الصهيونية 1908 - 1916"، مجلة الباحث، م6، ع2، الجزائر، 2014، صص 452_453.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

الحياة لهم وبهذا يكون في الجزائر حزب عبدوي عن طريق هذه المجلة دون علم محمد عبده نفسه به¹.

ومن الأهداف التي حققتها هذه الزيارة ترسخ الأفكار الإصلاحية بعمق في نفوس وعقول الجزائريين مما جعلهم أكثر إيماناً وقناعة بالحاجة إلى العمل الجاد لتجسيد تلك الأفكار كما أصبحت الجامعة الإسلامية تهدف إلى إحياء الأمة وبناء مستقبلها².

ثانياً: ردود فعل الجزائريين حول السياسة الفرنسية.

1- وسائل نضال حركة الشبان الجزائريين موقف السلطات منه:

1-1- وسائل نضال حركة الشباب الجزائريين:

اعتبرت التنظيمات الثقافية كالأندية و الجمعيات والصحافة وسائل دعائية لحركة الشبان الجزائريين لنشر افكارهم المتأثرة بالثقافة الفرنسية. ومع ذلك لا يمكن إنكار أنها ساهمت في إيقاظ الوعي الوطني من خلال متابعة التطورات للعالم الخارجي مما ساعد على كسر العزلة التي كان يعانيها الجزائريون.³

1-1-1- الصحافة:

ظهرت بوادر إستخدام الصحافة كوسيلة ثقافية عصرية أدرك الجزائريون أهميتها المتمثلة في إبلاغ صوتهم للعامة والرأي العالمي للدفاع عن مصالحهم نتيجة تعرضهم لحمولات تشويه إعلامية فرنسية⁴، ومن أهم الصحف التي برزت مطلع القرن العشرين نذكر:

¹ أبو القاسم سعد الله، التاريخ الثقافي...، ج5، ص587.

² سليمان بن رابح، العلاقات الجزائرية العربية بين الحريين 1919-1939، (مذكرة لنيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر)، قسم التاريخ وعلم الآثار، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة الحاج لخضر، باتنة، 2007/2008، ص108.

³ أسعد لهلالي، سلوى لهلالي، "بوادر النضال السياسي للشبان الجزائريين مطلع القرن العشرين"، مجلة البحوث التاريخية، م3، ع2، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، 2019، ص95.

⁴ محمد الطيب العلوي، مظاهر المقاومة الجزائرية من عام 1830 حتى ثورة نوفمبر 1954، ط1، دار البعث، الجزائر، 1985، ص77.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

* جريدة المغرب¹:

وهي جريدة أسبوعية تابعة لملحق جريدة المبعثر الرسمية أسسها "بطرس فونطانا Peter Fontana"² تصدر بالكامل هذه الصحيفة باللغة العربية الفصحى³، صدر العدد الأول من الجريدة 10 أبريل 1903 بالجزائر العاصمة، وقد أتاحت للنخبة المثقفة الجزائرية فرصة للمساهمة في توعية وتنوير الرأي العام الجزائري⁴.

* جريدة المصباح:

أصدر هذه الجريدة العربي فخار سنة 1904⁵، وهو أحد المعلمين المثقفين باللغة الفرنسية⁶، تصدر مرة واحدة في كل أسبوع باللغتين بوهرا⁷، شعار هذه الجريدة لفرنسا العرب والعرب بفرنسا⁸، كان هدفها يتمثل في إحياء الوعي الفكري والاحتجاج على التدابير الاستثنائية والظروف الاجتماعية الصعبة التي كان الجزائريون يواجهونها في ذلك الوقت⁹.

* جريدة الهلال:

برزت هذه الجريدة سنة 1906 لمديرها ورئيس تحريرها "فيليب Vulpillere"¹⁰، تصدر باللغتين وتصدر أيضا عدة مرات في الشهر، شعارها "صحيفة مطالب الاهالي الشرعية"¹¹، وكان محتوى الجريدة يطالب بالمساواة في الحقوق والواجبات تدعو لنهضة

¹ أنظر الملحق رقم 6، ص 99.

² زكرياء مفدي، تاريخ الصحافة العربية في الجزائر، ج1، ص 39 : أحمد حمدي منشورات مفدي زكرياء، الجزائر، 2003، ص 39.

³ فضيل دليو، المرجع السابق، ص 52.

⁴ زكرياء مفدي، نفس المرجع، ص 39.

⁵ الكاملة فرحات، المرجع السابق، ص 6.

⁶ محمد بن صالح ناصر، المرجع السابق، ص 32.

⁷ الكاملة فرحات، نفس المرجع، ص 7.

⁸ فضيل دليو، نفس المرجع، ص 52.

⁹ الكاملة فرحات، نفس المرجع، ص 7.

¹⁰ محمد بن صالح ناصر، نفس المرجع، ص 32.

¹¹ الكاملة فرحات، نفس المرجع، ص 7.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

المسلمين بمساعدة فرنسا، وساهم الشيخ عمر بن قدور¹ في كتابة وتحرير القسم العربي من الجريدة².

* جريدة كوكبة إفريقيا³:

تأسست الجريدة سنة 1907 بمدينة الجزائر⁴ تحت إشراف محمود كحول مفتي الجزائر⁵ وأحد الفرنسيين "لويس بودي Louis Bodie"، وقد كانت تصدر كل جمعة وممول هذه الجريدة إدارة الشؤون الأهلية⁶، كانت تساير السياسة الفرنسية وتدعو لها كما كانت تعتني بنشر المقالات الاجتماعية والدينية⁷.

* جريدة الحق الوهراني:

ظهرت الجريدة بمدينة وهران سنة 1911⁸ محررها "دبوز تابيه Tapie"، كانت تصدر أسبوعية فقد صدر منها 26 عددا⁹ واللغة الناطقة بها الجريدة في بادئ الأمر هي اللغة الفرنسية ثم ألحقت اللغة العربية¹⁰ دافعت هذه الجريدة عن حقوق المسلمين الجزائريين

¹ عمر بن قدور : ولد سنة 1886 بالجزائر العامة، صحفي وكاتب وشاعر من رواد الصحافة العربية الوطنية في الجزائر، ساهم في المحافظة على الهوية الجزائرية وحارب التشويه الفرنسي في الجزائر عن طريق التعليم والصحافة، توفي سنة 1932. ينظر : فهمية عثمان، "إسهامات عمر بن قدور في ميدان الصحافة ومعارضة التشويه الفرنسي"، مجلة المعيار، م27، ع2، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة-الجزائر، 2022، ص-ص116-117.

² فضيل دليو، المرجع السابق، ص53.

³ أنظر الملحق رقم 6، ص99.

⁴ زهير إحدان، الصحافة المكتوبة في الجزائر، د.ط، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2012، ص34.

⁵ طارق هابة، "موقف الصحافة المكتوبة الجزائرية من الاستعمار الفرنسي خلال الفترة الممتدة 1874 إلى 1954 قراءة تاريخية"، مجلة المعارف للبحوث والدراسات التاريخية"، ع21، جامعة حمه لخضر، الوادي، 2019، ص311.

⁶ أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر...، ج5، ص246.

⁷ الكاملة فرحات، المرجع السابق، ص8.

⁸ إبراهيم مهديد، "الصراع حول الهوية والانتماء العربي الاسلامي من خلال الصحافة الجزائرية : جريدة الحق الوهراني انموذجا 1911-1912"، مجلة عصور، ع6-7، جامعة وهران، 2005، ص9.

⁹ أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر...، ج5، ص249.

¹⁰ إبراهيم مهديد، نفس المرجع، ص9.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

وأبرزت مدى خطورة التجنيد الإجباري عليهم وعلى أبنائهم محروسة الأهالي على الوقف في وجه السلطات الاستعمارية¹.

* جريدة ذو الفقار:

صدرت هذه الجريدة في العاصمة 1913، كانت تقتدي بأفكار محمد عبده الإصلاحية مؤسسها عمر راسم² وهي جريدة انتقادية أصدرت أربع أعداد منها³ ووقفتها الإدارة الاستعمارية من الصدور في بداية الحرب العالمية الأولى⁴.

* نادي صالح باي:

في عام 1907 تم تأسيس نادي صالح باي في قسنطينة من قبل موظف فرنسي اسمه "أيريبي Arripe"⁵ وهو نائب رئيس المجلس الإقليمي بمساعدة وجهاء محليين⁶ منهم الأستاذ بن الموهوب ومعه اثنان من الأعيان وقد ضم نادي صالح باي 1700 عضو سنة 1908⁷ ومن بين أهداف هذا النادي:

- نشر تعليم و المساعدة على تحرير الجماهير الجزائرية.
- خلق جمعية خيرية مع الحفاظ على الاسلام⁸.
- إحياء الفنون والصناعات الأصلية.
- نشر أعمال التعاون والتكافل بين السكان الجزائريين المسلمين⁹.

¹ الكاملة فرحات، المرجع السابق، ص9.

² عبد الرحمن عواطف، المرجع السابق، ص31.

³ زكرياء مفدي، المرجع السابق، ص57.

⁴ الكاملة فرحات، نفس المرجع، ص11.

⁵ شارل روبير أجرون، المسلمون الجزائريون...، ج2، ص710.

⁶ Maurice polard ، L' enseignement pour les indigènes en Algérie، imprimerie administrative gojosso، Alger، 1910، p337.

⁷ أسعد لهاللي، سلوى لهاللي، المرجع السابق ، ص98.

⁸ "مريم جلاط، " المولود بن الموهوب 1886-1939 وجهود التربية "، مجلة الحكمة للدراسات التربوية والنفسية، م10، ع4، الجزائر، 2022، ص8.

⁹ Maurice polard ، op.cit، p337.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

* الجمعية الراشدية:

تأسست هذه الجمعية في الجزائر العامة عام 1902 بمبادرة من مجموعة من الجزائريين الذين تخرجوا من المدرسة الفرنسية وحظيت بدعم عدد كبير من الفرنسيين المتعاطفين مع الشعب الجزائري وقد سعت الجمعية الى نشر العلوم والمعرفة بين افراد المجتمع ونظمت سلسلة من المحاضرات تناولت مختلف مجالات العلم¹.

* الجمعية التوفيقية:

تأسست هذه الجمعية بالجزائر العاصمة 1908² ترأسها ابن التهامي³ تهدف إلى التوفيق بين الجزائريين والفرنسيين⁴ تطوير الأفكار وخدمتها في الجانبين الثقافي والاجتماعي، وقد كانت تضم مئتا عضوا⁵ ونضمت الجمعية سلسلة من المحاضرات سنة 1911 في عدة مجالات⁶.

* الجمعية الصديقية:

أسست هذه الجمعية من قبل عباس بن حمادة من رجال الإصلاح⁷، بأموال أحد تجار وادي ميزاب سنة 1913⁸ مقر هذه الجمعية ساحة الجمارك بتبسة وقد كانت تهدف

¹ فتيحة عزوزي، فطومة مزوالي، تطور الفكر الاستقلالي في تونس والجزائر 1907-1944 " عبد العزيز الثعالبي ومصالي الحاج أنموذجا "، (مذكرة ماستر تخصص المغرب العربي المعاصر)،شعبة تاريخ، قسم العلوم الإنسانية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الإسلامية، جامعة درارية، أدرار، 2019/2020، ص-ص40-41.

² محمد قن، الجمعيات والنوادي الثقافية في مدينة الجزائر ابان الاحتلال الفرنسي 1930-1954م، (أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية، جامعة الجزائر 2 أبو القاسم الله، الجزائر، 2016/2017، ص207.

³ اسعد لهلالي، سلوى لهلالي، المرجع السابق، ص97.

⁴ إبراهيم مياشي، مقاربات في تاريخ...، ص239.

⁵ أحمد مريوش، محاضرات في تاريخ الجزائر 1900-1954، ط1، دار كنوز الحكمة، د.ب، ج 2، د.س، ص 40.

⁶ الكاملة فرحات، المرجع السابق، ص 13.

⁷ عبد القادر عزام عوادي، " المدرسة الصديقية ودورها في النهضة العلمية والحركة الإصلاحية بمنطقة وادي ميزاب "، مجلة السياق، م5، ع2، جامعة غرداية، الجزائر، 2020، ص32.

⁸ شارل روبيير أجرون، المسلمون الجزائريون...، ج2، ص710.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

إلى رفع حالة الجهل والأمية التي كانت منتشرة في تلك الفترة¹ للحفاظ على التراث الإسلامي والإصلاحي².

وبالإضافة إلى ما سبق نجد بعض الجمعيات الأخرى التي كان لها دور في عرض برنامج برامج الشبان الجزائريين وتوعيتهم نذكر: الجمعية الإسلامية بقسنطينة، جمعية الهلال³، جمعية الأخوية في معسكر، ودادية العلوم الحديثة في خنشلة⁴.

1-1-2-العرائض والوفود:

انتهجت الحركة الوطنية الجزائرية أساليب جديدة في المطالبة بحقوقها بواسطة النضال السياسي عن طريق إرسال الوفود والعرائض، فمنذ احتلال فرنسا للجزائر تكون أكثر من وفد من أعضاء النخبة الجزائرية من أجل التأثير في الرأي العام الفرنسي⁵. ففي سنة 1908 أنشئت "لجنة الدفاع عن مصالح المسلمين" التي كانت وراء تحريض الأهالي على تقديم العرائض⁶ و الحصول على حقوقهم السياسية كشرط لقبول التجنيد حيث أرسل وفدا إلى باريس بقيادة بوضربة استقبله رئيس الوزراء "كليمانصو" Clemanceau⁷ ولو أن مطالب

¹ عبد القادر عزام عوادي، المرجع السابق، ص32.

² شارل روبير اجرون، المسلمون الجزائريون...، ج2، ص710.

³ أحمد مريوش، محاضرات في تاريخ...، ج2، ص40.

⁴ اسعد لهلالي، سلوى لهلالي، المرجع السابق، ص97.

⁵ صافر فتيحة، حركة الشبان الجزائريين ظهورها وتطورها فيما بين 1900-1930، (أطروحة دكتوراه في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر)، قسم التاريخ وعلم الآثار، كلية العلوم الإنسانية والعلوم الإسلامية، جامعة أحمد بن بلة 1، وهران، 2016/2015، ص131.

⁶ أبو القاسم، الحركة الوطنية...، ج2، ص180.

⁷ ناهد إبراهيم دسوقي، دراسات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر، د.ط، منشأة المعارف بالإسكندرية، الإسكندرية - مصر، 2011، ص-ص29-30.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

هذا الوفد ظلت توفيقية لأنها أبقت الارتباط بفرنسا¹ و تضمنت مطالب الوفد على امكانية قبول التجنيد الإجباري مقابل منح الجزائريين حقوقهم سياسية².

وبعد مرور أربع سنوات من ظهور بوادر التجنيد الإجباري دون أن يحمل اي تغيرات عن أوضاع الأهالي الجزائريين³ ولهذا سافر وفد الأول إلى باريس في ماي 1912 يحمل عريضة للحكومة الفرنسية و المجلس الوطني احتوت على قسمين: القسم الأول: جاء فيها دعم للسياسة الفرنسية مع الحفاظ على قانون الخدمة العسكرية الإلزامية مع إجراء تعديلات عليه، والقسم الثاني: مطالب تعويضية تشبه المكافأة للنخبة تقديرا لمواقفها المؤيدة للسياسة، الفرنسية رغم أن التعويضات قد امتدت لطبقة من الجزائريين مثل إلغاء قانون الأهالي والمحاكم الزجرية ورفع تمثيل الجزائريين في المجالس المنتخبة⁴.

1-2- موقف السلطات الفرنسية من نشاطهم:

إثر النشاط الوسع الذي قام به الشبان الجزائريون في الجانب السياسي سجل الفرنسيون موقفا من نشاطهم تجسد في:

رفض الفرنسيين الاشتراكيين التعامل مع حركة الشبان، و أن كل ما أظهره لهم هو عبارة عن كيفية تحسين الأوضاع الاجتماعية للجزائريين⁵. وقد عملت الإدارة الاستعمارية أيضاً على صد كل نشاط أو تأثير تقوم بحركة الشبان، و منع وصول كل مثقف جزائري حر إلى مجالس النيابة، وظلت تجذب كل جزائري موالى لسياستها⁶. في حين تجسد موقف بعض الأحرار الفرنسيين بتعاطف مع الشباب الجزائريين بحيث طالب بول بورد في مقالات

¹ أحمد مريوش، دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر، ط1، مؤسسة كنوز الحكمة، الجزائر، ج1، 2013، ص46.

² ناهد إبراهيم دسوقي، المرجع السابق، ص30.

³ بشير بلاح، المرجع السابق، ص393.

⁴ أحمد مريوش، محاضرات في تاريخ...، ج2، ص-ص32-33.

⁵ عمار بوحوش، المرجع السابق، ط1، ص206.

⁶ فتحي صافر، حركة الشبان...، ص215.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

جريدة لوتان "le temps" 1912" بالمساواة للمسلمين في العديد من الحريات في الحياة السياسية الفرنسية.¹

2- التجنيد الإجباري وموقف الجزائريين منه:

لم تكف فرنسا منذ احتلال الجزائر 1830 من السيطرة على جميع مواردها وتجاوز ذلك استغلال الأهالي الجزائريين من خلال إصدارها قرار الخدمة العسكرية منذ 1908 وقد تطور هذا القرار خلال أربع سنوات حتى أصبح مرسوما أو قانونا يفرض إجبارية تجنيد الشبان الجزائريين في صفوف الجيش الفرنسي، وقد تم الإقرار به في 3 فيفري 1912 وقد أثار القانون مقاومة واسعة من طرف الجزائريين الذين اعتبروه انتهاكا لحقوقهم وحريتهم. مع بداية سنة 1908 وإصدار مرسوم 17 جويلية الذي ينص على إحصاء أبناء الجزائريين الذين بلغوا سن 18 سنة من أجل ضمهم للجيش الفرنسي²، وقد أشار مصالي الحاج في مذكراته على أن مدينة تلمسان كانت تشكل مركزا رئيسيا لعمليات التجنيد حيث تم تنظيم هذه العملية في منطقة يبلغ شعاعها أربعين كيلو مترا حول المدينة وذلك قبل اندلاع الحرب العالمية الأولى بفترة طويلة³، وجراء هذا قام الجزائريون بحملة معارضة وذلك بسبب حرمانهم من حقوقهم الكاملة⁴، مما أدى إلى زيادة هجرة الجزائريين إلى دول المشرق حتى لا ينضموا إلى الخدمة العسكرية، ولا يعملوا لصالح فرنسا التي حاربوها لسنوات عديدة⁵، في حين حظي هذا القانون بتأييد من قبل بعض مثقفي حركة الشبان الجزائريين

¹ محفوظ قداش، جزائر الجزائريين (تاريخ الجزائر 1830-1954)، تر: محمد المعراجي، د.ط، م.و.إ، الجزائر، 2008، ص-ص 238-239.

² عمار بوحوش، التاريخ السياسي...، ط1، ص 203.

³ مصالي الحاج : مذكرات 1898-1938، تر: محمد المعراجي، المؤسسة الوطنية للفنون المطبوعات، الجزائر، 2007، ص 62.

⁴ بشير بلح، المرجع السابق، ص 237.

⁵ أحمد توفيق المدني، هذه هي الجزائر، د.ط، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، د.س، ص 158.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

ذوي التوجه الليبرالي، رأوا فيه وسيلة لتحقيق الاندماج مع فرنسا¹، لكن المستوطنون اعتبروه خطوة لحصول الجزائريين على حقوقهم².

أعلنت فرنسا التجنيد الإجباري سنة 1912³ لتجنيد أبناء الجزائر لأن فرنسا كانت بحاجة ماسة إلى جنود للدفاع عن أراضيها حين كانت بؤار الحرب قد بدأت تظهر في أوروبا⁴، وغاية فرنسا من وراء هذا القانون الحفاظ على الجنود الفرنسيين تحسبا لأي وضع طارئ وذلك لتردي الأوضاع في أوروبا⁵. ونتيجة هذا قام الجزائريون بحملة واسعة ضد القانون تجسدت في إرسال وفود إلى باريس⁶.

وقد حملت هذه الوفود مطالب وملاحظات حول قانون التجنيد الإجباري منها:

- إن قانون التجنيد الإجباري يتنافى مع مبادئ الديمقراطية بحيث يفرض على الفقراء في ظل غياب العدالة.
- عدم تساوي مدة الخدمة العسكرية بين أبناء الجزائريين والمستوطنين.
- تعويض الأهالي بمبلغ 250,000 عن التجنيد.
- وقف العمل بالإجراءات العقابية الصارمة.
- إبطال العمل بقانون الأهالي بما يحمل من إجراءات استبدادية.
- المساواة في الضرائب بين الجزائريين والأوروبيين.

¹ علي رزيق، "مظاهر رفض الجزائريين للتجنيد الاجباري ثورة الأوراس أنموذجا"، مجلة قضايا تاريخية، م5، ع2، جامعة بوزريعة، الجزائر، 2020، ص123.

² بشير بلاح، المرجع السابق، ص237.

³ أبو القاسم سعد الله، أبحاث وأراء في تاريخ الجزائر، ط.خ، دار البصائر، الجزائر، ج1، د.س، ص57.

⁴ فرحات عباس، الجزائر من المستعمرة إلى الإقليم (الشباب الجزائري 1930 متبوع بتقرير إلى المارشال بيتان أبريل 1941)، تر: أحمد منور، د.ط، ط.ش.ج، الجزائر، 2007، ص39.

⁵ علي رزيق، نفس المرجع، ص123.

⁶ محفوظ قداش، الجلاي صاري، المقاومة السياسية 1900-1954 الطريق الإصلاحية والطريق الثوري، تر: عبد القادر حراث، ط.خ، م.و.ك، الجزائر، 1987، ص19.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

- مشاركة الجزائريين في التمثيل النيابي للمجلس الوطني الفرنسي.¹
- وعند تدهور الوضع في الجزائر نتيجة معارضة التجنيد قام رجال حركة الشبان الجزائريين بإرسال الوفد الثاني إلى باريس يوم 26 جوان 1912³ بعد الوفد الأول الذي كان في ماي من نفس السنة لتقديم احتجاج لرئيس الحكومة الفرنسي " بوانكاري Poincaré" على تقاعس حكومته عن اتخاذ خطوات سياسية تخدم المسلمين وقد طالب الوفد أيضا ب:⁴
- بوضع حد للإجراءات القمعية وإلغاء القوانين الاستثنائية.⁵
- تمثيل جدي وكاف في مجالس الجزائر والوطن الأم.⁶
- تساوي في توزيع الضرائب.
- توزيع عادل للموارد الميزانية بين الجزائريين والمستوطنين.⁷
- كما طالبوا بتنقيح قانون التجنيد الإجباري من خلال:⁸
- أولا: تقليص مدة الخدمة إلى سنتين مثل الفرنسيين.
- ثانيا: رفع سن الالتحاق إلى 21 سنة بدلا من 18 سنة نظرا لعدم اكتمال البنية الجسدية للمجندين في هذا السن.⁹
- ثالثا: إلغاء منحة التجنيد لما تحمله من مساس بكرامة الأسرة الجزائرية.¹⁰

¹ أحمد مريوش، محاضرات في تاريخ...، ج2، ص-ص 31-32.

² عمار بوحوش، التاريخ السياسي...، د.ط، ص 204.

³ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص 183.

⁴ عمار بوحوش، التاريخ السياسي...، د.ط، ص 204.

⁵ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص 184.

⁶ محفوظ قداش، الجلاي صاري، المرجع السابق، ص 19.

⁷ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص 184.

⁸ محفوظ قداش، محمد قنانش، نجم شمال أفريقيا 1926-1937، تر: أوزاينية خليل، د.ط، ديوان المطبوعات الجامعية، د.ب، 2013، ص 21.

⁹ محفوظ سماتي، الشبان الجزائريون -الجزائر الفتاة - (مراسلات وتقارير 1837/1918)، تر: محمد المعراجي وعمر المعراجي، د.ط، منشورات ثالة، الجزائر، 2013، ص 285.

¹⁰ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص 184.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

وقد تجسد موقف الشبان الجزائريين من قانون التجنيد الإجباري في أنهم أصيبوا بخيبة أمل سبب تجاهل السلطات الفرنسية لمطالبهم السياسية¹ بحيث استخدم الجزائريين أساليب عدة لمعارضة التجنيد²، من بينها الاحتجاجات في بني ميزاب 23 فيفري 1912 بعثوا بشكاوي تشرح أسباب رفض التجنيد التي تتلخص في معارضته مع الدين³، وقد رفضه عامة الشعب لأنهم رأوا فيه إبعاد أبنائهم عن التعاليم الدين والشريعة الإسلامية، مما أدى ببعضهم إلى دفع ضرائب كبيرة لكي يتجنبوا تجنيد أبنائهم في الجيش الفرنسي⁴ وفي الجانب العسكري تجسد ردهم في القيام بالمقاومات الشعبية تعبيراً عن مدى رفضهم ومنها ثورة بني شقران 1914 وثورة الاوراس 1916⁵.

وقد ساند الكولون الجزائريون في رفضهم للتجنيد الإجباري وخصصوا صحافتهم ونوابهم في المجالس المحلية والمجلس الوطني الفرنسي للقيام بحمله ضد التجنيد لأنهم اعتبروه وسيلة تمكن الجزائريين من الحصول على حقوقها السياسية⁶.

¹ غانم بون، "قضايا الجزائريين في فكر النخبة الاندماجية : التجنيد الاجباري أنموذجاً 1908-1918"، مجلة عصور جديدة، م8، ع1، جامعة أحمد بن بلة 1، وهران، 2017/2018، ص 183.

² آمال ديداوي، سامية بوسعادي، التجنيد الاجباري وانعكاساته على الشعب الجزائري 1907-1918، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، شعبة تاريخ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة أحمد درارية، أدرار، ص38.

³ حميد آيت حبوش، "قانون التجنيد الاجباري 1912 دراسة في الظروف صدوره وموقف الجزائريين منه"، الحوار المتوسطي، م9، ع2، جامعة سيدي بلعباس، الجزائر، 2018، ص282.

⁴ خالدية عماري، النضال السياسي للشبان الجزائريين ما بين 1900/1919، (مذكرة ماستر التخصص تاريخ المغرب العربي الحديث والمعاصر)، قسم العلوم الإنسانية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة ابن خلدون، تيارت، 2013/2014، ص99.

⁵ حميد آيت حبوش، نفس المرجع، ص283.

⁶ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص185.

ثالثا: الجزائر خلال 1914 / 1919.

1- مشاركة الجزائريين في الحرب العالمية الأولى:

شارك الجزائريون مجبرين إلى جانب فرنسا في الحرب العالمية الأولى¹ و اتخذت مشاركتهم أشكال عدة حيث: قامت فرنسا بتجنيد آلاف الجزائريين² ودفعهم إلى خوض غمار المعارك على مختلف الجبهات، كما أصدرت أوامر بتجنيد الجزائريين منهم 7500 عامل جزائري³ تم تجنيدهم عبر دفعات، وفي حال عدم استكمال العدد المطلوب يتم اللجوء الى تجنيد ما تبقى من العمال بالاعتماد على قوائم إحصاء الشبان البالغين⁴ وقد بلغ مجموع ما تم تجنيدهم من الأهالي حسب شارل روبيير أجرون 173.000 عسكري⁵، و استغلت فرنسا المواد الأولية في الجزائر وأخذت توجهها لدعم مجهودها الحربي وذلك لحاجتها المتزايدة لها⁶، مما أدى إلى تدهور النشاط الاقتصادي خلال الحرب العالمية الأولى هذا من جهة⁷، سخرت الطاقات البشرية من الجزائر خاصة فئة الشباب⁸ لخدمتهم في المصانع والمناجم والموانئ.⁹

¹ انظر الملحق رقم 7، ص 100.

² بشير بلاح، المرجع السابق، ص 353_354.

³ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص 199.

⁴ بالحاج الناصر، "دور الدعاية العثمانية - الألمانية في رفض التجنيد الاجباري بالجزائر والدعاية الفرنسية المضادة خلال الحرب العالمية الاولى 1914/1918"، مجلة الواحات للبحوث والدراسات، م1، ع3، جامعة غرداية، الجزائر، 2003، ص 15.

⁵ شارل روبيير أجرون، تاريخ الجزائر...، ص 116.

⁶ سهام جملي، حليلة موساوي، مؤتمر الصلح 1919 وانعكاساته على الاقطار المغاربية، (مذكرة لنيل شهادة الماستر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة ابن خلدون، تيارت، 2017/2018، ص 11.

⁷ عمار هلال، المرجع السابق، ص 229.

⁸ سهام جملي، حليلة موساوي، نفس المرجع ، ص 11.

⁹ بشير بلاح، نفس المرجع ، ص 354.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

كما جمعت مبالغ مالية ضخمة من المناطق المنتقضة و شملت ضرائب وتعويضات عن الخدمة العسكرية بالإضافة إلى تعويضات الحرب¹، وتكبد الجزائريين معاناة كبيرة خلال الحرب العالمية الأولى، حيث أدوا دورا فعالا في معارك فرنسا على الجبهة الأوروبية وتبرز الإحصائيات العدد الهائل من الضحايا الذين سقطوا خلال هذه الحرب² منهم 56,000 قتيل ومن الجرحى 82,000³. اكتسب الجزائريون من خلال الحرب العالمية الأولى خبرات قيمة وتعلموا دروسا لا تقدر بثمن، وقد أتاح لهم احتكاكهم بالمجتمع الأوروبي فرصة لاكتشاف مفاهيم جديدة كالمساواة والديمقراطية ما ساهم في تنمية وعيهم السياسي والاجتماعي⁴.

2- الثورات الشعبية خلال الحرب العالمية الأولى:

2-1- انتفاضة بني شقران 1914:

عرفت جبال بني شقران استيطاناً واسعاً من قبل الإدارة الفرنسية هدفها محو كل اثر وذكرى لمقاومه الأمير عبد القادر باعتبار إن سكان بني شقران أول من قدم الدعم لمقاومه الأمير⁵. و عندما شرعت فرنسا إعداد قوائم المجندين عم الغضب مختلف أنحاء البلاد وخاصة سكان بني شقران، الأمر الذي مهد لبداية الانتفاضة بإجتماع سكان قرية سيدي دحو بسيدي بلعباس في 29 اوت 1914 وسكان بني شقران

22 سبتمبر 1914 بمعسكر ثم توسعت لباقي قرى المنطقة: الفراقيق بني نسييف وغيرهم ومن بين أسباب الاجتماع لهذه الانتفاضة⁶ رفض تجنيد أبنائهم وعدم السماح لهم بالذهاب

¹ بشير بلح، المرجع السابق، ص353.

² عبد الله مقلاتي، المرجع في تاريخ الجزائر...، د.ط، د.م.ج، الجزائر، 2013، ص137.

³ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص199.

⁴ ناهد إبراهيم دسوقي، المرجع السابق، ص43.

⁵ عدة بن داهة، "ثورة بني شقران وموقعها من المقاومة الوطنية الجزائرية للاحتلال الفرنسي"، عصور جديدة، ع 12/11، ص302، 2014، ص302.

⁶ علية مقيدش، "قانون التجنيد الإجباري في الجزائر 1912: الظروف -المحتوى -رد فعل الجزائريين"، مجلة الدراسات وأبحاث، م12، ع1، جامعة الجلفة، الجزائر، 2020، ص174.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

إلى الحرب في فرنسا وأوروبا¹ عندها بدأت السلطات في إحصاء الشبان فعلت بفرار المعنيين بالتجنيد² إلى الغابات بجمال الونشريس وجمال الظهرة وإلى الجنوب القسنطيني وحينها عملت على حرق الدواوير وبعمليات قمع دامية³.

قامت السلطات الفرنسية بإرسال كتيبة للسيطرة على شباب بني شقران غير أن هذه الكتيبة اضطرت إلى التراجع بعد تعرضها لهجمات عنيفة شنّها الثوار بقياده قائد الفراقيق وانتهت هذه الحوادث باعتقال عدد من السكان وتقديم 42 شخص منهم للمحاكمة حيث صدرت بحق بعضهم أحكاما صارمة و فرضت عقوبات جماعية على أعراس شقران.⁴

2-2-ثورة الأوراس 1916:

مع بداية عام 1916 توسعت رقعة الثورات وشهدت تلاحما كبيرا بين الثوار مما أدى إلى فتح جبهات ثورية ذات أهميه بالغه⁵ فقد شهدت منطقه الأوراس خلال الحرب العالمية الأولى حالة من الضغوط كانت كان يمارسها الاحتلال يوميا ضد السكان وإجبار فرنسا على مشاركتهم في الحرب جانبها ضد ألمانيا⁶، مما أدى إلى تكوين حركة عصيان في المنطقة رافضة للتجنيد حيث نظم هؤلاء الرافضون للتجنيد أنفسهم في شكل الثوار بداية من 11 إلى 18 ديسمبر 1916 في الأوراس⁷، و أطلقوا على أنفسهم اسم المجاهدين⁸ وأطلقوا عليهم أيضا اسم لصوص الشرق⁹.

¹ حميد آيت حبوش، المرجع السابق، ص283.

² علجية مقيدش، المرجع السابق، ص174.

³ محفوظ قداش، الجزائر للجزائريين ...، ص-ص 256-257.

⁴ عبد الله مقلاتي، المرجع في تاريخ المغرب...، ص 102.

⁵ يوسف مناصرية، دراسات وأبحاث في المقاومة والحركة الوطنية الجزائرية 1962/1830، د.ط، دار هومة، الجزائر، 2013، ص70.

⁶ مؤلف مجهول، ثورة الأوراس 1916، ط.خ، دار الهدى، الجزائر، د.س، ص246.

⁷ علي رزيق، المرجع السابق، ص-ص 126-127.

⁸ يوسف مناصرية، نفس المرجع، ص73.

⁹ علي رزيق، نفس المرجع، ص127.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

انطلقت الثورة لأول مرة في مدينة بريكة منذ سبتمبر 1916 ثم امتدت إلى مناطق بلزمة عين توتة وسائر أنحاء إقليم الأوراس وقد تمثلت عمليات الثوار في استهداف الإداريين الفرنسيين وتدمير مراكز العدو وتخريب المنشآت العامة وتعززت قوة الثورة بدعم زعماء الدين والمرابطين. وشهدت هذه الثورة العديد من

الأحداث من بينها اغتيال نائب العامل في مدينة باتنة وقتل حاكم مدينة عين توتة وقد جاء رد فعل

الاستعمار عنيفا بإجراءات قمعية شديدة تمثلت في الإعدامات وحملات التنشيط وإطلاق النار العشوائي، كما أفرغت سلطات الاحتلال مخازن الحبوب بهدف تجويع السكان وفرض حصار خانق على المجاهدين¹.

انتهت هذه الثورة في ماي 1917 بعد أن أسفرت عن مقتل 15 فرنسيا بينما تجاوز عدد القتلى من الجزائريين 100 وفقا لما ذكرته السلطات الفرنسية كما حوكم 2904 شخص وتمت مصادرة الممتلكات وفرضت على السكان غرامات مالية².

وتكمن أسباب فشل هذه الثورة في أنها:

- لم تكن الثورة مهيأة مسبقا ولم يوضع لها أي تخطيط محكم سواء قبل اندلاعها، مما أدى إلى افتقارها للتنظيم والتنسيق بين قادتها.
- غياب القيادة العسكرية القادرة على توحيد الصفوف وجمع الجماهير حولها ويعزي ذلك جزئيا إلى تراجع نفوذ العائلات الكبيرة الذين فقدوا مكانتهم السياسية والاجتماعية بعد التحالف بعضهم مع الاستعمار الفرنسي.

¹ يوسف مناصرية، دراسات و أبحاث...، ص73.

² وردة سيساوي، مروة بوذن، المرجع السابق، ص30.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

- انحسرت الثورة في نطاق ضيق ولم تنتشر أخبارها داخليا أو خارجيا بشكل كاف حتى إن الحوادث المحلية كثيرا ما بقيت محصورة إلى مناطق أخرى.¹

2-3-ثورة الهقار 1916:

منذ مطلع القرن العشرين خضعت صحراء التوارق للاحتلال الفرنسي غير أن أهلها لم يتقبلوا هذا الوجود الأجنبي، ووجدوا في اندلاع الحرب العالمية الأولى فرصة للتعبير عن رفضهم له، مما أدى إلى اندلاع عدة انتفاضات في صفوفهم² عقب ثورتي فرحون في النيجر والطوارق في جانت، قرر زعيمهم إبراهيم أق أبا دাকা طرد المستعمر الفرنسي من منطقة الهقار، وكانت شرارة الثورة اغتيال الراهب "شارل دي فوكو Charles de foucauld"³ في الأول من ديسمبر 1916 و سرعان ما اتسعت رقعة الانتفاضة لتشمل كامل الهقار و استمرت ثلاث سنوات انتهت بإجبار إبراهيم أق أبا دাকা على الاستسلام ورغم ذلك لم تتوقف المقاومة إذ واصل توارق الطاسيلي اعتراض القوافل الفرنسية وتكبيدها خسائر متتالية⁴ لأنها تمس بمصالحهم التجارية وتعرض مواردهم المالية للخطر.⁵

3-اصلاحات فيفري 1919:

عندما اندلعت الحرب كان بعض جزائريون يأملون في تحقيق الإصلاحات من قبل فرنسا في حين أن هناك فئة تخلوا عن النشاط السياسي واتجهوا إما إلى المشرق العربي أو إلى فرنسا كمهاجرين، أو لجأوا إلى الجبال كثائرين وفي المقابل وجدوا بعض الليبراليين

¹ عمار هلال، أبحاث ودراسات في تاريخ الجزائر المعاصر (1830 - 1962)، ط2، ديوان مطبوعات الجامعية، الجزائر 2016، ص 227.

² وردة سيساوي، مروة بوذن، المرجع السابق، ص28.

³ شارل دي فوكو :ولد سنة 1858، راهب وقسيس كاثوليكي فرنسي، كان ضابطا تابعا للجيش الفرنسي في شمال افريقيا، عاش مع الطوارق تمنغست، درس لغة الطوارق وثقافتهم فتعلم لغتهم، أغتيل قرب حصنه في تمنغست في 1 ديسمبر 1916. ينظر: علجية مقيدش، المرجع السابق، ص181.

⁴ عبد الله مقلاتي، المرجع في تاريخ المغرب...، ص 103.

⁵ وردة سيساوي، مروة بوذن، المرجع السابق، ص28.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

الإنسانيين من الفرنسيين المتعاطفين مع قضية الجزائريين الذين وصلوا المطالبة بالإصلاح في الجزائر¹.

بعد نهاية الحرب العالمية الأولى وتنصيب "كليمانصو Clemanceau"² على رئاسة الوزراء³ شكل الأمير خالد⁴ وفدا من الضباط الجزائريين وسافر إلى فرنسا ليقدّم مطالبه⁵ إلى الرئيس الأمريكي خلال انعقاد مؤتمر الصلح 1919⁶، إلا أنه تم التغافل عن مطالبهم و أهملت لإنشغاله بمحاولة إقناع زعماء أوروبا بقبول مبادئ⁷ 14.

3-1- قانون فيفري 1919:

قدمت الحكومة الفرنسية مشروع الإصلاحات في الجزائر إلى المجلس الوطني الفرنسي⁸ تمثل في إصدار قانون 4 فيفري 1919 اعترافا بمشاركة آلاف الجزائريين في

¹ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص259.

² جورج كليمانصو : ولد سنة 1841، رجل سياسي فرنسي، الملقب بالنمر مؤسس الحزب الراديكالي الاشتراكي، تقلد عدة مناصب في الجزائر. ينظر : حورية حومة، سهيلة منصر، أهم المشاريع الإصلاحية الفرنسية في الجزائر ما بين 1919-1962، (مذكرة ماستر تخصص المغرب العربي الحديث)، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة 8ماي 1945، قالمة، 2022/2021، ص240.

³ أحمد مريوش، محاضرات في تاريخ...، ج2، ص67.

⁴ الأمير خالد : ولد 20 فيفري 1875 بدمشق، حفيد الأمير عبد القادر، عرف الأمير خالد باعتزازه بكفاح الآباء والأجداد قاد التيار الإصلاحي يرجع له الفضل في توحيد حركة النخبة والدفاع عن الخصوصية الدينية والوطنية، توفي سنة 1936. ينظر: ياسمين العبادلية، رانية الوهم، الأمير خالد الجزائري ودوره في الحركة الوطنية من 1912-1936، (مذكرة ماستر تخصص المغرب العربي المعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة 8ماي 1945، قالمة، 2022/2021، ص-ص16، 14، 12.

⁵ اسماعيل أحمد، ياغي، تاريخ العالم العربي المعاصر، ط1، مكتبة العبيكان، الرياض، 2000، ص 400.

⁶ أحمد مريوش، دراسات وأبحاث...، ج1، ص49.

⁷ يحي بوعزيز، المرجع السابق، ص78..

⁸ أحمد مريوش، محاضرات في تاريخ...، ج2، ص67.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

الحرب العالمية الأولى¹ والذي يمنح بعض الحقوق السياسية² كالتمثيل في البرلمان الفرنسي والجنسية الفرنسية³.

وأدى انقسام داخل صفوف النخبة الجزائرية إلى تيارين متباينين تياراً أولاً مثل عائلة الاندماج الفرنسي بما في ذلك منح الجزائريين الجنسية الفرنسية بشكل مطلق، في حين تمسك التيار الثاني بالاندماج المشروط مطالباً بالحصول على الجنسية الفرنسية مع الحفاظ على الأحوال الشخصية⁴.

و هدفت فرنسا من خلال هذا القانون إلى الاعتماد على سياسة بديلة بعد فشلها في تطبيق سياسة الإدماج الكامل، حيث تبنت سياسة المشاركة التي لم تلزم المسلم بالتخلي عن الأحوال الشخصية ليمنح صفة مواطن فرنسي⁵ إذا توفرت فيه الشروط التالية:

- كان عمره 25 سنة.

- كان غير متزوج.

- لم يكن قد حكم عليه بجريمة أو كان قد اتهم بعمل معارض لفرنسا.

- أن يكون قد أقام في بلديته سنتين على الأقل⁶.

وقد اتخذ " كليمانصو Clemanceau " رئيس الحكومة الفرنسية سنة 1919 قراراً يقضي بمنح المسلمين الجزائريين حق المشاركة في الانتخابات البلدية والمجلس المالي، ما أدى إلى توسيع قاعدة الناخبين بإضافة 421,000 مسلم جزائري، ولا يمنح أي جزائري حق التصويت في الانتخابات المحلية إلا في حال توفر الشروط التالية:

¹ Badra Gündogdu , "Citizenship of Algerians During the French colonial Period Between 1865 to 1919 " , **Journal of social and cultural Research**, V10,N 10, Sakarya University ,2024,p46.

² خير الدين شترة، اسهامات الطلبة...، ج1، ص46.

³ Badra Gündogdu , op.cit , p46.

⁴ فرحات الكاملة، المرجع السابق، ص28.

⁵ ناهد إبراهيم دسوقي، المرجع السابق، ص ص 67-68.

⁶ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص ص 272-273.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

- أن يكون قد أدى الخدمة العسكرية في الجيش الفرنسي.
 - أن يأتي بشهادة حسن سلوك.
 - أن يكون ملما بالقراءة والكتابة باللغة الفرنسية.
 - أن يكون مسجلا بأنه يدفع الضرائب.
 - إذا كان ابنا لولد يحمل الجنسية الفرنسية.
 - إذ كان حاملا لشهادة الأهلية أو دبلوم أعلى.¹
- وفي الحقيقة أن هذا القانون ميز بين الرعايا الفرنسيين الجزائريين وبين المواطنين الفرنسيين متجاهلا بذلك الحركة الوطنية الجزائرية ومؤكدا على الوضع القائم في الجزائر باعتبارها مستعمرة².

3-2- محاسن قانون فيفري 1919:

- زيادة نطاق المشاركة في المجالس الانتخابية الخاصة بالعمال والشؤون المالية.
- العودة إلى العمل بنظام الجماعة.
- الحق الجزائري في انتخابات المجالس البلدية.

3-3- عيوب قانون فيفري 1919:

- أن هذا القانون غير الديمقراطي في الروح والحرف.
- أبقى القانون حق الانتخاب على القوانين الاستثنائية منها قانون الأهالي.
- قيد القانون حق الانتخاب بشرط الإقامة لمدة سنتين في البلدية ما أدى إلى حرمان عدد كبير من الجزائريين من حقوقهم السياسية.
- انجاز القانون لصالح الفئة الموالية لفرنسا مما زاد من الانقسام داخل المجتمع الجزائري.³

¹ عمار بوحوش، المرجع السابق، د.ط، صص 214_215.

² أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص275.

³ أحمد مريوش، محاضرات في تاريخ...، ج2، صص 68-69.

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

- اشترط القانون على الجزائريين التخلي على أحوالهم الشخصية الإسلامية كشرط للحصول على الجنسية الفرنسية.¹

أدرك الليبراليون الفرنسيون إن هذه الإصلاحات كانت شكلية إلى حد كبير ولم تحقق الغاية المنشودة إذ أن تمثيل المسلمين في المجالس المحلية كان محدودا وغير مؤثر.²

3-4- موقف المعمرين من القانون 1919:

عارض المستوطنين الأوروبيون قانون " كليمانصو Clemanceau " بشده فسافروا إلى فرنسا للضغط على الحكومة الفرنسية من أجل إلغائه³ وسخروا جميع مواردهم المالية والمعنوية لإفشاله⁴، مطالبين بمنحهم حق الإستقلال الإداري الذاتي إلى جانب دعوتهم لمنع العمالة الجزائرية من الهجرة إلى فرنسا⁵، ورأوا في هذه الإصلاحات تهديدا مباشرا لمصالحهم و امتيازاتهم مما جعلهم يعتبرونها خطرا كبيرا يجب التصدي له⁶.

3-5- موقف النخبة الفرنسية من قانون 1919:

أصبحت النخبة بخيبة أمل كبيرة تجاه القانون فقد كانوا يعتقدون أن ولائهم لفرنسا وخدمتهم في الجيش الفرنسي خلال الحرب العالمية الأولى ستعوضهم بمنحهم الحقوق السياسية والمدنية الكاملة كمواطنين فرنسيين، فبعد التضحيات الكبيرة من أعضاء النخبة أثناء الحرب تعرضوا للعزلة والتهميش ورغم مطالبهم المتكررة بالحصول على الجنسية الفرنسية قبلت مساعيهم بالتجاهل.⁷

¹ أحمد مريوش، محاضرات في تاريخ...، ج2، ص-ص 68-69.

² شارل روبيير أجرون، الجزائريون المسلمون...، ج2، ص-ص 884-885.

³ عمار عمورة، موجز في تاريخ الجزائر، ط1، دار ربحانة، الجزائر، 2002، ص-ص 164/165.

⁴ أحمد مريوش، محاضرات في تاريخ...، ج2، ص70.

⁵ ناهد إبراهيم دسوقي، المرجع السابق، ص69.

⁶ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص279.

⁷ نفسه، ص278.

3-6- موقف الجزائريين من قانون 1919:

عارض الجزائريون هذه الإصلاحات¹ لأنها غير كافية باعتبارهم أنهم طالبوا بارتقاء الأهالي إلى صفة مواطنين في قانون الأحوال الشخصية الإسلامية²، فلجأوا إلى المبادئ التي أعلنها الرئيس الأمريكي في ذلك الوقت³، كما أصيبوا بخيبة أمل مقارنة بالتضحية التي قدمها الشباب الجزائري في الحرب العالمية الأولى⁴.

خلاصة:

في مطلع القرن العشرين شهدت الجزائر بداية تشكل الوعي الوطني نتيجة تأثيرات فكرية واجتماعية متعددة، حركة الشبان الجزائرية المتأثرة بأفكار الجامعة الإسلامية وزيارة الشيخ محمد عبده في بعث روح الإصلاح والنهضة. كما عمق التجنيد الإجباري ومشاركة الجزائريين في الحرب العالمية الأولى الشعور القومي وساهم في توسيع دائرة الرفض الشعبي للاستعمار، كما اعتمد الشبان على تأسيس الجمعيات والصحف كوسائل النضال سلمي الى جانب الشعبية، مما فرض على فرنسا تقديم اصلاحات 1919 التي بقيت دون تلبية الطموحات الوطنية ومهدت ظهور حركات سياسية.

¹ أبو القاسم سعد الله ، الحركة الوطنية ...، ج2، ص277.

² شارل روبيير أجرون، الجزائريون المسلمون...، ج2، ص891.

³ أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص277.

⁴ أحمد مريوش، محاضرات في تاريخ...، ج2، ص71.

الفصل الثاني:

النشاط الوطني في تونس

من 1900-1919

أولاً: مظاهر المقاومة الثقافية مطلع القرن العشرين .

ثانياً: النشاط الوطني 1907-1912 .

ثالثاً: تطور العمل الوطني في ظل تحولات الحرب العالمية الأولى.

مثلت الفترة الممتدة بين 1900 إلى 1919 مرحلة محورية في تاريخ الحركة الوطنية التونسية فقد شهدت هذه السنوات تطور الوعي الوطني وتنامي مظاهر المقاومة السياسية والثقافية لمواجهة سياسة الحماية الفرنسية، التي سعت إلى تكريس هيمنتها على البلاد، فمُنذ فرض الحماية سنة 1881. و إِتسم النشاط الوطني خلال هذه المرحلة بتعدد أشكاله ومجالاته، حيث برزت حركات مطلبية حاولت التوفيق بين الدعوة إلى الإصلاح والتمسك بالمؤسسات التقليدية. وقد تأثرت النخبة التونسية بأفكار النهضة العربية وحركات الإصلاح في المشرق، كما تركت الحرب العالمية الأولى 1914 أثرا بالغاً في تصعيد المطالب الوطنية وتعزيز الوعي بضرورة التغيير.

أولاً: مظاهر المقاومة الثقافية مطلع القرن العشرين.

1. نشاط الجمعيات والنوادي:

1.1. جمعية تلامذة قداماء الصادقية:

في عام 1903 قام الشيخ محمد عبده بزيارة ثانية إلى تونس¹ قصد إيقاظ الوعي في صفوف الشباب التونسي وحثهم على الإصلاح ومقاومة الفساد والتصدي للظلم الاستعماري الفرنسي، وقد كان في استقباله عدد من خريجي المدرسة الصادقية²، من أبرزهم محمد الطاهر بن عاشور³ الذي حضر الخطاب الذي ألقاه الشيخ عبده في القاعة الخلدونية أمام جمع من العلماء والمتقنين، وقد تطرق محمد عبده في خطابه إلى الوضع القائم في أساليب التعليم مؤكداً على الإصلاح الجذري في المنظومة التعليمية (التعليم الزيتوني).⁴

¹ اسماعيل الحسني، نظرية المقاصد عند الامام محمد الطاهر بن عاشور، ط1، المعهد العالمي للفكر الاسلامي، الولايات المتحدة الامريكية، د.س، ص77. أنظر الملحق 8 رقم، ص101.

² عامر مريقي، جمعية الطلبة الجزائريين الزيتونيين دراسة تاريخية في مسيرتها النضالية من 1934 - 1947، (مذكرة ماجستير في العلوم الإسلامية تخصص حضارة إسلامية)، قسم اللغة والحضارة الإسلامية، كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر، 2010-2011، ص67.

³ اسماعيل الحسني، نفس المرجع، ص77.

محمد الطاهر بن عاشور: ولد في 1879 علم من أعلام الأمة الإسلامية حفظ القرآن الكريم، ثم إلتحق بالزيتونة ثم تخرج منها وعمل في مختلف المناصب الدينية وتولى منصب القضاء وتوفي في 1973. ينظر: محمد طول، هاشمي فوزية، "مرجعيات الطاهر بن عاشور في تفسيره التحرير والتنوير"، مجلة أنثروبولوجية الأديان، ع7، جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان، 2009، ص6.

⁴ عامر مريقي، نفس المرجع، ص67.

أثار خطاب الشيخ محمد عبده ردود فعل متباينة حيث أدى الى تأجيج الأجواء وخلق حالة من الغضب لدى بعض الحاضرين من أهل العلم ممن أنكروا وجود خلل في نظام التعليم ورفضوا الدعوة إلى الإصلاح التي نادى بها ونتيجة لذلك نشأ إنقسام في صفوف العلماء بين مؤيدين لفكرة الإصلاح التعليم الزيتوني ومعارضين لها وأمام هذا الوضع المتأزم بادرت مجموعة من خريجي المدرسة الصادقية إلى التدخل سعياً لإحتواء الأزمة¹.

ففي 24 ديسمبر 1905 أصدر الوزير الأكبر قراراً بتأسيس جمعية قدماء الصادقية بعدما تم عرض قانونها الأساسي في اليوم السابق على وكيل الجمهورية الفرنسية والمراقب المدني في تونس، وقد أظهرت السرعة في اتخاذ هذا القرار أن الأفراد الذين تقدموا بهذا الطلب قد حصلوا مسبقاً على موافقة سلطات الحماية وعلى رأسها المقيم العام "ستيفان بيشون stefane bichoune"²، وسميت بـ"قدماء الصادقية" نسبة إلى المدرسة الصادقية التي أسسها خير الدين باشا³، وتكون مجلس إدارة الجمعية من خير الله بن مصطفى⁴ رئيس الجمعية وأحمد الغطاس كاهية والهادي الأخوة كاتباً وحسين بو حاجب كاتباً قانونياً ومحمد الشبيعي أمين المال وأعضاء آخرين هم محمد الأصرم وعمر بوحاجب⁵، وأدى نشاط قدماء

¹ عامر مريقي ، المرجع السابق ، ص 67.

² أحمد عبد السلام، المدرسة الصادقية و الصادقيون، ط1، بيت الحكمة، تونس، 1994، ص 69.

ستيفان بيشون: ولد سنة 1857 كان قنصلاً 1884 ثم وزير مفوض من سان دوميليف و البرازيل ثم بكين 1897، ثم أصبح مقيم عام على تونس 1901 ينظر: نسرين حمودي، أسامة سلماجي، الطرق الصوفية في تونس وموقفها من الحماية الفرنسية، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة قالم، 2022/ 2023، ص 70.

³ نهاية محمد الصالح الحمداني، الحركة الوطنية التونسية، ط1، دار المعتز، الاردن، 2016، ص 183.

خير الدين باشا : ولد سنة 1820، من أصل قبيلة أباطة الشركسية من بلاد القوقاز، أسندت إليه رئاسة المجلس الأكبر المنتخب، من أهم مؤلفاته أقوام المسالك في معرفة أحوال الممالك، توفي سنة 1890. ينظر اسمهان صالح، نصيرة دقعة، المرجع السابق، ص 55.

⁴ خير الله بن مصطفى : ولد عام 1867، مواطن وموظف سياسي أجنبي الأصل ترأس جمعية قدماء الصادقية، شارك في مؤتمر باريس 1908، كان عضواً في جريدة التونسي، وعين مديراً لجمعية الأوقاف. ينظر: الصادق الزمرلي، المرجع السابق، ص-ص 319، 322-323، 323.

⁵ نهاية محمد الصالح الحمداني، نفس المرجع ، ص 182.

الفصل الثاني: النشاط الوطني في تونس من 1900-1919

الصادقية المتزايد إلى ظهور لجنة المبادرة 1906، وتأسيس على نفس المنوال اتجاهها حركة الشباب التونسي¹.

وتمثلت أهداف جمعية قداماء الصادقية في إكمال مسيرة الخلدونية في نشر الأفكار الجديدة² وتعزيز الوعي بالنهضة الفكرية والرقى الاجتماعي³ والسعي للانخراط في التطور الحضاري.⁴

وقد واتبعت الجمعية أسلوبا معتادا في أنشطتها، حيث ألفت المحاضرات باللغة الفرنسية وشارك عدد من علماء جامع الزيتونة من بينهم الشيخ محمد الطاهر بن عاشور في هذه الأنشطة من خلال محاضرات تناولت موضوعات مثل المدنية والحرية والعدالة في الإسلام.⁵

1-2- جمعية تلامذة قداماء الزيتونة:

أسست هذه الجمعية من قبل جماعة من تلامذة جامع الزيتونة و الخلدونية يتقدمهم عبد الرحمان كعاك⁶ والطيب بن عيسى⁷ وبمشاركة بعض المتطوعين أمثال الصادق النيفر⁸

¹ عقيب محمد السعيد، الحزب الحر الدستوري التونسي القديم 1934-1956، (أطروحة دكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة الجزائر 2، 2009-2010، ص19.

² نهاية محمد الصالح الحمداني، المرجع السابق، ص182.

³ يوسف مناصرية، الحزب الحر الدستور التونسي 1919-1934، (رسالة ماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر)، معهد التاريخ، جامعة الجزائر، 1985/1986، ص24.

⁴ نهاية محمد الصالح الحمداني، نفس المرجع، ص183.

⁵ يوسف مناصرية، الحزب الحر...، ص24.

⁶ عبد الرحمان الكعاك : ولد بتونس وتعلم بجامع الزيتونة، تخرج عام 1908 وتوظف في العدلية التونسية 1917، كما دخل المدرسة الخلدونية وتخرج منها مهندسا معماريا وقد ترأسها فيما بعد. محمد بوطيبي، دور المثقفين الجزائريين في الحركة الوطنية التونسية ما بين 1900-1930، د.ط، دار الهدى، عين ميلة -الجزائر، 2012، ص63.

⁷ الطيب بن عيسى : ولد 1885، أحد اعلام الجزائر الذين لعبوا دورا هاما في الحركة الوطنية والاعلام التونسي التحق بجامع الزيتونة لينتقل الى الجمعية الخلدونية ودرس على يد مشايخها من أبرزهم البشير صفر، وياشر الكتابة في الصحافة التونسية. ينظر : محمد بوطيبي، " الشيخ الطيب بن عيسى وإسهاماته في الحركة الوطنية والاعلام التونسي خلال النصف الأول من القرن العشرين"، مجلة عصور، م17، ع1، جامعة وهران، الجزائر، 2018، ص 227.

⁸ الصادق النيفر : ولد سنة 1882 درس بجامع الزيتونة والمدرسة الخلدونية، عمل في العدلية 1900 ثم مدرسا في جامع الزيتونة 1913 وقاضيا ملكيا 1922-1929 توفي في 1939. ينظر : شرفة وسيلة، بورغدة سارة، الحركة الوطنية التونسية 1919/1939، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة 8 ماي 1945، قالمة، 2019/ 2018، ص45.

وقد تمت تسميتها بـ "جمعية تلاميذة جامع الزيتونة"¹، تحت رئاسة الطاهر النيفر مؤقتاً ثم الشيخ محمد رضوان رئيساً رسمياً لها²، بعدها عقدوا إجتماعاً بقاعة الخلدونية سنة 1906 بحضور 200 من التلامذة³، وكان الهدف من تأسيسها الانتفاع بالعلوم مع إختصار الوقت⁴ وتوالت جلساتها بمحل الشيخ الطاهر النيفر، وبعد مراجعة الجمعية للقانون الأساسي قررت أحداث تغيير في فصلين وتغيير اسم الجمعية إلى الجمعية الزيتونية⁵، وعندما أحس التلاميذ بأن الجمعية ستقلب إلى جمعية أساتذة فأكثرُوا من الكتابة في الجرائد ومن إرسال المكاتيب إلى رئيسها وبموجبها استقال رئيسها⁶.

1-3 - الصحف والجرائد:

أدت السياسة الاستعمارية في بداية القرن العشرين في تونس إلى نمو الوعي الوطني بتونس وظهور الشعور القومي لدى التونسيين، وهو ما ساهم في بروز تنظيمات في الصحف والمجلات وحركات سياسية⁷ توسعت أفاق النهضة الفكرية مع تزايد عدد الصحف الأسبوعية خاصة منذ عام 1901 حينما صدر قانون جديد للصحافة خفف من القيود المفروضة عليها وألغى شرط الضمان المالي الذي كان يشكل عبئاً ثقيلاً⁸.

وبهذا واصلت جريدة الحاضرة التي تأسست سنة 1888 في الصدور حتى سنة 1910 التي استقبلها التونسيون بنفوس متعطشة للعلم والمعرفة ومن أهم دعواتها الموجهة إلى الطلبة وأولياهم تحثهم على مواصلة الدراسة في الخارج ولاكتساب العلوم والمعارف العصرية كما

¹ محمد الطاهر بن عاشور، أليس الصبح بقريب التعليم العربي الإسلامي دراسة تاريخية وأراء إصلاحية، دار سحنون، تونس، 2006، ص 217.

² عامر مريقي، المرجع السابق، ص 68.

³ يوسف مناصرية، دور النخبة...، ص 38.

⁴ محمد الطاهر بن عاشور، نفس المرجع، ص 217.

⁵ عامر مريقي، نفس المرجع، ص 69.

⁶ محمد الطاهر بن عاشور، نفس المرجع، ص 217.

⁷ أحمد اسماعيل راشد، تاريخ اقطار المغرب العربي السياسي الحديث والمعاصر (ليبيا، تونس، الجزائر، المغرب، موريتانيا)، ط1، دار النهضة العربية، بيروت- لبنان، 2004، ص 99.

⁸ محمد الفاضل بن عاشور، الحركة الادبية والفكرية في تونس في القرنين 13-14هـ/19-20م، مراجعة: محمد مختار العبيدي، بيت الحكمة، تونس، 2009، ص 58.

الفصل الثاني: النشاط الوطني في تونس من 1900-1919

اهتمت بقضايا المغرب العربي الكبير، حيث كتب البشير صفر مقالات دافع فيها عن استقلال المغرب وتصديها للمؤامرات الفرنسية 1904¹.

وفي سنة 1905 عاد مجموعة من الطلبة التونسيين الذين أتموا دراستهم في الخارج² وهم مشبعون بأفكار تحررية تهدف إلى:

إصلاح الأوضاع البلاد والنهوض بوعي المجتمع³ فقاموا بتأسيس جماعة الحاضرة، وهي حركة قومية دينية، تسع من جهة إلى تعزيز الروابط بين تونس، والجامعة الإسلامية ومن جهة أخرى إلى المطالبة بتنفيذ الدستور التونسي وقد برز من بين قادتها علي بوشوشة وعبد العزيز الثعالبي⁴.

ومن الجرائد أيضا التي نالت رواجاً جريدة العدلية التي مثلت توجه الشباب التونسي في المجال الثقافي والأدبي لصاحبها الهادي بن أحمد عباس وقد ساهم الشيخ عبد العزيز الثعالبي في تحرير مقالاته فيها⁵.

أما المجالات فمنها ما كانت ذات إتيان ديني واجتماعي منها مجلة السعادة العظمى⁶، أصدرها الخضر حسين⁷ في عام 1904⁸. وتعد أول مجلة يتم تأسيسها وإصدارها في تونس و قد إختار لها أن تكون نصف شهرية تجمع بين التوجيهين الديني والأدبي وعلى الرغم من

¹ يوسف مناصرية، دور النخبة...، ص31.

² أحمد اسماعيل راشد، المرجع السابق، ص 99.

³ علل الفاسي، المرجع السابق، ص48.

⁴ أحمد اسماعيل راشد، المرجع السابق، ص99.

عبد العزيز الثعالبي : ولد في 1874مفكر سياسي تونسي، ناضل ضد الاستعمار الفرنسي اصدر كتابه الشهير (تونس الشهيدة) في 1920، شارك في حزب تونس الفتاة عام 1909، ترأس حزب الدستور توفي في 1944. ينظر: عبد الوهاب الكيالي، الموسوعة السياسية، د.ط، دار الهدى للنشر والتوزيع، بيروت، ج2، د.س، ص837. أنظر ملحق رقم 9، ص102.

⁵ يوسف مناصرية، دور النخبة...، ص32.

⁶ أنظر الملحق رقم 10، ص103.

⁷ محمد الخضر حسين :ولد بتونس في العاصمة، التحق بجامعة الزيتونة حيث تحصل على شهادة التطبيع، وفي سنة 1904 اصدر مجلة السعادة العظمى، توفي 1956. ينظر : علي غنابزية، كوثر هاشم، " جذور مبدأ الاستقلال==

== لدى النخبة الوطنية التونسية في جامع الزيتونة ما بين 1881-1920"، مجلة الباحث في العلوم الانسانية والاجتماعية، ع11، جامعة حمه لخضر، الوادي، 2017، ص2.

⁸ محمد الصالح المهدي، تاريخ الصحافة وتطورها بالبلاد التونسية 1902-1969، ط.ر، دار الكتاب الوطنية، تونس، 1965، ص9.

أنها تصدر سوى 21 عددا وتعد هذه المجلة مرجعا مهما في تاريخ الصحافة العربية لعبت دورا بارزا في الساحة السياسية وكان لها تأثير واضح على الحركات الفكرية والدينية والاجتماعية.¹

1- إلقاء الخطابات و المؤتمرات:

1-1- خطاب البشير صفر²:

في 24 مارس 1906 وبمناسبة افتتاح تكية الاوقاف لإيواء³ العجزة القي البشير صفر خطابا تاريخيا بحضور "ستيفان بيشون stefane bichoune" في عبارات موزونة تناول فيها جانبا من الإصلاحات⁴ بعد أن أشار إلى تدهور أوضاع التونسيين في شتى المجالات رغم المجهودات التي بذلتها حكومة الحماية، فقد تضرر التجار والحرفيين من سكان تونس بسبب المزاحمة الأجنبية في حين عاش سكان الارياف من فقدان أراضيهم الخصبة نتيجة استيلاء المعمرين عليها⁵ ولقي هذا الخطاب هجوما عنيفا من قبل جريدة "تونس الفرنسية" الناطقة باسم المعمرين والداعية الى فرنسة تونس⁶ هذا في داخل البلاد اما خارجها لقي خطاب البشير صفر صدى واسعا لدى الاوساط اليسارية والليبرالية في فرنسا حيث حظي بتأييد ملحوظ سواء في رحاب البرلمان أو في الصحف مثل جريدة "لو طون le temps"⁷ كما كان لخطاب أثر في دفع التونسيين للمشاركة في المؤتمر الاستعماري الذي انعقد في مرسيليا 1906⁸.

¹ خير الدين شترة، "النضال الصحفي للنخبة الجزائرية بتونس 1900-1956"، مجلة دراسات تراثية، ع7، م1، جامعة الجزائر 2، 2013، ص-ص 133-134.

² أنظر الملحق رقم 11، ص 104.

³ محمد الفاضل ابن عاشور، المصدر السابق، ص85.

⁴ علي المحجوبي، جذور الحركة...، ص135.

⁵ خليفة الشاطر، المرجع السابق، ص67.

⁶ عبد العزيز الثعالبي، المصدر السابق، ص10.

⁷ خليفة الشاطر، المرجع السابق، ص68.

⁸ الكاملة فرحات، المرجع السابق، ص62.

1-2- مؤتمر مرسيليا 1906:

انعقد هذا المؤتمر في الفترة من 5 إلى 9 سبتمبر 1906¹ بمرسيليا بمبادرة "روني مي Ronni Mei" المقيم العام الفرنسي بتونس،² وبتنظيم من "جمعية الإتحاد الاستعماري" الفرنسي، التي سعت من خلاله إلى الوقوف على أبرز الإشكاليات التي تواجه المستعمرات الفرنسية والعمل على إيجاد الحلول المناسبة لها³ وقد وجهت الدعوة لعدد من الشباب التونسي فاستجاب لها من كان ميالا للفرنسة، وكلف محمد الأصرم لتمثيلهم في حين رفض البشير الصفر و بعض من الشباب الوطني التونسي المشاركة في هذا المؤتمر⁴.

حضر الأصرم رئيس الجمعية الخلدونية سابقا بأربعة عشر مداخلة من أصل 22 تتعلق بالبلاد التونسية⁵ وقد إستلهم مقترحاته من رغبته في تسريع التقارب بين الشعبين مؤكدا أن ذلك لن يتحقق دون تفاهم متبادل بينهما⁶، كما دعا إلى إشراك التونسيين في الحياة العامة وفي ادارة شؤون بلادهم⁷، وتمكينهم من اتباع الأراضي الدولية على غرار الفرنسيين إلى جانب التشجيع على التعليم بمختلف مستوياته بهدف إرساء نهضة فكرية وأدبية في البلاد⁸.

واقترح الأصرم إنشاء صحيفة باللغة العربية تدافع عن مصالح التونسيين وتعمل على نشر قيم التقدم والحضارة الأوروبية في أوساطهم كما. طالب بمنح التونسيين دستور يكفل لهم الحرية والمساواة في الحقوق السياسية مع الأوروبيين⁹ غير أن هذه المقترحات لم تلق قبولا لدى سلطات الحماية ولا لدى أغلب المثقفين التونسيين ذوي التكوين الزيتوني.¹⁰

¹ شارل اندري جوليان، المعمرون الفرنسيون وحركة الشباب التونسي، تع: محمد مزالي والبشير بن سلامة، ط2، الشركة التونسية للتوزيع، قرطاج - تونس، 1985، ص113.

² الطاهر عبد الله، المرجع السابق، ص 37.

³ خليفة الشاطر، المرجع السابق، ص69.

⁴ الطاهر عبد الله، نفس المرجع، ص 37.

⁵ الكاملة فرحات، المرجع السابق، ص62.

⁶ شارل اندري جوليان، نفس المصدر، ص 113.

⁷ خليفة الشاطر، نفس المرجع، ص69.

⁸ علي المحجوبي، الحركة الوطنية...، ص30.

⁹ يوسف مناصرة، الحزب الحر...، ص23.

¹⁰ احمد قصاب، تاريخ تونس المعاصر (1881-1956)، تع: حمادي الساحلي، ط1، الشركة التونسية للتوزيع، تونس، 1986، ص330.

ثانيا: النشاط الوطني 1907-1912:

1- حركة الشباب التونسي:

مع مطلع القرن 20 بدأت بوادر العمل السياسي المنظم تظهر في تونس وكان للشباب دور أساسي في هذا التحول فقد ساهم وعيهم المتزايد في الدفع نحو الإصلاح والتجديد من خلال تشكيل حركة فكرية وسياسية تطمح إلى النهوض بالبلاد وقد استلهم هؤلاء الشباب مفاهيم جديدة من الفكر الغربي وعملوا على نشر هذه الفكرة في الأوساط التونسية سواء عبر الصحافة أو عبر الجمعيات مما مهد لظهور حركة الشباب التونسي.

1-1 حركة الشباب التونسي 1907 (تونس الفتاة):

أسست حركة الشباب التونسي سنة 1907 على يد نخبة من المناضلين التونسيين¹ من خريجي المعهد الصادقي الذين تلقوا ثقافة عصرية² جاءت كإمتداد للنضال الثقافي الذي ساهمت في كل من جريدة الحاضرة والنشاط الجمعياتي لكل من "الجمعية الخلدونية"، و"جمعية قدماء الصادقية" وقد لعب الزعيم القومي علي باش حامية³ دورا محوريا في تأسيس هذه الحركة التي عرفت بعدة تسميات مثل الحزب الإصلاح الحزب القومي غير أن التسمية الأكثر شيوعا والتي إعتمدتها الصحافة الفرنسية الصادرة في تونس آنذاك كانت الشبان التونسي⁴ وقد أسس أعضاء هذه الحركة جريدة التونسي باللغة الفرنسية طالبوا فيها بتمثيل التونسيين في المجلس الإستشاري والدفاع عن مصالحهم الاقتصادية والثقافية والإدارية⁵.

¹ ربيع بوجمعة، محمد بوطيبي، "القضايا المغاربية في اهتمامات حركة الشبان التونسيين، 1911-1920"، المجلة التاريخية الجزائرية، م7، ع2، جامعة محمد بوضياف، المسيلة - الجزائر، 2023، ص352.

² خليفة الشاطر، المرجع السابق، ص65.

³ علي باش حانبة : ولد عام 1876 في العاصمة تونس وهو من أصل تركي درس فيها تعليمه الاول ثانوي بالمعهد الصادقي، تزعم حركة الشبان التونسيين أصدر جريدة التونسي 1907، ولعب دورا هاما في احداث الزلاخ سنة 1911. ينظر : نزار المختار، وحدة المغرب العربي الفكرة و التطبيق 1918-1956، ط1، الدار التونسية للكتاب، تونس، د.س، ص36. و أيضا : خير الدين شترة، اسهامات النخبة...، ص27. أنظر الملحق رقم 12، ص105.

⁴ امنة قويلج، حركة الشبان التونسي من نهاية القرن 19 الى بداية القرن 20، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم العلوم الانسانية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة أم البواقي، 2018-2019، ص-ص 35-36.

⁵ يوسف مناصرية، دور النخبة...، ص337.

الفصل الثاني: النشاط الوطني في تونس من 1900-1919

تأسس حزب تونس الفتاة في عام 1908 برئاسة علي باش حانبة¹، متأثرا بحركة تركيا الفتاة ويمكن تشبيهه² حزب تونس الفتاة بالحزب الوطني المصري الذي أسسه مصطفى كامل³ وأشرف علي باش حانبة على إصدار جريدة التونسي و أصدرت نسخة عربية منها تحت إشراف الشيخ عبد العزيز الثعالبي⁴.

وتكمن أهداف حزب تونس الفتاة:

- مقاومة الاحتلال الفرنسي.

- تحقيق تونس لاستقلالها ضمن اطار الخلافة العثمانية الإسلامية.⁵

وأسس الثعالبي جريدة "البريد التونسي" التي تصدر بالفرنسية شهدت تطورا تدريجيا في برنامجها حيث دعا من خلالها رفاقه إلى تمثيل التونسيين في المجلس الإستشاري والمشاركة باسترجاع أراضي الدولة عبر إنشاء مراكز تونسية للتعمير، كما أولت اهتماما كبيرا بقضية تعليم أبناء التونسيين من الذكور والإناث وطالبت بإلغاء القرارات التي تمنعهم من تولي المناصب الإدارية والسياسية، ومن هنا بدأت الحركة الوطنية التونسية تتحو منحى جديد فبعد أن كان نشاطها يركز أساسا على الإصلاح الاجتماعي والفكري أصبحت إثر تأسيس جريدة التونسي منخرطة في الميدان السياسية.⁶

¹ محمد السيد، تاريخ دول المغرب العربي (ليبيا-تونس-الجزائر-المغرب-موريتانيا)، دط، مؤسسة شباب الجامعة، الاسكندرية، 2000، ص 137.

² صلاح العقاد، المرجع السابق، ص 323.

³ احمد اسماعيل راشد، المرجع السابق، ص 99.

⁴ جلال يحيى، المغرب العربي الكبير الفترة المعاصر وحركات التحرر و الاستقلال، دط، دار القومية للطباعة والنشر، الاسكندرية، 1966، ص 1073. ينظر الملحق رقم ،ص.

⁵ شوقي عطا الله الجمل، المغرب العربي (من الفتح الاسلامي الى الوقت الحالي) ليبيا-تونس-الجزائر-المغرب الأقصى، ط2، المكتب المصري لتوزيع المطبوعات، د.ب، 1997، ص 411.

⁶ يوسف مناصرية، الحزب الحر...، ص - ص 27-28.

1-2- مؤتمر شمال افريقيا 1908:

بعدما أدرك الإستعماريون الذين كانوا يراقبون حركة تونس الفتاة خطوة بخطوة أنها انحرفت عن المسار الذي حدده مؤتمر مرسيليا السابق خيبة أمالهم¹ وقد جاء رد فعل التونسيين في الخارج واضحا هذه المرة بالتزامن مع انعقاد مؤتمر شمال افريقيا الاستعماري في باريس خلال الفترة الممتدة من 6 إلى 10 أكتوبر 1908² والذي كان يهدف بالأساس إلى زرع الخلاف والانقسام بين مختلف التيارات السياسية³ ساهم في أعمال هذا المؤتمر كل من الأصرم الذي اضطر إلى البقاء بتونس فقد شارك بتقريبين متعلقين بالتعليم الإسلامي بجامع الزيتونة والخلدونية⁴ وقد قدم الوطنيون التونسيون في هذا المؤتمر مطالبهم المتمثلة في:

- السعي لإيجاد حلول لتردي اوضاع التونسيين اجتماعيا واقتصاديا وتهميش دورهم السياسي.
- طالبوا بتحسين وضعية الخماس.
- طالبوا ايضا بإصلاح التعليم كإدخال تعليم البنات.
- تعويض الكتاتيب بمدارس عصريه فرانكو عربية⁵، وسواء قبلت أم رفضت مطالب التونسيين فإن مجرد عرضها في المؤتمر يعد حدثا له أهمية كبرى⁶.
- كما طالب المهيمنون الفرنسيون الإكثار من المدارس المهنية الفلاحية لخدمة التوسع

¹ طاهر عبد الله، المرجع السابق، ص 40.

² خليفة الشاطر، المرجع السابق، ص 72.

وهناك رأي ثاني يقول بأن المؤتمر كان بتاريخ 6 إلى 8 أكتوبر 1908. ينظر : شارل أندري جوليان، المعمرون الفرنسيون...، ص 135.

³ أكرم بوجمعة، محمد الكريم الخطابي ودوره في تحرير اقطار المغرب العربي، (تونس-الجزائر-المغرب الأقصى)، (طروحة الدكتوراه تخصص تاريخ المغرب العربي الحديث والمعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، 2016-2017، ص 51.

⁴ علي المحجوبي، جذور الحركة...، ص 138.

⁵ خليفة الشاطر، نفس المرجع، ص - ص 72-73.

⁶ شارل اندري جوليان، المعمرون الفرنسيون...، ص 136.

الاستعماري، وهكذا إصطدمت حركة الشباب التونسي معارضه شديدة الأمر الذي دفع حكومة الحماية إلى تجاهل جميع مطالبها التي تقدم بها أعضاء الحركة خلال المؤتمر¹.

1-3- مسألة تجنيس يهود تونس:

بدأت قضية التجنيس حين تقدم يهود التونسيون بطلب الخروج عن نطاق القضاء التونسي نظرا لما يرونه من نقائص عديدة فيه والسعي للدخول تحت القضاء الفرنسي الذي رأوا فيه ضمانات أفضل. وقد تمثلت إنتقاداتهم للقضاء التونسي في انتقاده للاستقلالية وخضوعه لسلطة الباي وأعوانه بالإضافة إلى إعتماده على الشريعة الإسلامية في أحكامه حتى في القضايا التي تخص اليهود رغم إختلاف دينهم² وقد اعتبرت الحركة الوطنية هذه المطالب ذات طابع سياسي إذ رأت فيها بداية لحركة التجنيس³ وفي هذا السياق نظم اليهود التونسيون اجتماعا في 3 أكتوبر 1909 بمركز الخيل بشارع قرطاج، تلاه تجمعا واسعا في قاعة بالمريوم بتونس ترأسه أحمد الصافي⁴ عبروا فيه عن رفضهم لموقف اليهود، ودعوا إلى اصلاح النظام القضائي⁵ وأكدوا تمسكهم بجنسيتهم التونسية وهويتهم القومية معبرين رفضهم الشديد لمحاولة فرض الجنسية الفرنسية على اليهود التونسيين⁶، وفي 3 أكتوبر 1910 صدر قانون التجنيس الذي أتاح لليهود التونسيين الحصول على الجنسية الفرنسية، وذلك تمهيدا للتخلي عن جنسيتهم التونسية والحصول على الجنسية الفرنسية⁷، وكان الهدف من هذا الإجراء تعزيز الوجود الفرنسي في البلاد⁸ إذ بلغ عدد الجالية الفرنسية

¹ خليفة الشاطر، المرجع السابق، ص 73.

² نفسه، ص 74.

³ طاهر عبد الله، المرجع السابق، ص 41.

⁴ أحمد الصافي: ولد ولد سنة 1890، ينتمي إلى عائلة تونسية اشتهرت بالقضاء ، إنضم إلى حزب الشباب التونسي، إنتخب أمين عام للحزب الدستوري. ينظر : ينظر: بوشعير نسرين، الحزب الدستوري التونسي القديم 1920-1934، (ماستر في تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة قالم، 2018/2019، ص 29.

⁵ خليفة الشاطر، نفس المرجع، ص-ص 74-75.

⁶ طاهر عبد الله، نفس المرجع، ص 41.

⁷ بلقاسم الغالي، من أعلام الزيتونة شيخ الجامع الاعظم محمد الطاهر بن عاشور حياته و اشارته، ط 1، دار ابن حزم، بيروت-لبنان، 1996، ص 138.

⁸ طاهر عبد الله، المرجع السابق، ص 41.

آنذاك 30,000 في حين كانت الجالية الإيطالية 40.000¹. وأطلق الزعماء التونسيون حملة قوية ضد قانون تجنيس يهود تونس الذي إعتبروه مساسا بسيادة البلاد وسلطة الباي² ودعوا إلى مقاطعة المتاجر التي يملكها اليهود، مما أسهم في تنشيط الحركة التجارية الوطنية³ الأمر الذي أدى في النهاية إلى تراجع السلطات الفرنسية عن تنفيذ هذا القانون⁴.

1-4- إضراب طلبية الزيتونة:

في سنة 1910 رفع الطلبة الزيتونيون المتأثرين بالأفكار الإصلاحية عريضة إلى الحكومة عبروا من خلالها عن مطالبهم المتمثلة في⁵:

- تنظيم المسار الأكاديمي وأساليب التدريس وانتقاء الكفاءات التعليمي.
- إعفاء الطلبة من ضريبة المجبى ومن الخدمة العسكرية.
- عبروا عن رغبتهم الملحة في مراجعة شاملة لمضامين المراجع التعليمية منادين بتحديثها لكن معظم أساتذة هذه الجامعة رفضوا تلك المطالب، مما أدى بالطلبة لإعلان الإضراب في أواسط أفريل 1910، و نظموا مسيرة أمام دار الباي بالقصبة واعتصاما بجامع الزيتونة⁶ فقامت الشرطة بإلقاء القبض على اثنين من الطلبة، مما زاد من تعقيد الوضع فتدخل أعضاء "جريدة التونسي"، وألقى باش حانبة خطابا أمام الطلبة ونجح في تهدئتهم⁷. وانتهى الإضراب في 28 أفريل بعد أن أفرجت الحكومة عن الطلبة المعتقلين وأعلنت عن إستعداداتها للشرع في الإصلاحات المطلوبة⁸.

¹ عمر قريشي، "قراءة في مسألة التجنيس بالبلاد التونسية زمن الحماية الفرنسية 1909-1933"، مجلة الدراسات في التاريخ والحضارة، م2، ع2، جامعة المنستير، 2022، ص16.

² نجيب صالح، تاريخ العرب السياسي 1856-1956، د.ط، دار إقرأ، د.ب، 1985، ص305.

³ طاهر عبد الله، المرجع السابق، ص42.

⁴ أحمد إسماعيل راشد، المرجع السابق، ص100.

⁵ مختار العياشي، الزيتونيون و الزيتونة في تاريخ تونس المعاصر 1883-1958، د.ط، مركز النشر الجامعي، د.ب، 2003، ص209.

⁶ خليفة الشاطر، المرجع السابق، ص75.

⁷ عبد العزيز الثعالبي، المصدر السابق، ص11.

⁸ شارل أندري جولييان، المعمرون الفرنسيون...، ص166.

2- أحداث الزلاّج 1911¹:

ترجع جذور حادثة مقبرة الجلاز² إلى سنتي 1884 و 1885 حيث صدر أمر مؤرخ في 30 جويلية 1884، وقرار في 1 أفريل 1885 يمنحان بلدية تونس صلاحية الإشراف على المقبرة وتنظيمها³ وحين رأت البلدية بعض الأشخاص شرعوا في فتح محاجر داخل هذه المقبرة لإستخراج الحجارة المخصصة للبناء استغلت البلدية هذا الأمر كذريعة لتسجيل أرض المقبرة، فتقدمت بطلب إلى المحكمة العقارية المختلطة بتاريخ 26 سبتمبر 1911⁴، وقد ترتب عن ذلك من الناحية القانونية اعتبار المقبرة جزءا من ممتلكاتها رغم كونها أرض حبوس، وقد رأى التونسيون في هذا الإجراء محاولة لتمكين المسيحيين من وضع أيديهم على أرض الحبوس الإسلامية تحت غطاء إداري، وتفجرت ردود الفعل الشعبية إثر نشر قرار التسجيل في الجريدة الرسمية "الرائد التونسي" خلال أكتوبر 1911 وتحديد 7 نوفمبر 1911 لتنفيذ التسجيل ما أثار استياء واسعاً بين الأهالي المسلمين و ترك في نفوسهم أثرا بالغا.⁵

لقد خلقت هذه الوضعية ضجة كبيرة وسط الجماهير التونسية⁶ من إحتجاجات واعتراضات في المساجد والجوامع وبالأخص جامع الزيتونة الملي بالشباب المتحمس.⁷ وقد سعى الفرنسيون الى مد خط حديدي يمر عبر مقبرة الزلاّج الأمر الذي أثار غضب

¹ أنظر الملحق رقم 13، ص 106.

² الجلاز : مقبرة إسلامية تقع في المدخل الجنوبي للعاصمة التونسية وتعود أهميتها كونها تحتوي جبل التوبة (جبل سيدي ابي الحسن الشاذلي). ينظر : خير الدين شترة، الطلبة الجزائريين بجامع الزيتونة 1900-1956، ط.خ، دار البصائر، أدرار، 2009، ص 94.

³ قدارة الشايب، الحزب الدستوري الجديد و حزب الشعب الجزائري، 1934-1954 - دراسة مقارنة -، (أطروحة دكتوراه تخصص التاريخ الحديث والمعاصر)، قسم التاريخ وعلم الآثار، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة منتوري، قسنطينة 2006/2007، ص 89.

⁴ الجيلاني بن الحاج يحي، محمد المرزوقي، معركة الزلاّج، ط2، الشركة التونسية للتوزيع، د.ب، 1974، ص 18.

⁵ قدارة الشايب، المرجع السابق، ص-ص 90-91.

⁶ نفسه ، ص-ص 90-91.

⁷ شمس زراري، "نشاط طلبة وعلماء الزيتونة في الحركة الوطنية التونسية من 1881 إلى غاية 1965"، مجلة الاحياء، م20، ع27، جامعة باتنة -الجزائر، 2020، ص 734.

الفصل الثاني: النشاط الوطني في تونس من 1900 - 1919

السكان المسلمين التونسيين الذين وقفوا في وجه المشروع¹ ومن بين أسباب هذه الأحداث:

إستغلال التونسيين هذه الأحداث كفرصة للتعبير عن سخطهم وكشف تواطؤ فرنسا مع إيطاليا، وذلك من خلال رفض فرنسا إرسال المساعدات إلى الطرابلسيين الذين يواجهون الاحتلال الإيطالي آنذاك²، ورغم إعتراضهم أصر الفرنسيون على تنفيذ خطتهم³، مما أدى إلى إندلاع مواجهات دامية في 7 نوفمبر 1911، كانت تلك المواجهات أول إصطدام مباشر بين الشعب التونسي والقوات الاستعمارية المسلحة ولم تسترد المقبرة إلا بعد معركة حقيقية⁴.

وقد شهدت هذه الأحداث مشاركة عدد من المثقفين من أصول الجزائريين من بينهم عبد العزيز الثعالبي وأحمد التوفيق المدني⁵ وحسن قلاتي⁶ الذين تم إعتقالهم لاحقا⁷ وأسفرت المعركة عن مقتل⁸ 8 من الفرنسيين و 21 رجلا من الإيطاليين في حين ظل عدد من الضحايا التونسيين مجهولا حتى اليوم وفي هذه الأحداث فرضت حالة من الحصار لم ترفع إلا في عام 1921، ووضحت هذه الحادثة أن روح المقاومة تتبعث في صفوف الجماهير بعدما كانت مقتصرة في السابق على نخبة من المثقفين فقط، وسرعان ما تحولت هذه الروح

¹ محمود شاكر، المرجع السابق، ص 131.

² الحيلاني بن الحاج يحيى، محمد المرزوقي، المرجع السابق، ص 14.

³ محمود شاكر، نفس المرجع، ص 131.

⁴ شارل أندري جوليان، إفريقيا الشمالية تسير القوميات الإسلامية والسيادة الفرنسية، تر: منجي سليم وآخرون، مر: فريدا السوداني، د.ط، الدار التونسية للنشر، تونس، 1976، ص 90.

⁵ أحمد توفيق المدني : ولد سنة 1899، من عائلة محافظة، إلتحق بجامعة الزيتونة، شارك في كتابة المقالات الوطنية، شارك في تأسيس الحزب الحر الدستوري، انضم إلى الوفد الحزبي الثالث بباريس، توفي سنة 1983. ينظر : الطاهر المناعي، المرجع السابق، ص 411.

⁶ محمد بوطيبي، دور المثقفين...، ص 85.

حسن قلاتي : ولد 1880 تلقى تعليمه بمعهد كارنو الفرنسي، انتسب الى كلية الحقوق إشتغل بالسياسة وشارك في النشاط الثقافي والاجتماعي، من أعضاء 17 الذين أسسوا جريدة التونسي ساهم في تأسيس حزب الحر الدستور التونسي، توفي سنة 1966. ينظر: نور الدين الدقي، المرجع السابق، ص 241.

⁷ محمود شاكر، نفس المرجع، ص 131.

⁸ موت عدد غير قليل من التونسيين لا يعرف بالضبط، وعن اثنين او ثلاثة من الفرنسيين والإيطاليين واخذ أعوان الشرطة يلقون القبض على الناس جزافا، ويدعونهم إلى السجن. ينظر : أحمد توفيق مدني، حياة كفاح مذكرات في تونس 1905 - 1925، م.ط.ك، تونس، ج1، د.س، ص 45.

إلى حركة مناهضة للأجانب وتطورت إلى مواجهات ذات طابع اجتماعي كما حدثت في أحداث ترامواي.¹

3- حادثة الترامواي 1912²:

إثر انتهاء أحداث الزلاّج في سنة 1911، شهدت تونس بروز حركة اضراب في المدينة لم تنته الأحداث عند حادثة الزلاّج، فقد شهدت تونس مقاطعة الترامواي في فيفري 1912³، وذلك أن عربة ترامواي كان يقودها سائق إيطالي تسبب في دهس طفل تونسي⁴ بالنهج الرابط بين باب سويقة وباب سعدون⁵، مما أثار استياء الأهالي ودفعهم إلى مقاطعة الشركة⁶ بإيعاز من عبد العزيز الثعالبي، الذي قام رفقة معاونيه بحركة تحسيسية شملت زيارة الأهالي في منازلهم والتواصل معهم في المقاهي والأحياء الشعبية مثل باب سويقة إلى جانب التنسيق مع الحركة العمالية في الموانئ بهدف حث الجميع على مقاطعة ركوب الترامواي⁷ بداية من 9 فيفري 1912⁸. واستمرت المقاطعة لفترة طويلة حتى أصبحت الشركة مهددة بالإفلاس الأمر الذي دفع السلطات الاستعمارية من التدخل من أجل إنهاء هذه الأزمة⁹.

¹ شارل أندري جوليان، إفريقيا الشمالية...، ص 90.

² أنظر الملحق رقم 14، ص 107.

³ الرأي يقول أن الطفل دهس بتاريخ 5 فيفري 1912. ينظر : علي محجوبي، جذور الحركة...، ص 148. والرأي الثاني

يقول أن الطفل دهس بتاريخ 9 فيفري 1912. ينظر : عبد العزيز الثعالبي، المصدر السابق، ص 13.

⁴ نفسه، ص 13.

⁵ خليفة الشاطر، المرجع السابق، ص 80.

⁶ عبد العزيز الثعالبي، نفس المصدر، ص 13.

⁷ محمد بوطيبي، دور المثقفين...، ص 85.

⁸ خليفة الشاطر، نفس المرجع، ص 80.

⁹ طاهر عبد الله، المرجع السابق، ص 50.

و انتهز العمال التونسيون هذه الفرصة للمطالبة بالمساواة في الأجور مع الايطاليين الذين يؤدون نفس العمل¹ ولهذا قامت جماعة الشباب التونسي بتكوين لجنة المشكلة من² علي باش حانبة ومحمد نعمان³ وأحمد الصافي وللمطالبة:

- الاستغناء عن العمال الطليان وتعويضهم بعمال تونسيين وفرنسيين.
- تقليص سرعة الترامواي عند المرور بالأحياء التونسية.
- اعتماد اللغة العربية إلى جانب الفرنسية.
- فرض إحترام التونسيين من قبل عمال الشركة أثناء تقديم الخدمات.
- إتخاذ إجراءات صارمة بطرد كل سائق يتورط في تسبب في وفاة أي شخص⁴.

وقد تمت هذه المطالب مقابل التراجع عن المقاطعة⁵ لكن الشركة رفضت مطالب التونسيين وشرعت السلطة الفرنسية بنفي و إعتقال علي باش حامبة وعبد العزيز الثعالبي والشاذلي درغوث⁶ وغيرهم، فاشتدت المقاطعة على إثر إبعادهم إلى الجزائر وفرنسا ولم تحل الأزمة إلا بعدما تراجعت فرنسا عن قرارها وسمحت بعودة القادة من مناهم⁷، شكلت هذه الأحداث إنذارا للسلطات الفرنسية بأن الشعب أصبح مستعدا لمواجهة سياستها والتصدي لمخططاتها الاستعمارية⁸.

¹ شارل أندري جوليان، إفريقيا الشمالية ...، ص 90.

² محمد بوطيبي، دور المثقفين...، ص 85.

³ محمد نعمان: ولد 1872، تلقى تكوينا عصريا بتونس ثم فرنسا، حصل على شهادة ختم الدروس من المدرسة العلوية، بدأ حياته المهنية معلما بالمدارس، اشتغل بالسياسة، مارس الكتابة الصحفية في الجرائد ثم أصبح محررا في جريدة التونسي. ينظر: نور الدين الدقي، المرجع السابق، ص 252.

⁴ طاهر عبد الله، المرجع السابق، ص 50.

⁵ محمد بوطيبي، دور المثقفين...، ص 86.

⁶ الشاذلي درغوث: ولد سنة 1862 بتونس في أسرة ميسورة الحال من أصل تركي، تلقى تكوينه التقليدي بالكتاب ثم تفرغ للأعمال الخاصة، إشتغل في تجارة القماش، ساهم في تمويل مشاريع حركة الشباب التونسي، شارك في أحداث مقاطعة التراموي. ينظر: نور الدين الدقي، المرجع السابق، ص 250.

⁷ طاهر عبد الله، نفس المرجع، ص 50.

⁸ الحبيب ثامر، المرجع السابق، ص 86.

ثالثا: تطور العمل الوطني في ظل تحولات الحرب العالمية الاولى.

1- مشاركة التونسيين في الحرب العالمية الاولى:

مع اندلاع الحرب العالمية الأولى دخلت تونس الحرب إلى جانب فرنسا وقد رأت سلطات الحماية في هذا الإنخراط وسيلة فعالة لإخماد كل تحرك وطني لفترة طويلة¹، وفي هذا السياق عمدت فرنسا إلى فرض تجنيد واسع في صفوف التونسيين² حيث تم إرسال نحو 80,000 جندي تونسي إلى الجهات المختلفة شاركوا في أشرس المعارك وأسفرت مشاركتهم عن سقوط 10,723 جنديا تونسيا، كما نقل الآلاف من التونسيين للعمل في الأراضي الفرنسية لتعويض النقص الحاصل في اليد العاملة بسبب التحاق العمال الفرنسيين بالجيش فقد عمل 10,000 تونسي في المصانع و 20,000 في الحقول³، وقد ساهمت الأفواج التونسية في أهم المعارك التي شهدتها الأراضي الفرنسية منها معركة فردان ومحض دووامون⁴ ومع نهاية الحرب وعودة الجنود التونسيين من ساحات القتال تفجر شعور عارم بالخيبة والإستياء في أوساط عائلاتهم نتيجة من معاناة وتضحيات ما تكبدوه من معاناة وتضحيات مما تكبدوه من صعوبات جسام بإسم فرنسا وقد شكل هذا الشعور منطلقا لإحياء الوعي السياسي⁵.

¹ خير الدين شترة، الطلبة الجزائريون...، ص 95.

² شعلال فتيحة، التواجد الفرنسي في تونس من عهد الأمان إلى نهاية الحرب العالمية الأولى 1875 - 1918م، تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر، قسم العلوم الإنسانية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة ابن خلدون - تيارت، 2018-2019، ص 59.

³ أحمد قصاب، المرجع السابق، ص 496.

⁴ شعلال فتيحة، نفس المرجع، ص 59.

⁵ أم الخير بان، الجاليات الأوروبية في تونس وموقفها من الحركة الوطنية التونسية 1881 - 1956، أطروحة دكتوراه تخصص تاريخ بلاد المغرب المعاصر، قسم العلوم الإنسانية، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، جامعة حمه الأخضر، الوادي، 2021-2022، ص 162.

2- الثورات و الإنتفاضات في تونس خلال الحرب العالمية الاولى:

2-1- إنتفاضة الودارنة 1915-1916:

اندلعت الانتفاضة اقصى الجنوب الشرقي واتحدت مع ثورة خليفة بن عسكر عند الحدود الليبية هذا الوضع أثار قلق الفرنسيين بسبب إحتمال انفتاح الحدود بين ليبيا وتونس¹ وقد تأثر شيوخ قبيله الودارنة جراء التضييق الفرنسي عند الحدود مما أدى إلى منع سكان وزان ونالوت من تقديم الدعم لهم و ردا على ذلك عقد شيوخ القبيلة اجتماعا لتنظيم الثورة، واشعلت انتفاضة الودارنة بقيادة سعد بن عبد اللطيف الديابي التي التحمت لاحقا مع حركة المقاومة الطرابلسية بقيادة خليفة بن عسكر النالوتي و فرنسا اعتبرت هذا التصعيد جبهة من جبهات الحرب ولجأت إلى استخدام أساليب الإبادة و شارك في هذا الانتفاضة 5000 مقاتل² وكان مصير هذه الانتفاضة الفشل الحتمي نظرا لعدم توازن القوى العسكرية وعدم التنظيم المحكم في صف الثوار³

2-2- ثورة الدغاجي 1916-1921:

قادها محمد بن صالح الدغاجي⁴، نظم الكفاح المسلح اعتمد على بعض العناصر ذات خبرة في الحرب⁵ ورغم القبض عليه إلا أن مجموعة من جيشه واصلت القتال تركز نشاطهم على حدود ليبيا وتونس⁶.

¹ عبد الله المقلاتي، المرجع في تاريخ المغرب...، ص99.

² نصيرة نواصر، الاستعمار الفرنسي وحركات التحرر الوطني في تونس والمغرب الأقصى دراسة مقارنة، (أطروحة دكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر)، قسم العلوم الإنسانية، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، جامعة غرداية، 2021-2022، ص242.

³ عدنان المنصر، عميرة عليّة الصغير، المقاومة المسلحة في تونس، ط2، طر، تونس، ج2005، ص161.

⁴ محمد الصالح الدغاجي : ولد سنة 1885 تزعم العديد من التنظيمات الجهادية، أسطورة حية في البلاد التونسية بعد عمليات عسكرية ناجحة ضد المستعمرين وحكم عليه بالإعدام في 27 أبريل 1921. ينظر : نصيرة نواصر، المرجع السابق، ص - ص 242-243.

⁵ عبد الله مقلاتي، المرجع في تاريخ المغرب...، ص100.

⁶ هاجر مجدل، حمداوي لينة، المقاومة التونسية المسلحة 1881 - 1954، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة 8 ماي 1945، قالمة، 2018-2019، ص52.

1-3- ثورة بني زيد 1917:

انضمت قبيلة بني زيد إلى الثوار في ليبيا وحركة الشبان التونسي ورأت في الحرب فرصة للإنتفاض ضد فرنسا فأقامت بتنظيم عدد من الهجومات على المراكز الفرنسية في منطقة قابس¹.

2- الوفود التونسية نحو فرنسا:

مع إنتهاء الحرب العالمية الأولى إتضح موقف التونسيون إتجاه قضية وطنهم من خلال² مشاركة الوطنيين التونسيين في المهجر في جميع المؤتمرات والندوات الدولية لإسماع صوت تونس وسائر أقطار المغرب العربي³ ففي شهر سبتمبر 1918 قدمت لجنة تحرير تونس والجزائر عريضة لمؤتمر الصلح المنعقد في باريس للمطالبة بحقوق شعوب المغرب⁴.

وجهت " الهيئة الجزائرية التونسية " التي يتزأسها محمد باش حانبة مذكرة إلى مؤتمر السلام المقرر عقده بفرنسا في شهر جانفي 1919. للمطالبة بإستقبال تونس والجزائر وقد أمضى على المذكرة ثلاثة تونسيين هم:

- محمد باش حانبة⁵ - الشيخ صالح الشريف - الشيخ الخضر حسين.
وثلاثة جزائريين هم:

محمد الشيبني التونسي - محمد بياراز الجزائري - الشيخ محمد مزيان التلمساني⁶.
هذا إلى جانب التنديد بنظام الإستبداد والعنف و السلب الذي تفرضه فرنسا على الشعب الجزائري و التونسي ووقعت المطالبة بإسم حق الشعوب في تقرير مصيرها، بتحرير

¹ عبد الله مقلاتي، نفس المرجع ، ص99.

² سهام جملي، حليلة موساوي، المرجع السابق، ص56.

³ حمادي الساحلي، فصول في التاريخ والحضارة، ط1، دار الغرب الإسلامي، لبنان، 1992.

⁴ الحبيب ثامر، المرجع السابق، ص86.

⁵ محمد باش حانبة: ولد سنة 1881، زاول تعليمه بالمدرسة الصادقية، تحصل على شهادة ختم الدروس، إشتغل مترجم لدى المصالح العدلية، عين قاضيا مساعدا بمحكمة الدريبة 1912، توفي سنة 1920. ينظر : نور الدين الدقي، المرجع السابق، ص251.

⁶ حمادي الساحلي، نفس المرجع، ص - ص 110 - 111.

الفصل الثاني: النشاط الوطني في تونس من 1900 - 1919

شعوب شمال إفريقيا من الهيمنة التي لم تؤسسها، ولم تبق عليها إلا القوة الوحشية وحدها وقد بقي هذا النداء الذي وجهته اللجنة الجزائرية التونسية إلى مؤتمر باريس حبرا على ورق.¹ كما وجهت الهيئة المذكورة يوم 2 جانفي 1919 برقية إلى الرئيس الأمريكي ويلسن الذي كان قد نادى بحق الشعوب في تقرير مصيرها²، وللدفاع عن قضيتهم والإحراز على نظام جديد يخول لهم ممارسة كامل حقوقهم³.

خلاصة:

اتسم العمل الوطني التونسي بين 1900/1919 بكونه عملا نخبويا إصلاحيا في معظمه، مع بدايات واضحة للاحتجاج الشعبي المنظم. تميز بالجمع بين الوسائل السلمية ورفع المطالبات الحقوقية داخل تونس وخارجها مما مهد الأرضية لتطور الحركة الوطنية في العقود التالية.

¹ علي محجوبي، جذور الحركة...، ص 217.

² حمادي الساحلي، نفس المرجع، ص 111.

³ علي المحجوبي، جذور الحركة...، ص 218.

الفصل الثالث:

دراسة مقارنة في مسارات العمل الوطني في كلا البلدين 1900 - 1919.

أولاً: أوجه التشابه.

ثانياً: أوجه الاختلاف.

من خلال ما درسناه في الفصول السابقة حول العمل الوطني في كل من الجزائر وتونس خلال فترة 1919/1900 فإنه كان لكل بلد صفته الخاصة في مواجهة الإستعمار الفرنسي المشترك مما أدى الى بروز نقاط تشابه بين التجريبتين، وكذلك نقاط اختلاف في العمل في كلا القطرين.

أولاً: أوجه التشابه:

- تشكلت كل من حركتي الشبان الجزائريين والتونسيين من نخبة متعلمة متأثرة بالثقافة الفرنسية ذات وعي سياسي متزايد في الغالب، و إعتمدت الحركتين على النضال السلمي، وركزت على الصحافة الوطنية كسلاح نضالي لإيقاظ الوعي الشعبي في مواجهة السياسة الاستعمارية معتمدين على العرائض والمنشورات و اللقاءات واتسمت مطالبهم بالطابع الاجتماعي والثقافي¹.

- وقد تأثرت حركة الشبان الجزائريين والتونسيين بأفكار الجامعة الإسلامية، التي دعا إليها جمال الدين الأفغاني التي زادت في (توثيق الصلات وربط المصير بينهما) والتي روج إليها محمد عبده لاحقاً²، حيث ذكر عبد العزيز الثعالبي: "...وعلى كل فإن الجامعة الإسلامية هي أجمل ميراث تركه الدين الاسلامي وأرقى نموذج من نماذج تمدنهم العظيم فكيف يمكنهم نسيانه أو الغفلة عنه؟ وبما أسلفنا يظهر للقارئ أن الجامعة الإسلامية هي بخلاف ما يتوهمه بعض قصار النظر من الأوروبيين الذين يذهبون فيها مذاهب الخياليين بدعوى أن قوامها مناهضة المسيحية ونشر الدعوة الإسلامية بالتبشير وغيره مما يصنعه مسيحيو أوروبا، اليوم بل هي رابطة دينية تجمع قلوب المسلمين على قلب رجل واحد ذلك الذي تتوحد فيه

¹ خير الدين شترة، الطلبة الجزائريون...، ج1، ص169.

² نفسه، ص169.

المحبة والعواطف والأميال...¹، ويوافقه في ذلك الرأي الشيخ البشير الابراهيمي² في الجزائر: "...وذلك من خلال نشاطه السياسي المؤيد لفكرة الجامعة الإسلامية..."³

- وساهمت زيارة الشيخ محمد عبده لكلا البلدين في ترسيخ فكرة الدين والنهوض بالتعليم وليس من خلال المقاومة المسلحة فقط، وقد ربطت زيارته بين النضال الوطني الناشئ و بين المشروع الإصلاحي الذي يهدف إلى تقوية المجتمعين داخليا لمواجهة الاستعمار.

- ويبدو من خلال دراستنا للصحافة في كل من الجزائر وتونس بأنها استعملت كوسيلة للمطالبة بالإصلاح والمساواة، وظهرت شخصيات وطنية عدة، ففي الجزائر برز عبد الحليم بن سماية، وعبد القادر المجاوي كأسماء مرتبطة بالصحافة الوطنية، وفي تونس برز عبد العزيز الثعالبي، و البشير صفر، وعبد الجليل الزاوش⁴، من خلال مشاركتهم في الصحف والدفاع عن الهوية الوطنية.

- وقد قوبل قرار التجنيد الإجباري بالرفض الشعبي⁵ في كل من الجزائر وتونس - حسب مقارنتنا - وتجسد رفضهم في القيام بعدة ثورات مثل ثورة الدغباي 1916، وبني زيد 1917 في تونس، وثورة الأوراس 1916، وثورة بني شقران في الجزائر، وأدى التجنيد لأبناء البلدين خلال الحرب العالمية الأولى وقبلها إلى فرض مشاركتهم قسرا دون إرادتهم، كما

¹ نور الدين الدقي، المرجع السابق، ص 183.

² البشير الابراهيمي: ولد سنة 1889 بمدينة سطيف، نشأ في بيت كريم من أعرق بيوتات الجزائر، ركز على إعداد الفرد الجزائري من أجل إعداد ثورة إصلاحية، من إنجازاته عمل على تعميم التعليم العربي، إستخدام المساجد في تعليم اللغة والدين. ينظر: بجاوي زكية، شخصية الشيخ البشير الابراهيمي وأثرها على الفكر التربوي، "مجلة روافد للدراسات والأبحاث العلمية في العلوم الإنسانية والاجتماعية"، م 6، ع 6، جامعة بلحاج بوشعيب، عين تموشنت، 2022، ص 477، 471، 496.

³ محمد البشير الابراهيمي، آثار الإمام محمد البشير الابراهيمي، جم و تق : أحمد الطالب الابراهيمي، ط 1، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ج 1، 1997، ص 10.

⁴ عبد الجليل الزاوش: ولد سنة 1873، تلقى تعليمه في معهد سانت شارل، أصبح عضوا بالمجلس البلدي بالحاضرة 1905، كان من الأعضاء المؤسسين للمنتدى التونسي، ساهم في إصدار جريدة التونسية، شارك في مؤتمر شمال إفريقيا 1908، تولى رئاسة الخلدونية 1911، توفي سنة 1947. ينظر: نور الدين الدقي، المرجع السابق، ص 243.

⁵ تابتي حياة، "موقف الجزائريين من التجنيد الإجباري (1912/1914) - عمالة وهران نموجا"، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، ع 13، جامعة، 2007، ص 209.

استغلت السلطات الفرنسية الجنود الجزائريين والتونسيين على حد سواء بحيث قامت بوضعهم في الصفوف الأمامية لجبهات القتال.

- نلاحظ مما سبق أن هناك تشابه أيضا بين البلدين بعد الحرب العالمية الأولى، وذلك من خلال إرسال الوفود لإيصال صوتهم في باريس وللمطالبة بمطالب إصلاحية وعبر وسائل عدة مثل عرائض سياسية أو مذكرات، لكن معظمها قوبلت بالرفض من قبل السلطات الفرنسية.

ثانيا: أوجه الاختلاف:

تزامن ظهور حركة الشبان الجزائريين مع نشأة حركة الشبان التونسيين غير أن الفرق بينهما يكمن في السياق السياسي والثقافي الذي نشأت فيه، فالحركة الجزائرية ولدت في ظل الإستعمار الفرنسي المباشر، بينما نشأت نظيرتها التونسية في إطار نظام الحماية. كما أن رواد حركة الشبان الجزائريين كانوا على صلة وثيقة بالنخبة الفرنسية نتيجة خلفيتهم الثقافية، مما ساهم في إتساع الفجوة بينهم وبين عامة الشعب، في المقابل اتسمت حركة الشبان التونسيين بعلاقات متينة مع مختلف الفئات الاجتماعية إضافة إلى تواصلها مع قيادات النهضة الإسلامية في المشرق العربي، مما ساهم في جعل حركة الشبان التونسيين قوة سياسية اتخذت طابع شعبي ميداني على الجزائريين، في حين أن النخبة الجزائرية كانت تمثل حركة سياسية نخبوية تركز أساسا على ممارسة الضغط على الإدارة الفرنسية دون أن تخرج عن إطار الولاء لفرنسا إذ سعت إلى التوفيق بين مصالحها الخاصة ومصالح السلطة الإستعمارية¹.

ومما سبق نلاحظ إندماج واضح بين التيارين المحافظ والنخبوي في الحركة الوطنية التونسية تجسدت في شخصيتي عبد العزيز الثعالبي و علي باش حانبة، على عكس ما

¹ خير الدين شترة، إسهامات النخبة...، ص302.

حدث في الجزائر حيث ظل هذان في حالة من التنافر والتباعد ضمن المسار الوطني وتأجيل إتحادهما الظرفي للمؤتمر الإسلامي¹.

وقد ساعدت زيارة محمد عبده إلى تونس على تنشيط الحركة الإصلاحية بسرعة، بينما كان تأثيره في الجزائر أبطأ، إذ أسهمت أفكاره في تمهيد الطريق للفكر الإصلاحي الذي سيتبلور لاحقا كما أن تواصله في تونس كان مباشرا مع العلماء، في حين إقتصرت لقاءاته في الجزائر بسبب محاولات التضييق والحصار التي فرضتها السلطات الفرنسية خشية من إنتشار أرائه.

عرفت تونس صحافة أكثر تنظيما وتأطيرا بفضل وجود حركة وطنية مبكرة مثل حركة الشباب التونسي التي وظفت الصحافة بطريقة ذكية لإيصال مطالبها الإصلاحية أما في الجزائر فكانت الصحافة أكثر تشتتا وعانت من ضعف التنظيم بسبب القمع الشديد.

تميزت طبيعة العمل الوطني في كل من تونس والجزائر بتوجهات مختلفة، ففي تونس إتخذ طابع الإصلاحي الثقافي مسارا رئيسا، حيث ركزت الجهود على إصلاح منظومتي التعليم والدين، كما ظهر في خطاب البشير صفر سنة 1905 ومطالب مؤتمر شمال إفريقيا 1908. أما الجزائر فقد إنحصر العمل الوطني في المطالبة بالحقوق السياسية و المدنية دون الخروج عن إطار القانون الفرنسي مع التركيز الخاص على التنديد بقانون الأهالي الذي جسد مظاهر التمييز و الإستقلال الإستعماري.

تشكل الوعي الوطني الجزائري في بداياته ضمن إطار سياسي حيث تمحورت مطالب الحركة الوطنية حول تحقيق المساواة بين الجزائريين والمستوطنين الفرنسيين داخل النظام الإستعماري، دون السعي المباشر إلى تغيير جذري أو المساس بالإنتماء الثقافي والهوية الجزائرية حيث كان التركيز منصبا على إصلاح الوضع القائم وتحقيق المساواة. أما في تونس فقد أخذ الوعي الوطني منذ وقت مبكر منحى مختلفا حيث بدأ يتجه نحو ترسيخ الهوية

¹ خير الدين شترة ، اسهامات النخبة ...، ص302.

الثقافية الإسلامية كعنصر أساسي لمواجهة الإستعمار ولم تقتصر على مطالب الإصلاح السياسي بل شملت أيضا الدفاع عن مقومات الشعب التونسي مما أضفى على الحركة الوطنية طابعا ثقافيا تمثل في التأكيد على خصوصية الشعب التونسي في وجه محاولات التغريب، من خلال "مشروع التجنيس الذي لم يرى النور بسبب كثرة العراقيل التي عطلته"¹.

نلاحظ مما سبق في الفصول أن تونس كانت سباقة مقارنة بالجزائر في الصطدام مع السلطات الفرنسية، حيث عرفت مواجهات دامية كأحداث الزلاج 1911 والترموي 1912. أما الجزائر فقد برزت أولى الصدامات مع السلطات الفرنسية خلال الثورات التي اندلعت أثناء الحرب العالمية الأولى.

ويبدو لنا من خلال مقارنة عدد المشاركين في الحرب العالمية الأولى وجود تباين بين الجزائريين والتونسيين، بحيث يذكر سعد الله أبو القاسم في كتابه: " أنه قد ساهمت الجزائر بحوالي 177.000 جندي ثم تجنيدهم للقتال إلى جانب فرنسا "². بينما كان عدد المجندين في تونس حسب محمود شاكر " شارك 80 ألف جندي وقفوا إلى جانب فرنسا في الحرب العالمية الأولى"³. مما يكشف عن وجود فارق كبير في حجم التعبئة العسكرية بين البلدين، ويرجع هذا الفارق إلى إختلاف النظام الإستعماري في كل من الجزائر وتونس. حيث كانت الجزائر بمثابة جزء لا يتجزأ من فرنسا وهذا ما جعلها تقوم بإستنزافها بشريا بشكل أكبر، خلافا عن تونس التي كانت خاضعة لنظام الحماية.

نلاحظ تساهل مع الجنود التونسيين سواء من حيث خدمة التجنيد أو ظروف القتال، وقد جاء هذا التساهل نظرا إلى إختلاف في طبيعة الإستعمار.

¹ عمر دقاشي، "قراءة في مسألة التجنيس بالبلاد التونسية زمن الحماية الفرنسية 1909/1939"، مجلة دراسات في التاريخ والحضارة، م2، ع2، جامعة المنستير، تونس، 2022، ص18.

² أبو القاسم سعد الله، الحركة الوطنية...، ج2، ص199.

³ محمود شاكر، المرجع السابق، 132.

خلاصة:

يتلخص مما سبق أن التجربة الإستعمارية رغم تقاطعها في العديد من الجوانب بين البلدين عرفت إختلافات في طبيعة السياسة المطبقة وحدتها مما أثر لاحقا على مسار الحركات الوطنية في كل من الجزائر وتونس.

خاتمة

خاتمة:

بعد دراستنا لموضوع العمل الوطني في الجزائر وتونس خلال 1900/ 1919،
إستخلصنا مجموعة من النتائج التي قمنا بعرضها على النحو التالي:

اسهمت حركة الشباب الجزائريين في إبراز وعي سياسي جديد مطالب بالحقوق الوطنية، وقد أدى تطورها إلى بروز عنصرين رئيسيين كتلة النخبة وكتلة المحافظين: مثلت الأولى نخبة المثقفين الذين تبنا الأفكار الحديثة ودعوا إلى الإصلاح عبر التعامل مع الإدارة الفرنسية، أما كتلة المحافظين فقد جسدت تمسك الجزائريين بهويتهم الوطنية والدينية، ورفضهم لسياسات الإدماج الثقافي. بينما عرفت تونس تحركا وطنيا ناشئا تمثل في حركة الشبان التونسيين التي نشأت في أوساط النخبة المتعلمة والتي طالبت بتوسيع الحقوق المدنية مع التركيز على العمل السلمي والإصلاح التدريجي.

تأثرت حركة الشبان التونسيين والجزائريين بأفكار حركة الإصلاح الديني التي جاءت بها الجامعة الإسلامية بقيادة جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده خاصة بعد زيارة هذا الأخير إلى البلدين سنة 1903 والتي شكلت دفعة قوية نحو الإحياء الثقافي والديني.

إعتمدت حركة الشبان في كل من الجزائر وتونس على وسائل نضالية متعددة رغم اختلاف السياقات السياسية والاجتماعية، وقد كان بينهما تأسيس النوادي والجمعيات كالجمعية الصادقية التي لعبت دورا بارزا في بلورة أولى بوادر العمل الوطني، ونادي صالح باي الذي ساهم في نشر الوعي الوطني والمحافظة على الهوية العربية الإسلامية، وحتى نشر الصحف للمطالبة بحقوقهم.

شكلت مساهمة التونسيين في المؤتمرات الدولية والإقليمية في مطلع القرن العشرين مثل مؤتمر مرسيليا سنة 1906، ومؤتمر شمال إفريقيا 1908، ومؤتمر الصلح 1919، محطة مفصلية في بروز نخبة وطنية تونسية وساهمت هذه المشاركة أيضا في تعزيز الوعي ضد سلطات الحماية.

مثلت مسألة التجنيس اليهود التونسيين التي فرضتها سلطات الحماية الفرنسية محاولة خطيرة لضرب وحدة المجتمع التونسي وزرع التفرقة بين مكوناته، وقد قوبلت هذه السياسة الاستعمارية برفض واسع، وفي المقابل كون إضراب الطلبة الزيتونيين حدثا تاريخيا من خلال حركتهم النضالية عبر التمسك بمطالبهم المتمثلة في إصلاح التعليم.

أظهرت أحداث الزلاج والترومواي في تونس أن المقاومة الوطنية لم تقتصر على المواجهة المباشرة بل تجلت أيضا في مقاطعة وسائل النقل الاستعمارية كوسيلة ضغط سلمية ومنظمة وبرهنت هذه التحركات الجماعية على تنامي الوعي المدني لدى التونسيين.

مثل قانون التجنيد الإجباري للجزائريين منعطفا هاما في تاريخ الحركة الوطنية، حيث كشف بوضوح عن تحول سياسات الهيمنة من السيطرة الإدارية والاقتصادية إلى استغلال الأهالي في مشاريع فرنسا العسكرية بحيث عمق هذا من الرفض الشعبي وأسهم في تراكم الوعي الوطني الذي سيتحول لاحقا إلى حركات ثورية.

تكشف مشاركة التونسيين والجزائريين في الحرب العالمية الأولى عن حجم التضحيات التي فرضت عليهم، فقد خاض آلاف المجندين من تونس والجزائر غمار الحرب مقدمين تضحيات سواء على جبهة القتال أو في دعم المجهود الحربي، ورغم ذلك قوبلت تضحياتهم بالتهميش والإستغلال.

بينت الثورات التي اندلعت في الجزائر وتونس خلال الحرب العالمية الأولى أن سياسات الاستعمار الفرنسي القائمة على الاستغلال المفرط لمواد المستعمرات بشتى جوانبها لدعم مجهودها الحربي، بحيث كانت عاملا رئيسيا في تأجيج السخط الشعبي، ففي الجزائر مثلت الثورات تعبيرا عن رفض مباشر للتجنيد الإجباري والضرائب المجحفة بينما في تونس جاءت الثورات كمظهر من مظاهر رفض للهيمنة الفرنسية وعلى الرغم من أن هذه الثورات كانت محدودة في انتشارها لكنها قمعت بعنف.

مثلت سنة 1919 تطورا مهما في مسار العمل الوطني في كل من الجزائر وتونس من خلال تحركات الوفود الوطنية في الخارج، التي حاولت استثمار المناخ الدولي الجديد الذي أعقب نهاية الحرب العالمية الأولى ومبادئ الرئيس الأمريكي ويلسون حول تقرير المصير مما جعل النخب الوطنية ترى في هذه المرحلة فرصة لا يصال مطالب شعوبها إلى المحافل الدولية.

شكلت إصلاحات فيفيري 1919 نقطة تحول مهمة في تاريخ الجزائر الاستعماري حيث جاءت كرد فعل من السلطات الفرنسية على تصاعد الوعي الوطني والمطالبة بالحقوق من طرف النخبة الجزائرية خاصة بعد مشاركة الجزائريين في الحرب العالمية الأولى رغم ما حملته هذه الإصلاحات من وعود بالمساواة ومنح بعض الحقوق، وقد بقيت هذه الإصلاحات غير كافية، لإرضاء الطموحات الوطنية.

ملاحق

قائمة الملاحق

- الملحق رقم (1):يمثل صورة البشير صفر .
- الملحق رقم (2) :يمثل صورة لجريدة الحاضرة .
- الملحق رقم (3):يمثل صورة لعبد القادر المجاوي .
- الملحق رقم (4): يمثل صورة لعبد الحليم بن سماية .
- الملحق رقم (5):يمثل زيارة محمد عبده إلى الجزائر 1903.
- الملحق رقم (6): يمثل نماذج من الصحف جزائرية .
- الملحق رقم (7): يوضح مشاركة الجزائريين في الحرب العالمية الأولى.
- الملحق رقم (8):يمثل زيارة محمد عبده إلى تونس 1903.
- الملحق رقم (9):يمثل صورة عبد العزيز الثعالبي .
- الملحق رقم (10): يمثل مجلة السعادة العظمى .
- الملحق رقم (11):خطاب بشير صفر 1905.
- الملحق (12): يوضح صورة علي باش حامبة

-الملحق رقم (13): يمثل صورة لأحداث الزلاج 1911.

-الملحق رقم (14): يمثل صورة لأحداث الترامواي 1912.

الملحق رقم (1)

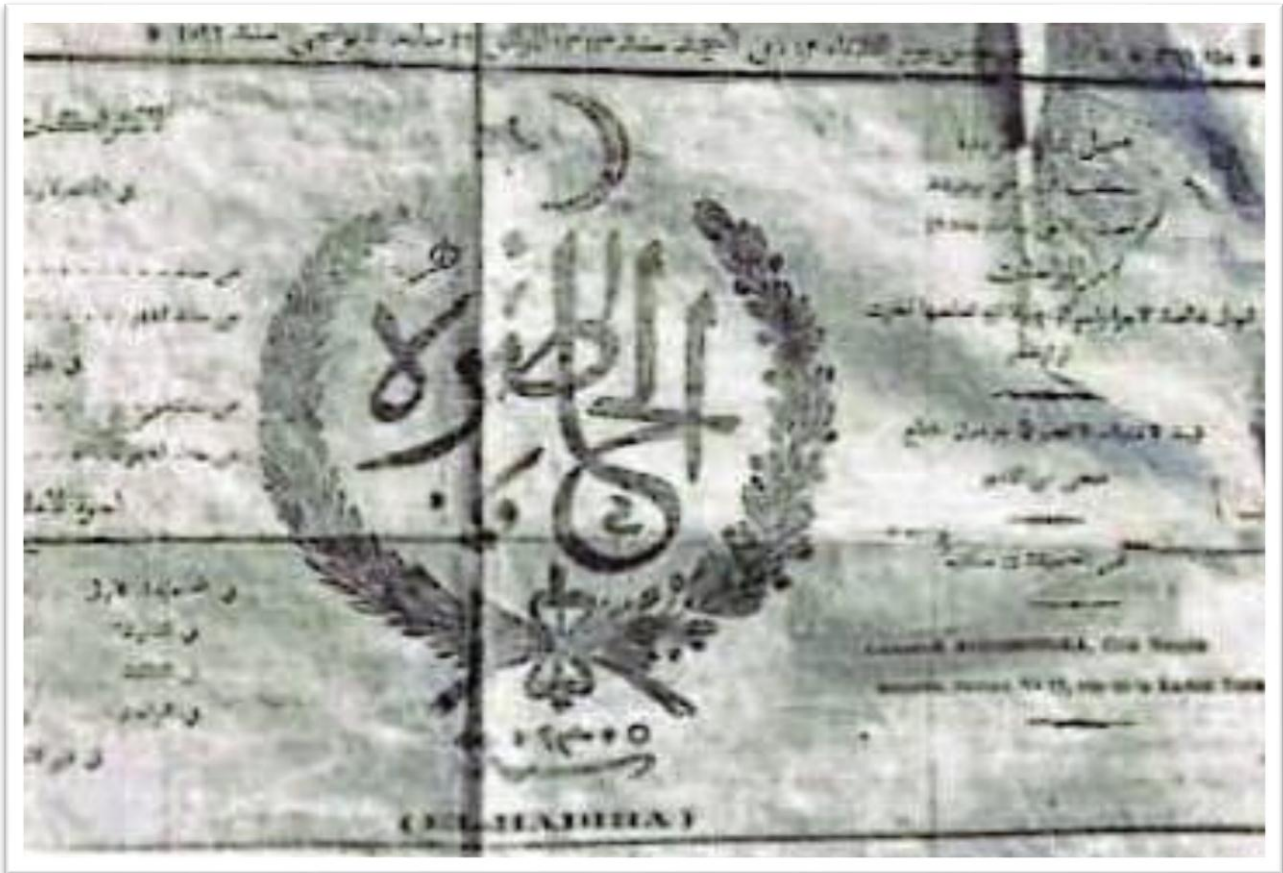
ملحق يمثل صورة البشير صفر¹



¹ علي محجوبي، جدور الحركة...، 136.

الملحق رقم (2)

ملحق يمثل صورة لجريدة الحاضرة¹



¹ محمد الصالح المهدي، المرجع السابق، ص 11.

الملحق رقم (3)

ملحق يمثل صورة عبد القادر المجاوي¹



¹ أنيسة بعداش، الدور الاصلاحى للشيخ عبد القادر المجاوي 1914/1848، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ معاصر) ،
شعبة تاريخ، قسم العلوم الانسانية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2016/2017،
ص92.

الملحق رقم (4)

ملحق يمثل صورة عبد الحليم بن سماية¹



¹ حنان قشابي، حنان ابراهيم، عبد الحليم بن سماية ونضاله السياسي 1866-1933، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ المغرب العربي الحديث والمعاصر)، شعبة تاريخ، قسم العلوم الانسانية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة ابن خلدون، تيارت، 2017/2018، ص48.

الملحق رقم (5)

ملحق يمثل زيارة الشيخ محمد عبده إلى الجزائر 1903¹



¹ صالح إسمهان، نصيرة دقعة، المرجع السابق، ص76.

الملحق رقم (6)

ملحق يمثل نماذج من صحف جزائرية¹



¹ فضيل دليو، المرجع السابق، ص-ص 108، 25.

الملحق رقم (7)

ملحق يوضح مشاركة الجزائريين في الحرب العالمية الاولى¹



¹ بشير بلاح، المرجع السابق، ص 324.

الملحق رقم (8)

ملحق يمثل زيارة محمد عبده الى تونس 1903¹



¹ نور الدين الدقي، المرجع السابق، ص104.

الملحق رقم (9)

ملحق يمثل صورة عبد العزيز الشعالبي¹



¹ خليفة الشاطر وآخرون، المرجع السابق، ص75.

الملحق (10)

ملحق يمثل مجلة السعادة العظمى¹



¹ ايمان بودهري، يمينه نخلي، محمد الخضر حسين نشاطه وآثاره 1958/1873، (مذكرة ماستر تخصص حديث ومعاصر)، قسم العلوم الانسانية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة الجبالي بونعامه، خميس مليانة، 2016/2017، ص 80.

الملحق رقم (11)

خطاب بشير صفر 1905¹



¹ خليفة الشاطر وآخرون، المرجع السابق، ص 67.

الملحق رقم (12)

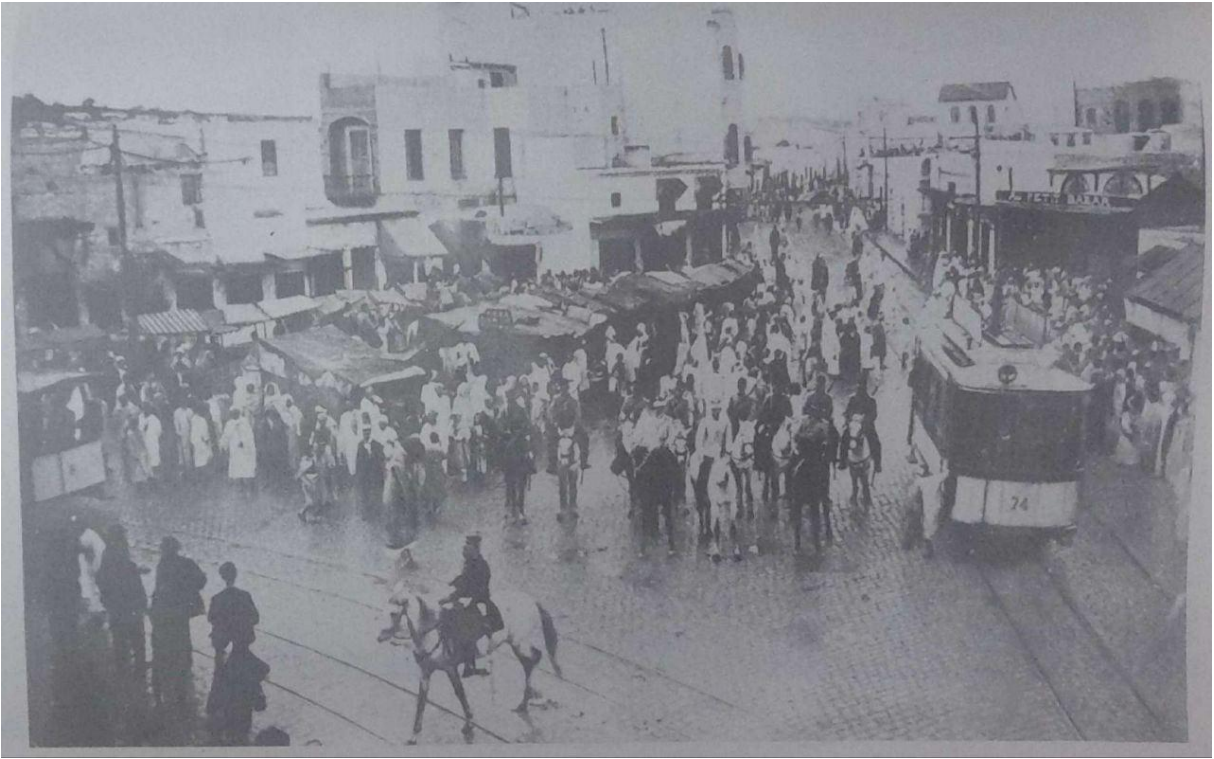
ملحق يوضح صورة علي باش حامبة¹



¹ علي محجوبي، جذور الحركة...، ص 140.

الملحق رقم (13)

ملحق يمثل صورة لأحداث الزلاج 1911¹



¹ نور الدين الدقي، المرجع السابق، ص104.

الملحق رقم (14)

ملحق يمثل صورة لأحداث الترامواي 1912¹



¹ الجيلاني بن الحاج يحيى، محمد المرزوقي، المرجع السابق، ص176.

قائمة المصادر

والمراجع

القرآن الكريم

أولاً: المصادر:

- 1- الإبراهيمي محمد البشير، آثار الإمام محمد البشير الإبراهيمي، جم و تق: أحمد الطالب الإبراهيمي، ط1، دار الغرب الإسلامي، بيروت ج1 ، 1977.
- 2- بن حبليل شريف، الجزائر الفرنسية كما يراها أحد الاهالي، تر: عبد الله حمادي وآخرون، د.ط، دار المسك ، د.ب، د.س.
- 3- بن عاشور محمد الطاهر، أليس الصبح بقريب التعليم العربي الإسلامي دراسة تاريخية وأراء إصلاحية، دار سحنون، تونس، 2006.
- 4- بن عاشور محمد الفاضل، الحركة الادبية والفكرية في تونس في القرنين 13-14هـ/19-20م، مراجعة: محمد مختار العبيدي، د.ط، بيت الحكمة، تونس، 2009.
- 5- المدني أحمد توفيق، هذه هي الجزائر، د.ط، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، د.س.
- 6- (__، __)، حياة كفاح مذكرات في تونس 1905-1925، المؤسسة الوطنية للكتاب، تونس، ج1، د.س.
- 7- الثعالبي عبد العزيز، تونس الشهيدة، تر و تق: سامي الجندي، ط1، دار القدس، لبنان، 1975.
- 8- رضا محمد رشيد، تاريخ الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده، ط1، دار المنار، مصر، ج1، 1931.
- 9- شارل اندري جوليان، المعمرون الفرنسيون وحركة الشباب التونسي، تع: محمد مزالي والبشير بن سلامة، ط2، الشركة التونسية للتوزيع، قرطاج، تونس، 1985.
- 10- (__، __)، إفريقيا الشمالية تسير القوميات الإسلامية والسيادة الفرنسية، تر: منجي سليم وآخرون، مر: فريدا السوداني، الدار التونسية للنشر، تونس، 1976.

- 11- عباس فرحات، الجزائر من المستعمرة إلى الإقليم (الشباب الجزائري 1930 متبوع بتقرير إلى الماريشال بيتان أبريل 1941)، تر: أحمد منور، د.ط، الطباعة الشعبية للجيش، الجزائر، 2007.
- 12- عبده محمد، الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده، تح وتق: محمد عمارة، ط1، دار الشروق، بيروت - القاهرة، ج1، 1993.
- 13- قداش محفوظ، صاري الجيلالي، المقاومة السياسية 1900-1954 الطريق الإصلاحى والطريق الثورى، تر: عبد القادر حراث، ط.خ، المؤسسة الوطنية للكتاب الجزائر، 1987.
- 14- (___، ___)، (___، ___)، الجزائر صمود ومقاومات 1830-1962، تر: أوزاينية خليل، د.ط، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2012.
- 15- (___، ___)، قنانش محمد، نجم شمال افريقيا 1926-1937، تر: أوزاينية خليل، د.ط، ديوان المطبوعات الجامعية، د.ب، 2013.
- 16- (___، ___)، جزائر الجزائريين (تاريخ الجزائر 1830-1954)، تر: محمد المعراجي، د.ط، المؤسسة الوطنية للاتصال، الجزائر، 2008.

ثانيا: المراجع:

*الكتب:

أ/باللغة العربية:

- 1- أجرون شارل روبير، الجزائريون المسلمون و فرنسا (1871/1919)، تر: حاج مسعود، ج2، د.ط، دار الرائد للكتاب، الجزائر، 2007.
- 2- (___، ___)، تاريخ الجزائر المعاصرة، تر: عيسى العصفور، ط1، منشورات عويدات، بيروت - باريس، 1982.
- 3- إحدادن زهير، الصحافة المكتوبة في الجزائر، د.ط، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2012.

- 4-بلاح بشير، تاريخ الجزائر المعاصر (1989/1830)، ج1، د.ط، دار المعرفة، د.س.
- 5-بن بلغيث الشيباني، بحوث ودراسات في تاريخ تونس الحديث والمعاصر، ط2، الأطلسية للنشر، د.ب، 2003.
- 6-بن الحاج الجيلاني، المرزوقي محمد، معركة الزلاج، ط2، الشركة التونسية للتوزيع، د.ب، 1974.
- 7-بن العقون بن ابراهيم عبد الرحمن، الكفاح القومي والسياسي من خلال مذكرات معاصر 1920-1936، ج1، د.ط، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1984.
- 8-بن ناصر محمد صالح، الصحف العربية الجزائرية من 1847 الى 1854، ط2، الفا ديزاين، الجزائر، 2006.
- 9-بوحوش عمار، التاريخ السياسي للجزائر من البداية ولغاية 1962، ط1، دار الغرب الاسلامي، بيروت -لبنان، 1997.
- 10-(__، __)، التاريخ السياسي للجزائر من البداية وإلى غاية 1962، د.ط، دار البصائر، الجزائر، د.س.
- 11-بوطيبي محمد، دور المثقفين الجزائريين في الحركة الوطنية التونسية ما بين 1900-1930، د.ط، دار الهدى، عين ميلة -الجزائر، 2012.
- 12-بوعزيز يحي، سياسة التسلط الاستعماري و الحركة الوطنية الجزائرية (1840/1954)، د.ط، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2007.
- 13-ثامر الحبيب، هذه تونس، د.ط، مكتب المغرب العربي، د.ب، د.س.
- 14-الجمال شوقي عطا الله، المغرب العربي (من الفتح الاسلامي الى الوقت الحالي) ليبيا-تونس-الجزائر-المغرب الأقصى، ط2، المكتب المصري لتوزيع المطبوعات، د.ب، 1997.
- 15-الحسني اسماعيل، نظرية المقاصد عند الامام محمد الطاهر بن عاشور، ط1، المعهد العالمي للفكر الاسلامي، الولايات المتحدة الامريكية، د.س.

- 16-الحمداني نهاية محمد الصالح، الحركة الوطنية التونسية، ط1، دار المعتز، الاردن، 2016.
- 17-الخطيب أحمد، حزب الشعب الجزائري، ج1، د.ط، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1986.
- 18-دسوقي ناهد ابراهيم، دراسات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر، د.ط، منشأة المعارف بالإسكندرية، الإسكندرية -مصر، 2011.
- 19-درمونة يونس، تونس بين الاتجاهات د. ط، دار الكتاب العربي، مصر، 1953.
- 20-الدقي نور الدين ،حركة الشبان التونسي،ط2،المعهد الأعلى لتاريخ الحركة الوطنية،تونس،2005.
- 21-دليو فضيل، تاريخ الصحافة الجزائرية المكتوبة 1830 -2013،ط1،دار هومة، الجزائر، 2014.
- 22-راشد أحمد إسماعيل، تاريخ أقطار المغرب العربي السياسي الحديث والمعاصر (ليبيا، تونس، الجزائر، المغرب، موريتانيا)،ط1، دار النهضة العربية، بيروت- لبنان، 2004.
- 23-الزيري محمد العربي، الثورة الجزائرية في عامها الاول، ط1، دار البعث، الجزائر، 1984.
- 24-الزملي الصادق، أعلام تونسيون، تق، تع: حمادي الساحلي، ط1،دار الغرب الإسلامي، بيروت -لبنان،1986.
- 25-الساحلي حمادي، فصول في التاريخ والحضارة،ط1، دار الغرب الإسلامي، لبنان،1992.
- 26-سعد الله أبو القاسم، أبحاث وأراء في تاريخ الجزائر، ط.خ، دار البصائر الجزائر،ج1،2007.
- 27- (__، __)، الحركة الوطنية الجزائرية، ط3، دار البصائر، الجزائر، ج2،2007.

- 28- (__، __)، تاريخ الجزائر الثقافي 1954 - 1830، د.ط، دار البصائر
الجزائر، ج5، د.س.
- 29-سماتي محفوظ، الشبان الجزائريون -الجزائر الفتاة -(مراسلات وتقارير
1918/1837)، تر: محمد المعراجي وعمر المعراجي، د.ط، منشورات ثالة،
الجزائر، 2013.
- 30-السيد محمد، تاريخ دول المغرب العربي (ليبيا-تونس-الجزائر-المغرب-موريتانيا)،
د.ط، مؤسسة شباب الجامعة، الاسكندرية، 2000.
- 31-الشاطر خليفة و يحي الغول ونور الدين الدقي ، محمد لطفي الشايبى ، عبد الجليل
بوقرة ،توفيق العيادي، تونس عبر التاريخ الحركة الوطنية ودولة الاستقلال، ج3، د.ط،
مركز الدراسات والبحوث الاقتصادية و الاجتماعية، تونس، 2005.
- 32-شاكر محمود، التاريخ الاسلامي 14 التاريخ المعاصر ببلاد المغرب، ط2،المكتب
الاسلامي، بيروت، دمشق عمان، 1996.
- 33-شتره خير الدين ،إسهامات النخبة الجزائرية في الحياة السياسية والفكرية التونسية،
ط2، دار كردادة، الجزائر، 2013.
- 34-(__، __)، الطلبة الجزائريون بجامع الزيتونة 1900 -1956، ط خ، دار
البصائر،الجزائر، ج1، 2009.
- 35-طاهر عبد الله، الحركة الوطنية التونسية رؤية شعبية قومية جديدة (1830-
1956)، ط2،دار المعارف للطباعة والنشر، تونس، د. س.
- 36-عبد السلام أحمد، المدرسة الصادقية والصادقيون، ط1، بيت الحكمة، تونس، 1994.
- 37-العقاد صلاح، المغرب العربي في التاريخ الحديث والمعاصر (الجزائر -تونس -
المغرب الاقصى)، ط6، مكتبة الانجلو المصرية، د.ب، 1993.
- 38-العلوي محمد الطيب، مظاهر المقاومة الجزائرية من عام 1830حتى ثورة نوفمبر
1954، ط1، دار البعث،الجزائر، 1985.

- 39-عمارة محمد، الجامعة الإسلامية والفكرة القومية نموذج مصطفى كامل، ط1، دار الشروق، بيروت- القاهرة، 1994.
- 40-العايشي مختار، الزيتونيون والزيتونة في تاريخ تونس المعاصر 1883-1958، د.ط، مركز النشر الجامعي، د.ب، 2003.
- 41-الغالي بلقاسم، من أعلام الزيتونة شيخ الجامع الاعظم ، محمد الطاهر بن عاشور حياته وآثاره، ط 1، دار ابن حزم، بيروت-لبنان، 1996.
- 42-قصاب أحمد، تاريخ تونس المعاصر (1881-1956)، تع: حمادي الساحلي، ط1، الشركة التونسية للتوزيع، تونس، 1986.
- 43-محجوبي علي، جذور الحركة الوطنية التونسية (1904-1934)، تع: عبد الحميد الشابي، ط1، بيت الحكمة، تونس، 1999.
- 44- (___، ___)، الحركة الوطنية التونسية بين الحربين، د.ط، منشورات الجامعة التونسية، مج2، د.ب، 1986.
- 45-المختار نزار، وحدة المغرب العربي الفكرة و التطبيق 1918-1956، ط1، الدار التونسية للكتاب، تونس، د.س.
- 46-مراد علي، الحركة الاصلاحية الاسلامية في الجزائر، تر: محمد يحياتن، ط2، دار الحكمة، الجزائر، 1999.
- 47-مريوش أحمد، محاضرات في تاريخ الجزائر 1900-1954، ط1، دار كنوز الحكمة، د.ب، ج 2، د.س .
- 48- (___، ___)، دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر، ط1، مؤسسة كنوز الحكمة، الجزائر، ج1، 2013.
- 49-مفدي زكرياء، تاريخ الصحافة العربية في الجزائر، جم، تع: أحمد حمدي، منشورات مفدي زكرياء، الجزائر، 2003.

- 50-مقلاتي عبد الله، المرجع تاريخ الجزائر المعاصر (1830-1954)، د.ط، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2013.
- 51-(__، __)، المرجع في تاريخ المغرب الحديث والمعاصر (الجزائر، تونس، المغرب، ليبيا)، ديوان المطبوعات الجامعية، د.ب، 2014.
- 52-مناصرة يوسف، دراسات وأبحاث في المقاومة والحركة الوطنية الجزائرية 1830/1962، د.ط، دار هومة، الجزائر، 2013.
- 53-(__، __)، دور النخبة الجزائرية في الحركة الوطنية التونسية بين الحربين العالميتين، د.ط، دار هومة، الجزائر، 2014.
- 54-المناعي الطاهر، المثقفون التونسيون والحضارة الغربية في مابين الحربين العالميتين (1919-1939)، د.ط، دار المعارف، تونس، د.س.
- 55- المنصر عدنان، عميرة علية الصغير، المقاومة المسلحة في تونس، ط2، ط ر، تونس، ج1، 2005.
- 56-المهيدي محمد الصالح، تاريخ الصحافة وتطورها بالبلاد التونسية 1902-1969، ط رسمية، دار الكتاب الوطنية، تونس، 1965.
- 57-مؤلف مجهول، ثورة الأوراس 1916، ط.خ، دار الهدى، الجزائر، د.س.
- 58-مياسي ابراهيم، مقاربات في تاريخ الجزائر 1830/1962، د.ط دار هومة، الجزائر، 2012.
- 59-هلال عمار، أبحاث ودراسات في تاريخ الجزائر المعاصر (1830-1962)، ط2، ديوان مطبوعات الجامعية، الجزائر، 2016.
- 60-ياغي أحمد إسماعيل، تاريخ العالم العربي المعاصر، ط1، مكتبة العبيكان، الرياض، 2000.
- ب/ باللغة الأجنبية:

1- Maurice polard 'L' enseignement pour les indigènes en Algérie·imprimerie administrative gojosso، Alger، 1910.

ثالثا: المجالات.

أ- باللغة العربية:

- 1- أيت حبوش حميد، " قانون التجنيد الاجباري 1912 دراسة في الظروف صدوره وموقف الجزائريين منه "، الحوار المتوسطي، م9، ع2، جامعة سيدي بلعباس، الجزائر، 2018.
- 2- بالحاج الناصر، "دور الدعاية العثمانية - الألمانية في رفض التجنيد الاجباري بالجزائر والدعاية الفرنسية المضادة خلال الحرب العالمية الاولى 1914/1918"، مجلة الواحات للبحوث والدراسات، م1، ع3، جامعة غرداية، الجزائر، 2003.
- 3- بكار العايش، " فكره الجامعة الإسلامية المبادئ وعقبات التطبيق"، م14، ع4، مجلة الباحث، الجزائر، 2022.
- 4- بن أزواو فتح الدين، "جذور الفكر الاصلاحى في الجزائر ومؤثراته 1830 - 1931"، المجلة التاريخية الجزائرية، ع4، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، 2017.
- 5- بن داهة عدة، "ثورة بني شقران وموقعها من المقاومة الوطنية الجزائرية للاحتلال الفرنسي"، عصور جديدة، ع11/12، 2014.
- 6- بوجمعة اكرم، "أوضاع الجزائر مطلع القرن 20"، مجلة كلية التربية الاساسية للعلوم التربوية و الانسانية، ع28، جامعة بابل، 2016.
- 7- بوجمعة ربيع، بوطيبي محمد، "القضايا المغاربية في اهتمامات حركة الشبان التونسيين، 1911-1920"، المجلة التاريخية الجزائرية، م7، ع2، جامعة محمد بوضياف، المسيلة -الجزائر، 2023.
- 8- بودن غانم، " قضايا الجزائريين في فكر النخبة الاندماجية: التجنيد الاجباري أنموذجا 1908-1918 "، مجلة عصور جديدة، م8، ع1، جامعة أحمد بن بلة 1، وهران، 2017/2018.

- 9-بوطيبي محمد، " الشيخ الطيب بن عيسى واسهاماته في الحركة الوطنية والاعلام التونسي خلال النصف الأول من القرن العشرين"، **مجلة عصور**، م17، ع1، جامعة وهران، الجزائر، 2018.
- 10-تابتي حياة، "موقف الجزائريين من التجنيد الإجباري (1912/1914) -عمالة وهران نموجا"، **مجلة الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية**، ع13، جامعة، 2007.
- 11-جلاط مريم، " المولود بن الموهوب 1886-1939 وجهود التربية"، **مجلة الحكمة للدراسات التربوية والنفسية**، م10، ع4، الجزائر، 2022.
- 12-الحاج صادق، " نشاط الاتجاه الإدماجي في الحركة الوطنية الجزائرية " أبو القاسم بن التهامي أنموذجا"، م8، ع2، **مجلة تاريخ المغرب العربي**، جامعة الجزائر2- أبو القاسم سعد الله، 2022.
- 13-الحواس الوناس، "الأوضاع الإجتماعية للجزائر بين سنوات (1830/1930)"، **مجلة الحكمة للدراسات التاريخية**، م1، ع1، الجزائر، 2013.
- 14-دراوي محمد، "اضواء على حياة ومواقف الشيخ عبد الحليم بن سماية وجهوده الإصلاحية 1866/1933"، **مجلة عصور**، ع36، جامعة وهران، الجزائر، 2017.
- 15-دويذة نفيسة، "موقف عمر راسم من الحركة الصهيونية 1908 _ 1916"، **مجلة الباحث**، م6، ع2، الجزائر، 2014.
- 16-الرحماني فاطمه الزهراء ا، "المشروع الاصلاحى الاسلامى فى فكر السيد جمال الدين الافغانى"، **سلسلة الأنوار**، م14، ع2، جامعته وهران، الجزائر، 2024.
- 17-رزيق علي، "مظاهر رفض الجزائريين للتجنيد الاجبارى ثورة الأوراس أنموذجا"، **مجلة قضايا تاريخية**، م5، ع2، جامعة بوزريعة، الجزائر، 2020.
- 18-زراري شمس، "نشاط طلبة وعلماء الزيتونة في الحركة الوطنية التونسية من 1881 إلى غاية 1965"، **مجلة الاحياء**، م20، ع27، جامعة باتنة -الجزائر، 2020.

- 19-سبع عادل حوحو رمزي، " سياسة الاحتلال الفرنسي في الجزائر 1900/1870"،مجلة **المفكر**،م18،ع2، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2023.
- 20-سبيحي عائشة، "الحكام العام جون كامبون وسياسة فرنسا الاسلامية في الجزائر (1897/1891)،م8،ع1،مجلة **المفكر**، جامعة الجزائر 2، 2024.
- 21- شترة خير الدين، النضال الصحفي للنخبة الجزائرية بتونس 1900-1956، مجلة **دراسات تراثية**،ع7،م1، جامعة الجزائر 2، 2013.
- 22-صافر فتيحة، "ظهور حركة الشبان الجزائريين"، مجلة **عصور جديدة**،م8،ع1، جامعة وهران،الجزائر،2018/2017.
- 23-طوالبية الصغيرة بولويجة سعاد، "قراءة في تاريخية لقانون 1897/2/16 المطهر الاراضي الجزائرية من خلال المنشورات الفرنسية"، **حوليات جامعة قالمة للعلوم الاجتماعية و الانسانية**، م 18،م1، جامعة 8 ماي 1945،قالمة، 2024.
- 24-طول محمد، فوزية هاشمي،"مرجعيات الطاهر بن عاشور في تفسيره التحرير والتوير"، **مجلة أنثروبولوجية الأديان**، ع7، جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان، 2009.
- 25-عثمان فهمية، "إسهامات عمر بن قدور في ميدان الصحافة ومحاربة التشويه الفرنسي"، **مجلة المعيار**، م27، ع2، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الاسلامية، قسنطينة-الجزائر، 2022.
- 26-عزام عوادي عبد القادر،" المدرسة الصديقية ودورها في النهضة العلمية والحركة الإصلاحية بمنطقة وادي ميزاب"، **مجلة السياق**،م5،ع2،جامعة غرداية، الجزائر،2020.
- 27-عليوي جمعة، فرحات الخفاجي، "السياسة الفرنسية حيال تونس 1881_1914"، **مجلة الاستاذ**، م1، ع 214،جامعة بغداد، 2015.
- 28- غنابزية علي، هاشم كوثر، " جذور مبدأ الاستقلال لدى النخبة الوطنية التونسية في جامع الزيتونة ما بين 1881-1920"، **مجلة الباحث في العلوم الانسانية والاجتماعية**، ع11، جامعة حمه لخضر، الوادي، 2017.

- 29-قاصدي محمد السعيد ،"النخبة الجزائرية الفرانكونية بين التطرف والاعتدال "شريف بن حبليس أنموذجا 1891-1959""، **مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية**، ع13، جامعة محمد بوضياف، المسيلة-الجزائر، 2017.
- 30-قريشي عمر، "قراءة في مسألة التجنيس بالبلاد التونسية زمن الحماية الفرنسية 1909-1933"، **مجلة الدراسات في التاريخ والحضارة**، م2، ع2، جامعة المنستير، 2022.
- 31-لعمارة خديجة، "الإصلاح الفكري والاجتماعي في العالم العربي خلال عصر النهضة الإمام محمد عبد انموذجا"، ع10، **مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية**، جامعة حمه لخضر، الوادي، 2015.
- 32-لهلالي اسعد، لهلالي سلوى، "بوادر النضال السياسي للشبان الجزائريين مطلع القرن العشرين"، **مجلة البحوث التاريخية**، م3، ع2، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، 2019.
- 33-لونيسي ابراهيم، "زيارة الشيخ محمد عبده الى الجزائر سنة 1903 الوقائع... والتداعيات"، **المجلة الجزائرية للبحوث والدراسات التاريخية المتوسطية**، م7، ع2، جامعة سيدي بلعباس، الجزائر، 2021.
- 34- مزوجي هشام، حيمو صالح، "إخضاع الأملاك الوقفية في الجزائر في الجزائر لإحكام المعاملات العقارية الفرنسية 1844/1897"، **المجلة التاريخية الجزائرية**، م5، ع1، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، 2021.
- 35-مقيش علجية، "قانون التجنيد الإجباري في الجزائر 1912: الظروف -المحتوى -رد فعل الجزائريين"، **مجلة الدراسات وأبحاث**، م12، ع1، جامعة الجلفة، الجزائر، 2020.
- 36-مهديد ابراهيم، "الصراع حول الهوية والانتماء العربي الاسلامي من خلال الصحافة الجزائرية: جريدة الحق الوهراني انموذجا 1911-1912"، **مجلة عصور**، ع6-7، جامعة وهران، 2005.
- 37-مياي ابراهيم، "ارهاصات الحركة الوطنية الجزائرية 1900-1914"، **مجلة المصادر**، ع6، جامعة الجزائر، 2002.

38-مياطة التجاني، حناي محمد،"كتلة المحافظين والنخبة الاصلاحية متانة الأصل و موجبات التحرير 1881-1954"، مجلة قيس للدراسات الانسانية والاجتماعية،م3،ع1، 2019.

39-هابة طارق موقف الصحافة المكتوبة الجزائرية من الاستعمار الفرنسي خلال الفترة الممتدة 1874 إلى 1954 قراءة تاريخية ،"مجلة المعارف للبحوث والدراسات التاريخية "، ع21،جامعة حمه لخضر، الوادي،2019.

40-يحيائي زكية، شخصية الشيخ البشير الإبراهيمي وأثرها على الفكر التربوي، "مجلة روافد" للدراسات والأبحاث العلمية في العلوم الإنسانية والإجتماعية، م6، ع خ، جامعة عين تموشنت بلحاج بوشعيب، د. ب، 2022.

ب-باللغة الأجنبية:

1- Badra Gündogdu , "Citizenship of Algerians During the French colonial Period Between 1865 to 1919 " , **Journal of social and cultural Research**, V10,N 10, Sakarya University ,2024.

رابعاً: الرسائل الجامعية:

أ/ أطروحة دكتوراه:

1-بان أم الخير، الجاليات الأوروبية في تونس وموقفها من الحركة الوطنية التونسية 1881 - 1956،(أطروحة دكتوراه تخصص تاريخ بلاد المغرب المعاصر)، قسم العلوم الإنسانية، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، جامعة حمه الأخضر، الوادي،2021-2022.

2-بوجمعة اكرم، محمد الكريم الخطابي ودوره في تحرير اقطار المغرب العربي،(تونس-الجزائر-المغرب الاقصى)،أطروحة الدكتوراة مقدمة لنيل درجة الدكتوراة، تخصص تاريخ

المغرب العربي الحديث والمعاصر، قسم التاريخ كلية العلوم الانسانية والعلوم الاجتماعية، جامعة ابي بكر بلقايد، تلمسان، 2016-2017.

3- صافر فتيحة، حركة الشبان الجزائريين ظهورها وتطورها فيما بين 1900-1930، (أطروحة دكتوراه في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر)، قسم التاريخ وعلم الاثار، كلية العلوم الإنسانية والعلوم الإسلامية، جامعة أحمد بن بلة 1، وهران، 2015/2016.

4- عقيب محمد السعيد، الحزب الحر الدستوري التونسي القديم 1934-1956، (أطروحة دكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة الجزائر 2، 2009-2010.

5- قدارة الشايب، الحزب الدستوري الجديد والحزب الشعب الجزائري، 1934-1954، دراسة مقارنة، أطروحة مقدمة لنيل درجة دكتوراه الدولة في التاريخ الحديث و المعاصر، قسم التاريخ وعلم الاثار، كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية، جامعة منتوري - قسنطينة 2006-2007.

6- قن محمد، الجمعيات والنوادي الثقافية في مدينة الجزائر ابان الاحتلال الفرنسي 1930-1954م، (أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية، جامعة الجزائر 2 أبو القاسم الله، الجزائر، 2016/2017.

7- نواصر نصيرة، الاستعمار الفرنسي وحركات التحرر الوطني في تونس والمغرب الأقصى دراسة مقارنة، (أطروحة دكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر)، قسم العلوم الإنسانية، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، جامعة غرداية، 2021-2022.

8- يسعد صحراوي شريف، المثقف والسلطة في الجزائر بين التبعية والاستقلالية 1989-2009، (أطروحة دكتوراه في العلوم السياسية والعلاقات الدولية)، قسم التنظيم السياسي والاداري، كلية العلوم السياسية والعلاقات الدولية ، جامعة الجزائر 3، 2020/2021.

ب/الماجستير:

1-بن رابح سليمان، العلاقات الجزائرية العربية بين الحربين 1919-1939،(مذكرة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر)،قسم التاريخ وعلم الآثار، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة الحاج لخضر، باتنة،2007/2008.

2-مريقي عامر، جمعية الطلبة الجزائريين الزيتونيين دراسة تاريخيه في مسيرتها النضالية من 1934 -1947، (مذكرة الماجستير في العلوم الإسلامية تخصص حضارة إسلامية)،قسم اللغة والحضارة الإسلامية،كلية العلوم الإسلامية،جامعة الجزائر، 2010-2011.

3-مناصرية يوسف، الحزب الحر الدستور التونسي 1919-1934، (مذكرة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر)، معهد التاريخ، جامعة الجزائر، 1985/1986 .

ج/الماستر:

1-بديريية سهام، النشاط الثقافي الاهلي في الجزائر ما بين (1900/1918)،(مذكرة ماستر تخصص تاريخ معاصر)، شعبة تاريخ، قسم العلوم الانسانية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر، بسكرة،2014/2015.

2-بعداش أنيسة، الدور الاصلاحى للشيخ عبد القادر المجاوي 1848/1914، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ معاصر)، شعبة تاريخ، قسم العلوم الانسانية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر، بسكرة،2016/2017.

3-بلحاج آية، العايش سمير، الشريف بن حبليس آراؤه واهتماماته الفكرية،(مذكرة الماستر تخصص تاريخ المقاومة والحركة الوطنية الجزائرية)، شعبة تاريخ، قسم العلوم الانسانية، كلية العلوم الاجتماعية والانسانية، جامعة عباس لغرور، خنشلة، 2022/2023.

- 4- بلقاسم فاطمة، نور الهدى مخينسي، **التواصل الثقافي في الجزائر وتونس في الفترة المعاصرة 1875/1939**، (مذكرة ماستر تخصص المغرب العربي المعاصر)، قسم العلوم الانسانية، كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية، جامعة ابن خلدون ، تيارت، 2020/2019.
- 5- بن شعبي خولة، خديجة بن شعبي، **النشاط الثقافي والفكري للجمعيات التونسية 1897/1920**، جمعية الخلدونية قدماء الصادقية انموذجا، (مذكرة ماستر، تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم العلوم الاجتماعية الإنسانية، جامعة العربي بن مهيدي ، أم البواقي، 2022/2021.
- 6- بودهري ايمان، يمينه نخلي، **محمد الخضر حسين نشاطه وآثاره 1873/1958**، (مذكرة ماستر تخصص حديث ومعاصر)، قسم العلوم الانسانية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة الجيلالي بونعامة، خميس مليانة، 2017/2016.
- 7- بوشعير نسرين، **الحزب الدستوري التونسي القديم 1920_ 1934**، (مذكرة الماستر في تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية، جامعة قالمة، 2019/ 2018.
- 8- جملي سهام، حليلة موساوي، **مؤتمر الصلح 1919 وانعكاساته على الاقطار المغاربية**، (مذكرة الماستر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة ابن خلدون، تيارت، 2018/2017.
- 9- حلومي أمينة، قاسم زاهر، **الجامعة الاسلامية واسهاماتها في النظام الجزائري 1805 - 1936**، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم العلوم الإنسانية، كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية ، جامعة ابن خلدون، تيارت، 2020/ 2019.
- 10- حمودي نسرين، أسامة سلماجي ، **الطرق الصوفية في تونس وموقفها من الحماية الفرنسية** (مذكرة الماستر في التاريخ الحديث والمعاصر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة قالمة، 2023/ 2022

- 11- حومة حورية، سهيلة منصر، أهم المشاريع الإصلاحية الفرنسية في الجزائر ما بين 1919-1962، (مذكرة ماستر تخصص المغرب العربي الحديث)، قسم التاريخ، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية ، جامعة 8 ماي 1945، قالمة، 2021/2022.
- 12- ديداوي آمال، سامية بوسعادي، التجنيد الاجباري وانعكاساته على الشعب الجزائري 1907-1918، (مذكرة ماستر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، شعبة تاريخ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ، جامعة أحمد درارية، أدرار.
- 13- شرفة وسيلة، بورغدة سارة، الحركة الوطنية التونسية 1919/1939، (مذكرة الماستر في تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة 8 ماي 1945، قالمة، 2019 / 2018،
- 14- شعلال فتيحة، التواجد الفرنسي في تونس من عهد الأمان إلى نهاية الحرب العالمية الأولى 1875 - 1918م، (مذكرة الماستر تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم العلوم الإنسانية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة ابن خلدون- تيارت، 2018-2019.
- 15- صالح إسمهان ، نصيرة دقعة، محمد عبده للجزائر وتونس وانعكاساتها، (مذكرة ماستر في تاريخ المغرب العربي الحديث والمعاصر)، شعبه التاريخ، قسم العلوم الإنسانية، كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية، جامعة حمه لخضر الوادي 2017 / 2018.
- 16- العبادلية ياسمين، رانية الوهم، الأمير خالد الجزائري ودوره في الحركة الوطنية من 1912-1936، (مذكرة ماستر تخصص المغرب العربي المعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة 8 ماي 1945، قالمة، 2021/2022.
- 17- عزوزي فتيحة، فطومة مزوالي، تطور الفكر الاستقلالي في تونس والجزائر 1907-1944 " عبد العزيز الثعالبي ومصالي الحاج أنموذجا "، (مذكرة ماستر تخصص المغرب العربي المعاصر)، شعبة تاريخ، قسم العلوم الإنسانية ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم الإسلامية ، جامعة درارية، أدرار، 2019/2020.

18-عماري خالدية ،النضال السياسي للشبان الجزائريين ما بين1900/1919، (مذكرة
ماستر التخصص تاريخ المغرب العربي الحديث والمعاصر)، قسم العلوم الانسانية، كلية
العلوم الإنسانية و الاجتماعية ،جامعة ابن خلدون، تيارت، 2013/ 2014.

19-غرايسة نجوى، فريدة ترات، الحركة الوطنية التونسية ما بين الحربين
العالمين(1919-1939) دراسة تاريخية تحليلية،(مذكرة ماستر تخصص تاريخ المغرب
العربي المعاصر)،قسم التاريخ، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة 8ماي 1945،
قالمة،2019/ 2020.

20-قشابي حنان، حنان ابراهيم،عبد الحليم بن سماية ونضاله السياسي 1866-1933،
(مذكرة ماستر تخصص تاريخ المغرب العربي الحديث والمعاصر)،شعبة تاريخ، قسم العلوم
الانسانية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية،جامعة ابن خلدون، تيارت،2017/2018.

21-قويجل امنة، حركة الشبان التونسي من نهاية القرن 19 الى بداية القرن 20، (مذكرة
الماستر، تخصص تاريخ المغرب العربي المعاصر)،قسم العلوم الانسانية،كلية العلوم
الانسانية والاجتماعية، جامعة أم البواقي، 2018-2019.

22-مجدل هاجر، حمداوي لينة، المقاومة التونسية المسلحة 1881 - 1954،(مذكرة
الماستر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة 8 ماي 1945،قالمة،
2018- 2019.

23-هني رشيدة، حليلة يحيوي، الصحافة التونسية ودورها في تنمية الوعي الوطني
بتونس فترة الحماية (1881/1956)، (مذكرة ماستر تاريخ المغرب العربي المعاصر)،
قسم العلوم الانسانية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة ابن خلدون، تيارت،
2018/2019.

24-يساوي وردة، بوذن مروة، أوضاع الجزائر السياسية من نهاية القرن 19 الى بداية
20،(مذكرة ماستر في تاريخ المغرب العربي المعاصر)، قسم التاريخ، كلية العلوم الانسانية
والاجتماعية، جامعة 8ماي 1945،قالمة، 2022/2023.

خامسا: الموسوعات.

- 1-الكيلي عبد الوهاب، الموسوعة السياسية، د.ط، دار الهدى للنشر والتوزيع، بيروت، ج2، د.س.

فهرس المحتويات

فهرس المحتويات:

الإهداء.....	
شكر وعرفان.....	
قائمة المختصرات.....	

الفصل التمهيدي: الأوضاع العامة في كل من الجزائر وتونس قبل 1900

أولاً: الأوضاع السياسية والإدارية:.....	16
1. في الجزائر:.....	16
2. في تونس:.....	18
ثانياً: الأوضاع الاقتصادية و الإجتماعية:.....	20
1. في الجزائر.....	20
2. في تونس:.....	22
ثالثاً: الأوضاع الثقافية:.....	24
1. في الجزائر:.....	24
2. في تونس:.....	25

الفصل الأول: بدايات الوعي الوطني بالجزائر مطلع القرن العشرين

أولاً: تشكل حركة الشبان الجزائريين:.....	31
1- ميلاد حركة الشبان وأقسامها :	31
1-1- ميلاد حركة الشبان:	31
1-2- أقسام حركة شبان جزائريين:.....	32
2 - تأثر حركة الشبان الجزائريين بالفكر الإصلاحى:.....	35

ثانيا: ردود فعل الجزائريين حول السياسة الفرنسية.....	38
1-وسائل نضال حركة الشبان الجزائريين موقف السلطات منه:.....	38
1-1-وسائل نضال حركة الشباب الجزائريين:.....	38
1-2-موقف السلطات الفرنسية من نشاطهم:.....	44
2- التجنيد الإجباري وموقف الجزائريين منه:	45
ثالثا: الجزائر خلال 1914 / 1919.....	49
1-مشاركة الجزائريين في الحرب العالمية الأولى:.....	49
2-الثورات الشعبية خلال الحرب العالمية الأولى:.....	50
1-2- انتفاضة بني شقران 1914:.....	50
2-2-ثورة الأوراس 1916:.....	51
2-3-ثورة الهقار 1916:.....	53
3-اصلاحات فيفري 1919:.....	54
1-3-قانون فيفري 1919:.....	55
2-3- محاسن قانون فيفري 1919:	56
3-3-عيوب قانون فيفري 1919:.....	57
3-4-موقف المعمرين من القانون 1919:.....	57
3-5-موقف النخبة الفرنسية من قانون 1919:.....	58
3-6- موقف الجزائريين من قانون 1919:.....	58

الفصل الثاني: النشاط الوطني في تونس من 1900-1919

أولا: مظاهر المقاومة الثقافية مطلع القرن العشرين.....	61
---	----

1.	نشاط الجمعيات والنوادي:	61
1.1.	جمعية تلامذة قداماء الصادقية:	61
1-2.	جمعية تلامذة قداماء الزيتونة:	63
1-3.	الصحف والجرائد:	64
1-	إلقاء الخطابات و المؤتمرات:	66
1-1.	خطاب البشير صفر:	66
1-2.	مؤتمر مرسيليا 1906:	67
	ثانيا: النشاط الوطني 1907-1912:	68
1-	حركة الشباب التونسي:	68
1-1.	حركة الشباب التونسي 1907 (تونس الفتاة):	68
1-2.	مؤتمر شمال افريقيا 1908:	70
1-3.	مسألة تجنيس يهود تونس:	71
1-4.	إضراب طلبة الزيتونة:	72
2-	أحداث الزلاج 1911 :	73
3-	حادثة الترامواي 1912 :	75
	ثالثا: تطور العمل الوطني في ظل تحولات الحرب العالمية الاولى.	77
1-	مشاركة التونسيين في الحرب العالمية الاولى:	77
2-	الثورات و الإنتفاضات في تونس خلال الحرب العالمية الاولى:	78
1-2.	إنتفاضة الودارنة 1915-1916:	78
2-2.	ثورة الدغباي 1916-1921:	78

79.....	3-1- ثورة بني زيد 1917:
79.....	2- الوفود التونسية نحو فرنسا:
	الفصل الثالث: دراسة مقارنة في مسارات العمل الوطني في كلا البلدين 1900 - 1919.
82.....	أولاً: أوجه التشابه:
84.....	ثانياً: أوجه الاختلاف:
90.....	خاتمة:
93.....	ملاحق.
108.....	قائمة المصادر والمراجع.
128.....	فهرس المحتويات:
.....	ملخص الدراسة:

ملخص الدراسة بالعربية :

تبحث هذه الدراسة في البدايات الأولى للعمل الوطني في كل من الجزائر وتونس خلال الفترة الممتدة من 1900 إلى 1919، بالتركيز على أوجه التشابه والاختلاف بين التجريبتين. جاءت هذه المرحلة عقب تشديد السياسة الاستعمارية الفرنسية في البلدين، ما أدى إلى بروز بذور المقاومة الفكرية والسياسية، ومحاولة الشعوب التعبير عن مطالبها في ظروف قاسية، خصوصاً مع تداعيات الحرب العالمية الأولى.

الكلمات المفتاحية : السياسة الاستعمارية _ العمل الوطني _ أوجه التشابه و الاختلاف.

Abstract:

This study explores the early stages of national activism in both Algeria and Tunisia during the period from 1900 to 1919, with a focus on the similarities and differences between the two experiences. This era followed the intensification of French colonial policies in both countries, which led to the emergence of intellectual and political resistance. Despite harsh conditions ,particularly in light of the repercussions of World War I, people sought to voice their demands and assert their aspirations.

Key Words : colonial policies – national activism – similarities and differences .